

لعِالمِ تفسِيرِ حِسَابِ اللهِ تعَالى

لِشَيخ القُّزَّاء بِسَمَرَقَنَد أَبِي النَّصِّرُ: أَحْمَدِبْزِ مِحِنَمَّدِ بِزِأْحُمَدِ السَّيَّمُ قَنْدِيّ المعَوُفِ بالحُدّادي وَالمتوفِّى بِعَدَالأربِعائة

> تحقیں صفور(ہیرناہور(وروی

ولارة للعسلوم بشيروت

ولرالمتلع

# الطبعكة الأول ١٤٠٨هـ- ١٩٨٨م

ج عوظة

يمش - حلبوني -ص.ب : ٤٥٢٣- هاتف : ٢٢٩١٧٧

هجراغ بیروت - ص . ب : ۱۱۳/۶۵۰۱

ما برطار برع بريان للطبناعة والتشروالتوزي

الماريخ المرام لوار تفسير تحياب الله وتعالى



الإهداء \_\_

إلىٰ عَلَّمةِ الزمانِ،
وبدرِ الأنامِ
مُحدِّثِ الدِّيارِ الشَّاميةِ،
مُحدِّدِ ما اندرسَ من العلومِ الشَّرعيةِ،
ومُجدِّدِ ما اندرسَ من العلومِ الشَّرعيةِ،
ورافع لواءِ العلم والهداية،
ومُنكس راية الجهل والغوايةِ،
الشيخ بدرالدين الحسني، رحمَهُ اللَّهُ وأكرمَ مثواه
وإلى كلِّ مَنْ سارَ على دربِ العلم والمعرفةِ
نُقدِّمُ هذا الكتابَ هديةً عَسىٰ اللَّهُ أَنْ يرحَمنا وينفعَنا.



# رَبُّنَا تَقَبُّلْ مِنَّا إِنَّكَ أَنتَ السميعُ العَليمُ

#### مقدمة المحقق

\_ إِنَّ أُولَىٰ مَا فَغَرَ بِهِ الناطقُ فَمه، وافتتحَ بِهِ كَلِمَه، حَمدُ الله، فالحمدُ للَّهِ الذي لم يُستفتَحْ بأفضلَ مِن اسمِهِ كلام، ولم يُستنجَحْ بأحسنَ مِنْ صُنعِهِ مَرام، حمداً لا انقطاعَ لراتبهِ، ولا إقلاعَ لسحائِبه، حمداً يَستنزلُ الرحمة، ويَستكشفُ الغُمَّة، ويبلغُ الحقَّ ويَقتصيه، ويمتري المزيد ويقتضيه.

ثُمَّ الصلاةُ على سيدِنا مُحمَّد، خَيْرِ مَنْ افتَتحتْ بذكرِه الدعوات، واستُنجِحَتْ بالصلاة عليه الطلبات، أفضل نبيٍّ مَبعوث، وأفضل وارثٍ مَوروث، وعلىٰ آلِهِ الذين عظَّمهم توقيراً، وطهَّرهم تطهيراً.

# وَبعدُ:

فإنَّ القرآنَ حَبلُ اللَّهِ الممدود، وعهدُهُ المعهود، وظلَّهُ العميم، وصراطه المستقيم، وحجتُهُ الكبرى، ومَحجتُهُ الوُضحَىٰ.

هُوَ الواضحُ سبيلُهُ، الراشدُ دليلُهُ، الذي مَنْ استضاءَ بمصابيحه أبصر ونجا، ومَنْ أعرضَ عنها زَلَّ وهوىٰ.

هُوَ حجةُ اللَّهِ وعهدُه، ووعيدُه ووعدُه، به يُعلِّمُ اللَّهُ الجاهل، ويعملُ العاقل، وينتبهُ الساهي، ويتذكَّرُ اللاهي.

بشيرُ الثواب، ونذير العقاب، وشِفاءُ الصدور، وجلاء الأمور.

فطوبعيٰ لمَنْ جَعلَ القرآنَ مِصباحَ قلبه، ومِفتاحَ لُبِّهِ.

وإنَّما يَفهمُ بعضَ معانيه، ويطَّلِعُ علىٰ أسرارِهِ ومبانيه، مَنْ قَويَ نَظرُه، واتَّسَعَ مَجالُهُ في الفِكْرِ وتَدَبُّرُه، وامتدَّ باعُه، ورقَّتْ طباعُه، وامتدَّ في فُنونِ الأَّدب، وأحاطَ بلغةِ العرب.

قَالَ اللَّهُ تَعَالَىٰ: ﴿قُرْآناً عَرِبِياً غَيْرَ ذِي عِوْجٍ لِعَلَّهُمْ يَتَّقُونَ﴾(١).

وقال أيضاً: ﴿ حم \* كتابٌ فُصِّلَتْ آياتُهُ قُرآناً عربياً لِقوم يَعلمون ﴾ (٢).

وقال عزَّ مِنْ قائل : ﴿وكذلكَ أَنزلْنَاهُ قُرآناً عربياً وصرَّفْنَا فيه منَ الوعيدِ لَعلَّهم يَتَّقُونَ ﴾ (٣).

وقال جلَّ وعزِّ: ﴿ نَزَلُ بِهِ الروحُ الأمينُ على قلبِكَ لتكونَ مِن المنذرينَ بلسانٍ عربيٍّ مُبين ﴾ (٤).

ـ قالَ أبو حيَّان: فالكتابُ(٥) هو المِرْقَاةُ إلى فَهم الكتاب(٢)، إذ هو المُطلعُ على علم الإعراب، والمُبدي من معالِمه ما دَرس، والمُنطقُ من لسانِه ما خَرس، والمحيى مِنْ رُفاته ما رَمس، والرادُّ من نظائرهِ ما طمس.

فجديرٌ لمَنْ تاقَتْ نفسُه إلىٰ علم التفسير، وتَرقَّتْ إلىٰ التحقيقِ فيه والتحرير، أَنْ يعتكفَ علىٰ كتابِ سيبويه، فهو في هذا الفنِّ المعوَّلُ عليه، والمُستَندُ في حَلِّ المشكلاتِ إليه.

\_ وقال أبو الحسن الحرالي: للَّهِ تعالىٰ مَـواهب، جعلَها أُصـولاً للمكاسب.

(٤) سورة الشعراء: آية ١٩٥.

<sup>(</sup>١) سورة الزمر: آية ٢٨.

<sup>(</sup>٢) سورة فصلت: آيتان ١ ــ ٢. (٥) المراد به كتابُ سيبويه في علم العربية.

<sup>(</sup>٣) سورة طه: آية ١١٣.

<sup>(</sup>٦) أي: القرآن.

فَمَنْ وَهَبُه اللَّهُ عقلًا يسَّرَ عليه السبيل، ومَنْ ركَّبَ فيه خرقاً نقصَ ضبطُهُ من التحصيل،

ومَنْ أيَّده بتقوىٰ الاستناد إليه في جميع ِ أموره علَّمهُ وفهَّمه،

وأكملُ العلماءِ مَنْ وَهَبهُ اللّهُ تعالىٰ فهماً في كلامِهِ، ووَعياً عن كتابهِ، وتبصرةً في الفرقان، وإحاطةً بما شاءَ مِن علوم القرآن، ففيهِ شهودُ ما كتبَ اللّهُ لمخلوقاته مِنْ ذكره الحكيم، بما يُزيل بكريم عنايتِه من خطأِ اللاعبين، إذ كلُّ العلوم فيه. ا.ه.

\_ فحتىٰ يتأتىٰ فهم القرآن لا بُدَّ من فهم العربية، إذ العلمُ بلغة العرب واجبُ علىٰ كلَّ مُتعلقٍ من العلم بالقرآنِ والسنةِ والفُتيا بسبب، حتىٰ لا غناءَ لأحدٍ منهم عنه.

وذلكَ لأنَّ القرآنَ نازلٌ بلغة العرب، ورسولُ الله على عربيّ، فمَنْ أرادَ معرفةَ ما في كتابِ الله جلَّ وعزَّ، وما في سُنَّةِ رسولِه على من كلِّ كلمةٍ غريبة، ونظم عجيب لم يجدُ من العلم باللغةِ بُدًّا.

ولا يلزمُه من ذلك الإحاطةُ بكلِّ ما قالتُهُ العرب؛ لأنَّ ذلكَ غيرُ مقدورٍ عليه، ولا يكونُ إلا لنبيّ، بل الواجبُ علمُ أُصولِ اللغةِ والسننِ التي بأكثرِها نزلَ القرآنُ وجاءتِ السنَّةُ.

\_ ولقد غلَّطَ أبو بحر ابن داود الظاهري أبا عبداللَّهِ محمدَ بنَ إدريس الشافعي في كلماتٍ، ذكرَ أنَّهُ أخطأ فيها طريقَ اللغة، وليسَ يبعدُ أن يغلطَ في مثلِها مثلُهُ في فصاحته، لكنَّ الصواب علىٰ ما قاله أصوب.

فامًّا الكلماتُ فمنها: إيجابُهُ ترتيبَ أعضاءِ الوضوءِ مع إجماع ِ أهل ِ العربيةِ أنَّ الواو تقضي الجمع المطلق لا التوالي.

ومنها: قولُه في التزويج \_ إذا قال الوليُّ: زَوَّجتُكَ فلانةً، فقالَ المزوَّجُ: قد قبلْتُها \_: إِنَّ ذلكَ ليسَ بنكاحٍ حتىٰ يقول: قد تـزوجْتُها، أو قَبلْتُ تزويجها.

قال: ومعلومٌ أنَّ الكلامَ إذا خَرجَ جواباً فقد فُهِمَ أنَّهُ جوابٌ عن سؤال. قال الله جلَّ وعزَّ: ﴿فَهلْ وَجدْتُم ما وَعَدَ رَبُّكم حَقاً؟ قَالُوا نَعمْ﴾(١).

وقال: ﴿ أَلسَتُ بِرِبِّكُمْ؟ قَالُوا: بلي ﴾ (٧)، فاكتفىٰ من المُجيبينَ بهذا، وما كُلِّفُوا أَنْ يقولوا: بلي أنت رِبنا.

ومنها: قوله \_ في قول ِ الله جلَّ وعزَّ: ﴿ ذَلكَ أَدنَىٰ أَلَا تَعُولُوا ﴾ \_ (٣): أي: لا يكثر مَنْ تعولون، والعربُ تقولُ في كثرةِ العيال ِ: أَعَالَ الرجل، فهو مُعيل.

\_ ونحن نذكرُ بعونِ اللَّهِ تعالىٰ بعضَ الأمثلةِ التي تُبيِّنُ لنا مَدىٰ توقُّفِ فهم ِ القرآنِ على العربية، ولوجاءَ حرفُ مكان حرفٍ لاختلَّ المعنىٰ، وفسدَ التركيب.

فمن ذلك: قولُه تعالىٰ في سورةِ البقرة: ﴿وَلَئِنِ اتَّبَعْتَ أَهُواءَهُم بعدَ اللَّهِ جَاءَكَ من العلمِ ما لكَ من اللَّهِ مِنْ وليِّ ولا نَصيرٍ ﴾. [آية ١٢٠].

قالَ الشيخُ زكريا الأنصاري رحمه الله تعالىٰ:

إِنْ قلتَ: ما الحكمةُ في ذكرِ «الذي» هنا، وذكرِ «ما» في قولِه بعدُ: ﴿ وَلَئِنِ اتَّبَعْتَ أَهُواءَهُم مِنْ بعدِ ما جَاءَكَ من العلمِ إِنَّكَ إِذاً لمنَ الظالمين ﴾ (٤٠).

وفي الرعد: ﴿وكذلكَ أَنزلنَاهُ حُكماً عربياً، ولئِنِ اتَّبَعْتَ أَهواءَهُمْ بعدَ ما جاءكَ مِنَ العلمِ مَا لكَ من اللَّهِ مِنْ وَليِّ ولا وَاقٍ﴾. [آية ٣٧].

(٣) سورة النساء: آية ٣.

<sup>(</sup>١) سورة الأعراف: آية ٤٤.

 <sup>(</sup>۲) سورة الأعراف: آية ۱۷۲.
 (٤) سورة البقرة: آية ١٤٥.

قلت: المرادُ بالعلمِ في الآيةِ الأولىٰ العلمُ الكاملُ، وهو العلمُ باللَّهِ وصفاتِه، وبأنَّ الهدىٰ هدىٰ الله، فكان الأنسبُ ذكر «الذي» لكونِه في التعريفِ أبلغَ مِنْ «ما».

والمرادُ بالعلم في الثانيةِ والثالثةِ العلمُ بنوع ، وهو في الثانيةِ العلمُ بأنَّ قِبلةَ اللَّهِ هي الكعبة، وفي الثالثة الحكم العربي، فكان الأنسبُ ذكرَ «ما».

ولقلَّةِ النوعِ في الثانية بالنسبة إليه في الثالثة زِيدَ قبل «ما» في الثانية «مِنْ» الدالَّةِ علىٰ التبعيض. ١. هذا .

فانظر رحمك الله إلى هذا الإعجاز العظيم، حيث وضع كل حرف بموضعه الذي يناسب المعنى المساق له، ولو غُيِّرَ حرف مكان آخر لذهبت فصاحة الآيات وبلاغتها.

ومن ذلك ما استشكله العلامة الأديبُ المؤرِّخُ صلاحُ الدين الصفدي من قوله تعالى: ﴿إِنَّا هديناهُ السبيلَ، إمَّا شَاكراً وإِمَّا كَفوراً ﴾ (٢).

فكتب أبياتاً إلى العلامة جمال الدين السبكي أَخي تاج الدين السبكي يقول فيها:

فَكُسرتُ والقرآنُ فيه عَجائبُ في هل أتىٰ لِمْ ذا أتىٰ يا شاكراً فالشكر فاعله أتىٰ في قلَّة فعلامَ ما جاءا بلفظٍ واحدٍ لكنَّها حِكم يَراها كلُّ ذي

بهرت لمَنْ أمسىٰ له مُتدبِّرا حتىٰ إذا قالَ الكفورُ تَغيَّرا والكفر فاعله أتىٰ مستكثرا إنَّ التوازنَ في البديع تَقرَّرا لُبِّ وما كانَتْ حَديثاً يُفترىٰ

<sup>(</sup>١) انظر فتح الرحمن، ص ٣٨. (٢) سورة الإنسان: آية ٣.

فأجابُهُ من أبياتٍ قائلًا:

وجـوابُـهُ إِنَّ الكفـور ولـو أَتَىٰ بخـلافِ مَنْ شَكَـر الإلـهَ فـإِنَّــهُ فـإذنْ مـراعــاةُ التــوازنِ ههنــا

بقلیل کُفر کانَ ذاكَ مُكثَّرا بكثیر شُكرً لا یُعَدُّ مُكثَّرا مَحظورةٌ لمن اهتدیٰ وتَفكَّرا

\_ ومِنْ ذلك: قولُه تعالىٰ: ﴿شَرعَ لكم مِنَ الدِّينِ مَا وصَّىٰ به نُوحاً والذي أُوحيْنَا إليك ومَا وَصَّينَا به إبراهيمَ وموسىٰ وعيسىٰ أَنْ أَقيمُوا الدِّين ولا تتفرقُوا فيه ﴾(١).

كيف عبَّرَ إلى نوح وإبراهيم بالوصية، وإلىٰ نبينا محمد على بالوحي؟ وكيف جاء لهما بالموصول «ما» ولنبيِّنا بـ «الذي»؟

قال العلامة البقاعي: ولما كان الإعجاز خاصاً بنا أبرزه في مظهر العظمة مُعبَّراً بالوحي، وبالأصل في الموصولات، ودالاً على زيادة عظمته بتقديمه على مَنْ كانوا قبلَهُ، مع ترتيبهم عند ذكرهم على ترتيبهم في الوجود فقال: ﴿والذي أوحينا إليك﴾ وأفرد الضمير زيادةً في عظمته، ودلالةً على أنّه لا يفهمه حقَّ فهمِه غير النبي على، ودلّ على عظمة ما كان لإبراهيم وبنيه بما ظهر من آثاره بمظهر العظمة، وعلى نقصه عمّا إلى نبينا على بالتعبير بالوصية فقال: ﴿وما وصيّنا به إبراهيم وموسى وعيسى ﴾. ولمّا اشتدّ تشوف السامع إلى الموحى الموصى به، وأبرزه في أسلوب الأمر فقال مبدلاً مِنْ معمول «شرع» أو مستأنفاً: ﴿أَنْ أَقيمُوا الدّينَ ولا تتفرّقوا فيه ﴾ (٢).

\_ ومِنْ ذلك: ما حكيَ أنَّ أبا يوسفَ القاضي دخلَ على الخليفة وعنده الكسائي فقال له: لو تفقَّهتَ يا كسائي كانَ أنبلَ بك.

سورة الشورى: آية ١٣.

قال: يا أبا يوسف، إني سائلُكَ عَنْ مسألةٍ. قال: وما مسألتُك؟ قال: ما تقول في رجل ٍ أَقَرَّ أَنَّ لفلانٍ عليَّ مائةَ درهم ٍ، إلا عشرة دراهم إلا درهماً، كم ثبت عليه من الإقرار؟

قال: تسعة وثمانون درهماً.

قال الكسائي: أخطأت يا أبا يُوسفَ!

قال: لم؟

قال: لأنَّ اللَّهَ تعالىٰ قال في كتابه: ﴿إِنَّا أَرسْلْنَا إِلَىٰ قوم مُجرمين \* إِلا آلَ لُوطٍ إِنَّا لَمنجُوهُمْ أَجمعين \* إلا امرأتَهُ قدَّرنَا إِنَّها لَمِنَ الغابرين﴾(١).

أخبرني يا أبا يوسف: المرأةُ مستثناةٌ من القوم أم من الآل؟

قال: من الآل.

قال: فكم ثبت عليه من الإقرار؟

قال أبو يوسف: صدقت، ثبت عليه من الإقرار واحدٌ وتسعون درهماً.

وغير هذه من المسائلِ التي دَلَّتْ علىٰ أَنَّ فهم القرآن متوقف على معرفةِ العربيةِ، ومعاني حروفها وأدواتها. وكتابنا هذا سمَّاهُ مؤلفُه: ﴿المدخلَ لعلم تفسير كتابِ الله تعالىٰ﴾.

والمدخل لذلك هو معرفة العربية والنحو.

ففي هذا الكتاب يَعرِضُ الشيخ أصول المسائل التي لا بُدَّ لَمَنْ أراد التفسير مِنْ معرفتها والوقوف عليها، فنبدأ أولاً بالتعريف بالشيخ المؤلف رحمَهُ اللَّهُ وطيَّبَ ثراه.

<sup>(</sup>١) سورة الحجر: آيات ٥٨ \_ ٦٠.

# منهج التحقيق والدراسة

\_ لقد واجهتنا في التحقيق عدة مشاكل بسبب رداءة الخط المكتوب بالإضافة إلى التحريفات الكثيرة في الكلمات والشواهد. ولم نجد نسخة ثانية للكتاب من أجل المقابلة بينهما.

فبذلنا جهدنا وعلى الله التكلان وكما قال الشاعر: [من يعرفِ المطلوبَ يَحقرْ ما بذَل].

#### فقمت بما يلي في التحقيق:

- ١ صبط نص المؤلف قدر الإمكان، والأخطاء في النص قليلة فأصلحناها.
- ٢ ضبط الآياتِ القرآنيةِ الموجودةِ في الكتاب، إذ كان بعضُها مُصحَّفاً،
   وذكرت كلَّ آيةٍ رقمها وسورتها.
- ٣ \_ ضبط الأحاديث وتخريجها من كتب السنَّةِ الموجودة، وما لم أجده منها أشرتُ له.
- ع حيج القراءات القرآنية التي ذكرها المؤلف، سواءً كانت صحيحة أم شاذةً، ونسبة كلِّ قراءة لقارئها.
  - ٥ \_ ضبط الأمثال التي ذكرها المؤلف وبيَّنتُ محلَّها في كتب اللغة.
  - ٦ \_ ضبطُ الشواهِد الشعرية والأرجاز الموجودة في الكتاب وشكلها.

وهذه أصعب مهمة واجهتنا إذ الكتاب غزيرُ الشواهِد الشعرية، ومعظمها من أشعارِ الجاهلية، ومع ذلكَ لا يكادُ يسلمُ بيتُ من الشِعر من التصحيفِ والتحريف، فضبطْتُ الأبياتِ ونسبْتُ كلَّ بيتٍ إلى قائله، ثم بيَّنتُ موضعَ كل بيتٍ في كتب أثمةِ اللغة والأدب والتفاسير والنحو، وما لم أعثر على قائله \_ وهو قليل \_ أشرتُ له.

- ٧ ـ تعريفُ الأعلام المذكورين في الكتاب من المفسرين والأدباء والنحويين
   وغيرهم.
- ٨ ـ نسبة بعض الأقوال التي ذكرها المؤلف عن المفسرين وغيرهم إلى
   محلها من الكتب الموجودة فيها.

### ٩ \_ عملت مقدمة للكتاب تشمل ما يلي:

- ١ \_ دراسة عن المؤلف، وحياته وتلامذتِه وشيوخِه ومؤلفاتِه.
  - ٢ \_ دراسةً عن الكتاب وموضوعِه ومنهجه.
- ٣ ـ دراسة عن العلماء الذين ألَّفُوا في الردّ عن القرآن، وكتبِهم إلى زمنِ المؤلف، وذكرتُ من قام بالطعن في القرآن من الملاحدة والزنادقة.
- ع مقارنة بسيطة بين كتاب المؤلف وكتاب «تأويل مُشكل القرآن»
   لابن قُتيبة .
- \_ مقارنةً بسيطةً بين كتابِ المؤلف وكتاب «الصاحبي» لابن فارس.
- ٦ دراسة مختصرة تُبين مدى ارتباط التفسير بعلم العربية والنحو
   خاصة، وبعض الأمثلة الهامة على ذلك.
  - ١٠ \_ وفي الختام سلسلة الفهارس العلمية وتشمل:

- ١ \_ فهارسَ للكتاب وأبوابه، إذ هي غير موجودة فيه.
  - ٢ \_ فهارسَ للآياتِ القرآنيةِ، ومواضِعها في الكتاب.
- ٣ \_ فهارس للأحاديثِ الشريفة، ومواضعها في الكتاب.
  - ٤ \_ فهارس لأمثال العرب في الكتاب.
  - فهارس للأشعار والأرجاز ومواضعها في الكتاب.
    - ٦ \_ فهارسَ للأعلام الواردة في الكتاب.
- ٧ \_ فهارس للمراجع والمصادر التي اعتمدتُ عليها في الدراسة.

فهذا جهدنا المتواضع الذي عملناه في إصدار هذا الكتاب من حَيِّز الخفاء إلى حيز الظهور.

ونسألُ الله الكريمَ أَنْ يُثيبَنَا على عملنا خير الجزاء، ويتقبل منا كما تقبَّل من إبراهيم الخليل وابنهِ إسماعيلَ بناءَ البيتِ، وكما تقبَّلَ من أمَّ مريم ابنتها مريمَ التي نذرتها لله.

إنَّهُ خيرُ مسؤول ٍ لا يُخيِّبُ مَنْ رجاه، ولا يردُّ من دعاه...

«وآخَرُ دعواهم أنْ الحمدُ لله ربِّ العالمين».

\* \* \*

# التعريف بالمؤلف

# اسم المؤلف ونسبته:

هو الإمام العالم العلامة الزاهد الورع أحمد بن محمد بن أحمد أبو نصر السمرقندي، يُعرف بالحدادي.

\_ والحدادي: نسبة إلى عمل الحديد.. أو إلى قرية اسمها حدادة (١).

وذكر ياقوت أن الحدَّادة بالفتح والتشديد، قرية كبيرة بين دامغان وبسطام من أرض قومس على جادة الرّي (٢).

والمشهور بالنسبة إليها: - محمد بن زياد القومسي الحدادي حدث عن أحمد بن منيع البغوي. وروى عنه أبو بكر بن أحمد بن إبراهيم الإسماعيلي.

\_ ومحمد بن خلف الحدادي المقرىء، يروي عن أبي أسامة وعبيدالله بن موسى وحسين الأشقر وغيرهم، روى عنه الدارقطني.

\_ وهناك حدادي آخر وهو محمد بن الحسين بن محمد بن موسى بن مهران الحدادي المروزي الحاكم، أبو الفضل، كان قاضياً ببخارى وغيرها. وكان فقيهاً حنفياً، توفى فى المحرم سنة ٣٨٨ه(٣).

<sup>(</sup>١) راجع الأنساب للسمعاني ٧٣/٤ ـ ٧٤، والجواهر المضية في طبقات الحنفية ١٧٨/٤.

<sup>(</sup>٢) راجع معجم البلدان ٢١٧/٢.

<sup>(</sup>٣) راجع الجواهر المضية في طبقات الحنفية ١٤٤/٣ و ١٧٨/٤.

وهو معاصر لمؤلفنا وتوفي قبله فهذا كان ببخارى، والمؤلف في سمرقند.

ولم تبين المصادر التي بأيدينا أنهما اجتمعا أو التقيا.

#### شيوخه:

تلقّىٰ المؤلفُ العلمَ على عَددٍ من الشيوخ ولم يَقتصرْ على شَيخ واحدٍ، وذلكَ جَرياً على عادةِ العلماءِ المبرزينَ الذين هم كالنحلةِ تطيرُ من زهرةٍ إلى زهرةٍ ومن وردةٍ إلى أخرى لتعطيَ بعد ذلكَ شَراباً لذيذاً وعَسلاً طيباً.

#### فمنهم:

# ١ - أبو سعيد السيرافي<sup>(١)</sup>:

الحسن بن عبدالله، كان أعلم الناس بنحو البصريين، قرأ القرآن على ابن مجاهد واللغة على ابن دريد والنحو على أبي بكر بن السراج وكان الناس يشتغلون عليه بعدة فنون: القرآن الكريم والقراءات وعلوم القرآن والنحو واللغة والفقه والفرائض والحساب والكلام والشعر، وكان نَزِها عفيفاً حسن الأخلاق، على مذهب أبي حنيفة، أخذ عنه ابنه والمؤلف، وله شرح كتاب سيبويه لم يُسبق إلى مثله، توفى سنة ٣٦٨ه.

# $Y = \frac{1}{1}$ أبو حفص الكتاني (Y):

عمر بن إبراهيم الكتاني البغدادي مقرىء محدث ثقة، عرض على ابن مجاهد ومحمد بن جعفر الحربي وسمع الحروف من إبراهيم بن عرفة نفطويه، وقرأ على الأشناني ومحمد بن الحسن النقاش، وقرأ عليه عيسى بن سعيد الأندلسي وأحمد بن محمد بن إسحق المقرىء، وغيرهما.

<sup>(</sup>۱) راجع ترجمته في بغية الوعاة ٥٠٧/١، والفهرست ص٩٣، وفيات الأعيان ٧٨/٢. معجم الأدباء ٢٠٥٩/، غاية انهاية ٢١٨/١.

<sup>(</sup>٢) راجع ترجمته في غاية النباية ١/٥٨٧، وشذرات الذهب ١٣٤/٣.

کان یقریء بمسجده ببغداد، توفی سنة ۳۹۰ه.

#### ۳ \_ أبو بكر بن مهران<sup>(۱)</sup>:

أحمد بن الحسين الأصبهاني النيسابوري مؤلف كتاب «الغاية في العشر» و «مذهب حمزة في الوقف» و «طبقات القراء».

كان ضابطاً محققاً ثقة صالحاً مجاب الدعوة، قرأ على أبي بكر النقاش ومحمد بن الحسن بن مقسم وجمع كثير.

وعنه مهدي بن طرارة شيخ الهذلي، وعلي بن أحمد البستي شيخ الواحدي، توفى سنة ٣٨١ه.

# ٤ \_ أبو بكر الشَذَائي(٢):

أحمد بن نصر بن منصور البصري، إمام مشهور قرأ على عمر بن محمد الكاغدي وابن مجاهد وابن الأخرم، وقرأ عليه أبو الفضل الخزاعي والحسن بن علي الشاموخي وعلي بن الحسين الكازروني، توفي بالبصرة سنة ٣٧٣ه.

#### أبو يحيئ محمد بن سليمان الخياط(٣):

كان شيخاً مقرئاً متصدراً بسمرقند، قرأ على أبي الفضل بن أبي غسان، وقرأ عليه المؤلف أحمد بن محمد الحدادي ختمات كثيرة ولازمه بسمرقند نحو عشرين سنة.

<sup>(</sup>١) راجع ترجمته في غاية النهاية ٤٩/١، وفيات الأعيان ٨٠/١، طبقات القُرَّاء الكبار للذهبي.

<sup>(</sup>٧) راجع ترجمته في غاية النهاية ١٤٤/، وشذرات الذهب ٨٠/٣، والشذائي نسبة إلى شذا قرية بالبصرة.

<sup>(</sup>٣) راجع ترجمته في غاية النهاية ١٤٩/٢.

### ٦ أبو القاسم الفسطاطي<sup>(١)</sup>:

محمد بن محمد كان شيخاً مقرئاً بسمرقند، كان في حدود السبعين وثلثمائة.

قال ابن الجزري: لا أعرف على مَنْ قرأ، وقرأ عليه أحمد بن محمد بن أحمد الحدادي بسمرقند.

## ٧ \_ أبو سعيد السختياني (٢):

جعفر بن محمد، شیخ مقریء بسمرقند.

قال ابن الجزري: ذكر أبو نصر أحمد بن محمد بن أحمد الحدادي أنَّهُ قرأ عليه بعد الستين وثلاثمائة.

### ٨ - أبو القاسم الضرير<sup>(٣)</sup>:

هبة الله بن سلامة المفسر صاحب «الناسخ والمنسوخ»: أخذ القراءة عرضاً عن زيد بن أبي بلال وأخذ القراءة عنه عرضاً الحسن بن علي العطار وشيخ الإسلام أبو إسماعيل الأنصاري. كان من أحفظ الناس لتفسير القرآن، له حلقة بجامع المنصور، يقال: إنَّهُ روىٰ خمسة وتسعين تفسيراً، توفي ببغداد سنة ٢٠١ه، ورسالته في الناسخ والمنسوخ مطبوعة.

#### ٩ \_ الخزاز(٤):

محمد بن العباس الخزاز البغدادي، شيخ مقرىء.

<sup>(</sup>١) راجع ترجمته في غاية النهاية ٢٥٨/٢.

<sup>(</sup>۲) راجع ترجمته في غاية النهاية ١٩٨/١.

<sup>(</sup>٣) راجع ترجمته في غاية النهاية ٣٥١/٢، وطبقات المفسرين للسيوطي ص ١٠٧، وطبقات المفسرين للداوودي ٣٤٨/٢، وتذكرة الحفاظ للذهبي ١٠٥١/٣، ومعجم الأدباء لياقوت ٢٤٣/٧.

<sup>(</sup>٤) راجع ترجمته في غاية النهاية ١٥٨/٢.

قال ابن الجزري: ذكر أحمد بن محمد بن أحمد الحدادي أنَّه قرأً عليه في حدود السبعين وثلثمائة ببغداد.

#### · ۱ \_ النخاس<sup>(۱)</sup>:

عبدالله بن الحسن بن سليمان، أبو القاسم البغدادي، أخذ القراءة عرضاً على محمد بن هارون التمار صاحب رُويس، وروى عنه القراءة عرضاً محمد بن الحسن الكازريني، وأبو العلاء محمد بن علي الواسطي وأبو الحسن بن العلاف.

قال الحافظ ابن الفرات: ما رأيتُ في الشيوخ مثلَهُ، توفي سنة ٣٦٨هـ.

### ۱۱ \_ على بن عقبة<sup>(۲)</sup>:

شيخ روى القراءة عن يموت بن المزرع، وروى القراءة عنه أبو نصر الحدادى.

# 11 - 1 أحمد بن على بن محمد بن موسى أبو بكر الأصبهاني (7):

شيخ روى الحروف عن أبي بكرٍ أحمدَ بن الفضل الباطرقاني، ومحمد بن عبدالله بن محمد بن إبراهيم الجاجاني، روى القراءة عنه الحسن بن أحمد الحافظ وعلى بن محمد بن أحمد بن عبدالعزيز وغيرهم.

وروى عنه أبو نصر الحدادي الحديث.

١٣ \_ أبو سعاد عبدالرحمن بن محمد:

نقل عنه الحدادي في كتابه أنواع العطف.

١٤ ـ أبو الحسن منصور بن الحسن الأهوازي:
 روى عنه المؤلف الحديث.

<sup>(</sup>١) راجع ترجمته في غاية النهاية ١٤/١ وتاريخ بغداد.

<sup>(</sup>٢) راجع ترجمته في غاية النهاية ١/٥٥٦. (٣) راجع ترجمته في غاية النهاية ١/٨٧.

١٥ ـ أبو الحسن علي بن إبراهيم العطار البلخي.

١٦ \_ أبو عمرو الأزدي.

\_ وقد ذكر المؤلف أسماء شيوخه وقال: إنما أتيتُ بذكرِ هؤلاءِ المشايخ افتخاراً بذكرِهم وترغيباً في الدعاءِ لهم، وإعلاماً لمن أراد أن يقتدي بهم فيعلم أنني ما أخذتُها \_ أي القراءات \_ من وَجهٍ أو طريقٍ واحدٍ لأنه رُوي عن غيرٍ واحدٍ من الأثمة: أنَّ من أخذَ القراءةَ أو الروايةَ من طريقٍ واحدٍ؛ فلم يشمَّ رائحتها.

#### تلامذته:

لم تذكر المصادر المتوفرة بين أيدينا مَنْ أخذ عن المؤلف مع أنَّه كان عالماً كبيراً مشهوراً وهذا لا يقتضي أنَّه ليس لَهُ تلاميذ، إذ كثيرٌ من العلماءِ الكبارِ يكونُ على أبوابِهم الحشودُ من طلبةِ العلم يقرؤون ويدرسون، ولكن قد لا يكون من الطلبة من نبغَ وذاعَ صيتُه فلا يُذكر ممن أخذ عن المؤلف.

وقد ذكر ابن الجزري أنَّ ابن المؤلف واسمه نصرٌ قد أخذ عليه، وهو أكبر أولاده، وكذلك ولده الأصغر محمد نعمة الله قرأ على أبيه وله صنَّفَ هذا الكتاب، وكان ابنه نصر شيخاً للهذلي.

والهذلي: هو يوسف بن علي بن جبارة، أبو القاسم، الأستاذ الكبير الرحال، والعلّم الشهير الجوال.

قال ابن الجزري: طاف في البلاد في طلب القراءات فلا أعلم أحداً في هذه الأمة رحل في القراءات رحلته، ولا لقي من لقي من الشيوخ.

وقال الهذلي نفسه في كتابه «الكامل»:

فجملة من لقيتُ في هذا العلم ثلاثمائةٍ وخمسةٌ وستون شيخاً من آخر

المغرب إلى بابِ فَرغانة يميناً وشمالاً وجبلاً وبحراً، ولو أعلم أحداً تقدم عليّ في هذه الطبقة في جميع بلاد الإسلام لقصدته.

وكان يحضرُ مجلس أبي القاسم القشيري، ويأخذُ عنه الأصولَ، وكان القشيري يراجعُه في مسائل النحو والقراءاتِ ويستفيد منه. توفي سنة ٤٦٥هـ.

فيكفي المصنف فخراً أنَّ الهذلي شيخَ الإقراءِ من تلاميذ تلامذته.

#### علمه:

جمع الشيخُ أبو نصرٍ علماً غزيراً حيث إنَّه قامَ برحلاتٍ عديدةٍ في طلبِ العِلم، واجتمع بأكابر علماء عصره من أئمةِ القراءاتِ والتفسيرِ والعربيةِ والحديثِ فأخذ عنهم.

وكان الشيءُ الغالب عليه هو علم القراءات، حيث قرأ ختماتٍ كثيرةً على عددٍ من العلماء، ثم بعد ذلك قام بإنتاجه العلمي في القراءات، فألَّفَ كتاب «الغُنية».

بالإضافة إلى علم العربية حيث التقى بالسيرافي شيخ ِ شيوخ ِ العربيةِ في عصره، وكتابُه هذا شاهد على علمه بالعربية، والنحو والأشعار، حيث يعرضُ فيه أقوالَ أئمةِ العربية وأحياناً يناقشُهم فيها، أو يعلِّلُ ما ذكروه، أو يختار من أقوالهم.

بالإضافة لعلم الحديث، كما يذكر المؤلف في هذا الكتاب بعض سنده في علم الحديث، وهذا كان ديدن علماء الشريعة يأخذون من كل علم بطرف، ولا يقتصرون على علم واحد ويتركون سائر العلوم، كما نرى في زماننا هذا مِن الباحثين مَنْ لو سُئلَ عن مسألةٍ من العلم لقال: إنَّ هذا ليس من اختصاصي، فدارسُ العربيةِ لا يعرفُ الحديث، ودارسُ الحديثِ لا يَعرِفُ القراءات مما يدلُّ على ضعفِ العلم في هذه الأزمة المتأخرة، حتى شجّع القراءات مما يدلُّ على ضعفِ العلم في هذه الأزمة المتأخرة، حتى شجّع

ذلك الجهَّالَ على التكلم والخوض في العلوم وهم لا يعرفون شيئاً كما قيل: لقد هَزَلتْ حتىٰ بدا من هُزالها كُلاها وحتىٰ سامها كل مُفلس رحلته:

تُعتبر الرحلةُ في طلبِ العلم شيئاً أساسياً للعلماء، والأصلُ فيها ما جاء عن النبي على: «اطلُبوا العلمَ ولو بالصينِ فإنَّ طلبَ العلمِ فريضةٌ على كلِّ مسلم »، وهو حديث ضعيف(١).

وما جاء عن جابِر بن عبدالله أنّه قال: بلغني حديثُ عن رجل من أصحاب رسول الله على فابتعْتُ بعيراً فشددتُ عليه رحلي، ثم سرتُ إليه شهراً حتى قدمتُ الشامَ فإذا عبدُالله بن أنيس الأنصاري، فأتيتُ منزلَه وأرسلت إليه أنّ جابراً على الباب فرجعَ إليّ الرسولُ فقال: جابر بن عبدالله؟ فقلتُ: نعم. فخرج إليّ فاعتنقتُهُ واعتنقني. قال: قلتُ: حديثٌ بلغني عنك أنك سمعته من رسول الله على في المظالم لم أسمعه أنا منه.

قال: سمعت رسول الله على يقول:

«يَحشرُ اللَّهُ تباركَ وتعالىٰ العبادَ، أو قال: الناسَ، وأوماً بيدهِ نحوَ الشامِ حُفاةً عُراةً غُرْلاً بُهْماً. قال: قلنا: ما بُهماً؟ قال: ليسَ معهم شيء. فَيُناديهم بصوتٍ يسمعُه من بَعُدَ ويَسمعُه مَنْ قَرُبَ: أنا الملكُ الدِّيانُ لا ينبغي لأحدٍ من أهل الجنَّةِ أَنْ يدخلَ الجنَّة وأحدٌ من أهلِ النارِ يطلبُه بمظلِمةٍ حتى اللطمةِ، ولا ينبغي لأحدٍ من أهل النار أنْ يدخلَ النارَ وأحدٌ من أهل الجنَّةِ يطلبُه حتى اللطمة، قال: قلنا له: كيف وإنما نأتي الله عزَّ وجلَّ حفاةً عُراة غُرْلاً؟ قال: بالحسنات والسيئات»، [أخرجه ابن عبدالبر] (٢).

<sup>(</sup>١) راجع تمييز الطيب من الخبيث للشيباني ص ٣٠.

<sup>(</sup>٢) راجع جامع بيان العلم وفضله ٩٣/١، ومسند أحمد ٤٩٥/٣.

فهذا الأصل في الرحلة في طلب العلم.

وانطلاقاً من هذه الأحاديث قام مؤلفنا برحلته في طلب العلم.

والمصادر التي بأيدينا لم تذكر أخبارَ رحلتِه على التفصيل، ولكنا نستنتجُ من ترجمته وشيوخِه أَنَّهُ قامَ برحلةٍ كبيرة.

وقد قال ابن الجزري<sup>(۱)</sup> بعدما ذكر شيوخ المؤلف: إنَّه قرأ عليهم في بلادٍ متفرقة، فدلَّ على رحلته الواسعة. اه.

فتدلنا المصادر أنَّهُ من قرية حدادة، ثم خرجَ منها إلى سمرقند، وهي مركز العلوم الشرعية في تلك البلاد فأقامَ فيها مدةً طويلةً من الزمن ينهلُ من معينها، ويرتوي من عَذبِ فُراتِها العلم اللذيذ، وفي سمرقند اجتمع بأحدِ الشيوخ المقرئين المتصدرين، وهو أبو يحيى الخياط، فعكف الشيخ على بابه ولازمَ حلقاتِه حتى قرأً عليه ختماتٍ كثيرةً، ولازمه مدة عشرين سنة، مما جعلته يستفرغُ ما عنده من العلوم أو يكاد.

وكذا اجتمع فيها بأبي القاسم الفسطاطي، وهو من شيوخ الإقراء فلازمه وقرأ عليه، وبأبي سعيد السختياني وقرأ عليه بعد الستين وثلاثمائة.

وبعد الستين وثلاثمائة وَجَّهَ ركابَه نحو مدينةِ السلام منبع العِلم ومَحطً أنظارِ العلماء، فأدرك فيها فحولَ العلماء، وفي مقدمتهم أبو سعيد السيرافي، فقرأ عليه مدةً من الزمن، ثم توفي السيرافي في سنة ٣٦٨ه.

وكذا أدركَ فيها العلامة المقرىء أبا القاسم النخاس، فلازمه مدةً، ثم توفى الشيخ سنة ٣٦٨ه.

واجتمع فيها أيضاً بالخزَّاز وأخذ عنه القراءات، وذلك في حدود السبعين وثلاثمائة.

<sup>(</sup>١) راجع غاية النهاية ١/٥٠١.

واجتمع أيضاً بأبي حفص الكتاني المقرىء المحدَّث، وقرأ عليه مدة ثم تركه ولم يلازمه حتى وفاته، إذ أن الشيخ الكتاني توفي سنة ٣٩٠ه.

فتبين أن مُكتبه ببغداد يقارب العشر سنين.

ثم بعدَ السبعين وثلاثمائة انتقلَ إلى البصرة وأدركَ فيها القارىء المشهور أبا بكر الشذائي، وقرأ عليه قبل وفاته، إذ أنّ الشذائي توفي سنة ٣٧٣ه.

وبعدها انتقل إلى نيسابور، وفيها التقى بشيخ الشيوخ في القراءات أبي بكر بن مهران، فأخذ عنه واستفاد منه، ويغلب على الظن أنه عاد إلى بغداد مرة ثانية، وفيها التقى بالعلامة المفسر هبة الله بن سلامة البغدادي فعكف على حلقاتِه ولازمه، والشيخ توفى سنة ٤١٠ه ببغداد.

فيبدو أنَّه بقي مقيماً بعد وفاة شيخه ببغداد إلى أن توفي بها، لأن وفاته كانت بعد الأربعمائة، رحمه الله، ورضى عنه وأرضاه.

#### نعته:

وصفه ابن الجزري بأنه إمام بارعٌ ناقلٌ رَحَّال.

قال: وكان شيخ القراء بسمرقند، انتهى إليه التحقيقُ والرواية.

#### مؤلفاته:

لم يمكننا أَنْ نعرف سوى ثلاثةٍ من مؤلفات هذا الإمام:

- ١ كتاب المدخل لعلم تفسير كتاب الله تعالى. وسنعقد له باباً
   خاصاً
- ٢ كتاب «الموضح لعلم القرآن». وقد ذكره المؤلف في مقدمة كتاب المدخل وهو عندي مخطوط في ٣٢ ورقة وسنقوم بنشره قريباً إن شاء الله تعالى.

٣ \_ كتاب الغُنية في القراآت.

فهذا ما أمكنَ جمعُه عن حياةِ المؤلِف وآثاره، وما فاتنا من سيرته أكثر مما عرفناه.

فكم وكم في خَبايا الزوايا من أئمةٍ أَجلَّةٍ قضوا حياتهم في العلم والتعليم، ثمَّ انتقلوا عن هذه الدنيا ولم يُعْرف عنهم شيء.

وكمْ وكم في خبايا الزوايا من الكتب القيمة، والمؤلفاتِ النفيسة، التي لم يطَّلعْ عليها أَحدُ ولا يزالُ يعلوها الغبار في جدرِ المكتباتِ، تستنجـدُ وتستغيث فلا مُغيث.

فنسأل الله أن يُعرّفنا علماءنا وأئمتنا الذين نقلُوا لنا العلوم، وبذلُوا كلَّ شيءٍ في سبيل ذلك، وأنْ يزيدنا علماً ويجمعنا معهم، ويحشرنا في زمرة العلماء، إنَّهُ خير مسؤول وأفضلُ مأمول.

\* \* \*

# الحدادي، وكتابه المدخل لعلم تفسير كتاب الله تعالى

- يُعْتَبُرُ هذا الكتابُ من الكتبِ القيِّمةِ المؤلَّفةِ في علومِ القرآن الكريم والتفسير، وقد جعلة المؤلف بمثابةِ المفتاحِ لِمَنْ أرادَ أَنْ يدخلَ إلى القصر العظيم، والبناء الكبير، ألا وهو كتابُ اللَّهِ الكريمِ، ولا يُمكنُ دخولُ البيوتِ إلا من أبوابِها، ولكلِّ بابِ مِفتاحٌ.

فقد جاء في الحديثِ: «مفتاحُ الجنَّةِ الصلاةُ، ومفتاحُ الصلاةِ الطُّهورُ»(١).

وقالَ بعض العلماء:

«قد جعل اللّه لكلّ مطلوب مفتاحاً يُفتَحُ به، فجعلَ مفتاحَ الصلاةِ الطّهورَ، ومفتاحَ الحجِّ الإحرامَ، ومفتاحَ البرِّ الصدقةَ، ومفتاحَ الجنةِ التوحيدَ، ومفتاحَ العلمِ السؤالَ وحسنَ الإصغاءِ، ومفتاحَ الظفرِ الصبرَ، ومفتاحَ المزيدِ الشكرَ، ومفتاحَ الولايةِ المحبةَ والذكرَ، ومفتاحَ الفَلاحِ التقوى، ومفتاحَ التوفيقِ الرغبةَ والرَّهبةَ، ومفتاحَ الإجابةِ الدَّعاءَ، ومفتاحَ الرغبةِ في الآخرةِ الزهدَ في الدُّنيا، ومفتاحَ الإيمانِ التفكَّرَ في مصنوعاتِ اللَّه، ومفتاحَ الرزقِ السعيَ مع الاستغفارِ، ومفتاحَ العزِّ الطاعةَ».

وكتابنا هذا مفتاحٌ للتفسير، إذ فيه قواعدُ من العربيةِ والنحوِ والتفسيرِ

<sup>(</sup>١) أخرجه أحمد في المسند والبخاري. راجع الفتح الكبير للسيوطي ١٣٧/٣.

والبلاغةِ، مَنْ لا يُحسنها ولا يَعرفُها لا يستطيعُ الخوضَ في لجَّةِ تفسيرِ كتابِ اللَّه.

# سبب التاليف:

ذكر المؤلفُ نفسه أنَّ الداعيَ للتأليف سببان:

١ \_ صلةً لولدِه محمدٍ وهديةً له وللمسلمين.

٢ \_ ردٌّ على الطاعِنين في القرآنِ من الملحدين وغيرهم.

#### فقال في المقدمة:

«إنّي لما فرغتُ من تصنيفِ كتابِ «المُوضحِ لعلمِ القرآنِ» صنفتُ كتابي هذا تحفةً لولدي محمدٍ نعمةِ اللَّهِ، وصلةً مني إياه، وهديةً له ولسائرِ إخواني من المسلمين رضي الله عنهم أجمعين، وجعلتُه مَدخلًا لعلم تفسيرِ كتابِ الله تعالى ومعانيه، وتنبيهاً على ما غمض من طُرُقِه ومبانيه، وردًا على الملحدين الطاعنين في كتاب الله؛ لقصور علمِهم عن افتنان لغةِ العرب وفصاحتِها». اه.

\_ والطعنُ في القرآن ومعارضتُه أمرٌ قديم، فأولُّ من قامَ بمعارضةِ القرآنِ مُسَيُّلِمةُ الكَذَّابُ، حيثُ ادَّعىٰ النبوَّة، وأنَّ الوحي ينزلُ عليه.

#### فمن ذلك قوله:

«والليل ِ الأطخم، والذئبِ الأدلم، والجذع ِ الأزلم، وما انتهكت أُسيد من مُحرم»(١).

- واجتمع مسيلمة مع سَجاح بنتِ الحارثِ التي ادَّعَتْ النبوَّةَ أيضاً فقالتْ له: ما أُوحي إليك؟ فقال: «أَلمْ تر كيف فعلَ ربُّكِ بالحُبلىٰ، أَخرجَ منها نَسمةً تسعىٰ، ما بين صفاق وحَشا».

<sup>(</sup>١) راجع إعجاز القرآن للباقلاني، ص ١٥٦.

قالت: فما بعد ذلك؟

قال: أُوحي إليَّ «إِنَّ اللَّهَ خلقَ النساءَ أَفواجاً، وجعل لهنَّ أزواجاً، فنولجُ فيهنَّ قَعساً إيلاجاً، ثُمَّ نُخرجها إذا شئنا إخراجاً، فَيُنْتجنَ لنا سِخالاً نِتاجاً».

فقالت: أشهدُ أنَّك نبيٌّ (١).

ورُوي أَنَّ أَبَا بَكِرِ الصديق رضي اللَّهُ عنهُ سَأَلَ أَقُواماً قَدَمُوا عليه من بني حنيفة عن هذه الألفاظ، فحكوا بعض ما نقلناه، فقال أبو بكر: سبحانَ الله! ويحكم إنَّ هذا الكلامَ لم يخرجُ عنْ إِلَّ فأينَ كانَ يُذهبُ بكم ؟

ومعنىٰ قوله: عن إِلَّ، أي: عن رُبوبيةٍ.

فردً الله كيدَه في نحرِه، وفضح أمرَهُ، وانقلبَ اسمُه من نبيِّ إلى كذَّاب، فلا يُدعَىٰ إلا مسيلِمةَ الكذَّابَ.

\_ وحكىٰ القاضي عياضُ في الشفاء أنَّ ابنَ المُقفعِ طلبَ معارضة القرآن، ورام ذلك فمرَّ بصبيٍّ يقرأً: ﴿ وقِيلَ يا أَرضُ ابلعي ماءَكِ ويا سماءُ أَقلعي، وغِيضَ الماءُ وقُضيَ الْأَمرُ، واستوتْ على الجُوديِّ، وقِيلَ بُعداً للقومِ الظالمين ﴿ (٢). فرجعَ فمحىٰ ما عَمل وقالَ: أَشهدُ أَنَّ هذا لا يُعارَضُ، وما هُوَ من كلامِ البشرِ (٣).

وقال الباقلاني: وقد ادَّعيٰ قوم أَنَّ ابن المقفع عارضَ القرآنَ، وإنَّما فزعوا إلى «الدُّرةِ» و «التليمية» وهما كتابان: \_ أحدهما: يتضمنُ حِكماً منقولةً

<sup>(</sup>١) راجع إعجاز القرآن للباقلاني، ص ١٥٧.

<sup>(</sup>٢) سورة هود: آية ٤٤. (٣) راجع الشفاء، ص ٧٠٥.

تُوجِدُ عند حكماءِ كلِّ أُمَّةٍ مذكورةٍ بالفضلِ فليسَ فيها شيءٌ بديعٌ من لفظٍ ولا معنى.

- والآخر: في شيءٍ من الدِّيانات، وقد تهوَّس فيه بما لا يخفىٰ على مُتَامِّل ، وكتابه الذي بَيِّنَاهُ في الحكم منسوخُ من كتاب بُزرجَمْهر في الحكمة، فأيُّ صُنع لَهُ في ذلك؟ وأيُّ فضيلةٍ حازَها فيما جاءَ به؟

فليس له كتابً يدَّعي مُدَّع أَنَّهُ عارضَ فيه القرآن، بل يزعمون أنَّهُ اشتغلَ بذلك مُدَّةً ثمَّ مزقَ ما جمع واستحيا لنفسه من إظهاره. والله أعلم بالصواب.

وحُكي أيضاً أَنَّ يحيىٰ بن حكم الغزَّال بليغَ الأندلسِ في زمانِه، المتوفىٰ سنة ٢٥٠ه، رامَ شيئاً من هذا فنظر في سورة الإخلاص ليحذوَ على مثالِها، وينسجَ بزعمه على منوالها. قال: فاعترتني منه خَشيةً ورقَّة، حملتني على التوبةِ والإنابةِ(١).

وغيرُه ممَّنْ عارضَ وطعن.

لذا نلاحظ أنَّ الطعنَ في القرآن كانَ منذ القرونِ الْأُولَىٰ، بل وفي عصر النبيّ، إذ قالَ قومُه: ﴿إِنْ هذا إِلا سحرٌ يُـوَّثُرُ إِنْ هذا إِلا قولُ البشرِ﴾(٢).

هذا ما حملَ كثيراً من العلماءِ على الردِّ على أولئكَ الزنادقةِ وشُبَهِهِمْ، ومنهم مُؤلفنا في كتابه هذا، وقام قبلَهُ بهذه المهمةِ أيضاً ابنُ قُتيبةَ، حيثُ نجده يقول في كتابه «تأويل مُشكل القرآن»:

«وقد اعترضَ كتابَ الله بالطعنِ مُلحدون، ولَغوا فيه وهَجروا، واتَّبعوا ما تشابه منه ابتغاءَ الفتنةِ وابتغاءَ تأويله، بأفهام كليلةٍ، وأَبصارٍ عَليلةٍ، ونظرٍ

<sup>(</sup>١) راجع الشفاء للقاضي عياض، ص ٢٧٥.

<sup>(</sup>٢) سورة المدثر: آيتين ٢٥ \_ ٢٦.

مَدْخول، فَحَرَّفُوا الكلام عن مواضعِه، وعدلوه عن سُبُلِهِ، ثُمَّ قضوا عليه بالتناقض والاستحالة، واللحن وفساد النظم، والاختلاف.

قال: فأحببت أنْ أنصح عن كتاب الله وأرمي من ورائِه بالحجج النيِّرةِ، والبراهينِ البَيِّنَةِ، وأكشف للناسِ ما يُلْبِسُون، فألَّفْتُ هذا الكتابَ جامعاً لتأويلِ مشكل القرآنِ، مُستنبطاً ذلكَ من التفسيرِ بزيادةٍ في الشرحِ والإيضاحِ، وحاملاً ما لمْ أعلم فيه مَقالاً لإمام مُطّلع على لُغاتِ العرب، لأري به المُعاند موضع المجاز، وطريق الإمكانِ، من غيرِ أنْ أحكم فيه برأي، أو أقضي عليهِ بتأويل ».

وكذلكَ قامَ القاضي عبدُالجبَّارِ الهمذاني، المتوفىٰ سنة ١٥ه، بالرَّدِّ علىٰ الطاعنين في القرآن من الملاحدةِ والزنادقة، فألَّف كتابَه «تنزيه القرآن عن المطاعن».

تكلَّم فيه على سورِ القرآن سورةً سورةً، وما يَعرِضُ في كلِّ سورةٍ من مُشكلاتٍ واعتراضاتٍ، وأَجابَ عنها، وكتابه مطبوعٌ موجودٌ في مجلّدٍ.

وله كتابٌ آخرُ اسمه «متشابِهُ القرآنِ» يتكلم فيهِ على المحكم والمُتشابه، ويردُّ على المعترضين، وفي مقدمته يُثبِتُ بالدليلِ أَنَّ القُرآنَ كلامُ اللَّهِ مُنزَّلٌ من عنده. والكتابُ أيضاً مطبوعٌ في مجلد.

وكذلك للإمام الباقلاني، المتوفى سنة ٤٠٣، كتاب عظيم اسمه «الانتصار لنقل القرآن» لم يطبع، وهو مخطوط في دار الكتب المصرية.

وقد اختصره بعض العلماءِ وسماه «نكت الانتصار لنقل ِ القرآن»، وهو مطبوع في مُجلَّد.

وفيه يقول: جميعُ القرآنِ الذي أَنزله اللَّهُ تعالى وأمرَ بإثباته، ولم ينسخُهُ ولا رفعَ تلاوتَهُ هو هذا الذي بين اللوحين، الذي حواه مصحفُ عثمانَ رضي

الله عنه، لم ينقصْ منه شيءٌ، ولا زِيدَ فيه شيءٌ، نقلَهُ الخلفُ عن السلف، ثم يذكر فيه اعتراضاتِ الرافضةِ وغيرِهم من الملحدين، وما ترويه الشيعةُ عن أهل البيت رضي الله عنهم، ثم يردُّ عليهم، ثم يتكلم على تعلُّقِ الطاعنين بالقراءاتِ الشاذةِ المرويةِ عن السلفِ رواية آحاد، ثم تعلُّقِهم بما روي من الآي المنسوخة.

واعتراضهم على القرآن العزيز لقول ِ رسول الله ﷺ: «أُنزِلَ القرآنُ على سبعةِ أُحرفِ».

ثم يذكرُ مطاعنَهم على القرآنِ من جهةِ اللغة وغيرِها، ويردُّ عليهم كما فعلَ مؤلِّفُنا.

فَمنْ ذلك قولُه تعالى: ﴿ليسُوا سواءً من أَهلِ الكتابِ أُمَّةٌ قائِمةٌ ﴾ (١). فالمراد: وأُمَّةٌ أخرى ليستْ كذلك، فحذف الجوابَ اختصاراً.

وكذلك قوله تعالى: ﴿ولو أَنَّ قُرآناً سُيِّرَتْ به الجبالُ أَوْ قُطِّعَتْ به الأُرضِ أَو كُلِّمَ بهِ الموتىٰ بل للَّهِ الْأَمرُ جَميعاً ﴾ (٢) ، فالجوابُ محذوفٌ اختصاراً: لكان هذا القرآن.

ثم يستعرض الآيات التي يطعنون فيها آيةً آيةً.

ثم يتكلمُ على الطاعنين من أهل الأهواء والمذاهب المنحرفة، كالقدرية والملاحدة وغيرهم.

وهكذا في كلِّ زمانٍ وكل مكانٍ يُهيّىءُ اللَّهُ رِجالاً لدينه يَنفون عنه طعنَ الطاعنين، وتأويلَ الجاهلين وانتحالَ المُبطلين، لتبقىٰ المعجزة التي ذكرها الله بقوله: ﴿إِنَّا نَحنُ نَزَّلْنا الذِّكْرَ وإِنَّا لَهُ لحافِظُونَ ﴾ (٣)، ومهما حاول أعداءُ الدِّين

<sup>(</sup>١) سورة آل عمران: آية ١١٣ . (٢) سورة الرعد: آية ٣١ . (٣) سورة الحجر: آية ٩ .

والملحدون من الطعنِ في القرآنِ والإسلامِ، وتشويهِهِ فَسيُرَدُّ مكرُهم عليهم وينقلِبُونَ خائبينَ فاسدين، فما مَثلُهم ومثلُ هذا الدِّينِ العظيمِ والقرآنِ القويمِ إلا كوعل له قرونٌ، فلمَّا رآها طالَتْ أراد أَنْ يُحطِّم الجبالَ الراسياتِ بها، فانكسرَتْ قُرونُه، وبقيت الجبال لم تتغيَّر، كما قال الشاعر:

كناطح صَخرةً يوماً ليُوهنها فلم يَضِرْها وأَوهي قَرنَه الوَعِلُ

\* \* \*

# موضوع الكتاب ومنهج المؤلف فيـــه

- موضوع الكتاب كما هو ظاهرٌ من اسمِهِ علمُ التفسير، وما يتعلقُ به من علم العربية.

وقد قسَّم المؤلِّفُ الكتابَ إلى أبوابِ عديدةٍ، وقسَّم الأبوابَ إلى فصول، فبدأ بسورةِ الفاتحة \_ وهو الباب الأول من الكتاب.

### قال: وفيها ثمانية أبواب:

- ١ \_ باب المبتدأ وخبره.
- ٢ \_ باب انتصاب الاسم على المصدر.
- ٣ \_ باب العدول من المخاطب إلى الغائب.
- ٤ \_ باب العدول من الغائب إلى المخاطب.
- ٥ \_ باب حذف المضاف وإقامة المضاف إليه مقامه.
  - ٦ \_ باب إدخال «لا» صلة.
  - ٧ \_ باب البدل والمبدل منه.
  - ٨ باب ما جاء بعد القول.

وكلَّما تكلَّم المؤلفُ على بابٍ من هذه الأبواب، انتقل إلى ما يدخل فيه من الأيات القرآنية، والسورِ غيرِ الفاتحة ولم يقتصرْ على الفاتحة فقط، بل يُدخلُ ما يشابهُ قاعدته في هذا البابِ ثُمَّ لا يعود إليه ثانية.

ونلاحظ أنَّ سِمةَ الاستطرادِ واضحةٌ مبيَّنةٌ في هذا الكتاب.

ففي الباب الأول مثلاً يستطرد الشيخ ويتوسع ـ على عادة العلماء ـ فيذكر اللغات في «الحمد لله»، وما فيها من القراءات سواء كانت صحيحة أم شاذة. ثم يورد إعرابها، ويُورِدُ نظائرَها وأشباهَها في القرآن.

وفي باب [انتصاب الأسماء على المصادر] يستطرد الشيخ أيضاً فيبدأ أولاً بذكر مقدِّمةٍ تتضمن أنواع المصادِر، ويُبيِّنُ متىٰ تكون منصوبةً فيقول:

«اعلمْ أنَّ المصادرَ إذا وُضعَتْ موضعَ الأفعالِ وقعت منصوبةً لا غير، وقيل: هذا منتصبٌ على المصدرِ المؤكِّد، فمنها قولُه تعالى: ﴿كتاباً مُؤجَّلاً ﴾ (١)، كتاباً: مصدر انتصب، ومؤجلاً: صفةٌ له.

وقيل: كتاباً: مصدر دالٌ على فعل محذوف، ومثلُ هذا يجيءُ في الكلام مُؤكِّداً».

ثم يذكر شواهد من القرآنِ على هذا النحو، فيذكرُ سبعَ آياتٍ ثم يعودُ فيربطُها بالحمدُ للَّهِ.

ثم يقول: إنَّ المصادر على نوعين: مبهم ٍ ومختصٍّ.

فالمبهم: ما بغيرِ الألفِ واللام، تقول منه: قمتُ قياماً، وقلتُ قولاً، وضربْتُ ضَرباً.

وفي المختص تقول: قمتُ القيامَ الذي تعلمُه، وتشيرُ إليه، ثم يذكر الحجَّةَ على انتصابِ الاسم على المصدرِ المُؤكِّد من أشعارِ العرب.

وهذا ديدنُه في كلِّ قاعدةٍ يحتجُّ عليها بشعرِ العرب، ثم يذكرُ ما يماثلها من القرآنِ لتقومَ الحجةُ على المعاندين والطاعنين في القرآن بسببِ جهلِهم بالعربية، وبُعدِهم عن فهم أساليبها.

<sup>(</sup>١) سورة أل عمران: آية ١٤٥.

\_ وفي باب البدل والمبدل منه عند قوله تعالى: ﴿ اهدنا الصراطَ المستقيمَ صراطَ الذين أَنعمْتَ عليهم ﴾.

يذكر أولاً أنَّ فيه وجهين: - أنْ يكون بدلاً. - أو عطفَ بيان. أو عطفَ بيان. ثم يستطرد فيذكر أنَّ أنواع البدل ِ أربعة: بدل الكل. بدل البعض. بدل الاشتمال. للمنال الغلط.

ويمثِّلُ لذلك من الآياتِ القرآنية لكلِّ نوع .

ثم يتكلُّمُ على بدل ِ الكلِّ، ويذكرُ أَنَّ أنواعَه

أربعة أيضاً: \_\_\_\_\_ بدل نكرة من معرفة. \_\_\_\_ بدل معرفة من نكرة. \_\_\_ بدل نكرة من نكرة. \_\_\_ بدل معرفة من معرفة.

ثم يذكرُ الفرقَ بين البدل ِ وعطف البيان.

ثم بعد ذلك يعقد باباً جميلاً تحت اسم [بابُ ما جاءَ عن أهل التفسير ولا يوجدُ لهُ أصلُ عند النحويين ولا في اللغة]، فيعرض فيه أقوالاً للمفسرين ممّا لا يدخلُ تحت قاعدة نحوية ولا أصل في اللغة، وهذا ممّا يسمّىٰ غَرائبَ التفسير. وللكرماني كتابُ في ذلك سماه «العجائب والغرائب» إلا أنّه زاد أقوالاً ذُكرت في معاني الآيات بنُكرة لا يحلُ الاعتمادُ عليها، ولا ذكرها إلا للتحذير منها، فمن ذلك قوله في الم : معنى ألف: ألف اللّهُ محمداً فبعثهُ للتحذير منها، فمن ذلك قوله في الم : معنى ألف: ألف اللّه محمداً فبعثهُ

نبياً، ومعنى لام: لامّهُ الجاحدون وأنكروه، ومعنى ميم: ميم الجاحدين المنكرين من الموم، وهو البرسام(١).

لكن مؤلِّفنا لم يتعرضْ للأقوال ِ المُنكَرة في التفسير، والتي لا تُستساغ، بل يذكرُ أقوالًا نُقلتْ عن الأئمةِ في بعض الآيات.

فمن ذلك يتعرض للفظة «آمين».

فيذكر فيها أولاً ما ورد من الأحاديث، وبعض أقوال السلف من المفسرين، ويذكر اللغات فيها، ويستشهد عل كل لغة بشواهد شعرية، حتى بلغ عددُها أحدَ عشر شاهداً، ثم يذكر فيها القول الفصل ويرجحُه.

ثم يذكر قوله تعالى: ﴿عيناً فيها تُسمَّىٰ سَلْسَبِيلاً ﴾.

ويذكر ما قيل فيها، ويروي خَبراً عجيباً عن علي بن أبي طالب، ونحنُ نشكك في نسبتِه إلى عليٍّ كرم اللَّهُ وجهه، ويذكر أنه أنكرَ هذا القول أولاً في كتابِه «المُوضح لعلم القرآن الكريم»، فلما رأىٰ نسبته إلى عليٍّ رجع عن إنكاره، وأقرَّ به. مما ستعرفُه عند قراءة هذا الفصل.

وغيرها من الأمثلةِ المُتنوِّعة التي ذكرَها المؤلف، رحمه الله.

ثم تكلم على سورة البقرة، فبدأ أولاً بذكرِ الحروف المقطعة، فتكلّم على جميع الحروف في القرآن، وجمع فيها حَشداً من أقوال العلماء أئمة هذا الفن.

ثم قسَّمَ الحروفَ المقطَّعة في أوائل السور إلى أُحاديَّةٍ وثُنائيةٍ وثُلاثيةٍ ورُباعيةٍ وخُماسيةٍ وبَيَّن أنَّ استعمال مثل هذا واردٌ في لغة العرب، وأوضحه بأشعار العرب.

<sup>(</sup>١) راجع الإتقان في علوم القرآن للسيوطي ٢/ ٢٣٩. والبرسام: العلة.

- ثم يتكلَّمُ في بابٍ كبير من أبوابِ اللغة، واستعمالات العرب، وهو: بابُ المجاز والاستعارة فيتبحَّرُ فيه المؤلف كثيراً، إذْ يأخُذُ هذا الباب حوالي ثلث الكتاب.

فيذكرُ أنواعاً كثيرةً من الكناياتِ والمجازاتِ، فيذكرُ الكنايةَ عن المرأةِ، واستعارةَ الكلماتِ بعضِها مكانَ بعض ، والاستعمالات بعضها مكان بعض.

فمنها مثلاً: استعمالُ الفاعلِ بمعنى المفعولِ، واستعمالُ المفعولِ بمعنىٰ الفاعل، واستعمالُ الفاعلِ بمعنىٰ المصدرِ، واستعمالُ حُروفِ الجرِّ بعضها في مكانِ بعض ، حيث عقد المصنفُ باباً خاصاً لمعاني الحروفِ مُزوَّداً بالآياتِ القرآنية، التي تزيد البابَ جمالاً على جماله.

وهذا البحثُ الذي ذكره المؤلفُ بحثُ مهمٌّ جداً، ومُمتعٌ أيضاً، ومَنْ يجهلُه يقعُ في متاهاتٍ كبيرة من الجهالة والتخليط، ويتخبط في طريقه كالناقةِ العشواءِ، التي لا تُبصر طريقها.

ومنه بابُ الأمرِ وبابُ النهي ِ فيذكر معانيهما، وليس للأمرِ والنهي سوى معنى واحدٍ حقيقي، وباقي معانيه مجازية ويُمثِّلُ لذلك.

ثم بعدَهُ يذكرُ باباً كبيراً ومُمتعاً، ويُتبعه بآخر رَديفٍ ويُسمّيه:

[بابُ الكلماتِ التي جاءتُ في سورةٍ من القرآن، وجوابُها في سورةٍ أخرى، أو كلمةٍ في سورةٍ أخرى، أو في موضع من تلك السورة].

فَمِنْ ذَلَكَ قُولُه تَعَالَىٰ: ﴿ فَبِمَا نَقْضِهِم مِيثَاقَهُم وَكُفْرِهُم بَآيَاتِ الله ، وَقَتِلِهُم الأَنبِياءَ بغيرِ حَقَّ وقولِهُم قُلُوبُنا غُلْفٌ بلْ طَبَعَ اللَّهُ عليها بكفرِهم (١٠).

فهذه جناياتٌ ذكرها الله عن اليهود في هذه الآية ولم يذكرُ ما فعل لهم

<sup>(</sup>١) سورة النساء: آية ١٥٥.

ولكنْ جوابُها متفرِّقُ في القرآن، من ذلك قولُه تعالى: ﴿فبظلم من الذينَ هادُوا حَرَّمنا عليهم طَيِّباتٍ أُحلَّتْ لهم﴾. [النساء: آية ١٦١].

وقوله تعالى: ﴿وضُرِبَتْ عليهم الذِّلَّةُ والمسكنةُ ﴾. [البقرة: آية ٦١]. وقوله تعالى: ﴿لُعِنَ الذين كفرُوا من بني إسرائيلَ ﴾. [المائدة: آية ٧٨].

وأشباهُها متفرّقةٌ في القرآنِ من أَوّلِه إلى آخره.

\_ ومنه ما ذكره فقال: إنْ سُئلَ عن قوله تعالى: ﴿ أَلَمَ أَقَلُ لَكُمَ إِنِّي السَّمُواتِ وَالْأَرْضَ ﴾. [البقرة: آية ٣٣].

متىٰ قال هذا؟ وهل له في التنزيل ذكر؟

قلنا: نعم. وهو قوله: ﴿وأَسرُّوا قولَكم أوِ اجهَرُوا به إِنَّهُ عَليمٌ بذاتِ الصدور﴾. [الملك: آية ١٣].

إلى غير ذلك من الأمثلة الكثيرة التي ذكرها، والتي تبين وتؤكّد أنَّ القرآن كلَّه كسورةٍ واحدةٍ مُرتبطُ أولُه بآخره ويُفسِّرُ بعضُه بعضاً.

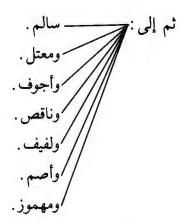
- ثم يتكلم في الأخير على الحروف ومعانيها فيفرد باباً جامعاً لها، لا بدَّ لطالب العلم والتفسير من معرفته وفهمه حتى يستطيع الخوض في التفسير.

ثم يتكلم على أنواع الكلام من الأسماء والأفعال:

فيقسم الأسماء إلى أربعين نوعاً ثم يسردها كلها ويُعرِّفُها.

والأفعال، فيقول إنّها: ماض \_ مضارع \_ أمر.

ثم يقسمها إلى: - لازم. ومتعد.



وفي الختام يتكلم على مخارج الحروف وصفاتها. ويقسم الحروف

مبسوطات. منظومات. مركّبات.

ثم أنواع المد وأحكامه وبعده بابُ الهمزِ وأحكامِه، وأحكامِ الهمزتين. وبذلك ينتهي الكتاب.

### بين ابن قتيبة والحدادي:

نلاحظ في الكتاب أنَّ الحدادي، رحمه الله، تأثر بكتابه هذا بكتاب ابن قتيبة «تأويل مشكل القرآن» فكلاهما سبب تأليفه الرد على الطاعنين في القرآن كما بينا.

كما أن فيهما عدة من الأبواب المشتركة وهي:

- \_ باب الحروف واستعارة بعضها مكان بعض.
- \_ باب الانتقال من الخطاب إلى الغائب والعكس.
  - \_ باب الجمع، يراد به واحد أو اثنان.
    - \_ باب الواحد، يراد به الجمع.

- باب أن يجتمع شيئان فيجعل الفعل لأحدهما وهو لهما.
  - \_ باب العكس.
- \_ باب المفعول بلفظ الفاعل، والفعيل بمعنى المفعل، والفعيل بمعنى الفاعل، والفاعل على لفظ المفعول.
  - \_ باب الحروف المقطعة.
    - \_ باب الأمر.

ففي باب الحروف نجد مثلًا في باب [الباء مكان «عن»] استشهد ابن قتيبة بقوله تعالى: ﴿ فَاسَالُ بِهِ خَبِيراً ﴾. [الفرقان: آيـة ٥٩].

وبقول علقمة بن عبدة:

فإنْ تسألوني بالنساءِ فإنَّني خبيرٌ بأدواءِ النساءِ طبيبُ

وقول ابن أحمر:

تسائلُ بابنِ أحمرَ من رآهُ أعارَتْ عينُه أم لمْ تعارا

\_ ونجد الحدادي استشهد بنفس الشواهد عدا بيت ابن الأحمر فإنه استشهد به في مكان آخر، وزاد عليه قوله تعالى: ﴿سألَ سائل بعذابِ واقع ﴾. [المعارج: آيـة ١].

وبقول الأخطل:

دع المغمَّر لا تسألْ بمصرعِهِ وسلْ بمصقلة البكري ما فعلا \_\_ وفي باب [إلىٰ بمعنیٰ مع] استشهد ابنُ قُتيبة بقوله تعالى: ﴿ ولا تأكُلُوا أموالَهم إلى أموالِكم ﴾ (١)، وقوله: ﴿ من أنصاري إلى الله ﴾ (٢)، وبقول ابن مفرّغ:

شدخت غرة السوابق منهم في وجوه إلى اللمام الجعاد

<sup>(</sup>١) سورة النساء: آية ٢. (٢) سورة الصف: آية ١٤.

ـ والحدادي ذكر نفس الشواهد وزاد عليه ثلاثة من الأبيات الشعرية على عادته في كثرة الشواهد.

والحدادي زاد في كتابه أبواباً كثيرة لم يذكرها ابن قتيبة، تناسب موضوع كتابه، كما نجد لابن قتيبة أبواباً لعدة سور يتكلم على المشكل فيها.

\_ وفي كلِّ خير وكما قيل: «لا يُستغنىٰ بكتابِ عن كتاب».

### بين الحدادي، وابن فارس:

\_ نلاحظ أن المؤلف قد تأثر بابن فارس علماً أنَّ ابن فارس كان معاصراً للمؤلف، إذ كانت وفاته سنة ٣٩٥هـ، والمؤلف توفي بعد الأربعمائة بقليل.

ولم تدل المصادر على اجتماعهما ولا التقائهما مع أنَّ ابن فارس رحل إلى بغداد وأقام بها مدة والمؤلف كذلك، ثم رجع إلى بلاد الري وتوفي فيها. لكن شهرة ابن فارس كانت أكثر من مؤلفنا.

فنجد عدة أبواب مشتركة بين كتابه وكتاب ابن فارس «الصاحبي»، ومن هذه الأبواب :

- باب الحروف إلا أنّ ابن فارس جمع الكلام على الحروف في مكان واحدٍ، والمؤلف فرّقه في عدة أمكنةٍ، حسب موضع الحرف من الآيات.

<sup>(</sup>١) سورة البقرة: آية ١١٧. (٢) سورة البقرة: آية ١٠. (٣) سورة يَسَ: آية ١٠.

<sup>(</sup>٤) سورة الحج: آية ٥٥.

ونجد ابن فارس يذكر في أول الحروف فيقول: «رأيت أصحابنا الفقهاء يضمّنون كتبهم في أصول الفقه حروفاً من حروف المعاني، وما أدري ما الوجه في اختصاصهم إياها دون غيرها، فذكرت عامة حروف المعاني رسماً واختصاراً».

### \_ ففي باب «أو» مثلاً:

يذكر ابن فارس أنها تكون للشك والتخيير والإباحة وبمعنى الواو أو بل. وأيضاً الحدادي ذكر هذه المعانى لها لكنه أكثر من الشواهد الشعرية.

فابن فارس ذكر ثلاثة شواهد فقط، والحدادي ذكر أربعة أبيات منها اثنين ذكرهما ابن فارس، بينما في الآيات ذكر الحدادي ضعفَهُ أو أكثر.

#### ملاحظات:

نلاحظ في النهاية عدة سمات أساسية لهذا الكتاب:

- ١ \_ الاستطراد الكثير.
- ٢ \_ كثرة الشواهد القرآنية، التي تزيد القاعدة وُضوحاً وجمالاً وروعة، وكأنَّ القرآن أمام المؤلفِ رحمه الله مائدة مفتوحة، ينتقي منها ما يشاء، فيجعله في محلِّه المناسب له.
- سعة اطلاع المؤلف على أشعار العرب خاصة الجاهلية، حيث إنَّ شواهده كثيرة ونجده يستشهد كثيراً بالمعلقات الجاهلية وعلى الأخص معلَّقة امرىءالقيس، وعنترة.
- قلة استشهاده بالحديث الشريف، ولعل السبب في ذلك هو اختلاف العلماء في جواز الاحتجاج بالحديث في القواعد النحوية.
- نجده أيضاً يستشهد ببعض الأمثال العربية، يُزيِّنُ بها كتابه، وإن كانت قليلة.

## نسخة الكتاب

الكتاب نسخة فريدة في العالم، ولم نجد بعد البحث والاستقصاء - بقدر الطاقة - في الفهارس والمكتبات العامة وفهارس المخطوطات أي نسخة غير هذه النسخة.

والنسخة هي مخطوطة في مكتبة شستربتي في إيرلندا.

وعنها نسختان مصورتان:

\_ إحداهما: في مكتبة الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة في قسم المخطوطات والميكروفيلم.

\_ والأخرى: في مكتبة جامعة أم القرى بمكة المكرمة في قسم المخطوطات والميكروفيلم.

فكلاهما مصورتان بالميكروفيلم عن المخطوطة الأصلية في إيرلندا.

والنسخة عبارة عن ١٢٣ ورقة من القطع المتوسط. كل صفحة منها في ١٩ سطراً ولم يُبيَّن ناسخها، فهي مليئة بالتصحيفات التي لا تخفى على سار في أول طلب العلم، ولكن الصعوبة في التصحيفات الشعرية الكثيرة. ويبدو أن الناسخ لم يكن يتقن النحو كل الإتقان، وتاريخ نسخها القرن الثامن الهجري.

ويبدو أن النسخة ناقصة ورقات من الأخير.

وفيها بعض الأماكن القليلة مطموسة لم تظهر، ولم تمكن قراءتها فأشرت لها وهو موضع أو أكثر.

ما تؤل ما ويمري بي لحمارا الرفع فقل النه يتي للمرابع التا اللبنالز ميضوه وتناكب كينج المام الزامعي ان سامكه ماليا ولتعزج دلنامه بعيض المنودن منفام معض والنيان يعيفا لليزف الملاابية والخاس إب للعدام المخايم المالحان النه معيى المس والمس عبي المنس رماج ك بيداللزاد المقا ولاسلام بابب حافلاضان ولقامة المفاف المرتقامه ابرزه أدبها لعاللامدارا ولي بطيحام وفزله الحسن إحمد للتركوب وتصريعه ومغ الدال فلالم ينسبع وعليها أكنز للدب والتولية منصوبتن ومعياله يتركنان لم ننعاب المرام والمالمان والرابع أب للعدام الخطائم خبره رالناب إب اسامار بعدالقول عالمان اب للاسم على المصدر واساعيد عاسون فف عليه الواب هال للمعطورة والمحادث المبدن الحروث والمحويا بثائها وليحا وبني بين لنعجابية لذل بدا والعربي مبللدال ميج لمعنى عطفا لمغيمول للذكورة تزارك عبيهما لعدها بأس المتبكركو بلا لمين العالمين عدده لا السورة الا بنيا الوامي فعل ٥ لاما ب ان الماليم بعال للالله وله ولها المحلام راسان أب الحقال المصلية والمامن بالبول البول البدار ميدن رم للوال ع جياحه اللفار سوالة وها و حالا الله してもとうなりで

تطريس ومهابين وريجه للعورين الطاعنين عكاب للترك للدكير وحرف المتناف والقامين الميناف البديقام بالعالم الأمام للمسرالا اعدلبوباض إعيدة تجهن عيدان وجراكم إلابها للواعن الرط والنسم وزرالتابين عاكاله إلى للفظ نازه والاللحي منافحاطية للبلعائية ومن للغايب المانخاطية محارن والتصرطا شارة والوساد والوسيد والما بحاء دومع الوحل لعالمالة الروصيف أفازد همالتح مترني لولدي محربعم ليه بصالمي Control of the light of the lig دبن لسرولعرى فرجيء معمد الحرام لما بدايس وحمد للكارب موضع إقيمة والحرة موضع الوسران وذكر اللنب ه بانبط الحرفور اعرف ملاحتما رداد بجاد دالتكرادداد عد برالعدوال طاكر معالديون مبتا دينا أيا لما وعن ويصله الناس للوطع على يجت خطا بس و سفيرك المجمد المد لعجا مراقال المقيم مراناللاعات وجهدًا علم الفر لل في حيثنا عبدة المادنا و الصلوة المتصور كلمهرعن ادئنان لطائف لعرائض وملاحثها ومداهبهاية ان افغل عايد المحالم على المرادين المسلب مراولا باه دهائه أرد لناركر أخولين المدارن وحوالي مفرهمون جعلت عاجلا لعارنسوس كما سالله فالحرف ما يده تسييما على محمط

لصفحة الأولى من المخطوط

النام المنت المنت

من الذات على العلى و المائيل المائيل

ميورة النسخية

من نعال فالذار كون لمستقها ماعن الولص كالالطفيطية.

نالداد فهو يفي عام نقد لعني ن إن ليرج الدار وكالرد

المركالات المورد التاليان المورد التاليان المورد التاليان المورد الماليان المورد المو

لدوآلكم اوزلونا وتحكمته ولتعدن ولكن تمكون لجارمها متماملكتهما أ

، بجاوان عن تکش ای بر رئت ان لجونا یه کاررولیهونه خوقه کرد. آکیم. واما ان بکونا یه کلمیزن کنولیگروچال دطرایی نواالسفها ک

افدارتها يم المنتر لضلام وخليا يتم تطلعون رآآ لاكرون والمالن

لون سمرة الوصل مند التي الكريه الونسيد افتا كهلاله التين المون المولية المولية المولية التين المولية المولية التين المولية التين المولية التين المولية التين المولية التين المولية واكاس الما كون المولية المولية التين المولية واكاس الما كون المولية المولية التين المولية واكاس الما كون المولية ا

صفحة الأخيرة من المخطوط



لعِالم تفسير خي تاب الله تعالى

لِشَيخ القُرَّاء بسَمَرَقَند أَجِه الشَّكَرُ وَالنَّصَ وَ السَّيمُ قَنْدِيّ أَجِهِ السَّيمُ قَنْدِيّ

المعرُوف بالحَدّادي وَالمتوفّى بعَدَالأربَعائة

تقريبًاعكام ١٤٠٠



بِنْ الْغَالَجَ الْجَانِمُ

### مقدمة المؤلف

## ربِّ يَسِّرْ ولا تعسِّرْ، وسهِّلْ وتَمِّمْ

إنَّ أفضلَ ما يُفتَتَحُ به الكلامُ حمدُ الله، وأحقَّ ما يمسكُ به الأنامُ دينُ الله، وأحرىٰ ما يزجىٰ في تفهمه الأيامُ كتابُ الله.

الحمدُ لله الذي هدانا للإيمان، وفهمنا علم القرآن، وجنَّبَنا عبادة الأوثان.

والصلاةُ علىٰ نجى خطابه، وسفير كتابه، محمدٍ وآله وأصحابه.

قال الفقيه الإمام المفسِّرُ الزاهد أبو نصر أحمد بن محمد بن أحمد بن محمد المحدادي، رضي الله عنه حَيًّا ومَيتاً:

إني لما فرغتُ من تصنيف كتاب «المُوضِح لعلمِ القرآن» (١) صنّفتُ كتابي هذا تحفةً مني لولدي (محمد نعمة الله) وَصِلَةً مني إِيَّاه، وهديةً له ولسائرِ إِخواني من المسلمين رضي الله عنهم أجمعين وجعلته «مَدْخلًا لعلم تفسير كتابِ الله تعالىٰ ومعانيه» وتنبيها علىٰ ما غمض من طرقه ومبانيه، ورَدًا علىٰ المُلحدينَ الطاعنينَ في كتابِ الله، لقصورِ علمِهم عن افتنانِ لطائفِ لُغةِ العرب وفصاحتِها، ومذاهِبها في الحذفِ والاختصار، والإيجازِ والتّكرارِ، والتقديم والتأخير، والإطالةِ والتقصير، وذكرِ التثنيةِ بلفظِ الجمْعِ، وذكرِ التثنية بلفظِ التَّذكير، وحذفِ الجمعِ بلفظِ التَّذكير، وحذفِ الجمعِ بلفظِ التَّذكير، وحذفِ

<sup>(</sup>١) وقد طُبع الكتاب بتحقيقنا.

المضافِ وإِقامةِ المُضافِ إليه مُقامَه، والعدولِ من المخاطبة إلى الغائبةِ، ومن الغائبةِ إلى المخاطبة، وحذفِ الجواب عن الشرطِ والقسم، وردِّ الكنايةِ في الكلام إلى اللفظِ تارةً وإلى المعنى أُخرى، وإقامةِ بعض الحروفِ مُقامَ بعض، وإثباتِ بعض الحروفِ والمعنى حَذْفُها، وحذفِ بعض الحروفِ والمعنى والمعنى المخرفِ بعض الحروف بعض المحروف بعض المحروف بعض المعنى الأمرِ، والأمرِ بمعنى الخبر، وما يجيء بعدَ القول، وانتصابِ الاسم على المصدر، وأشباهِهِ مما سَيُوقَفُ عليه في أبوابِ هذا الكتابِ إِنْ شاءَ اللَّهُ عزَّ وجلَّ.



# الباب الأول في قولِه تعالى: ﴿الحمدُ للَّهِ رَبِّ العَالمينَ ﴾

\_ اجتمع في هذه السورةِ ثمانيةُ أبوابٍ من هذه الأبوابِ المذكورةِ من قبلُ وغيرُها:

- \_ أحدها: باب المبتدأ وخبره.
- \_ الثاني: باب ما جاء بعد القول.
- \_ الثالث: باب الانتصاب للاسم على المصدر.
- \_ الرابع: باب العدول من المخاطب إلى الغائب.
- \_ الخامسُ: بابُ العدول من الغائب إلى المُخاطب.
- \_ السادس: باب حذف المضاف وإقامة المُضاف إليه مقامه.
  - \_ السابع: باب إدخال (لا) صِلة.
  - \_ الثامن: باب البدل والمبدّل منه.

### بابُ المبتدأِ وخبره

قال الشيخ الإمام الزاهد(١): إن سألكَ سائلٌ عنْ قولِه تعالى ﴿ الحمدُ للَّهِ ﴾ (٢) على ماذا ارتفع؟

فقل: إِنَّ في ﴿الحمد الله ﴾ أربع لغات:

<sup>(</sup>١) يعنى المؤلف رحمه الله. (٢) سورة الفاتحة: آية ١.

(الحمدُ الله)، برفع الدال. وهي أَصحُّ اللغاتِ وأشهرُها، وهي لغةُ قريش وتميم . وعليها أَكثرُ العرب.

و (الحمدَ الله) منصوبةً. وهي لغةُ قَيسٍ. وكانَ رُؤبةُ بن العجَّاج<sup>(١)</sup> يقرأُ بها.

و (الحمدِ الله) بكسر الدال، وهي لغة غَطفَانَ وبني عامرٍ، وقراءة المحسن (٢) رحمة الله عليه.

و (الحمدُ لُلَّهِ) برفع الدال واللام، وهي لغة ربيعة، ولا علم لي بمَنْ يقرأ بها(٣).

وأَمَّا اللغةُ الأولى ف (الحمدُ للَّهِ) وهي أشهرها.

فقيل: إِنَّ «الحمدُ» مبتدأً، وخبرُهُ في «للَّهِ».

والنحويون أطلقوا الخبر على «لله» على التسامح لا على الحقيقة؛ لأنَّ الحرفَ لا يكون خبراً، والخبرُ إِنَّما يكونُ اسماً أَو فعلًا، إِلا أَنَّهُ لمَّا اقتضتْ حروف الجرّ أسماءً وأفعالًا؛ إمَّا ظاهرةً وإمَّا مقدرةً، أطلقُوا الخبرَ على

<sup>(</sup>١) راجز مشهور، يكنى أبا محمد، له ديوان رجز ليس فيه شعر سوى الأراجيز. كان بصيراً باللغة، قيًا بِحُوشيها وغريبها، وكان يأكل الفار. توفي سنة ١٤٥ه، ولما مات قال الخليل: دَفنا الشعر واللغة والفصاحة.

<sup>(</sup>٢) هو الحسن بن أبي الحسن البصري، من سادات التابعين وكبرائهم. يكني أبا سعيد وأبوه مولى زيد بن ثابت الأنصاري، وأمه خيرة مولاة أم سلمة زوج النبي على وربما غابت في حاجة فيبكي فتعطيه أم سلمة ثديها تعلله بها. جمع كل فن من علم وزهد وورع وعبادة. توفي بالبصرة سنة ١١٠ه.

<sup>(</sup>٣) قال أبو جعفر النحاس: وهي قراءة إبراهيم بن أبي عبلة. وقال الفراء: وأما الذين رفعوا اللام فإنهم أرادوا المثال الأكثر من أسهاء العرب الذي يجتمع فيه الضمتان مثل: الحُلُم والعُقُب. والعُقُب: العاقمة.

الحرف، وعنوا به الاسم المقدَّر في الحرف، أو الفِعلَ المقدَّر، فكان معناه ههنا: الحمدُ ثابتُ لله، أو: ثبتَ لله(١).

لأنَّ المبتدأَ إذا كان مصدراً كالحمدِ والقيامِ والقعودِ وغيرها، جاز أن يُحذَف خبرُه ويُقامَ غيره مُقامَه، كقولك: قيامُكَ خلفَ زيدٍ، وقعودُكَ يومَ الجمعة.

أي: قيامُكَ كائنٌ خلف زيدٍ، وقعودُكَ كائنٌ يومَ الجمعة.

فكذلك ههنا (الحمدُ لله) ثابتٌ لله، أو واجبٌ لله.

ولأنَّ المحذوفَ من هذا اللفظ يعمل عملَ المنطوق به، كقولك: أربعةُ أشهرِ رمضانُ... الخ أي: هي شهر رمضان...، فإنَّه خبرُ ابتداءٍ محذوف.

فإذا جاز حذف المبتدأ وإِثباتُ خبرِه، جاز أيضاً إثباتُ المبتدأ وحذف الخبر.

وكذلك قولُه تعالى: ﴿إِنَّ لَهُ أَبًّا شَيخًا كَبِيرًا ﴾(٢)، أي: معروفٌ له.

وقوله تعالى: ﴿ويلٌ يومئذٍ للمكذبين﴾ (٣). قيل: إنَّ الويل مبتدأ، وخبره داخلٌ في اللام، تقديره: ويلٌ ثابتٌ، أو: أليمٌ للمكذبين.

وقوله تعالى: ﴿فَالحَكُمُ لِلَّهِ العَلَى الكبير﴾(٤).

ومِنْ ذلك قوله تعالى: ﴿ تَنْزيلُ الكتابِ مِنَ اللَّهِ العزيزِ الحكيم ﴾ (٥).

<sup>(</sup>١) اختلف في تعليق الجار والمجرور إذا كان خبراً، فبعضهم قدّر اسياً، وبعضهم قدّر فعلاً فمَنْ قدَّر الفعل ــ وهم الأكثرون ــ فلأنه الأصل في العمل، ومَنْ قَدّر الاسم جعله وصفاً لأن الأصل في الخبر الإفراد. ا.ه. راجع مغنى اللبيب ص ٥٨٤.

<sup>(</sup>٢) سورة يوسف: آية ٧٨. (٤) سورة غافر: آية ١٢.

<sup>(</sup>٣) سورة المرسلات: آية ١٥. (٥) سورة الزمر: آية ١.

قال الزُّجَّاج(١): تنزيل: مبتدأ، وخبرُهُ: (من الله).

فكان تقديرُ الكلام: تنزيلُ الكتابِ من اللَّهِ العزيز الحكيم إنزالُهُ، أو تنزيلُه.

فيكون خبر المبتدأ هو الاسم المقدَّر في قوله «مِنْ» على التقديم.

وكذلك قولُه تعالى: ﴿وقَالَتِ اليهودُ عُزَيرُ ابنُ اللَّهِ ﴾ (٢) على قراءةِ مَنْ قرأ غيرَ مُنوَّنِ (٣). فمعناه: عزيرُ بنُ اللَّهِ نَبيَّنا.

\* \* \*

<sup>(</sup>۱) هو أبو إسحق إبراهيم بن السري، عالم بالنحو واللغة، كان من أهل الفضل والدين، حسن الاعتقاد وكان في فتوته يخرط الزجاج ثم مال إلى النحو، فعلمه المبرد، واختص بصحبة الوزير عبيدالله بن سليمان بن وهب، وعلم، ولده القاسم الأدب، أخذ عنه الزجاجي وغيره.

من مؤلفاته: معاني القرآن وإعرابه، والاشتقاق. توفي سنة ٣١٠هـ.

<sup>(</sup>۲) سورة التوبة: آية ۳۰.

 <sup>(</sup>٣) وهي قراءة نافع وابن كثير وأبي عمرو وابن عامر وحمزة وخلف.
 راجع إتحاف فضلاء البشر ص ٢٤١.

## بابٌ آخر وهو ما جاء بعد القول

قال بعضُ النحويين: إنَّما ارتفع «الحمدُ للَّهِ» على الحكاية والخبر كأنَّهُ جاء بعد القول، والقولُ فيه مضمر.

وما يجيءُ بعدَ القول يكون محكياً عنه، فيكونُ رفعاً علىٰ الحكاية كقوله تعالى: ﴿وَيَقُولُونَ: طَاعَةٌ ﴾ (١)، وقوله تعالى: ﴿وَقُولُوا حِطَّةٌ ﴾ (٢)، وقوله تعالى: ﴿قُلُ ِ اللَّهُ ثُمَّ ذَرْهُمْ ﴾ (٣).

والقول لا يعمل إلا في القول، كما تقول: قلت قولاً حسناً، أو فيما فيه معنىٰ القول كقولِه تعالى: ﴿قَالُوا سَلاماً ﴾ (٤)، و ﴿وقُولُوا للنَّاسِ حَسَناً ﴾ (٥)، أي: قولاً حسناً علىٰ قراءة مَنْ قرأ بفتح الحاء والسين (٦).

فجئنا إلى قوله تعالىٰ: ﴿الحمد لله﴾.

فتقدير الكلام: قل الحمد لله، كقوله تعالىٰ في موضع آخر: ﴿قُلِ الحمدُ للَّهِ وسلامٌ علىٰ عبادِه﴾(٧) الآية، وأظهر القول هناك وأضمرهُ ههنا.

<sup>(</sup>١) سورة النساء: آية ٨١. (٤) سورة الفرقان: آية ٦٣.

<sup>(</sup>٢) سورة البقرة: آية ٥٨. (٥) سورة البقرة: آية ٨٣.

<sup>(</sup>٣) سورة الأنعام: آية ٩١.

 <sup>(</sup>٦) وهي قراءة حمزة والكسائي ويعقوب وخلف، صفةً لمصدرٍ محذوف.
 راجع إتحاف فضلاء البشر ص ١٤٠.

<sup>(</sup>V) سورة النمل: آية O.

وقد يجوز حذف القول من لفظ الكلمة وهو في المعنىٰ ثابت، والمحذوف من اللفظ يعمل عمل المنطوق به.

أما حذف القول من أول الكلام فشائع، وإنه يحذف أكثر مما يحذف من غيره، كقوله تعالى: ﴿والملائكةُ يَدخلُونَ عليهم من كلِّ بابٍ سلامٌ ﴾(١) أي: يقولون: سلامٌ. وقد أفردتُ لهذا النوع باباً في كتابي هذا، ستقفُ عليه في موضِعه إنْ شاءَ الله تعالى (٢).

\_ وأمَّا مَنْ قَرأ: ﴿الحمدَ للَّهِ رَبِّ العالمين﴾(٣) على لُغة قيس . فقيل: إنَّهُ انتصبَ على المصدر.

\* \* \*

<sup>(</sup>١) سورة الرعد: آية ٢٣. (٢) انظر صفحة ٢٤٥ من هذا الكتاب.

<sup>(</sup>٣) قرأ بذلك سفيان بن عيينة ورؤبة بن العجاج. وهي لغة قيس. والحارث بن سامة وهم بنو الحارث بن سامة بن لؤي، ينتهي نسبه إلى نزار بن معدّ بن عدنان.

## بابُ انتصاب الأسماء على المصدر

\_ قال الشيخ الإمام الزاهد رضي الله عنه: اعلم أنّ المصادر إذا وُضعت مَوضعَ الأفعال وقعتْ منصوبةً لا غير.

وقيل: هذا منتصب على المصدر المؤكّد؛ فمنها قولُه تعالى: ﴿كِتاباً مُؤَجِّلاً ﴾(١).

كتاباً: مصدر انتصب، ومؤجّلاً: صفة له.

وقيل: «كتاباً» مصدر دالُّ علىٰ فعل محذوفٍ.

ومثل هذا يجيءُ في الكلام مُؤكِّداً، ومِنْ ذلكَ قولُه تعالى: ﴿ كِتابَ اللَّهِ عَليكم ﴾ (٢).

لأنَّه لمَّا قال: ﴿ حُرِّمتْ عليكم أُمهاتُكم ﴾ ، قالَ: ﴿ كِتابَ اللَّهِ عَليكم ﴾ تأكيداً.

<sup>(</sup>١) سورة آل عمران: آية ١٤٥.

<sup>(</sup>٢) سورة النساء: آية ٢٣. والآية أولها: ﴿ حُرِّمتْ عليكم أُمهاتُكم وبَناتُكم وأخواتُكم وعماتُكم وخالاتُكم وبناتُ الأخ وبناتُ الأختِ وأمهاتُكم اللاتي أَرْضَعْنَكُم وأخواتُكم من الرَّضاعة وأُمهاتُ نسائِكم وربائِبُكم اللاتي في حُجورِكم من نسائِكُم اللاتي دخلتُم بهنَّ فإنْ لم تكونُوا دخلتم بهنَّ فلا جُناحَ عليكم وحلائلُ أبنائِكم الذين من أصلابِكم وأن تجمعوا بين الأُختينِ إلا ما قدْ سلفَ إِنَّ اللَّهَ كانَ غَفوراً رَحيماً \* والمحصناتُ من النساءِ إلا ما ملكَتْ أيمانُكم كتاب اللَّهِ عليكم ﴾.

وكذلك قولُه: ﴿ صُنْعَ اللَّهِ ﴾ (١)، وقوله تعالى: ﴿ وزيَّنا السماءَ الدُّنيا بمصابيحَ وحِفْظاً ﴾ (٢)، أي: حفظناها حفظاً.

وقوله تعالىٰ: ﴿وعْدَ اللَّهِ لا يُخلفُ اللَّهُ وعدَهُ ﴿ ٣ ). أي: وعَدَ الله وَعْداً.

وقوله تعالىٰ: ﴿فضَرْبَ الرِّقابِ﴾(٤)، وقوله تعالىٰ: ﴿مَتَاعَا المعروفِ﴾(٥)، وقوله: ﴿وَصِيةً لأَزواجِهم ﴾(٦). أي: ليوصوا وصية.

وقوله تعالى: ﴿ولكنْ ذِكرىٰ ﴾ (٧) أي: ذكِّرُوهم ذكرىٰ.

رجعنا إلىٰ قوله تعالىٰ: ﴿الحمدَ اللهُ ﴿.

يحتمل أن يكون تقدير الكلام: احمدوا الله حمداً.

وقال الفرَّاء (^) ومَنْ تابعه: إنَّ أصل الكلام حمداً لله، كأنه يقول: أحمدُ حمداً، فزيدت فيه الألف واللام (٩).

ومن ذلك قوله تعالى: ﴿وبالوالدين إحساناً ﴾(١٠)، أي: يحسنوا إحساناً.

(٥) سورة البقرة: آية ٢٣٦.

<sup>(</sup>١) سورة النمل: آية ٨٨.

 <sup>(</sup>۲) سورة فصلت: آية ۱۲.
 (۲) سورة البقرة: آية ۲٤٠.

<sup>(</sup>٣) سورة الروم: آية ٦.(٧) سورة الأنعام: آية ٦٩.

<sup>(</sup>٤) سورة محمد: آية ٤.

<sup>(</sup>٨) هو أبو زكريا يحيى بن زياد الفراء، كان أوسع الكوفيين علماً، أخذ النحو عن الكسائي ثم اتصل بالمأمون وألف كتاب «معاني القرآن» وهو مطبوع و «الحدود».

قال عنه ثعلب: لولا الفراء لما كانت عربية؛ لأنه خلَّصها وضبطها. توفي سنة ٢٠٧ه في طريق مكة.

<sup>(</sup>٩) انظر معاني القرآني ٣/١. (١٠) سورة الإسراء: آية ٢٣.

وكذلك قوله تعالى: ﴿ زُخْرُفَ القَوْلِ غُرُوراً ﴾ (١)، أي: يغرونهم غروراً.

وقوله تعالىٰ: ﴿ سُنةَ الله ﴾ (٢)، أي: سنَّ اللَّهُ تعذيبهم وخذلانهم سنةً.

\_ فإنْ قيل: لم أُدخلت في المصدر \_ أعني (الحمد الله) \_ الألف واللام؟

قلنا: إنَّ المصادر على نوعين: مبهم ومختص.

فالمبهم ما بغير الألف واللام، تقول منه: قمتُ قياماً، وقلتُ قولاً، وضربتُ ضرباً.

وفي المختص تقول: قمتُ القيام الذي تعلمه، وتشير إليه.

فتقدير الكلام: احمدوا الله الحمد الذي هو معهودٌ ومعلوم.

كقول الشاعر:

١ حـ قـد أَطعَمْتني دَقَـالًا حَـوليـاً مُسـوسـاً مُـدوِّداً حَجْـرِيـاً
 قـد كُنْتِ تَفـرينَ بـه الفَـريّــا

فأمًّا الحجة على انتصابِ الاسم على المصدر المُؤكِّد فبقول ِ شعرائهم.

<sup>(</sup>١) سورة الأنعام: آية ١١٢.

<sup>(</sup>٢) سورة الأحزاب: آية ٣٨.

١ – الرجز لزرارة بن صعب يخاطب العامرية، وكان قد خرج معها في سفر يمتارون من اليمامة. والفريّ: العظيم، أي: كنت تكثرين فيه القول وتعظمينه. يقال: فلان يفري الفريّ إذا كان يأتي بالعجب في عمله. وحَجْرياً: منسوب إلى حَجْر اليمامة. والرجز في تفسير القرطبي ١١٠/١١، ومعاني القرآن للفراء ١٦٧/٢. وأساس البلاغة مادة: سوس، ولسان العرب مادة فرا.

منها قوله:

٢ - يُعْجِبُهُ السَخونُ والبرودُ والتمرُ حُبَّاً مَا لهُ مَزيدُ
 معناه: يحبّه حُباً.

وقال الآخر:

عنى الوشاة جنابيها وقيلَهم إِنَّكَ يا ابنَ أبي سُلمىٰ لمقتولُ
 أي: يقولون قيلهم.

وقال آخر:

٤ - يشكو إِليَّ جملي طُولَ السُّرى صَبراً جميلاً فكلانا مُبتليٰ

٧ \_ الرجز لرؤبة بن العجاج، ويروى [يعجبه السخون والعصيد].

والسَخون من المرق: ما يُسخَّن.

وقال ابن جني: وما أضيف إلى المصدر مما هو وصف له في المعنى بمنزلةِ المصدر، تقول: إنه ليعجبني حُباً شديداً؛ لأنّ أعجبني وأحببتُه بمعنى واحدٍ، وأنشد البيت. قال: ونصبُ حُباً على المصدر.

والرجز في اللُّمع ص ١١٧، وأمالي ابن الشجري ١٤١/٢، ولسان العرب مادة سخن ٢٠٦/١٣.

البيت لكعب بن زهير الصحابي الشهير صاحب البُردة التي أنشدها أمام النبي ﷺ والبيت منها. راجع شرح بانت سعاد ص ٢٥٧.

قال أبو عبيدة: البيت لبعض السواقين.
 والجمل لم يشك، ولكنه خبر عن كثرة أسفاره، وإتعابه جمله.

والبيت من شواهد سيبويه ١٦٢/١، وشرح الأبيات لابن السيرافي ٣١٧/١، ومعاني القرآن للفراء ١٠٧/٢، ومجاز القرآن (٣٣/١.

- \_ وقال الآخر:
- ضرباً وطعناً أو يموت الأعجل .......
   وقال امرؤ القيس:
- علي مطيهم يقولُونَ لا تهلك أسى وتجمل وتجمل وقال الآخر:
- ٧ ـ يا نفسُ صبراً كلَّ حيٍّ لاقِ وكلَّ إثنينِ إلىٰ افتراقِ
   وقال الآخر علىٰ الإغراء:
- ٨ ـ أقولُ نَصاحةً لبني عَديًّ ثيابَكُم ونَضْحَ دَمِ القَتيلِ
   وأمًا لغةُ غطفانَ وبني عامر (الحمدِ للَّهِ) ففيه وجهان:

أحدهما: قولُ الأخفش(١)، والثاني: قولُ الفرَّاء.

أمًّا قول الأخفش: فإنهما كلمتان كثر استعمالهما، فصارتا بمنزلة كلمة

الشطر للأغلب العجلي، وهو مثل جرى. راجع مجمع الأمثال للميداني ١٨٩/٢،
 وديوانه ص ١٦٣٠.

٦ البيت من معلقته. راجع شرح المعلقات للنحاس ١/٥ ومثله لطرفة لكن فيه [وتجلّد].
 بدل [تجمّل].

راجع شرح المعلقات ١/٥٤.

٧ ــ الرجز لم يعلم قائله، وفيه شاهد آخر وهو قطعُ همزة اثنين وهي ضرورة شعرية.
 والبيت في الخصائص ٤٧٥/٢، ورصفِ المباني ص ٤١، وضرائر الشعر ص٥٥،
 ومعاني القرآن للأخفش ١٣/١.

٨ - البيت لجرير بن عطية الخطفي .
 وهو في طبقات الشعراء ص ١٧٠، وديوانه ص ٣٣٠.

<sup>(</sup>۱) هو سعيد بن مسعدة، أبو الحسن الأخفش الأوسط، قرأ النحو علىٰ سيبويه، وكان أسنً منه وروىٰ عنه أبو حاتم السجستاني، كان أعلم الناس بالكلام، وكان أجلع لا تنطبق شفتاه علىٰ لسانه. صنّف «معاني القرآن» وهو مطبوع. توفي سنة ١١٠ه، وقيل ١١٥ه.

واحدة وكان النصف الأول مرفوعاً، ثم لم توجد الكلمة الواحدة في الأسماء وفيها خروج عن الضمة إلى الكسرة، فعدلوا عن الضمة التي في دال الحمد، ولم يكن إلى الفتحة سبيل لاقتضائه مصدراً، ولا إلى الضمة لأنها هي المنقول عنها، فلم يبق وجة إلا الكسر.

\_ وأما قول الفراء: فلأنهما كلمتان جعلتا كلمة واحدة لكثرة استعمالها، فتطرق عليها التعيين لاستقبال الكسرة بعد الضمة فعدل عن الضمة إلى الكسرة اتباعاً؛ إذ وجدُوا لها نظيراً نحو إبل وإطِل(١).

\_ وأما لغة ربيعة (الحمدُ لُلَه) فالوجه فيها أنَّهما كلمتان جعلتا كلمة واحدة على ما بيَّنا فأتبعوا حركة اللام حركة الدال؛ إذْ حركة الدال تدلُّ على المعنى، وهي أشرفُ من حركةِ اللام لأنَّها لا تدلُّ، ولها نظير نحو مُنْصُل(٢) ومُنْخُل.

\* \* \*

<sup>(</sup>١) الإطل بكسرٍ وبكسرتين، الخاصرة. جمعها أطال.

<sup>(</sup>٢) المُنْصُل بضم الميم وفتح الصاد، وبضمتين: السيف.

## بابُ العُدول من الغائبةِ إِلَى المُخَاطَبَةِ

\_ إِنَّ سئل عن قوله تعالىٰ: ﴿إِيَّاكَ نَعْبُدُ وَإِيَّاكَ نَسْتَعْيَنُ ﴾.

فقيل: كيف أخرج الكلام على وجه الخبر عن وجه الغائب وهو قوله: ﴿ الحمدُ للَّهِ رَبِّ العالمينَ ﴾ \_ إلى قوله: ﴿ مَالكِ يَوْمِ الدِّينِ ﴾ ، ثم عدلَ عنه إلى المخاطبة بقوله: ﴿ إِيَّاكَ نعبدُ وإِيَّاكَ نستعين ﴾ ؟

الجواب عنه:

قلنا: قُرىء ههنا بقراءتين، بنصب الكاف ﴿مالكَ يومِ الدّين ﴾ كأنّه على النداء يا مالكَ يوم الدين إيّاك نعبد. وحذفُ (يا) النداء جائز كما قال الشاعر:

عليً عليً جوابُها بن زيدٍ لا تكونَنَ حاجتي بظهر فلا يَعْيَا عليً جوابُها

تميمُ بنَ زيدٍ لا تكونَنَّ حاجتي بظَهْرٍ ولا يعيا عليَّ جوابُها فَخلِّ خُنيساً واتخذ فيه مِنَّةً لحوبةً أُمُّ ما يسوغُ شرابُها أتتني فعاذَتْ يا تميمُ بغالبٍ وبالحفرةِ السافي عليها ترابُها

٩ \_ البيت للفرزدق.

\_ وكان تميم بن زيد عاملًا للحجاج على السند، وكان معه في البعث رجل، يقال له: خُنيس، وكانت أمه لم يكن لها ولدُ غيره، فطال مقامُه في البعث، فاشتاقت إليه أُمُّه، فدُلَّت على قبرِ غالب بن صعصعة أبي الفرزدق فعاذَتْ بقبره، فوجَّه الفرزدقُ رجلًا إلى تميم وكتب معه:

والمعنى: يا تميم بن زيد.

فعلىٰ هذه القراءة لا سؤال عليه.

\_ وقال بعض أهل المعاني: لو قُرِىءَ ﴿مالكُ يوم ِ الدِّينَ ﴿ لَكَانَ صُواباً فِي العربية على معنى الابتداء، أي: هو مالكُ يوم الدين، ولكنْ لمْ يُقرأ به.

وأَمَّا قوله: ﴿ مَالِكِ يَومِ الدِّينِ ﴾ بخفض الكاف فذكر الأخفش فقال:

إنما هذا على الوحي، وذلك أنَّ الله تعالى خاطب النبي عليه السلام، كأنه قال: قل الحمدُ لمالك يوم الدين، على ما بيّنا، وقل لي يا محمد إيَّاك نعبدُ وإياك نستعين(١). والله أعلم.

\_ قال الشيخ الإمام الزاهد رضي الله عنه: ما أدري ما حمله \_ يعني الأخفش \_ على هذا التأويل، مع علمه بجواز العدول من الغائب إلى المخاطبة، ومن المخاطبة إلى الغائب. وله في القرآن نظائر، وفي أشعار الجاهلية حجة.

وقولُ الله أصحُّ معنًى وأَثبتُ حُجةً من الشعر؛ إلا أنَّهُ يُحتجُّ بالشعر على أهل الإلحاد، الذين يَعيبُون القرآن بقصورِ أوهامهم عن علمه، ولأنَّه لا تصلُ عقولُهم إلى كُنْهِ حقائِقه.

\_ أمَّا في القرآن فقوله تعالىٰ: ﴿وَإِذْ أَخَذْنَا مِيثَاقَ بَنِي إِسرائيلَ﴾ إلىٰ قوله: ﴿ثُمَّ تَوليتُم إلا قَليلًا منكم﴾ (٢).

فنظر تميم فلم يعلم اسم الرجل خُنيس أم حُبيش، فقال له كاتبه: تراجعه، فقال: بعد قوله: [ولا يعيا علي جوابها] ولكن خل كل مَنْ في الجيش من خُنيس وحبيش، فخلاهم فرجعوا إلى أهليهم.

راجع ذيل الأمالي للقالي ٧٧، وديوان الفرزدق ص ٨٠.

<sup>(</sup>١) راجع معاني القرآن للأخفش ١٣/١. وفي نقل المصنف تصرف بالعبارة.

<sup>(</sup>٢) سورة البقرة: آية ٨٣.

انظر كيف عدل عن الغائب إلى المخاطبة، على قراءةِ مَنْ قرأ «لا يَعُدُونَ»(١) بالياء.

وقولُه تعالى: ﴿وَيجعلونَ لِمَا لا يَعلمونَ نَصِيباً ممَّا رِزقْنَاهُمْ ﴾، ثم قال: ﴿تَاللَّهِ لَتُسَالُنَّ عَمَّا كُنْتُم تَفتُرون ﴾ (٢).

وقوله تعالى: ﴿وَيذكرُوا اسمَ اللَّهِ فِي أَيامٍ مَعلوماتٍ على ما رزقَهم مِنْ بهيمةِ الْأَنعام﴾، ثم قال: ﴿وَنَكُلُوا مِنها وأَطعِمُوا﴾ (٣).

وقوله تعالى: ﴿وامرَأَةً مُؤمنةً إِنْ وهبَتْ نَفسَها للنبيِّ إِنْ أَرادَ النَّبِيُّ أَنْ يَستنكِحَها، ثم قال: ﴿خَالصةً لكَ مِنْ دُونِ المُؤْمنينَ﴾(٤).

وقوله تعالى: ﴿ لهُ في الدُّنيا خِزيُّ ونُذيقُهُ يومَ القيامةِ عَذابَ الحريق﴾، ثم قال: ﴿ ذلكَ بما قدَّمَتْ يَداكَ ﴾ (٥٠).

وقوله تعالى: ﴿ يُطافُ عليهم بصِحافٍ مِنْ ذَهبٍ وأَكوابٍ ﴾ (٦) ، إلى قوله: ﴿ وَتَلَذُّ الْأَعِينُ ﴾ ، ثم قال: ﴿ وأنتُمْ فيها خَالدون ﴾ .

وقوله تعالى: ﴿وسَقاهُمْ ربُّهم شَراباً طَهوراً ﴾، ثم قال: ﴿إِنَّ هذا كان لكم جَزاءً وكانَ سَعيُّكم مَشكوراً ﴾(٧).

وقوله تعالى: ﴿إنهم كانوا قبلَ ذلكَ مترفين وكانوا يُصرّونَ على الحِنْثِ العظيم﴾، إلى قوله: ﴿ثُمَّ إِنَّكُم أَيُّهَا الضَّالُونَ﴾ (^).

<sup>(</sup>١) وهي قراءة ابن كثير وحمزة والكسائي بالغيب؛ لأن بني إسرائيل لفظ غيبة.

<sup>(</sup>۲) سورة النحل: آية ٥٦.

<sup>(</sup>٣) سورة الحج: آية ٢٨.

<sup>(</sup>٤) سورة الأحزاب: آية ٥٠.

<sup>(</sup>٥) سورة الحج: آية ٩ \_ ١٠.

<sup>(</sup>٦) تتمتها ﴿وفيها ما تشتهيه الأنفس وتلذُ الأعينُ وأنتم فيها خَالدون﴾ سورة الزخرف: آية ٧٠ ـ ٧١.

<sup>(</sup>٧) سورة الإنسان: آية ٢١ ـ ٢٢.(٨) سورة الواقعة: آية ٤٥ ـ ١٥.

وقوله تعالى: ﴿ ثُمَّ ذَهِبَ إلى أَهلِهِ يتمطَّىٰ ﴾، ثم قال: ﴿ أُولَى لَكَ فَأُولَىٰ ﴾ (١).

وقوله تعالى: ﴿عَبَس وتَولَّى أَنْ جَاءَهُ الْأَعمىٰ ﴾، ثم قال: ﴿وما يُدريك لَعلَّهُ يَزَّكَىٰ ﴾ (٢).

وأما الأشعار في ذلك فقول الشاعر:

١٠ ـ يا لهف نفسي كانَ جِدَّةُ خالدٍ وبَياضُ وجهِكَ للترابِ الْأَعفرِ
 وقال الأعشىٰ:

١١ ـ يزيد يغض الطرف دُوني كأنّما زوىٰ بين عَينيهِ علي المحاجم المحاجم المختلف المحاجم المختلف المحاجم المختلف ال

١٣ ـ باتت تشتكي إليَّ النفسَ مُجهشةً وقد حملتُك سبعاً بعد سبعينا
 ١٤ ـ إنْ تجدي أملًا يا نفسُ كارهةً ففي الثلاثِ وفاءً للثمانينا

 <sup>(</sup>۱) سورة القيامة: آية ٣٣ \_ ٣٤.
 (۲) سورة عبس: آية ۱ \_ ٣٠.

١٠ ــ البيت لأبي كبير الهذلي. وقوله جدَّةُ الرجل: شَبابُه. فقد خَبَر عن خالدٍ، ثم واجهَ فقال: وبياض وجهك.

والبيت في الصاحبي لابن فارس ص ٣٥٧، وأمالي ابن الشجري ١٠٢/١، ومثلث البطليوسي ١/٢/١، وتفسير الطبري ٥٢/١، وديوان الهذليين ١٠٨١/٣.

۱۱ ـ ۱۲ ـ البیتان للأعشیٰ فی دیوانه ص ۱۷۸ ، وتفسیر القرطبی ۱۲۹/۸ ، ولسان العرب مادة زوی ۲۹/۱۱ . ووی ما بین عینیه فانزوی: جمعه فاجتمع وقبضهٔ .

<sup>17</sup> \_ 18 \_ البيتان للبيد الصحابي المشهور، وأحدِ شعراءِ المعلقاتِ، قال الأبيات لما بلغ سبعاً وسبعين سنة. ويروى البيت الثانى:

فإنْ تُزادي ثَـلاتًا تبلغي أمـلاً وفي الثـلاثِ وفاءً للثمـانينا والبيتان في خزانة الأدب ٢٥١/٢، والعقد الفريد ٢٥٥/١، وديوانه ص٣٥٢.

### وقال آخر:

١٥ ـ أرىٰ سَفهاً بالمرءِ تعليقُ لُبّه بجاريةٍ خُودٍ متىٰ يَدنُ تَبْعُدِ
 ١٦ ـ أتنسين أياماً لنا بدُحيضة وأيامَنا بينَ البَديِّ فَثهمدِ
 وقال الآخر:

١٧ \_ فديتُ بنفسِهِ نفسي ومالي ولا أَلـوكُ إلا ما أُطـيـتُ
 وقال امرؤ القيس:

١٨ - ألا زعمتْ بسباسةُ اليومَ أنني كَبرتُ وأَنْ لا يَشهدَ اللهوَ أمثالي
 ١٩ - كذبتِ لَقدْأُصبي علىٰ المَرْءِعِرسَهُ وأمنعُ عِرسي أَنْ يُزنَّ بها الخالي

\* \* \*

<sup>10</sup> \_ 17 \_ البيتان للأعشىٰ من قصيدةٍ له يمدح بها النعمان بن المنذر، وهما في معجم البلدان ٢/٤٤، وهما في ديوانه ص ٤٧. والحُود: الشابة، والبدي وثهمد: موضعان.

<sup>1</sup>۷ \_ البیت لعروة بن الورد وهو من الشعراء الصعالیك الجاهلیین. والبیت فی دیوان عروة ص ۲۰، ومجاز القرآن ۷۹/۷، وتفسیر الطبری ۲۰/۲۰، [استدراك] وشرح قصیدة بانت سعاد ص ۲٤۲، وقال محققها الدكتور أبو ناجی: البیت مجهول القائل، مع شهرته.

١٨ ــ البيتان في ديوان امرىء القيس ص ١٢٣، والثاني في اللسان: خلا ٢٣٩/١٤.
 وقوله: أصبي: أَغري، ويُزَنُّ: يتهم، والخالي: الذي لا زوجة له. وبسباسة: اسم صاحبته.

## بابُ العدول ِ من المخاطبة إلى الغائب

منها قوله تعالىٰ: ﴿يا أَيها النَّاسُ كُلُوا مِما فِي الْأَرْضِ حَللاً طُيِّباً ﴾(١)، إلىٰ قوله: ﴿وإذا قيلَ لهم اتبعُوا ما أَنزَل اللَّـهُ ﴾.

وقوله تعالىٰ: ﴿ولو أَنَّهم إِذْ ظلمُوا أَنفسَهم جاؤُوكَ فاستغفرُوا اللَّهَ واستغفرَ لهم الرسولُ ﴾(٢)، ولم يقل: استغفرْتَ لهم.

وقوله تعالى: ﴿ يَا بَنِي آدمَ قَدْ أَنزَلْنَا عَلَيْكُمْ لِبَاسًا يُوارِي سَوآتِكُم ﴾، إلى قوله تعالى: ﴿ لِعلَّهُمْ يَذَّكُرُونَ ﴾ (٣).

وقوله تعالى: ﴿حتىٰ إذا كُنتم في الفُلكِ وجَرينَ بهم﴾(٤).

وقوله تعالى: ﴿فَكُلُوا مِنْهَا وَأَطْعِمُوا البائسَ الفقير﴾، ثم قال: ﴿ثُمَّ ليقضُوا تَفْتُهِم ولْيوفُوا نُذورَهِم﴾(٥).

وقوله تعالىٰ: ﴿وما آتيتم من رباً ليربُوا في أموال ِ الناس ِ فلا يربوا عند الله، وما آتيتم من زكاةٍ تُريدون وجه الله فَأُولئك هم المُضْعِفُون﴾ (٦).

<sup>(</sup>١) سورة البقرة: آية ١٦٨ \_ ١٧٠.

<sup>(</sup>۲) سورة النساء: آية ۲۶.

<sup>(</sup>٣) سورة الأعراف: آية ٢٥.

<sup>(</sup>٤) سورة يونس: آية ٢٢.

<sup>(</sup>٥) سورة الحج: آية ٢٨ ــ ٢٩.

<sup>(</sup>٦) سورة الروم: آية ٣٩.

وقوله تعالى: ﴿وَكَرَّهَ إِلَيْكُمُ الْكَفَرَ وَالفُسُوقَ وَالْعِصِيانَ﴾، ثم قال: ﴿ أُولئكُ هُمُ الراشدون﴾(١).

وقوله تعالىٰ: ﴿فهلْ عَسيتم إِنْ تولَّيْتُمْ أَنْ تُفسِدُوا في الْأَرضِ وتُقطِّعوا أَرحامَكم﴾، ثم قال: ﴿أُولئكَ الذينَ لعنَهم اللَّهُ ﴾(٢).

وقوله تعالى: ﴿ ثُمَّ إِنَّكُم أَيُّهَا الضَّالُونَ الْمَكَذِّبُونَ ﴾ ، إلى قوله: ﴿ هذا نُرلُهُم يَومَ الدِّينَ ﴾ (٣) ، وهذا عجيب في الباب؛ لأنه قال أولاً: ﴿ إِنَّهُم كَانُوا قَبَلَ ذلك مُترَفِين ﴾ ، ثم قال: ﴿ ثُمَّ إِنَّكُم أَيُّهَا الضَّالُونِ الْمَكَذِّبُون ﴾ ، ثم قال: ﴿ نحنُ خلقْنَاكُم فلولا تُصدِّقُونَ ﴾ .

وقوله تعالى: ﴿وجَعلَ لكمُ السمعَ والأبصارَ والأَفسدة قليلاً ما تَشكرونَ ﴾، ثم قال: ﴿وقالوا أَثنا ضَللْنَا في الأَرض ﴾(٤).

وقوله تعالى: ﴿اليومَ نَنساكُمْ كما نَسيتُم لِقاءَ يومِكم هذا ومأواكم النَّارُ﴾، إلى قوله: ﴿فاليومَ لا يُخرجَون منها ولا هُم يُستعْتَبُونَ﴾ (٥).

وقوله تعالى: ﴿أَلَمْ تَكُنْ آياتي تُتلَىٰ عليكم فاستكبرْتُم وكُنْتُم قَـوماً مُجرمينَ ﴾، إلى قوله: ﴿وبدا لهم سيئاتُ ما عملُوا ﴾ (٦).

وقوله تعالى: ﴿الأخلاءُ يَوْمئذٍ بَعضُهم لبعض عدوً ﴾، إلى قوله: ﴿يا عبادِ لا خوفٌ عليكم اليومَ ولا أنتم تحزنون ﴾، ثم قال: ﴿الذين آمنُوا بآياتِنا وكانُوا مُسلمين ﴾، ثم قال: ﴿ادخلوا الجنَّةَ أَنتم وأَزواجُكم تُحبَرون ﴾،

<sup>(</sup>١) سورة الحجرات: آية ٧. (٤) سورة السجدة: آية ٩ ـ ١٠.

 <sup>(</sup>۲) سورة محمد: آية ۲۲ \_ ۲۲.
 (۵) سورة الجاثية: آية ۳۶ \_ ۳۰.

 <sup>(</sup>٣) سورة الواقعة: آية ٥١ – ٥٦.
 (٦) سورة الجاثية: آية ٣١ – ٣٤.

ثم قال: ﴿ يُطافُ عليهم بِصحافٍ من ذهبٍ وأكواب ﴾، وقال في آخر الآية: ﴿ وأَنتم فيها خَالدُون ﴾ (١).

الأشعار في ذلك:

- ٢٠ ـ يا دارَ ميَّة بالعلياءِ فالسَندِ أَقوتْ وطالَ عليها سالفُ الأمدِ
   وقال الشاعر:
- ٢١ \_ أسيئي بنا أو أحسِني لا مَلومة لدينا ولا مَقْلية إنْ تقلَّتِ وقال امرؤ القيس:
- ٢٢ ـ لا وأبيكِ ابنة العامري لا يـدَّعي القـومُ أني أفـر وذكر أبياتاً ثم قال:
- ۲۳ \_ رَمتْني بسهم ٍ أَصابَ الفؤاد عند الرَّحيلِ فلم أنتصرْ وقال عنترةُ بن شداد:

<sup>(</sup>١) سورة الزخرف: آية ٦٨ ــ ٧١.

٢٠ \_ البيت للنابغة الذبياني، وهو مطلع معلقته الدالية.

وقوله العلياء: مرتفع من الأرض، والسند: سند الوادي في الجبل، وهو ارتفاعه حيث يُسند فيه، أي: يُصعد فيه. وقوله أقوت: خلت من أهلها.
راجع شرح المعلقات للنحاس ٢٧/٢، وديوانه ص ٣٠.

٢١ ــ البيت لكثير عزَّة، والمعنى: إنْ أسأت أو أحسنت فنحنُ على ما تعرفين. والقِلىٰ:
 النُغض...

والبيت في معاني القرآن للأخفش ٣٤٢/٢، وتفسير القرطبي ١٦١/٨، والعقد الفريد ١٦١/٨، واللسان مادة حسن ١١٥/١٣.

٢٢ \_ البيت في ديوانه ص ٦٤، ومغني اللبيب رقم ٢٥٧، وذكره شاهداً على زيادة لا، وخزانة الأدب ٢/ ٤٨٩.

٢٣ \_ البيت في ديوانه ص ٦٤، وخزانة الأدب ٢/٤٨٩.

٢٤ \_ يا دارَ عبلة بالجواءِ تكلّمي وعمي صباحاً دارَ عبلة واسلمي
 ثم قال:

فَدُنُّ لأقضى حاجة المتلوِّم ٢٥ \_ فوقفت فيها ناقتى فكأنَّها بالحَزْنِ فالصَّمان فالمُتَثلَّم ٢٦ \_ وتَحُلُّ عبلة بالجواءِ وأهلُنا عَسِراً عليَّ طِلابُكَ ابنةَ مَخرم ٧٧ \_ حلَّتْ بأرض الزائرينَ فأصبحَتْ ٢٨ \_ عُلِّقْتُها عَرَضاً وأَقتل قومَها زعماً لَعمرُ أبيكَ ليس بمَزْعَم منى بمنزلةِ المحبِّ المُكرَم ٢٩ \_ ولقد نزلْتِ فلا تظنِّي غيرَهُ بعنيزتين وأهلنا بالغيام ٣٠ \_ كيف المزارُ وقد تربّع أهلُها زُمَّتْ ركابُكم بليل مُظلِم ٣١ \_ إِنْ كنتِ أَزِمعْتِ الرحيلَ فإنَّما وسط الديار تَسفُ حبّ الخِمخِم ٣٢ \_ ما راعني إلا حَمولةُ أهلِها

تأمل رحمك اللَّهَ في هذه الأبيات كيف تراه عدل عن الغائبة إلى المخاطبة، ومن المخاطبة إلى الغائبة.

#### \* \* \*

٢٤ \_ ٣٢ \_ الأبيات في معلقة عنترة.

والجواء والحزن والصمان والمتثلم والعنيزتان والغيلم أسماء مواضع.

وقوله: عمي صباحاً مأخوذٌ من قولهم: يَعِمُ المطر ويعم البحر: إذا كثر زبده، وكانت هذه تحية الجاهلية، وقال الأصمعي: عِمْ وأنعم واحدٌ، أي: كن ذا نعمةٍ وأهل . وقوله: علقتها عرضاً: كان حبها على غير تعمد. ونصب عرضاً على التمييز.

وزُمَّت: شُدَّت بالأزمَّة، أي: هذا الأمر أحكمتموه بليلٍ.

والحمولة: الإِبل التي يُحمل عليها.

تسفُ: تأكلُ. والخِمَّخم: بقلة لها حَبُّ أسود، إذا أكلته الغنم قَلَّتْ ألبانها وتغيرت وإنما يصف أنها تأكل هذا لأنَّها لا تجد غيره.

راجع شرح المعلقات للنحاس ٢/٥ ــ ١٢، وديوانه ص ١٥ ـ ١٦.

## باب حذفِ المُضافِ وإقامةِ المُضافِ إليهِ مُقامَه

\_ فإن سألَ سائلٌ عن قولِه تعالى: ﴿اهدنا الصراطَ المُستقيمَ﴾. كيف يجوز من المهتدي أن يهتدي؟

الجواب عنه:

قلنا: قد قيل في معنىٰ الآية أوجه:

فمنها ما ذكر عن عليّ بن أبي طالب(١) رضي الله عنه أنه قال: ثبتنا على الصراط المستقيم، الذي لا عوج فيه وهو الإسلام.

فهذا كقوله تعالىٰ: ﴿ يَا أَيُّهَا الذِّينِ آمَنُوا ﴾ (٢). أي: اثبتوا ودُوموا علىٰ إيمانكم.

\_ وقال ابن عباس<sup>(٣)</sup>: معناه أرشدنا إلى الطاعات كما أرشدتنا إلى الإسلام.

<sup>(</sup>۱) هو أمير المؤمنين رابع الخلفاء الراشدين، وابن عم رسول الله هي، وزوج ابنته فاطمة، وأحد العشرة المبشرين بالجنة، وأول من أسلم من الصبيان. مات شهيداً سنة ٤٠ ه قتله عبدالرحمن بن ملجم الخارجي، وهو خارج إلى الصلاة سابع عشر رمضان وعمره (٦٣) سنة. وللنسائي كتابٌ فيه هو «خصائص علي بن أبي طالب» مطبوع.

<sup>(</sup>٢) سورة النساء: آية ١٣٦.

 <sup>(</sup>٣) هو ابن عمّ رسول الله ﷺ كان يقال له الحبر والبحر وترجمان القرآن، دعا له النبي فقال: «اللهم فقهه في الدين وعلّمه التأويل». كان يحضر مجلسه من أراد الفقه والقرآن والشعر.

وقال جابر بن عبدالله(١): الصراط المستقيم هو القرآن. فعلى هذا القول كأنَّه قال: اهدنا إلى حلاله وحرامه، وبيانِ ما فيه. فإنْ سلكنا هذه الطريق فلا يلزمنا هذا السؤال.

\_ وقد قيل: معنى الآية معنىٰ آخر. وهو أنَّ معناها: اهدنا لزوم الصراط المستقيم، أو حفظ الصراط المستقيم. كأنَّهُ حذف المضاف وأقام المضاف إليه مُقَامَه.

وهذا شائعٌ مُستفيضٌ في لغة العرب، وهو غايةُ البلاغةِ في الإِيجاز، كقوله تعالى: ﴿وأُشرِبُوا في قُلوبِهم العجلَ﴾(٢) المعنىٰ: حُبَّ العجل.

وكقوله تعالى: ﴿مَثَلُ الذين كَفَرُوا كَمَثُلِ الذي يَنعِقُ ﴾ (٣)، وهو الراعي.

وكقوله تعالى: ﴿ولكنَّ البِّرَّ مَنْ آمنَ بالله ﴾(١)، يعني: ولكنَّ البرَّ بِرُّ مَنْ آمنَ بالله.

<sup>=</sup> قال الأعمش: كان ابن عباس إذا رأيته قلت أجمل الناس، فإذا تكلم قلت: أفصح الناس، فإذا حدَّث قلت: أعلم الناس. توفي بالطائف سنة ٣٦٨.

<sup>(</sup>١) يكنى أبا عبدالله، أحد المكثرين عن رسول الله ﷺ. روى عنه جماعة من الصحابة، وغزا مع رسول الله (١٩) غزوة، ولم يشهد بدراً ولا أحداً، وكان له حلقة في المسجد النبوي يؤخذ عنه العلم، وأصيب بصره في آخر عمره، وهو آخر الصحابة موتاً في المدينة. توفي سنة ٧٨هـ.

<sup>(</sup>٢) سورة البقرة: آية ٩٣.

 <sup>(</sup>٣) سورة البقرة: آية ١٧١.
 والمعنى: مثل الذين كفروا كمثل البهائم التي لا تفقه ما يقول الراعي أكثر من الصوت.
 راجع معانى القرآن للفراء ١٩٩/١.

<sup>(</sup>٤) سورة البقرة: آية ١٧٧.

وقوله تعالى: ﴿الحجُ أَشهرٌ مَعلُوماتٌ ﴾(١) . أي: وقت الحج أشهر معلومات.

وقوله تعالى: ﴿لا خيرَ في كثيرِ من نجواهم إِلا مَنْ أَمَر﴾ (٢). المعنى: إلا في نجوي مَنْ أمر.

وقوله تعالى: ﴿ لا يُحبُّ اللَّهُ الجهرَ بالسوءِ من القولِ إلا مَنْ ظَلَّمَ ﴾ (٣). يعنى: إلا قول مَنْ ظلم.

وقوله تعالىٰ: ﴿وَمَا وَجَدْنَا لأَكْثَرُهُمْ مَنْ عَهَدٍ ﴾ (٤) . أي: من وفاءِ عهدٍ.

وقوله تعالىٰ: ﴿وَإِلَىٰ مَدِينَ أَخَاهِم شُعِيباً ﴾ (٥) . يعني: أهل مدين. وكذلك سائر أخواتها.

وقوله تعالىٰ: ﴿ أَوَلَمْ يروا أَنَّا نَأْتِي الأرضَ نَنْقُصُها من أَطرافِها ﴾ (٦). أي: ننقص أهلها.

وقوله تعالىٰ: ﴿ أَجَعلتُمْ سِقايةَ الحاجِّ وعِمارَةَ المسجدِ الحرام كَمَنْ آمَن باللُّهِ (٧)، أي: كإيمان مَنْ آمَن.

وقوله تعالىٰ: ﴿ يَا مَعْشَر الْجِنِّ قَدِ اسْتَكَثْرْتُم مِنَ الْإِنْسَ ﴾ (^). أي: من إضلال الإنس وإغوائهم.

وقوله تعالىٰ: ﴿ضعْفَ الحياة وضِعْفَ المماتِ ﴿ (٩) . أي: ضعف عذاب الحياة وضعف عذاب الممات.

(٢) سورة النساء: آية ١١٤.

(٨) سورة الأنعام: آية ١٢٨. (٣) سورة النساء: آية ١٤٨.

(٩) سورة الإسراء: آية ٧٥. (٤) سورة الأعراف: آية ١٤٨.

(٥) سورة الأعراف: آية ٨٥.

<sup>(</sup>١) سورة القرة: آية ١٩٧.

<sup>(</sup>٦) سورة الرعد: آية ٤١.

<sup>(</sup>٧) سورة التوبة: آية ١٩.

وقوله تعالىٰ: ﴿وسئلِ القريةَ التي كُنَّا فيها﴾(١). أي: أهل القرية. وقوله تعالىٰ: ﴿من قريتِكَ التي أخرجَتْكَ﴾(٢). أي: أهلها أخرجوك. وقوله تعالىٰ: ﴿حتىٰ تضعَ الحربُ أوزارَها﴾(٣). أي: أهل الحرب يضعون أسلحتهم.

وقوله تعالىٰ: ﴿لا يَنهاكمُ اللَّهُ عن الذين﴾(٤). أي: عن برِّ الذين. وقوله تعالى: ﴿فليدعُ نَاديَه﴾(٩). أي: أهلَ ناديه.

وقوله تعالىٰ: ﴿ويَذَهَبَا بَطْرِيقَتِكُمُ المُثْلَىٰ ﴾ (٦). أي: بأهل طريقتكم المثلىٰ. وقوله تعالىٰ: ﴿ولَمْ يَكُنْ لَهُ وَلَيٌّ مَنَ الذُّلَ ﴾ (٧). أي: ليس له ناصر من أهل الذل، وهم اليهود.

وقوله تعالىٰ: ﴿فلمَّا آسَفُونا انتقمْنَا﴾ (٨) . أي: آسفوا أنبياءنا وأولياءنا.

وقوله تعالىٰ: ﴿فَأَتَىٰ اللَّهُ بُنيانَهم﴾(٩) . يعني : أتىٰ أمرُ الله وعذابُ الله بنيانَهم ومنازلهم .

وقوله تعالىٰ: ﴿وجَاءَ رَبُّكَ والملَكُ صفاً صفّاً ﴿١٠) . أي: جاء أمر ربك.

وقوله تعالىٰ: ﴿فَأَتَاهُمُ اللَّهُ مَنْ حَيْثُ لَمْ يَحْتَسَبُوا﴾(١١). أي:حكم الله بإجلائهم، وقطع ِنخيلهم، لبني النضير.

<sup>(</sup>١) سورة يوسف: آية ٨٢.

<sup>(</sup>۲) سورة محمد: آية ۱۳.

<sup>(</sup>٣) سورة محمد: آية ٤.

<sup>(</sup>٤) سورة المتحنة: آية ١٧.

 <sup>(</sup>٥) سورة العلق: آية ١٩.

<sup>(</sup>٦) سورة طه: آية ٦٣.

<sup>(</sup>٧) سورة الإسراء: آية ١١١.

<sup>(</sup>٨) سورة الزُخرف: آية ٥٥.

ومعنى آسفونا: أغضبونا.

<sup>(</sup>٩) سورة النحل: آية ٢٦.

<sup>(</sup>١٠) سورة الفجر: آية ٢٢.

<sup>(</sup>١١) سورة الحشر: آية ٢.

الأبيات في هذا المعنى: قال الشاعر:

٣٣ ـ لهم مجلسٌ صهبُ السبالِ أذلةٌ سَواسيةٌ أحرارُها وعبيدُها والمجلس لا يكونُ صهبَ السبال، ولكنَّ المعنىٰ: لهم أهل مجلس. وقال الآخر:

٣٤ \_ وأهلكَ مُهـرَ أبيـك الـدوا ءُ ليس له من طَعام نصيبٌ معناه: أهلكه ترك الدواء.

وقال:

٣٥ \_ من شاءَ دَلَّىٰ النفس في هُوَّةٍ ضَنْكٍ ولكنْ مَنْ لَهُ بالمَضِيقْ والمعنى: مَنْ له بالخروج من المضيق.

وقال الآخر وهو الحطيئة:

٣٦ \_ وآنيتُ العَشاءَ إلى سُهيل أو الشّعرىٰ فطالَ بي الأَناءُ

٣٣ ــ البيت لذي الرمة، وهو في ديوانه ص ١٦٧، والصناعتين ص ١٣٦، والكشاف [استدراك] للزمخشري ٢٢٢/٤، وتأويل مشكل القرآن ص ٢١٢، وغريب الحديث للخطابي ١٣٧/١، ولم ينسبه المحقق د. العزباوي.

وقوله صهب: حُمْر. والسبال: الشعر الذي ينبت على الشفة العليا.

٣٤ ـ البيت لثعلبة بن عمرو العبدي، وبعده:

خللاً أَنَّهُم كَـلها أوردوا يُصبِّـحُ قَـعباً عـليـه ذَنــوبْ
والدواء: اللبن. راجع أمالي القالي ١٠/١، واللسان ــ مادة (دوا) ٢٨٠/١٤،
والمعاني الكبر ٥٨/١٨.

<sup>[</sup>استدراك] من \_ البيت في تأويل مشكل القرآن ص ٤٣٨، واللسان \_ مادة (ضيق) ، بلا نسبة فيها، والمحكم ٣٥٠ . ٣٥٠ ولم ينسبه المحقق، والبيت لمهلهل بن ربيعة في ديوانه ص ٢٨٢.

٣٦ ــ البيت ذكره السيوطي في الأشباه والنظائر ١٨٤/٤، والقرطبي في تفسيره ٢٢٦/١٤، واللسان ــ مادة (أني) ٢٢٩/١٤، وهو في ديوان الحطيئة ص ٨٣.

أي: إلى طلوع سهيل أو إلى طلوع الشُّعريٰ.

وقال الآخر:

٣٧ \_ هلاً سألتِ الخيلَ يا ابنةَ مالكِ إِنْ كُنْتِ جاهلةً بما لم تعلمي يعني: أصحاب الخيل.

وقال الآخر:

٣٨ - وسبَّحتِ المدينةُ لا تلمها رأتْ قمراً بسوقِهم نَهارا يعني: أهل المدينة.

وقال الآخر:

٣٩ \_ أُنبئتُ أنَّ النَّارَ بعدكَ أُوقِدتْ واستبَّ بعدكَ يا كُليبُ المجلسُ يعني: أهل المجلس.

وقال الآخر:

٤٠ \_ وكيفَ تُواصلُ مَنْ أصبحَتْ خِلالتُه كأبي مَرْحب

<sup>=</sup> وآنيت الشيء: أخَّرته، والاسم منه الأناء على فَعَال، بالفَتح.

قال أبو بكر ابن الأنباري: في قولهم تأنيت الرجل أي: انتظرته، وتأخرتُ في أمره ولم أعجل.

وسهيل والشعرى نجمان.

٣٧ ـ البيت لعنترة في معلقته. راجع شرح المعلقات للنحاس ٢/٣٠، وديوانه ص٢٥٠.

٣٨ ـ البيت لعمرو بن لجأ. وهو في تفسير الطبري ١٢١/١.

۳۹ – البیت لمهلهل بن ربیعة، وهو في أمالي ابن الشجري ۲/۱، وتفسیر القرطبي ۱/۲۰، وتفسیر القرطبي ۲۳۹/۱ و ۳۲/۹، ودیوانه ص۲۸۰.

البيت للنابغة الجعدي وهو في ديوانه ص ٤٤، ونوادر أبيي زيد ص ١٨٨، والمقتضب ٢٣١/٣، ومعاني القرآن للأخفش المرجاني ٣٧٠/١، ومعاني القرآن للأخفش =

أي: كخلالة أبي مرحب. والخِلالة والخُلولة والخُلة بمعنىٰ واحد. وقال الآخر:

٤١ ـ يـوماً بـأجود منـه سَيْبَ نافلة ولا يحولُ عَطاءُ اليَوْمِ دُونَ غَدِ
 يعني: دون عطاء غدٍ.

وقال الآخر:

٤٢ \_ لقدْ خِفْتُ حتىٰ ما تَزيدُ مَخَافَتي على وَعْل ٍ في ذِي الفَقارةِ عَاقل ِ أي: على مخافة وعل ٍ.

\* \* \*

<sup>=</sup> والخلالة بفتح الخاء وكسرها، وأبو مرحب: كنية الظل، أو الرجل الحسن الوجه لا باطن له.

٤١ ــ البيت للنابغة الذبياني وهو من معلقته، راجع شرح المعلقات ٢/١٧٥، وديوانه ص٣٧.
 وقوله سيب: هو العطاء. ونافلة: زائدة.

٢٤ \_ البيت للنابغة الذبياني من قصيدة في ديوانه ص ٨٥ \_ ٨٦، وهو في المقتضب ٣٣١/٣، والأمالي الشجرية ٢٢١، وإعراب القرآن للنحاس ٣٧٢١، والإنصاف في مسائل الخلاف ص ٣٣.

ويروى [ذي المطارة] بدل [ذي الفقارة]. وقوله عاقل: متحصن بوزره عن الصياد.

## بساب البدل والمبدل منه

\_ فإن سئل عن قوله تعالىٰ: ﴿صراطَ الذين أَنعمْتَ عليهم﴾(١) علىٰ ماذا انتصب؟

الجواب عنه:

انتصب على وجهين: أحدهما: أن يكون بدلًا من الصراط الأول. وقيل: إنَّه منصوب على عطف البيان.

أما وجه القول الأول أنَّه نصبٌ على البدل فتقدير الكلام: اهدنا الصراط الذين أنعمت عليهم؛ لأنَّ البدل والمبدل منه إذا اجتمعا في كلام جُعل حكم البدل من الإعراب حكم المبدل، وجُعل المبدل كأنه ليس ثَمَّ.

ثُمَّ هو في الكلام على أربعة أضرب: بدل الكل، وبدل البعض، وبدل الاشتمال، وبدل الغلط والنسيان. فالكلُّ: هو بدل الشيء من نفسه باسم آخر؛ كما تقول: قام أخوك زيد، ورأيت أباك محمداً، ومررتُ بأخيك جعفر. كأنَّك قلت: قام زيد ورأيت محمداً ومررت بجعفر.

وهذا \_ أعني بدل الكلّ \_ يأتي على أربعة أوجه:

- معرفة من معرفة باسم آخر كقوله تعالى: ﴿ اهدنا الصراطَ

<sup>(</sup>١) سورة الفاتحة: آية ٦.

المستقيم صراط الذينَ أنعمتَ عليهم ». الأول معرفة والثاني معرفة ، وكقوله تعالى: ﴿جَزاءً من ربِّكَ عَطاءً حِساباً رَبِّ السمواتِ والأرضِ ﴾(١) ، وقوله تعالى: ﴿أَبِلغُ الأسبابَ أسبابَ السمواتِ ﴾(٢) ، وقوله تعالى: ﴿حتىٰ تأتيهم البيّنةُ رسولٌ من الله ﴾(٣) ، وكقوله تعالى: ﴿واذكرِ اسمَ ربِّكَ ﴾ إلى قوله: ﴿ربِّ المشرقِ والمغرب ﴿٤) ، وقوله تعالى: ﴿أَتدعُونَ بعلاً وتَذرُونَ أَحسن الخالقين اللَّهَ رَبَّكم ﴾(٥) ، ولها نظائر في القرآن.

### قال الشاعر:

27 \_ فما كان قيسٌ هلكُهُ هلكَ واحدٍ ولكنَّهُ بنيانُ قـومٍ تَهدَّما فَمنْ رفع الهلك جعله بدلاً عن قيس، كأنَّه قال: وما كان هلكُ قيس هلك واحدٍ.

\_ والوجه الثاني من بدل الكل: هو بدل نكرةٍ من معرفة كقوله تعالى: (لنسفعاً بالناصيةِ ناصيةِ كاذبةِ)(٦).

<sup>(</sup>١) سورة عم: آية ٣٦.

<sup>(</sup>٢) سورة غافر: آية ٣٧.

<sup>(</sup>٣) سورة البينة: آية ٢.

<sup>(</sup>٤) ﴿ وَاذْكُر اسم ربك وتبتَّلْ إليه تبتيلًا \* ربِّ المشرقِ والمغرب ﴾ [سورة المزمل: آيتان ٨ \_ ٩]. وهذا على قراءة الجر في (ربِّ) وهي قراءة ابن عامر وشعبة وحمزة والكسائي وخلف ويعقوب ووافقهم الأعمش وابن محيصن.

<sup>(</sup>٥) سورة الصافات: آيتان ١٢٥ \_ ١٢٦.

٤٣ ـ البيت لعبدة بن الطبيب، وقال أبو عمرو بن العلاء: أرثى بيتٍ قولُ عبدة [فها كان قيس. . . ]

راجع ديوان المعاني ٢/١٧٥، وكتاب سيبويه ١/٧٧، والجمل للفراهيدي ص ١٢٦، والجمل للزجاجي ص ٥٦، وأصول النحو لابن السراج ٢/١٥.

<sup>(</sup>٦) سورة العلق: آيتان ١٥ ــ ١٦.

\_ والوجه الثالث: بدل معرفة من نكرة كقوله تعالى: ﴿وإِنَّكَ لتهدي إلى صراطٍ مستقيم صِراطِ اللَّهِ ﴿(١).

فالأول نكرة، والثاني معرفة؛ لأنَّه مُضاف إلى معرفة، والنكرة إذا أضيفت إلى معرفة صارت معرفة.

- والوجه الرابع: بدل نكرة من نكرة كقوله تعالىٰ: ﴿أَمَنةً نُعاساً ﴾ (٢). وهذه الأوجه الأربعة من بدل الكل.

\_ وأما بدل البعض: فهو أنْ تبدل البعض من الكلِّ للبيان، تقول مِنْ ذلك: ضُرِبَ زيدٌ رأسهُ. أبدلت الرأسَ مِنْ جملةِ البدن، لتبين الموضع الذي وقع به الضرب منه.

وكقوله: جاءني القوم فقهاؤهم، وجاءني أهلُ المدينة أشرافهم.

أبدلت الأشراف والفقهاء من القوم، فعددت مَنْ كان يأتيك من القوم.

قال الله تعالى: ﴿ وللَّهِ على النَّاسِ حجُّ البيتِ مَنْ استطاعَ إليه سبيلًا ﴾ (٣). بَيَّنَ على مَنْ يجبُ الحج من الناس.

وقوله تعالى: ﴿أَنِ اثْتِ القومَ الظالمينَ قَومَ فرعون﴾(٤)، وقوله تعالى: ﴿وَاذْكُر عِبَادُنَا إِبِرَاهِيمَ وَإِسحَق﴾(٥)، وقوله تعالى: ﴿وَإِذْ أَخذَ رَبُّكَ من بني آدَمَ من ظُهورِهم﴾(٢)، وقوله تعالى: ﴿قُم الليلَ إِلا قليلًا نصفَهُ﴾(٧)، وقوله تعالى: ﴿للذين استُضعِفُوا لمَنْ آمنَ منهم﴾(٨). عدَّ المستضعفين مَنْ آمن منهم.

<sup>(</sup>١) سورة الشورى: آية ٥٢. (٥) سورة ص: آية ٤٥.

 <sup>(</sup>۲) سورة آل عمران: آية ١٥٤.
 (٦) سورة الأعراف: آية ١٧٢.

<sup>(</sup>٣) سورة آل عمران: آية ٩٧.(٧) سورة المزمل: آية ٣٠.

 <sup>(</sup>٤) سورة الشعراء: آية ١٠.
 (٨) سورة الأعراف: آية ٧٠.

\_ وأمَّا بدلُ الاشتمال: فهو ما اشتمل عليه المعنى كقولك: أعجبني زيد حديثُه أو جوده.

ومنها قوله تعالى: ﴿ومَنْ يكتمْها فإنَّهُ آثِمٌ قلبُهُ ﴾ (٧)، وقوله تعالى: ﴿ومِنَ الناسِ مَنْ يُعجبك قولُهُ في الحياة الدنيا ﴾ (٢).

ومنها قوله: ﴿يسألونكَ عن الشهرِ الحرامِ قِتَالِ فيه﴾(٣).

لأن السؤال وقع عما اشتمل عليه الشهر وهو القتال لا عن الشهر.

وقال الأعشى:

٤٤ ـ لقد كانَ في حول ٍ ثواءٌ ثويتُه تقضيّ لباناتٍ ويسأم سائم
 أي: لم يكن تقضي لبانات في حول ٍ بل في ثواء حول.

وهذه الأوجه الثلاثة من البدل موجودة في القرآن وأشعار الفصحاء.

\_ وأمَّا بدلُ الغلط والنسيان فنحوُ قولك: مررت برجل ٍ حمارٍ، وأتىٰ زيدٌ عمروٌ.

فهذا ما لا يوجد له في القرآن، ولا في كلام الفصحاء وأشعارهم.

\_ وأمًّا وجه ما قيل: إِنَّ ﴿ صراطَ الذين ﴾ منصوب على عطف البيان. وصورة عطف البيان هو أنْ تُقيم الأسماء الصريحة غير المشتقة من

[استدراك]

<sup>(</sup>١) سورة البقرة: آية ٢٨٣. (٣) سورة البقرة: آية ٢١٧.

<sup>(</sup>۲) سورة البقرة: آية ۲۰٤.

٤٤ ــ البيت في ديوان الأعشى، ص ٥٦، وهو من شواهد سيبويه ٢٧٣/١، والمقتضب
 ٤٧/٤، وجمل الزجاجي ٣٨، وشرح ابن يعيش ٣/٥٦، ومعاني القرآن للأخفش
 ٢/٤٢، والبيان في غريب إعراب القرآن لابن الأنباري ١٥١/١، ولم يعرفه المحقق
 د. طه عبد الحميد، مع أن البيت شهير.

د. طه عبد الحميد، مع آن البيت شهير.
 والثواء: الإقامة، واللبانات: الحاجات.

الفعل مُقامَ غيرها من الأسماء التي سبق ذكرُها، تقول من ذلك: رأيت عبدَاللَّه زيداً.

وأمًّا إِذَا أَقمت الاسم المشتق المأخوذ من الفعل مُقامَ الاسمِ الذي سبق ذكره فقلت: رأيت عبدالله الكاتبَ أو العالِم، فإنَّهُ لا يسمى بدلاً ولا عطفَ بيان، بل يكون نعتاً وصفةً فيجري مجرى النعتِ والمنعوتِ في حقِّ الإعراب.

والفرق بين البدل وبينَ عطف البيان (١): أنَّ البدل قد يكونُ غير المبدَلِ منه كقوله تعالى: ﴿قُتلَ أَصِحابُ الأخدودِ النارِ ذاتِ الوَقودِ (٢).

النار ههنا بدلًا عن الأخدود، ثم هو غيرها، كأنه قيل: قُتل أصحاب النار ذات الوقود. وأما عطف البيان فلا يكون أبداً دون الأول، كقوله تعالى: ﴿جزاءً من ربِّكَ عَطاءً حِساباً رَبِّ السموات﴾ (٣).

كأنه قيل: عطاء من رب السموات.

فكذلك قوله: ﴿ صراطَ الذينَ أَنعمْتَ عليهم ﴾.

وقيل أيضاً في الفرق بين البدل وبين عطف البيان أنَّ البدل للتأكيد،

<sup>(</sup>۱) قال ابن يعيش: عطف البيان يشبه البدل من أوجه: أحدها أنّ فيه بياناً كما في البدل، والثاني: أنه يكون بالأسهاء الجوامد كالبدل، والثالث: أن يكون لفظه لفظ الاسم الأول على جهة التأكيد كما كان في البدل. ويفارقه من أربعة أوجه: أحدها \_ أن عطف البيان في التقدير من جملة واحد، والبدل في التقدير من جملة أخرى على الصحيح. الثاني: أن عطف البيان يجري على ما قبله في تعريفه، وليس كذلك البدل؛ لأنه يجوز أن تبدل النكرة من المعرفة، والمعرفة من النكرة. الثالث: أن البدل يكون بالمظهر والمضمر وكذلك المبدل عنه، ولا يجوز ذلك في عطف البيان، والرابع: أنّ البدل قد يكون غير الأول كقولك: سُلب زيد ثوبه، وعطف البيان لا يكون غير الأول. ا.ه. راجع شرح المفصل لابن يعيش ٤٧٢/ — ٧٣.

<sup>(</sup>٢) سورة البروج: آية ٤.

<sup>(</sup>٣) سورة عم: آية ٣٦.

وعطفَ البيان للتبيين؛ لأنك إذا قلت: رأيت غبدالله أباكَ، كأنك تقول: الذي هو أبوك، فكذلك قوله تعالى: ﴿صراطَ الذين أنعمت عليهم﴾.

تقديره: اهدنا الصراط الذي هو صراط مَنْ أنعمت عليهم، والله أعلم.

ولا يجوز أن يقدَّر فيه النعت؛ لأن النعت إنَّما يكون اسماً مشتقاً من فعل، والصراطُ اسمٌ جامد موضوع غير مشتقٍ، وحكم النعت مع المنعوت ينبغي أن يوافقه في سبعة أشياء: في التأنيث والتذكير والتعريف والتنكير والوحدان والجمع والتثنية.

فعلمنا أنَّ قوله تعالى: ﴿صراط الذين﴾ منصوبٌ على عطف البيان لا على النعت.

\* \* \*

### باب إدخال «لا» في الكلام إمَّا صِـلةً وإمَّا عطـفاً

\_ فإن سئل عن قوله تعالى: ﴿غَيرِ المغضُوبِ عليهم ولا الضَّالين﴾(١)، لأيِّ معنىٰ أدخل «لا» في قوله تعالى: ﴿ولا الضَّالينَ﴾؟.

أليسَ لو قال: غيرِ المغضوب عليهم والضالين كانَ كلاماً تاماً مفيداً للمعنىٰ؟ كما تقول: ما في القوم غيرُ زيدٍ وعمروٍ؟

\_ قال الشيخ الإمام رضي الله عنه: ههنا مقدمات نحتاج إلى بيانها أولاً، ثم نُجيب عن السؤال إن شاء الله تعالىٰ.

اعلم أنّ قوله تعالى: ﴿غَيرِ المغضوبِ عليهم﴾ يُقرَأُ بقراءتين، «غير» مخفوضة ومنصوبة (٢٠). وإنّها تستعمل في كلام العرب لأحد ثلاثة أوجه:

أحدها: أن تكون بمعنى سوى.

والثاني: بمعنىٰ لا.

والثالث: بمعنى الاستثناء.

مثاله: مررت برجل ِ غيرِ زيد. أي: سوى زيد.

<sup>(</sup>١) سورة الفاتحة: آية ٧.

<sup>(</sup>٢) قراءة «غير» بالخفض هي قراءة جميع القراء، وأما (غير) بالنصب فرواها الخليل عن عبدالله بن كثير وهي قراءة شاذة. وقال الأخفش: هو نصب على الاستثناء، وإن شئت على الحال. راجع إعراب القرآن للنحاس ١٢٥/١.

وأمَّا بمعنىٰ «لا» فمثاله: مررْتُ برجل ِ غير عاقل ِ، أي: لا عاقل.

ثم الفرق بينهما أنك إذا عنيت بـ (غير) سوى، أَثبتَ المرور بالرجل ونفيته عن زيد مبهماً، وما أثبت المرور به قطعاً.

وأما قولك: مررت برجل غير عاقل، فعنَيْتَ بغير «لا» أثبت المرور به ونفيت العقل عنه قطعاً، وفي الأول لا يتعلق ما بعد غير بما قبله، وفي الثاني يتعلق ما بعده بما قبله.

\_ والثالث: غير بمعنىٰ «إلا» وهو استثناء البعض من الكل، كقولك: ما في القوم رجلٌ غير زيد، فإنْ قلت: كيف يجوز اقتضاء «غير» معنىٰ «سوىٰ» أو معنىٰ «لا» و «سوىٰ» ظرف و «لا» حرفٌ و «غير» صفةٌ؟

### الجواب عنه:

قلنا: نعم، لكن في «سوىٰ» مع كونه ظرفاً معنىٰ النفي، وفي «لا» مع كونه حرفاً معنىٰ حقيقة النفي أيضاً، وفي «غير» مع كونه صفة معنىٰ النفي أيضاً، فانتسبن في النفي، فقامت كل واحدةٍ منها مقام صاحبتها.

\_ واعلم أَنَّ «غيراً» فيها معنىٰ الاسم ومعنىٰ الحرف؛ لأنَّ لحلول ِ الإعراب فيه معنىٰ الاسم، ولأنَّها تعمل في الاسم الذي يأتي بعدها كسراً ففيها معنىٰ الحرف.

وقيل: إنّ إعراب «غَيْر» في نفسِها.

ومِنْ عجيب حكمها أنَّ لها من الخصوصيةِ ما ليس لشيء من الحروف، وذلك أَنَّها تكسر ما بعدها من الاسم وتتحملُ إعرابه، كقولك: جاءني زيدُ رجلٌ غيرُ عاقل، ومررت برجل غيرُ عاقل.

وقيل: إنَّ ما بعد «غير» إنما يكون مجروراً بإضافة «غير» إليه؛ لأنها من الأسماء الملازمة للإضافة. الآن جئنا إلى الآية فنقول:

قوله: ﴿غير المغضوب عليهم ﴾:

البصريون يُجوِّزون في «غير» الجرَّ من وجهين، والنصبَ من وجهين؛ فأحد وجهي الجر على الصفة، فتقديره: الذين غير المغضوب عليهم، كأنَّهُ صفة الذين لا صفة المضمر الذي في عليهم؛ لأنه معرفة، و «غير» نكرة، ولا توصف المعرفة بالنكرة.

وأما الذين نكرة، و «غير» نكرة، ووصف النكرة بالنكرة جائز، وذلك لأنَّ الشرط في جواز وصفِ الشيء سبعُ أشياءَ: أولها: أن يوافقه في التنكير، والتعريف، والتذكير والتأنيث، والوحدان، والتثنية، والجمع.

فالذين ههنا في قول بعض النحويين نكرة، ووصف النكرة بالنكرة جائز(١).

\_ وقال بعض النحويين(٢): الذين ليس بنكرة، بل هو معرفة، إلا أنه ليس بمعرفة مقصودة معرفته؛ لأن المعرفة على ضربين: أحدها: هي المقصودة المعهودة كقولك: الله هو الخالق البارىء المصور، ولا يجوز أن يوصف بالنكرة. والضرب الثاني: أن يكون تعريف الجنس لا المعهود، وذلك مما لا يتمحض فيه التعريف، مثاله قوله: أهلك الناس الدرهم، ومثله: الرجل، فهذا يجوز أن يوصف بنكرة، كما يقال: مررت بالرجل غير زيد، وكذلك ما نحن فيه. والله أعلم.

والوجه الثاني: هو مجرور على البدل، فتقديره: اهدنا لصراطٍ غير المغضوب عليهم.

<sup>(</sup>١) لأن الذين معرّف جنسي، والمعرّف الجنسي قريب من النكرة؛ لأنّ تعريفه بالصلة فهو عام. راجع مغني اللبيب ص ٢١٥.

<sup>(</sup>٢) هو قول غالب النحاة؛ لأنَّ الأسهاء الموصولة من المعارف.

ويجوز أن يكون بدلاً من المضمر في «عليهم» لجواز إبدال النكرات من المعارف، وإبدال المعارف من النكرات، وإبدال الواحد من الجمع، وإبدال الجمع من الواحد، والتثنية من الواحد.

ولا يجوز وصف المعارف بالنكرات، فلذلك يجوز كونه بـدلاً من الذين.

## \_ وأَمَّا النصبُ فمِنْ وجهين:

أحدهما: على الحال من الهاء والميم من «هم»؛ لأنَّ كلَّ ما يصلح أن يكون صفةً للنكرة صلح أن يكون حالًا للمعرفة، كقوله تعالى: ﴿إِنَّ المتقينَ في جَنَّاتٍ وعُيونٍ آخذينَ﴾(١)، وقوله تعالى: ﴿فاكِهينَ﴾(٢).

والوجه الثاني: هو منصوبٌ على الاستثناء، وهو استثناء من غير جنس الأول. فمعناه: لكن المغضوب عليهم جَنَّبْنا غَوايتهم.

ثم رجعنا إلى المسألة الأولى، وقد قلنا: إنه يجوز أن يكون «غير» بمعنى سوى، وله في القرآن أمثلة، فمنها: ﴿ هُلُ مِنْ خَالَتٍ غَيْرُ الله ﴾ (٣)، أي: سوى الله.

وقوله تعالى: ﴿ مَا عَلَمْتُ لَكُمْ مِنْ إِلَّهِ غَيْرِي ﴾ (١)، أي: سواي.

وقوله تعالى: ﴿أَغِيرُ اللَّهِ أَبغى ربّاً ﴾ (٥)، أي: أسوىٰ الله.

وقوله تعالى: ﴿أَفْغِيرَ دِينِ اللَّهِ يَبْغُونَ ﴾ (٦)، وقوله تعالى: ﴿أَنَّ غَيرَ

(٥) سورة الأنعام: آية ١٤.

<sup>(</sup>١) سورة الذاريات: آية ١٥.

<sup>(</sup>٢) ﴿فَاكْهِينَ بَمَا آتَاهُم رَبُّم وَوَقَاهُم رَبُّم عَذَابِ الْجَحِيمِ ﴾ [سورة الطور: آية ٨].

<sup>(</sup>٣) سورة فاطر: آية ٣.

<sup>(</sup>٤) سورة القصص: آية ٣٨. (٦) سورة آل عمران: آية ٨٣.

ذاتِ الشَّوكةِ تكونُ لكم ﴿(١)، وقوله تعالى: ﴿بَيَّتَ طائفةٌ منهم غيرَ الذي تَقولُ ﴾(٢).

قال الشاعر:

• ٤ \_ ولا عيبَ فيهم غيرَ أنَّ سُيوفَهم بهنَّ فُلولٌ مِنْ قراع ِ الكتائبِ وقال غيره:

27 \_ ولا عيبَ فينا غيرَ عرقٍ لمعشرٍ كرامٍ وأنَّا لا نَخطُّ علىٰ النملِ فانتصب «غير» على البدل من قوله: لا عيب.

وأَمَّا غير بمعنىٰ «لا» فمثلُ قوله تعالى: ﴿غَيرَ مُحلِّي الصيد﴾ (٣).

قال بَعضٌ أهل التفسير: أوفوا بالعقود لا محلي الصيد.

وقوله تعالىٰ: ﴿قرآناً عربياً غيرَ ذي عوج ٟ﴾(١). أي: لا عوج فيه. وقد قيل: غير مخلوق.

<sup>(</sup>١) سورة الأنفال: آية ٧.

<sup>(</sup>٢) سورة النساء: آية ٨١.

البيت للنابغة الذبياني، وهو في ديوانه ص ١٥، ومن شواهد سيبويه ٣٦٧/١، ومغني اللبيب ص ١٥٥، وخزانة الأدب ٩/٢.

٤٦ – البيت لعمرو بن حممة الدوسي، وقيل: لمزاحم العقيلي.

والبيت في الزاهر لابن الأنباري ٧٩/١، والاستغناء في أحكام الاستثناء ص ٤٤٩، ولسان العرب مادة نمل ٢١/١٨٠.

والنمل: قروح في الجنب وغيره، ودواؤه أَنْ يُرقىٰ بريق ابن المجوسي من أخته، تقول المجوس ذلك. والشاعر أراد: لسنا بمجوس ننكح الأخوات.

وأنشده ابن الأعرابي بالحاء [وأنا لا نَحطًا] وفسَّره: أنا كرام ولا نأتي بيوت النمل في الجدب لنحفر على ما جمع لنأكله.

<sup>(</sup>٣) سورة المائدة: آية ١.

<sup>(</sup>٤) سورة الزمر: آية ٢٨.

وقوله تعالىٰ: ﴿ حُنفاءَ للَّهِ غيرَ مشركين به ﴾ (١) . أي: كونوا مسلمين لا مشركين.

وقوله تعالىٰ: ﴿غيرَ ناظرين إِناه﴾ (٢) . أي: لا ناظرين نضج طعامه . وقوله تعالى: ﴿إِنَّهُم آتيهُم عَذَابٌ غيرُ مَرْدُودٍ ﴾ (٣) . أي: لا مردَّ له .

وقوله تعالىٰ: ﴿وإِنَّا لموفُوهم نَصيبَهم غيرَ مَنقوص ﴿ (٤)، وقوله تعالىٰ: ﴿مُحصِنين غيرَ مُسافِحينَ ﴾ (٥)، وقوله تعالىٰ: ﴿غَيرَ باغٍ ولا عادٍ ﴾ (١).

### قال الشاعر:

لك على فانهل دمعُك غير نزر كما عَيَّنْتَ بالسَّربِ الطِّبابا عين فانهل دمعُك غير نزر كما عَيْنْتَ بالسَّربِ الطِّبابا على فير بمعنى «إلا» فكقوله تعالى: ﴿غيرَ أُولِي الضَّررِ﴾ أي:
 إلا أولي الضرر على قراءة مَنْ قرأ بالنصب(^).

وقوله تعالى: ﴿والتابعين غيرِ أُولِي الإِربةِ ﴾ (٩)، أي: إلا أولي الإِربة. وقوله تعالى: ﴿غَيرِ المغضوبِ عليهم ﴾ علىٰ ما بيَّنّا.

(٤) سورة هود: آية ١٠٩.

<sup>(</sup>١) سورة الحج: آية ٣١.

<sup>(</sup>٢) سورة الأحزاب: آية ٥٣. (٥) سورة النساء: آية ٢٤.

<sup>(</sup>٣) سورة هود: آية ٧٦. (٦) سورة البقرة: آية ١٧٣.

٤٧ \_ البيت لجرير في ديوانه ص ٥٧.

قال الأصمعي: عيّنتُ القِربة إذا صببت فيها ماءً ليخرج من مخارزها فتنسد آثار الخرز، وهي جديدة.

والطباب جمع طبة وهي رقعة تكون في أسفل المزادة.

والبيت في اللسان مادة عين ١٣٠٤/١٣.

<sup>(</sup>٧) سورة النساء: آية ٩٥.

 <sup>(</sup>A) وهي قراءة نافع وابن عامرٍ وأبو جعفر والكسائي وخلف. راجع إتحاف فضلاء البشر.
 ص ١٩٣٠.

<sup>(</sup>٩) سورة النور: آية ٣١.

قال الشاعر:

٤٨ \_ أنتَ خيرُ المتاعِ لو كنتَ تبقىٰ غيـرَ أَنْ لا بقاءَ لـلإنسانِ والمعنىٰ: إلا أنه لا بقاء للإنسان.

وهذه كلها مقدمات ذلك السؤال الذي ذكرنا أول الباب.

ثم جئنا إلى السؤال فقلنا: إن سأل سائل عن قوله تعالىٰ: ﴿غيرِ المغضوبِ عليهم ولا الضَّالين﴾ لأيِّ معنىً دخل «لا» على قولِهِ ﴿غيرِ المغضوب﴾؟

أَلِيسَ إِنَّهُ لو قال: غيرِ المغضوب عليهم والضَّالين كان كلاماً مفيداً للمعنىٰ؟

الجواب عن هذا:

قلنا: ذكر عن الفراء أن «غير» ههنا بمعنىٰ «لا»(١) فلذلك رُدَّت عليها «لا» كما تقول: فلانٌ غير مُحسنٍ ولا مُجمل. المعنىٰ: لا محسن ولا مُجمل.

كما قال تعالىٰ: ﴿غيرَ باغ ٍ ولا عادٍ ﴾ (٢)، أي: لا باغياً ولا عادياً. وكقوله تعالىٰ: ﴿غيرَ مُسافحينَ ولا متخذي أَخْدانِ ﴾ (٣).

٤٨ ــ البيت لموسىٰ شهوات.

ويحكىٰ أن سليمان بن عبدالملك نظر يوماً في المرآة فقال: أنا الملك الشاب، فقالت له حاربته:

أنت نعم المتاع لو كنت تبقى غير أن لا بقاء للإنسانِ ليس لنا فيها بدا منك عيب كان في الناسِ غير أنك فانِ وهما في تفسير القرطبي ٤٤٤/١، والشعر والشعراء ص ٣٨٣.

<sup>(</sup>١) ذكر الفراء ذلك في معاني القرآن، راجع ٨/١.

<sup>(</sup>٢) سورة البقرة: آية ١٧٣.

<sup>(</sup>٣) سورة النساء: آية ٢٤.

وعطف «لا» على «لا» جائز مضمراً أو مظهراً كقول القائل:

وما هجرتُكِ حتىٰ قلْتِ مُعلنةً لا ناقةٌ لي في هذا ولا جملُ وقال الفراء: إنَّ «غير» ههنا بمعنىٰ «سوىٰ»(۱) وإنَّ «لا» صلة في الكلام، إذ لا يجوز عطفُ «لا» على «سوىٰ».

قال الشيخ الإمام الزاهد رضي الله عنه: إنّما لا يجيزون عطف «لا» على «سوىٰ»؛ لأنّ الأصل كان «سوىٰ» ثم شُبّة «غير» به، ثم شُبّة «لا» بغير، فقد تباعد للشبه بين «لا» وبين «سوى» فلا يجوز أن تقول: مررت برجل سوىٰ زيدٍ ولا خالدٍ، ولا أن تقول: مررت بزيدٍ لا عمروٍ وسوىٰ بكرٍ، فلا يجوز أن تعطف أحدهما على الأخرىٰ، فلهذا قيل: «لا» صلة ههنا في الكلام.

وإِدخالُ «لا» في الكلام صلةً وزيادةً جائزٌ، خصوصاً إذا كان في بدء الكلام أو في آخره، فمنها قوله تعالى: ﴿لا أُقسمُ بيوم ِ القيامةِ ﴾(٢)، معناه: أقسم.

٤٩ \_ البيت للراعى واسمه عبيد بن حصين، وقيل: لجرير.

والشطر الثاني من الأمثال الشهيرة، وأول من قاله الحارث بن عباد. راجع مجمع الأمثال ٢٠/٢، والبيت في تفسير القرطبي ٢٦٧/٣، ومعاني القرآن للأخفش ١٤/١، وكتاب سيبويه ٢٥٤/١، وابن يعيش ٢١١١، وديوان الراعي ص١٩٨.

<sup>(</sup>١) الفرّاء لم يقل ذلك، وإنما قال: وقد قال بعض مَنْ لا يعرف العربية إنّ معنىٰ «غير» في الحمد معنىٰ «سوىٰ» وإنّ «لا» صلة في الكلام، واحتج بقول الشاعر:

<sup>[</sup>في بئر لا حور سرى وما شعر]

وعني به أبا عبيدة.

قال: وهذا غير جائز، لأن المعنى وقع على ما لا يتبين فيه عمله فهو جحد محض، وإنما يجوز أن تجعل «لا» صلة إذا اتصلت بجحد قبلها مثل قوله:

ما كان يرضى رسول الله دينهم والطيبان أبو بكر ولا عمر الجع معانى القرآن للفراء ٨/١.

<sup>(</sup>۲) سورة القيامة: آية ۱.

وقوله: ﴿ لَئُلا يَعِلُمُ أَهُلُ الْكَتَابِ ﴾ (١) ، المعنىٰ: ليعلم. وقوله تعالىٰ: ﴿ وَحَرَامٌ عَلَىٰ قَرِيةٍ ﴿ فَلا أُقسمُ بِربِ المشارقِ والمغاربِ ﴾ (٢) ، وقوله تعالى: ﴿ وَحَرَامٌ عَلَىٰ قَرِيةٍ الْمَكَنَاهَا أَنَّهُم لا يَرجِعُون ﴾ (٣) .

فعلىٰ قول بعضهم: «لا» صلة.

وقوله تعالى: ﴿ما منعَكَ أَنْ لا تسجدَ﴾(٤)، وقوله تعالى: ﴿ما كُنتُم تَسْتَتِرُونَ أَن يَشهدَ عليكم سمعُكم ولا أبصارُكم ولا جُلودُكم﴾(٥)، وقوله تعالى: ﴿ولا تستوي الحَسنةُ ولا السَّيئةُ ﴾(٦)، وقوله تعالى: ﴿وما يُشعِرُكم أَنَّها إذا جاءَتْ لا يُعمِونَ﴾(٧)، وقوله تعالى: ﴿ولا يَحسبنَ الذين كَفرُوا سَبقُوا أَنَّهم لا يَعجِزُونَ﴾(٨).

«لا» ههنا صلةٌ علىٰ قراءة مَنْ قرأ «أَنَّهم» بالنصب(٩).

أما في الأبيات، فقول الشاعر:

• • • في بئرٍ لا خُورٍ سرىٰ وما شَعَرْ بإفكِهِ حتىٰ رَأَىٰ الصبح جَشر أي: في بئر مهلكة.

<sup>(</sup>١) سورة الحديد: آية ٢٩. (٦) سورة فصلت: آية ٣٤.

 <sup>(</sup>۲) سورة المعارج: آية ٤٠.
 (۷) سورة الأنعام: آية ١٠٩.

 <sup>(</sup>٣) سورة الأنبياء: آية ٩٠.
 (٨) سورة الأنفال: آية ٩٥.

<sup>(</sup>٤) سورة الأعراف: آية ١٢. (٩) وهي قراءة ابن عامر الشامي.

<sup>(</sup>٥) سورة فصلت: آية ٢٢.

<sup>• •</sup> البيت للعجاج من قصيدة يمدح بها عمر بن عبيدالله لإيقاعه بأبي فديك الحروري. والبيت في أمالي ابن الشجري ٢٣١/٢، وخزانة الأدب ٩٦/٢، وتأويل مشكل القرآن ص ٢٤٦، ومجاز القرآن ٢٥/١. والحور: الهلكة، وجشر: انفلق وأضاء.

#### وقال الآخر:

اه لهدان الجافي بغير لا عصف ولا اصطراف جمع بين «لا» و «غير». وهي ههنا مقحمة.

### وقال الآخر:

- ٢٥ \_ وتَلْحينني في اللَّهوِ أَنْ لا أُحبُّهُ وللهوِ داع دائبٌ غيرُ غافل وقال الآخر:
- ٥٣ \_ هنَّ الحرائرُ لا رباتُ أخمرةٍ سودِ المحاجر لا يُقرأْنَ بالسُّورِ وقال النابغة:
- وما هُريقَ على الأنصابِ من جَسِد وما هُريقَ على الأنصابِ من جَسِد وقال بعضهم: إنما تثبتُ «لا» ههنا لإزالة الإبهام، كي لا يتوهم أنّه متصلٌ بقوله: ﴿أَنعمْتَ عليهم﴾ و ﴿الضّالين﴾.

البیت لرؤبة بن العجاج، وهو في خزانة الأدب ٤٨٦/٨، ومعاني القرآن للفراء
 ١٧٦/١، واللسان مادة هدن وفيه: [من غير ما عقل ولا اصطراف] ٣٥/١٣.
 والهدان: الأحمق.

٧٥ – البيت للأحوص، واسمه عبدالله بن محمد، واستشهد به ابن هشام في مغني اللبيب على دخول «لا» زائدة في الكلام لمجرد تقويته وتوكيده. راجع مغني اللبيب ص ٣٢٧، وتفسير الطبري ١٦٣/، والصاحبي ص ٢٦١، والأضداد لابن الأنباري ص ١٨٦، وديوانه ص ١٣١.

٣٥ ـ البيت للراعي النميري.
 وهو في المخصص لابن سيده ٢٠١/١٤، وجمهرة اللغة ٢١٢/٢، ومغني اللبيب ص ٤٥، والمقتصد شرح الإيضاح ٢٠٣/١، والمقتضب ٢٤٤/٣، والجنى الداني رقم ٢٣٥، وديوانه ص ٢٠٢.

٤٥ ـ البيت للنابغة الذبياني من معلقته، وقوله جَسِد: هو الدم. راجع شرح المعلقات للنحاس ٢/١٧١، وديوانه ص ٣٠.

كقول الشاعر:

ه ما كان يَرضىٰ رسولُ اللَّهِ فعلَهم والطَّيبانِ أبو بكرُ ولا عمرُ فلا عمرُ فلا عمرً فلولا قوله [ولا عمر] لأمكن أن يُظنَّ أنَّ الكلام قد تمَّ عند قوله: فعلهم، ثم نعت أبا بكر وعمر بالطَّيبين.

والله أعلم؛ لأنَّ كلامَهُ أفصحُ من كلِّ كلام.

\_ ورُويَ عن عمر بن الخطاب رضي الله عنه أنَّهُ كانَ يقرأُ: ﴿غيرِ المعضوبِ عليهم وغير الضالين﴾(١).

\* \* \*

البيت لجرير من قصيدة له يهجو فيها الأخطل وقومه، في ديوانه ص ١٩٦.
 وهو في معاني القرآن للفراء ٨/١، والكامل للمبرد ٤٤/١، وشرح الجمل
 لابن عصفور ١٣٥٥١، وإعراب القرآن للنحاس ٥٥٢/٣.

<sup>(</sup>١) ذكر القرطبي في تفسيره أن عمر بن الخطاب وأبيًّ بن كعب قرآ: ﴿غير المغضوب عليهم وغير الضالين﴾ ، وهي قراءة شاذة .
وروى عنها في راء (غير) النصب والخفض في الحرفين . راجع تفسير القبطبي

وروي عنها في راء (غير) النصب والخفض في الحرفين. راجع تفسير القرطبي . ١٥٠/١.

# بابُ ما جاءَ عن أهل ِ التفسيرِ ولا يوجدُ لَهُ أصلٌ عند النحويينَ وَلا في اللغةِ

\_ قال: سئلت عن معنىٰ قولنا \_ بعد الفراغ من قراءة أم الكتاب \_: «آمين» وعن العلةِ في انتصاب النون منه.

نقول \_ وبالله التوفيق \_: إنّ في معناه عدة أقاويل:

\_ روي عن سعيد المقبري(١) عن أبي هريرة رضي الله عنه أنه قال:

قال رسول الله على : «آمين خَاتمُ ربِّ العالمينَ على عبادِه المؤمنين»(٢).

قيل في تفسير الخاتم: إنه كالطابع، لأنه يُدفع عنهم العاهات والأفات به، كخاتم الكتاب الذي يصونُه، ويمنع من إفساده، وإظهارِ ما فيه لمَنْ يُكرَهُ علمُه به (٣).

وقيل: خاتم ربِّ العالمين يختمُ به دعاءَ عبدِه المؤمن. ويقال: يختم به ليميزَ أهلَ الجنةِ من الناس.

<sup>(</sup>۱) الإمام المحدث أبو سعد سعيد بن أبي سعيد، مولاهم المدني المقبري، كان يسكن بمقبرة البقيع، حدث عن أبيه وعائشة وأبي هريرة. ثقة، اختلط قبل موته بأربع سنين، مات سنة ١٢٥ هـ. انظر سير أعلام النبلاء ٢١٦/٥، وتهذيب التهذيب ٢٠/٢.

<sup>(</sup>٢) الحديث أخرجه الطبراني في الدعاء وابن عدي وابن مردويه بسند ضعيف بلفظ «آمين خاتم رب العالمين على لسان عباده المؤمنين». انظر الدر المنثور ١/٤٤، والكامل لابن عدى ٢٤٣٧/٦.

<sup>(</sup>٣) ذكر ذلك أيضاً القرطبي في تفسيره عن الهروي قال: قال أبو بكر الهروي. . وذكره .راجع تفسير القرطبي ١٢٨/١.

- حدثنا الشيخ أبو سعاد عبدالرحمن بن محمد رحمة الله عليه بإسناده عن أبى هريرة رضى الله عنه أنه قال: آمين (١).

فمعنى هذا الحرف أنَّهُ تكتسب بقوله درجةٌ في الجنة(٢).

\_ وعن عائشة رضى الله عنها قالت: قال رسول الله ﷺ:

«يا عائشةً إنَّ اليهود قَومٌ حَسَدة. أتدرين علامَ يحسدونا؟

يحسدوننا عن القِبلةِ التي هَدانا اللَّهُ إليها، وضلُّوا عنها، وعن الجمعةِ التي هدانا الله لها، وضلُّوا عنها، وعن قولِنا خلفَ الإمام: آمين»(٣).

\_ وقال مجاهد وهلال بن يساف (٤) وحكيم بن جبير: آمين اسمٌ من أسماء الله تعالى (٥).

(۱) الحديث أخرجه مالك في الموطأ عن ابن شهاب قال: وكان رسول الله ﷺ يقول: آمين. قال الباجي: وهو مرسل، ولم يسنده أحدٌ غير حفص عن عمر بن الخطاب، والصواب أنه مرسل.

راجع شرح الموطأ للباجي ١٦٢/١.

(٢) ذكره القرطبي في تفسيره وقال:

إنه جاء في حديث [ «آمين» درجة في الجنة] ولم يُخرِّجه.

راجع ١٢٨/١.

(٣) الحديث أخرجه الطبراني في الأوسط.

عن معاذ بن جبل أن النبي على قال: «إن اليهود قومٌ حُسَّد، ولم يحسدوا المسلمين على أفضل من ثلاث: رد السلام وإقام الصفوف وقولهم خلف الإمام في المكتوبة آمين». راجع الدر المنثور للسيوطى ٤٤/١٤.

(٤) هو أبو الحسن هلال بن يساف مولىٰ أشجع، من التابعين، أدرك علياً. انظر العباب: يسف.

(٥) أخرجه وكيع وابن أبي شيبة في المصنف.

راجع الدر المنثور 1/٤٤.

وقيل: معناه ربِّ افعلْ(١).

وقيل: إن رسول الله ﷺ سمع رجلًا يدعو فقال: أُوجبَ إنْ ختم، فقال له رجل: بأيِّ شيءٍ يختم؟ قال: بآمين، فإنَّهُ إنْ ختَم بآمين فقد أوجب (٢).

- \_ وعن الحسن قال: اللهم استجب.
- \_ وعن ابن عباس قال: تفسير آمين التي تقال بعد فاتحة الكتاب لذلك أمنةً تكون.
  - \_ وقال الزُّجَّاج: آمين وأمين معناهما اللهم استجب.

وهما موضوعان موضع اسم الاستجابة، كما أنَّ «صه» موضوع موضع سكوتٍ وكان من حقها الوقوف بدون الإعراب، لأنَّها بمنزلة الأصوات، إذ كانت غير مشتقةٍ إلا أنَّ النونَ فُتحت لالتقاء الساكنين، مثل: أينَ وكيفَ، وإنَّما لم تكسر النون لثقل الكسرة بعد الياء.

\_ وقال الحسين بن الفضل (٣): إنما هو آمِّين بالتشديد (٤)، أي: قصدُنا

<sup>(</sup>١) أخرج جويبر في تفسيره عن الضحاك عن ابن عباس قال: قلت: يا رسول الله ما معنىٰ آمين؟ قال: رب افعل.

<sup>(</sup>٢) الحديث أخرجه أبو داود بسند حسنٍ عن أبي زهير النميري \_ وكان من الصحابة \_ أنّه كانَ إذا دعا الرجل بدعاء قال: اختمه بآمين، فإنَّ آمين مثلُ الطابع على الصحيفة، وقال: أخبركم عن ذلك، خرجنا مع رسول الله ذات ليلة، فأتينا على رجل قد ألحَّ في المسألة فوقف النبي يسمع منه، فقال النبي على الوجب إن ختم، فقال رجل من القوم: بأيِّ شيء يختم؟ قال: بآمين، فإنَّهُ إن ختم بآمين فقد أوجب.

راجع الدر المنثور ١/٤٤.

<sup>(</sup>٣) الحسين بن الفضل البجلي الكوفي، كان إمام عصره في معاني القرآن، وعاش أزيد من مائة سنة، توفي سنة ٢٨٢ه.

<sup>(</sup>٤) قال ابن هشام: آمين بالمد والتشديد. روي ذلك عن الحسن والحسين بن الفضل وعن جعفر الصادق وأنه قال: تأويله: قاصدين عفوك وأنت أكرم من أن تخيب قاصداً. نقل ذلك عنهم الواحدي في البسيط.

الدعاء فأجبه لنا وهو كقوله تعالى: ﴿ولا آمِّينَ البيتَ الحرام﴾(١). فهذا اختيار جعفر بن محمد الصادق(٢) رضى الله عنه.

- قال الشيخ الإمام الزاهد رضي الله عنه: ومما سبق إلى قلبي أن هذه الكلمة هي اسم للاستجابة، ولكنها إنّما انفتحت على ضمير معنى، إذا قال العبد: آمين كأنّه يقول: أسألك يا ربّ آمين. أي: الإجابة كقولك: ﴿غُفرانك ربّنا ﴾ (٣) . أي: نسألك غفرانك.

وفيه قراءتان: المدُّ والقصر مخففان(٤).

<sup>=</sup> وقال صاحب الإكمال \_ وهو القاضي عياض \_: حكى الداودي، تشديد الميم مع المدّ، وقال: وهي لغة شاذة، ولم يعرفها غيره.

قال ابن هشام: قلت: أنكر ثعلب والجوهري والجمهور أن يكون ذلك لغة، وقالوا: لا يُعرف آمِّين إلا جمعاً بمعنى قاصدين كقوله تعالى: ﴿ولا آمين البيت الحرام﴾ اه. راجع شذور الذهب ص ١٥٣.

<sup>(</sup>١) سورة المائدة: آية ٢.

<sup>(</sup>٢) هو جعفر بن محمد الباقر بن علي زين العابدين بن الحسين رضي الله عنهم أجمعين. كان من أجلاء التابعين وسادات أهل البيت وكان على مذهب الإمامية وهو أحد الأئمة الاثنى عشر وله في العلم منزلة رفيعة. توفي سنة ١٤٨ه.

<sup>(</sup>٣) سورة البقرة: آية ٢٨٥.

<sup>(</sup>٤) آمين بالمد لغة الجمهور، لكن فيها بُعدٌ عن القياس، إذ ليس في اللغة العربية اسم على وزن فاعيل. وأمين بقصر الألف على وزن قدير، وهذه اللغة أفصح في القياس، وأقل في الاستعمال.

وحكى ثعلب القصر وأنكره غيره. وقيل: إنما جاء مقصوراً في الشعر.

\_ وقد أشبع الكلام على «آمين» ابن هشام في شذور الذهب، فراجعه فيه إن شئت المزيد.

أما المقصور فقول الشاعر:

حباعَد مني فَطْحل إذْ دعوتُه
 وقال آخر:

أمين ومن عطاك هوادة وادة وقال آخر:

٥٨ - سقىٰ الله حَيًّا بين صَارة والحمىٰ
 ٥٩ - أمين فأدًىٰ اللَّهُ ركباً إليهم
 وقال آخر:

٦٠ جزائي عليك منكما إنْ أسأتما
 وقال بعضهم:

أمينَ فزادَ اللَّهُ ما بيننا بُعدا

رميٰ اللَّهُ في أطرافِهِ فاقفعلتِ

حِمىٰ فَيْدَصوبَ المُدجناتِ المواطرِ بخيرٍ ووقًاهم حِمامَ المقادرِ

أمينَ ومني إنْ أسأتُ جَزاكما

أصابَ حِمامُ الموتِ أَهونَنا وَجُدا وراد من تباريحه جَهدا

[استدراك]

وهو في المشوف المعلم ١/٩٧، وفي شذور الذهب ص ١٥٧، وقال محققه الشيخ عبد المغني المشوف المعلم ١/٩٧، وفي شذور الذهب ص ١٥٧، وقال محققه الشيخ عبد الغني الدقر: البيت مجهول القائل وكذا محقق الدر المصون، ولسان العرب مادة فطحل، وتفسير القرطبي ١/٥٧، وفطحل: اسم رجل، وضبطه صاحب اللسان بفتح الفاء والحاء وسكون الطاء. راجع شرح أبيات الكشاف ص ٢٥، والدر المصون ١/٧٧، وهو في تفسير غريب القرآن لابن قتيبة ص ١٣، ولم ينسبه المحقق السيد أحمد صقر.

السيد أحمد صقر. ۷۷ ــ البيت ذكره ابن الأنباري في كتاب الزاهر ۱۹۲/۱ ولم ينسبه. وقوله اقفعلت: أي تقبضت وتشنجت.

٥٨ – ٥٩ – قال ياقوت: هما لأعرابي. وهما في الأمالي للقالي ١٨٣/١، ولسان العرب مادة أمن ٢٧/١٣، ومعجم البلدان ٣٠٨/٢.

وفي اللسان [وردَّ الله] بدل [فأدى] ــ وقال ياقوت في موضع آخر: هما لبعض العرب وقد حَنّ إلى وطنه واسمه محمد بن عبدالله الفقعسي. معجم البلدان ٣٨٨/٣.

٦٠ \_ البيت لم نجده ولم نعلم قائله.

٦١ – ٦٢ – البيتان لم أجدهما بعد البحث والتنقيب.

وأما الممدود فقول يزيد بن الطثرية(١):

٦٣ \_ قالَتْ: رمىٰ اللَّهُ أعدانا لصاحِبه آمينَ آمينَ ربَّ الناسِ آمينا. وقال آخر:

٦٤ \_ يا ربِّ لا تَسلُبَنِي حُبَّها أبداً ويرحمُ اللَّهُ عبداً قالَ آمينا ولبعض موالي أهل المدينة يخاطبُ ابن الزَّبير:

70 ـ لوكان بطنك شبراً قد شبعت وقد أفضلت فضلاً كثيراً للمساكينِ ٢٥ ـ فإن تُصبْك من الأيام جائحة لا نبكِ منك على دُنيا ولا دينِ ٢٧ ـ ولا نقولُ إذا يوماً نُعيْت لنا إلا بآمينِ ربَّ الناس آمينِ فخفض النون فجعل آمين اسماً مضافاً إلى ما بعده، وهو من باب الأسماء التي تعرب بوجوه الإعراب.

وقال ابن قُتيبة (٢): معنىٰ آمين بعد فاتحة الكتاب يا آمين أجب دعانا،

<sup>(</sup>١) من شعراء بني أمية، كان شاعراً مطبوعاً عاقلًا، كامل الأدب، وافر المروءة، سخياً شجاعاً قُتل في إحدى المعارك سنة ١٢٦ه.

٦٣ \_ البيت لم نجده في الديوان، ولعلُّ الديوان لم يستوعب كل شعره.

٦٤ ــ البيت لمجنون ليلى. وقيل: لعمر بن أبي ربيعة.
 وهو في ديوان مجنون ليلى ص ٢٨٣، شذور الذهب ص ١٥١، وتفسير القرطبي
 ١٢٨/١، واللسان مادة أمن، والمشوف المعلم ١٩/١.

<sup>70</sup> \_ 77 \_ 77 \_ الأبيات لأبي وجزة مولى لأهل المدينة يهجو ابن الزبير، حيث كانت تكفيه أكلة لأيام ويقول: إنما بطني شبر في شبر، فها عسىٰ أن تكفيه أكلة، فقال أبو وجزة الأبيات ورماه بالبخل وهي في الزاهر ١٦١/١ والعقد الفريد ١٦٨/٧.

<sup>(</sup>٢) هو أبو محمد عبدالله بن قتيبة الدينوري، النحوي اللغوي، سكن بغداد وحدَّث عن ابن راهويه وأبي حاتم السجستاني، وروى عنه ابن درستويه وتصانيفه كلها مفيدة، منها غريب القرآن الكريم، وغريب الحديث وتأويل مشكل القرآن، توفي سنة ٢٧٦ه وقت السحر بعدما تشهَّد.

فسقطت «یا» کما سقطت «یا» من قوله: ﴿یوسفُ أَعرضْ عن هذا﴾ (۱)، وتأویله: یا یوسف.

قال: ومَنْ طوَّل الألف فقال: آمين، أدخل همزة النداء على آمين، كما يقال: أزيد أقبل، ومعناه: يا زيد.

فذهب ابن قتيبة إلى أنَّه كقراءةِ مَنْ قرأ: ﴿أَمَنْ هُوَ قَانَتُ آنَاءَ اللَّيلِ ﴾ (٢). يريد: يا مَنْ هو.

وكقول الشاعر:

٦٨ - أأحمرُ إمَّا أهلكنَّ فلا تكنْ لمولاكَ مِهواناً ولا للأقاربِ
 أراد: يا أحمر.

\_ وقال بعضهم: هذا لوكان كما ذهب إليه ابن قتيبة لكان النون فيه مرفوعاً؛ لأنَّ المنادى إذا كان مفرداً كان مضموماً، كما تقول: يالطيفُ يا عليمُ.

فلما أجمعت القُرَّاء والنحويون على فتح نونه عُلِمَ أَنَّهُ ليسَ كذلك.

\_ فإن قيل: هل له في أصل اللغة أنَّ «آمين» يكون بمعنى اسمع واستجب، أو اسمع على ما سبق ذكره؟

قلنا: ليسَ كلُّ ما يؤثر عن المفسرين يوجد له أصلٌ في اللغة.

\_ روینا عن زر بن حبیش (۳) أنه قال:

<sup>(</sup>١) سورة يوسف: آية ٢٩.

<sup>(</sup>٢) سورة الزمر: آية ٩، وهي قراءة نافع وابن كثير وحمزة.

٦٨ \_ البيت ذكره ابن الأنباري في الزاهر ٢٦٢/٢ ولم ينسبه.

<sup>(</sup>٣) أحد الأعلام يكنى أبا مطرف، أخذ القراءة عن عبدالله بن مسعود وعثمان بن عفان وعليّ بن أبي طالب وأخذ عنه عاصم والأعمش، وكان عبدالله بن مسعود يسأله عن الغريب، توفي في وقعة الجماجم سنة ٨٢ه.

راجع غاية النهاية ٢٩٤/١.

قرأتُ على عليّ بن أبي طالب كرَّمَ الله وجهه، فلما بلغت الحواميم قال لي: يا زرُّ قد بلغت عرائسَ القرآن، فلما بلغتُ رأس العشرين من حم عسق ﴿والذين آمنوا وعمِلُوا الصَّالحاتِ في رَوضاتِ الجنَّاتِ...﴾ الآية: بكى حتى ارتفع نحيبه ثم رأسه وقال: يا ربِّ أمَّن على دعائي (١)، وذكر الحديث.

قال الشيخ الإمام رضي الله عنه: هذا من أغرب ما في آمين، حيث دعا ربه أن يؤمن على دعائه.

إن صحَّت هذه الرواية هكذا ولقوله «يا رب أمِّنْ على دعائي» فقد غمض علمه عندنا فعلينا أن نقتدي بالأئمة، ونُجريّهُ كما أجروه، وإنْ لم نعرف حقيقته، ولم نجد له في اللغة والنحو أصلًا، كما جاء عن الأئمة في تفسير بعض الآيات، مما يشكل على أهل اللغة أصلُها وبناؤها كقوله تعالى: ﴿ وَامرأَتُهُ قَائمةٌ فضحكَتْ ﴾ (٢).

قال بعض المفسرين: معناه حاضت (٣). فأين محل حاضت من

<sup>(</sup>١) الحديث أخرجه ابن النجار في تاريخه عن رزين بن حصين قال: قرأت القرآن من أوله إلى آخره على عليّ بن أبي طالب، فلما بلغت الحواميم قال لي: قد بلغت عرائس القرآن فلما بلغت اثنتين وعشرين آية من حم عسق بكى، ثم قال: اللهم إني أسألك إخبات المخبتين، وإخلاص الموقنين، ومرافقة الأبرار، واستحقاق حقائق الإيمان، والغنيمة من كل برّ، والسلامة من كل إثم ورجوت رحمتك، والفوز بالجنة والنجاة من النار، ثم قال: يا رزين إذا ختمت فادع بهذه فإن رسول الله عليه أمرني أن أدعو بهن عند ختم القرآن.

<sup>(</sup>۲) سورة هود: آیة ۷۱.

<sup>(</sup>٣) قال مجاهد وعكرمة: ضحكت: حاضت.

وأنشد اللغويون على ذلك:

إني لآتي العرس عند طهمورها وأهجرها يوماً إذا تك ضاحكاً

ضحكت في اللغة، إلا ما حكي من بعض أهل اللغة أنه قال: ضحّكت الأرنب إذا خرج من قُبلها دم، كان هذا استعارة من ذلك، والله أعلم.

وكقوله تعالى: ﴿فَلَمَّا رَأَيْنُهُ أَكْبُرْنَهُ ﴾(١).

قيل في تأويله: حِضْنَ (٢). [رواه مجاهد عن أبيه].

قال الشيخ الإمام رضي الله عنه: فهذا لا يصح إلا بإضمار كلمة. تقديره: أكبرْنَ له، أو أكبرن به. ونظيره قول عنترة:

79 ـ ولقد أبيتُ على الطوى وأظلُهُ حتى أنالَ به كريمَ المَطعمِ يعني: أظلَّ عنه. والطوى: الجوع.

ومنها قوله تعالى: ﴿عَيناً فيها تُسمَّى سَلْسَبيلًا ﴾ (٣).

قال الشيخ الإمام رضي الله عنه: عن عليّ بن أبي طالب في معناها: سل ربّك إليه سبيلًا. فأولُ ما قرعَ سمعي هذه المقالة كنتُ أبدي عَجباً،

\_\_ وقال آخر:

وضِحْكُ الأرانب فوق الصف كمشل دم الجوف يوم اللقا والعرب تقول: ضحَكت الأرنب إذا حاضت. وروي عن ابن عباس وعكرمة. أخذ من قولهم: ضحكت الكافورة وهي قشرة الطلع إذا انشقت.

<sup>(</sup>١) سورة يوسف: آية ٣١.

<sup>(</sup>۲) قاله قتادة ومقاتل والسدي.

وقال الشاعر في ذلك:

نأي النساء على أطهارهن ولا نسأي النساء إذا أكبرْنَ إكبارا وأنكر ذلك أبو عبيدة، وقيل: البيت مصنوع مختلق.

٦٩ ــ البيت في ديوانه ص ٥٧ لكن الرواية [المأكل] بدل المطعم.

<sup>(</sup>٣) سورة الإنسان: آية ١٨.

وقُلْتُ: ليس هذا من قِبَل ِ عليّ رضي الله عنه مع فصاحته وفضله، وأين خبر تسمىٰ (١٠)؟

وذكرتُ في كتابي «المُوضح» هذا القولَ، وقلت: ليس هذا من عليًّ، حتى وجدْتُ في بعض كتب المتقدمين أنَّ هذا من قِبَل عليّ رضي الله عنه، فسلَّمتُ، وعددْتُهُ من جملة ما ورد عن أهل التفسير، مما لا أصل له في اللغة.

\_ ومنها قوله تعالى: ﴿قُرَّةُ عَينٍ لِي ولكَ لا﴾(٢). الوقف على ﴿لا﴾(٣)، ثم تجعل ﴿تقتلوه﴾ ابتداء. فهذا غير مفهوم عند النحويين.

<sup>(</sup>١) قال الجاحظ: وقال آخرون في قوله تعالى: ﴿عيناً فيها تُسمّى سَلسبيلاً ﴾ قالوا: أخطأ مَنْ وصل بعض هذه الكلمة ببعض. قالوا: وإنّما هي: سلْ سبيلاً إليها يا محمد. فإن كان كما قالوا فأين معنى تُسمّى، وعلى أيّ شيءٍ وقع تسمى؟ فتُسمّى ماذا؟ وما ذلك الشيء؟ اه.

راجع الحيوان ١/٣٤٤.

أقول : \_ وهذا من المنسوب إلى سيدنا على زُوراً وبهتاناً.

ومثل هذا ما ذكره الحافظ ابن حجر قال: ذكر لي الحافظ صلاح الدين الأقفهسي أنّه سمع عمداً الكلائي الملقب صلاح الدين أحد المذكّرين يقول في تفسير قوله تعالى: ﴿من ذا الذي يَشفع عنده ﴾ .. : مَنْ ذَلَّ ذي: ذلّ نفسه، وذي: إشارة إلى النفس، يشف: يحصل له الشفاء، عُ: افهموا. قال: فذكرت ذلك للشيخ زين الدين الفارسكوري فمشى معي إلى الشيخ سراج الدين البلقيني، وأرسل إليه وعزّرُه ومنعه من الكلام على الناس. راجع إنباء الغُمْرِ ٢ /٨٨٨.

<sup>(</sup>٢) سورة القصص: آية ١٨.

<sup>(</sup>٣) روي عن ابن عباس رضي الله عنهما أنه قال: الوقف لا، لأن امرأة فرعون قالت: قرة عين لي ولك، فقال لها فرعون: أمًّا لكِ فنعم، وأمَّا لي فلا، ليس هو قرة عين، فكان كها قال.

قال الفراء وأبوحاتم وجماعة من أهل الكوفة: إنَّ هذا لحن ولا وجه لهذا الوقف في العربية؛ لأنه لوكان كذلك لقال: تقتلونه، بنون الرفع، إذ لا مقتضي لحذفها؛ لأنَّ=

وقوله تعالى: ﴿ولولا رَهطُكَ ﴾ (١) قال بعضهم: شيبتك.

وقوله: ﴿ لاَّ قُعُدَنَّ لهم صراطَكَ المستقيم ﴾ (٧). قيل: طريق مكة.

وقوله تعالى: ﴿إِنَّ اللَّهَ لا يُصلحُ عَملَ المُفسدينَ ﴾ (٣).

لا يرضى عمل القبط.

وقوله تعالى: ﴿ بِقِيةُ اللَّهِ خَيْرٌ لَكُم ﴾ (٤) طاعة الله، عن مجاهد.

وذكر الفراء: بقية الله: مراقبة الله (٥).

= حذفها إنما كان للنهي، فإذا بطل أن يكون نهياً، وجب ثبوت النون، فلما جاء بغير نون عُلِمَ أن العامل في الفعل «لا» فلا يفصل منه.

وهذا القول إقدامٌ من قائله على مثل ابن عباس، وهو الإمام المقدَّم في الفصاحة والعربية وأشعار العرب، وتأويل الكتاب والسنة.

قال السدي: قال ابن عباس: لو أنَّ فرعون قال: هو قرة عين لي لكان ذلك إيماناً منه، ولهداه الله لموسى، كما هدى زوجته، ولكنه أبسى فَحُرم.

ولقول ابن عباس مذهب سائغ في العربية، وهو أن يكون «تقتلوه» معه حرف جازم قد أضمر قبل الفعل، لأن ما قبله يدل عليه فكأنه قال: قرة عين لي ولك لا، ثم قال: لا تقتلوه عسى أن ينفعنا، وتكون «لا» الأولى قد دلت على حذف الثانية، وقد جاء إضمار «لا» في القرآن في قوله: ﴿يبينُ الله لكم أن تضلوا ﴾، أي: لئلا تضلوا، وجاء في الشعر إضمار اللام كقول أبي طالب يخاطب النبي ﷺ:

محمـد تفدِ نفسَـك كلَّ نفس إذا ما خفتَ من أمرٍ تبالا راجع منار الهدى في الوقف والابتداء ص ٢٨٩.

<sup>(</sup>١) سورة هود: آية ٩١.

<sup>(</sup>٢) سورة الأعراف: آية ١٦.

<sup>(</sup>٣) سورة يونس: آية ٨١.

<sup>(</sup>٤) سورة هود: آية ٨٦.

<sup>(</sup>٥) انظر معاني القرآن ٢ /٢٥.

وقوله تعالى: ﴿فَتَذْكُرَ إحداهما الأخرى﴾(١).

أي: تجعل كلُّ واحدةٍ منهما الأخرى ذكراً في قول الشهادة.

فهذا ما يروي عن أبى عمرو بن العلاء(٢) وسفيان بن عيينة(٣).

وقوله تعالى: ﴿خُذُوا زِينَتَكم عندَ كلِّ مَسجدٍ ﴾ (٤)، قيل: المشط.

والآية نزلت في كشف العورة ولبس الثياب عند الطواف، ولها قصة (٥).

(١) سورة البقرة: آية ٢٨١.

خُفْفٌ الذَّال والكاف ابن كثير وأبو عمرو، وعليه فيكون المعنى: أن تردها ذَكَراً في الشهادة لأن شهادة المرأة نصف شهادة، فإذا شهدتا صار مجموعها كشهادة ذكر.

قاله سفيان بن عيينة وأبو عمرو بن العلاء.

وفيه بُعد، إذ لا يحصل في مقابلة الضلال الذي معناه النسيان إلا الذِّكر، وهو معنى قراءة الجماعة «فَتُذَكِّرَ» بالتشديد. أي: تنبهها إذا غفلت ونسيت.

راجع تفسير القرطبي ٣٩٧/٣ ـ ٣٩٨.

(٢) هو أحد القراء السبعة، كان أعلم الناس بالقرآن والعربية والشعر.

قال الأصمعي: سألت أبا عمرو عن ألف مسألة فأجابني فيها بألف حجة، وكانت كتبه تملأ بيته إلى السقف ثم تنسك فأخرجها كلها، وكان إذا دخل رمضان لم ينشد بيت شعرحتي ينقضي، توفى سنة ٦٦ه.

(٣) يكنى أبا محمد، كان إماماً عالماً، ثبتاً حجة، ورعاً، مجمعاً على صحة حديثه، حج سبعين حجة، وكان مقيهاً بمكة، روى عن الزهري وأبي إسحاق السبيعي وعاصم، وعنه الشافعي وشعبة بن الحجاج وغيرهما توفي بمكة سنة ١٩٨٨ه.

(٤) سورة الأعراف: آية ٣١.

(٥) وقصته أخرجها مسلم في صحيحه عن ابن عباس قال:

كانت المرأة تطوف بالبيت وهي عريانة، وتقول: من يعيرنني تِطوافاً؟ تجعله على فرجها وتقول:

اليومَ يبدو بعضه أو كلُّه وما بدا منه فلا أحلُّه فنزلت هذه الآية: ﴿يا بني آدم خذوا زينتكم عند كلِّ مسجدٍ ﴾.

وأذَّن مؤذن رسول الله ﷺ ألا لا يطوف بالبيت عريان.

\_ وقوله تعالى: ﴿أُولئك الذينَ امتحنَ اللَّهُ قُلُوبَهِم للتقوى﴾(١).

قال أهل التفسير: أخلص قلوبهم.

وقال الزَّجاج: وهو يُخرَّج على تفسير حقيقة اللغة، فمعناه: اختبر الله قلوبهم فوجدهم مخلصين.

وقوله تعالى: ﴿ويلُ للمطففين﴾(٢).

قيل: إنها وادٍ في جهنم (٣). وقيل: جبل في النار، وقيل: جُبُّ في جَهنم.

وفي اللغة: كلمةُ تستعمل في كل مَنْ وقع في ورطة أو هلكة.

وقوله تعالى: ﴿قد كُنْتُ فينا مَرجُوّاً ﴾ (٤). أي: حقيراً.

وقوله تعالى: ﴿يَزِيدُ في الخلق ما يشاءُ ﴾(٥).

قال الزهري $^{(7)}$ : حسن الصوت. وقال قتادة $^{(V)}$ : الملاحة في العينين.

<sup>(</sup>١) سورة الحجرات: آية ٣.

<sup>(</sup>٢) سورة المطففين: آية ١.

 <sup>(</sup>٣) جاء في الحديث عن أبي سعيد الخدري عن النبي ﷺ:
 «ويلُ وادٍ في جهنم يهوي فيه الكافر أربعين خريفاً قبل أن يبلغ قعره».
 أخرجه أحمد والترمذي وغيرهما. راجع الفتح الكبير ٣٠٥/٣.

<sup>(</sup>٤) سورة هود: آية ٦٢.

<sup>(</sup>٥) سورة فاطر: آية ١.

<sup>(</sup>٦) هو أبو بكر محمد بن مسلم بن شهاب الزهري، أحد الفقهاء المحدثين، والأعلام التابعين بالمدينة، رأى عشرة من الصحابة منهم ابن عمر، وأخذ عن الإمام مالك وابن عيينة والثوري. توفي سنة ١٧٤ه.

<sup>(</sup>٧) هو قتادة بن دعامة، أبو الخطاب الضرير، كان قدوة المفسرين والمحدثين، ومن أوعية العلم وسادات التابعين، يضرب به المثل في قوة الحافظة، وكان مع علمه بالحديث رأساً في الغريب والعربية والأنساب توفى سنة ١١٧ه.

وإنما نزلت هذه الآية في ذكر أجنحة الملائكة.

وقوله تعالى: ﴿ فِي رَوضةٍ يُحبرون ﴾ (١).

قيل: السماع. فأي نسبة بين السماع والحبور؟

وقوله تعالى: ﴿بِبضاعَةٍ مُزجَاةٍ ﴾(٢).

قيل: هي الحبة الخضراء.

﴿وَالْفِتنَّةُ أَشَدُّ مِنِ الْقَتِلِ ﴾(٣).

قيل: هي الفقر، عن الشعبي(٤).

وقوله تعالى: ﴿إِنَّكَ لَأَنتَ الحليمُ الرَّشيدُ ﴾ (٥)، قيل: السفيه الجاهل.

وقوله تعالى: ﴿أَمْ بِظَاهِرٍ مِن القولِ ﴾(٦) بباطل.

وقوله تعالى: ﴿وَيُذَهِّبَ عَنكُم رِجْزَ الشَّيطَانِ﴾(٧).

وأطبقت المفسرون على أنه وسوسة الشيطان. وفي حقيقة اللغة الرجز: العذاب.

<sup>(</sup>١) سورة الروم: آية ١٥.

<sup>(</sup>Y) سورة يوسف: آية ۸۸.

مزجاة: أي تُدفع ولا يقبلها كل أحد. وقيل: الحبة الخضراء والصنوبر حيث يؤكل ويعصر الزيت منه لعمل الصابون. قاله أبو صالح.

راجع تفسير القرطبي ٥٣/٩.

<sup>(</sup>٣) سورة البقرة: آية ١٩١.

<sup>(</sup>٤) هو عامر بن شرحبيل، تابعي جليل من أهل الكوفة، مرَّ به ابن عمر وهو يحـدِّث بالمغازي، فقال: شهدتُ القوم وإنه أعلم بها مني، كان يجالس عبدالملك بن مروان، توفي بالكوفة سنة ١٠٤ه.

 <sup>(</sup>a) سورة هود: آية ۸۷.
 (b) سورة الأنفال: آية ۱۱.

<sup>(</sup>٦) سورة الرعد: آية ٣٣.

قال عليَّ بن أبي طالب في قوله تعالى: ﴿فصلِّ لربكَ وانحرْ﴿(١)، أي: ضعْ يمينَك على شمالك في الصلاة(٢).

وقوله تعالىٰ: ﴿وَمِنَ النَّاسِ مَنْ يَعْبُدُ اللَّـٰهَ عَلَى حَرْفٍ﴾ (٣).

قال مقاتل(٤): علىٰ شك. فأي نسبة بين الحرف والشك(٥)؟

وقوله تعالى: ﴿إِنَّ هذا لشيء يُراد﴾ (٦).

قيل في تفسيره: إن هذا شيء لا يتم ولا يكون، فأيُّ نسبةٍ بين قوله «يراد» وبين لا يتم؟!

#### \* \* \*

<sup>(</sup>١) سورة الكوثر: آية ٢.

<sup>(</sup>٢) قال عليّ بن أبي طالب ومحمد بن كعب: المعنى ضع اليمنى على اليسرى حذاء النحر في الصلاة. وروي عن ابن عباس أيضاً.

راجع تفسير القرطبي ٢٠/٢٠.

<sup>(</sup>٣) سورة الحج: آية ١١.

<sup>(</sup>٤) هو مقاتل بن سليمان الخراساني، كان مشهوراً بتفسير كتاب الله تعالى، وله التفسير المشهور، أخذ عن مجاهد بن جبر وعطاء والضحاك، قال الشافعي: الناس كلهم عيال على مقاتل في التفسير. وقد اختلف فيه العلماء، فمنهم من وثقه ومنهم من لم يوثقه. توفي سنة ١٥٠ه.

<sup>(</sup>٥) قال مجاهد وغيره: «على حرف» على شك، والنسبة بين الحرف والشك أنها كلاهما على غير ثبات. وحقيقته أنه على ضعف في العبادة كضعف القائم على حرف مضطرب فيه، وحرف كل شيء: طرفه وشفيره وحدّه.

<sup>(</sup>٦) سورة ص: آية ٦.

## وَمن سورة البقرة باب الحروف المقطعات

\_ إن سأل سائل عن قوله تعالى: ﴿آلَم﴾، وَ ﴿المَصَّ﴾، وَ ﴿آلر﴾، وَ ﴿المَصَّ﴾، وَ ﴿آلر﴾، وَ ﴿المَرْبُ وَسَائر الحروف المقطعات فقال: إن كان هذا القرآن نزل على مجرىٰ لغة العرب، فهل سمعتم أحداً منهم يقول: زيم بمعنىٰ زيدٌ منطلقٌ؟! أو ألف باسط بمعنى ابسط يدك؟

وَهل هذا في شيءٍ من كلام العرب؟

الجواب عنه:

نقول \_ وَبالله التوفيق \_: إنَّ أهل العلم قد تكلموا في هذا.

قال الضَّحاك (١): إن لله تعالى في كل كتاب مَعَ كل نبيِّ سراً، وَسر كتاب الله تعالى مع نبيه في القرآن حروف التهجي، وهكذا روي عن الشعبى.

وذكر أبو عبيد الطوسي (٢) في إشاراته ما يقوي هذا فقال:

<sup>(</sup>۱) هو الضحاك بن مزاحم، تابعي جليل، وَردت عنه الرواية في حروف القرآن، سمع سعيد بن جبير وأخذ عنه التفسير، وهو من أهل خراسان. توفي سنة ١٠٥ه.

<sup>(</sup>۲) اسمه سهل بن أحمد الطوسي ثم الأبيوردي.

قال عبد الغافر: فاضل فقيه من أفاضل فقهاء الشافعية، سمع من المخالدي وطبقته، وهو من بيت العلم والحديث والدين. مات في حد الكهولة.

راجع طبقات الشافعية الكبرى ٢٩٢/٤.

ألا ترى أن الله تعالى يقول: ﴿فأوجِىٰ إلى عبدِهِ ما أُوحَىٰ ﴾(١) وَهكذا فوله: ﴿فَغَشَّاها ما غشَّى ﴾(٢) ستر عن كل رقيب ما كان بينه وبين حَبيبه.

قال الشيخُ الإمامُ رضي الله عنه: قولُ النبي ﷺ: «لو تَعلمون ما أَعلمُ لضحكتم قليلًا ولبكيتم كثيراً» (٣) يدلُّ هذا على أنَّه كان بينَه وبينَ ربَّه أسرار (٤). والله أعلم.

\_ قيل: إنَّ هذا شعارٌ لسورة وعلامةٌ لها، ولله تعالى أن يُعلِّمَ الأشياء ويُسمّيها كما يريد كما سمّى الفرس فرساً، والخيل خيلاً، والأرضَ أرضاً للعلامة.

كذلك جعل هذه الأحرف علامة للسور، حتى إنَّه لوقيل لرجل: أيَّ سورة قرأت؟ فيقول: سورة «آلم» و «المّص» وأشباه ذلك.

\_ وقيل: إنَّ هذه الحروفَ جعلها الله علامةً لانقضاءِ سورةٍ كانَتْ قبلها، وابتداء أخرى وذلك موجودٌ في كلام العرب، بينما الرجل ينشد الشعر، ثم يدخل في كلامه بلى أو بل أو نعم، علامةً لانقضاءِ كلام الأول وابتداءِ الآخر.

<sup>(</sup>١) سورة النجم: آية ١٠.

<sup>(</sup>٢) سورة النجم: آية ٥٤.

<sup>(</sup>٣) الحديث أخرجه الشيخان، وزاد البخاري: «فغطى أصحاب رسول الله ﷺ وجوههم لهم خنين» وهو في البخاري في كتاب التفسير في سورة المائدة، وكتاب الرقائق، وكتاب الاعتصام.

وراجع زاد المسلم للشنقيطي ٢/١٠٥، وفتح الباري ٢٨٠/٨.

<sup>(</sup>٤) ومما يدل على هذا المعنى ما ذكره البرسوى في تفسيره فقال:

لما كلَّم الله موسى بالوادِ المقدس قال له: ﴿ وَاستمع لما يوحى إنني أنا الله لا إله إلا أنا فاعبدني وأقم الصلاة لذكري ﴾. ولما عُرج بنبينا محمد ﷺ قال الله تعالى: ﴿ وَأُوحَى إلى عبده ما أُوحَى ﴾ إلا أنه ما أفشاه، وكان سراً، لم يؤهل له أحد من الخلق.

راجع روح البيان ٥/٣٧٤.

#### قال الشاعر:

٧٧ \_ بلىٰ فانهلَّ دَمعُك غيرَ نَـزرِ كما عَيَّنْتَ بالسَّـربِ الطِّبابا و (بلیٰ) لیست من هذا البیت ولا تُعدُّ في وزنه، ولكنْ قطع بها كلاماً واستأنفَ آخر.

وقال قوم: إنّها حروفُ إِنْ وُصل بعضُها ببعض كانت هجاءً لشيء يُعرف معناه. وقد أُولِيَ علمَ ذلك بعضُ الناس.

\_ وقال بعضهم: هي أسماء الله تعالى متفرقة حروفُها في القرآن، مثل: «الر» و «حم» و «ن» يكون جملتها اسم الرحمن.

وقوله ﴿كهيعص﴾ الكافُ: كافٍ، والهاءُ هادٍ، والعين عالمٌ، والياء أمين، والصاد صادقٌ.

٧٠ \_ الرجز لم يعلم قائله، وهو في معاني القرآن للأخفش ٢١/١، وشرح ابن يعيش
 ٧٣/٥ ولسان العرب \_ مادة (بلل) ٧٠/١١ وبعده:

ترى بها العَوْهَقَ مِنْ وتالِها كالنار جرَّتْ طرفي حبالها

٧١ \_ البيت للعجاج وعجزه: [من طلل كالأتحمي أنهجا].

والأتحمي: بُردُ يمني تُشبُّه به الأطلالُ من أجلَ الخطوط التي فيه، وأنهج الثوب: أخذ في البلي.

\_ والبيت في الصاحبي ص ١٧٣، ومغني اللبيب رقم ٧٠١، واللسان \_ مادة (بلل) ٧٠١، وكتاب سيبويه ٢٩٩/١.

٧٧ \_ البيت لجرير وقد تقدم برقم ٤٧، وهو في أمالي القالي ٢٠٣/٠.

\_ وقال بعضهم: هذه أقسام، فإنه أقسم بآلائه ولطفه ومجده.

وقيل: ألفٌ: الله، ولامٌ: جبريل، وميمٌ: محمد عَلَيْ .

كأنه أقسم بالله الذي نزَّل لقرآن، وبجبريل الذي أتى بالقرآن، وبمحمد الذي بلَّغ القرآن، وقيل: إن المعنى: الله أنزل القرآن، وجبريل أتى به إلى محمد عليه السلام.

\_ وقيل في قوله: ﴿قُ والقرآنِ المجيد﴾(١).

إنَّ قاف جبلٌ محدق بالدنيا(٢)، كأنه أقسم بقدرته على خلقه.

وقيل: إنه بالقاف أشار إلى قدرته.

وقيل في قوله: ﴿يس﴾، معناه: يا إنسانُ بلغة عُك.

\_ وقيل في قوله: ﴿طسم﴾: طا: طَولُه، وسين: سَناؤُه، وميم: مَجدُه.

وقوله: ﴿طه﴾، أي: يا رجل بلغة عك.

<sup>(</sup>١) سورة ق: آيتان ١ ـ ٢.

<sup>(</sup>٢) قال العلامة مفتي الشام أبو اليسر عابدين رحمه الله تعالى: وقد ذكر ابن كثير في أول سورة «ق» فقال: وقد روي عن بعض السلف أنهم قالوا: ق جبل محيط بجميع الأرض يقال له جبل قاف. وكأن هذا \_ والله أعلم \_ من خرافات بني إسرائيل، التي أخذها عنهم بعض الناس، لما رأى من جواز الرواية عنهم بما لا يصدِّق ولا يكذب. ١. ه. وعندي: أن هذا وأمثاله وأشباهه من اختلاق بعض زنادقتهم، يلبسون به على الناس أمور دينهم، وإنما أباح الشارع الرواية عنهم في قوله: «حدثوا عن بني إسرائيل ولا حرج»، فيها قد يجوزه العقل، وأما فيها تحيله العقول، ويحكم فيه بالبطلان، ويغلب على الظنون كذبه فليس من هذا القبيل. والله أعلم. ١. ه. كلامه بتصرف. راجع أغاليط المؤرخين ص ٩.

قلت: ورحم الله القائل:

ونؤثرُ حكم العقل في كل شبهة إذا أثَىر الأخبارَ جُلَّاسُ قُصَّاص

- \_ وفي قوله: ﴿ص والقرآنِ﴾: إنه من المصادة (١)، أي: صادِ بالقرآن عملَكَ.
- \_ وروي عن عليّ رضي الله عنه أنه قال: «ص» اسم بحر في السماء(٢).
  - \_ وقيل في قوله: ﴿نَهُ: إِنَّهُ الحوت الذي عليه الأرض(٣).
    - \_ وقيل في قوله: ﴿حم﴾، أي: حُمَّ وقضي ما هو كائن.

وقيل أيضاً: إن الحاء حلمه، والميم ملكه.

وقال محمد بن كعب<sup>(1)</sup>: قسمٌ، أقسم الله بحلمه وملكه أنْ لا يُعذَّبَ أحداً عاد إليه يقول: لا إله إلا الله من قلب صافٍ.

### و ﴿حم عسق﴾:

قال السُّدي (°): أقسم الله تعالى بحلمه ومجده وعلمِه وسنائه وقدرِته ألا يُعذبَ أحداً بناره، قال: لا إله إلا الله مخلصاً.

وعن ابن عباس رضي الله عنه: في ﴿حم﴾ ثلاثة أقوال:
 أحدها: أنّها اسم الله الأعظم.

<sup>(</sup>١) وهي المعارضة والمقابلة.

<sup>(</sup>٢) وهذا مما لا يصح عن عليٌّ، بل هو من وضع الزنادقة ليُشوِهُوا صفحة الدين.

<sup>(</sup>٣) وهذا من الخرافات التي لا تصح ولا تصدق.

<sup>(</sup>٤) هو محمد بن كعب القرظي، تابعي جليل، ولد في حياة النبي، وقيل: رآه. روى عن فضالة بن عبيد وعائشة وأبي هريرة، وعنه ابن المنكدر وغيره. قال ابن عون: ما رأيت أحداً أعلم بتأويل القرآن من القرظي.

والقرظى نسبة إلى بني قريظة. توفي سنة ١١٧هـ.

<sup>(</sup>٥) هو إسماعيل بن عبدالرحمن الأعور، قال بعضهم: كان أعلم بالقرآن من الشعبي. ومرَّ به إبراهيم النخعي وهو يفسر فقال: إنه يفسر تفسير القوم. توفي سنة ١٢٧ه.

والثاني: أنَّهُ قسم أقسم الله به.

والثالث: أنَّها حروفٌ مقطَّعةٌ من أسماءِ الله تعالى.

وفي قوله: ﴿ آلم ﴾: أنا الله أعلم.

و ﴿المص﴾: أنا الله أعلم وأفصِلُ.

و ﴿المر﴾: أنا الله أرى.

- فإن قيل: هل يجوز مثل هذا؟ وهل له نظائر في لغة العرب؟ الجواب عنه:

قلنا: لولا جوازه ما اجتمع عليه المفسرون، وقد وجدنا في أشعار العرب أنه يتقولون بحرفٍ واحد، ويريدون به جمل الكلام؛ أما سمعت قول القائل:

٧٣ \_ قلتُ لها قفي قالتْ قافْ لا تحسبي أنّا نسينا الإيجافْ
 أي: وقفت، فاكتفى بحرف واحد عن الجملة.

٧٤ ـ نادوهم ألا الجِموا ألا تا قالوا جميعاً كلهم ألا فا المعنى: نادوهم ألا تركبون، قالوا: ألا فاركبوا، فاكتفى بالتاء عن جملة الكلمة.

٧٣ – البيت للوليد بن عقبة بن أبي معيط، وهو يحدو ناقته.
 وهوفي الخصائص ٢٠/١، وتفسير القرطبي ١٥٥/١، وبصائر ذوي التمييز
 ٤/٥٥٠، ومعاني القرآن للفراء عند قوله تعالى: ﴿ق والقرآن المجيد﴾، وضرائر الشعر ص ١٨٦.

٧٤ ــ الرجز لذي الرمة. نسبه إليه ابن عصفور في كتاب ضرائر الشعر ص ١٨٥.
 وهو في تفسير القرطبي ١٩٥١، ولسان العرب في المقدمة ص ١١ وفيه:
 ناديتهم أنْ ألجموا ألا تا قالوا جميعاً كلهم ألا فا

وقال الآخر:

٧٥ \_ ما للظليم عاك كيف لا يا يَنقلدُ عنه جلدُه إذا يا يُنقلدُ عنه جلدُه إذا يا يُهبي الترابَ فوقه إهبايا

قيل: إنّ معناه كيفَ لا ينصرف وينقد عنه جلده إذ يهبي التراب إهباء. وقال الآخر:

٧٦ \_ جارية قد وعدتني أنْ تا تدهن رأسي وتفلّيني وا قيل معناه: وعدتني أن تأتي، فاقتصر على (تا) و (وا) وأفضله للقوافي. وقال غيلان:

٧٧ \_ نادوهم أن ألجموا ألا يا صوت امرى، للجلّيات عيّا

٧٥ \_ الرجز ذكره الطبري في تفسيره ١/١١، وهو في اللسان \_ مادة (يا) ٤٩٣/١٥، لكن شطره الثالث [يذري التراب خلفه إذرايا].

والشطر الثالث في الخصائص ٢٨٠/٢، والأشباه والنظائر ١/٢٨٠.

يقال: فرسٌ مِعَكَّ: يجري قليلًا ثم يحتاج إلى الضرب، وأهبا الفرس أثار الهباء وهو الغبار، والنَّقَد: تقشرُ في الحافرِ وتأكُّلُ في الأسنان.

٧٦ \_ الرجز لحكيم بن معاوية التميمي.

وهو في همع الهوامع للسيوطي ٦/١٩، والخصائص ٢٩١/١، ولسان العرب \_ مادة (فلا) ١٦٢/١٥، وضرائر الشعر ص ١٨٦.

والشطر الأول في المساعد شرح تسهيل الفوائد.

ويروى:

قَـد وعدتني أمَّ عمـروٍ أنْ تـا تمـسـحَ رأسي وتـفـلّيـني وا تمسّح القنفاء حتى تنتـا

والقنفاء: الكمرة، وتنتا أي تنتأ وتبدو، فأبدل الهمزة إبدالاً صحيحاً، وقالا رأسه: يحث عن القمل.

٧٧ \_ الرجز لذي الرمة وهو في اللسان \_ مادة (وا) ٤٩٠/١٥، وفيه بعده: ثم تنـادَوا بـين تلك الضــوضى منهــم بهــابِ وهـــلا ويـــا يـــا معناه: ألا يسمعون صوت امرىء ينادي للجليات، والجليات: ميدان، وقوله: عيّا أي هيا.

وقال الآخر:

٧٨ – بالخير خيراتٍ وإنْ شراً فا ولا أُريـدُ الشـرَ إلا أنْ تـا
 المعنى: أنا لا أريد إلا أن تريد أنت.
 وقال الآخر:

٧٩ \_ يذكِّرني حاميمَ والرمحُ شاجرٌ فهلا تلا حاميمَ قبلَ التقدم

= نادى منادٍ منهم ألا تا صوت امرى البحليّات عيّا قالوا جميعاً كلهم بلا فا

أي: بلي فإنا نفعل.

٧٨ – البيت نسب لزهير بن أبي سلمى وليس في ديوانه، وهو لِلُقيم بن أوس.
 وهو في تفسير القرطبي ١٥٥/١، وسر صناعة الإعراب ٩٤/١، وكتاب سيبويه
 ٢٧/٢، وضرائر الشعر ص ١٨٥، وما يجوز للشاعر في الضرورة ص ١٨٢.
 ورواه ابن جني:

بالخير خيرات وإن شراً فأا ولا أريد السر إلا أنْ تأا قال: والقول في ذلك عندي أنه يريد فأ وتأ، ثم زاد على الألف ألفاً أخرى توكيداً، كما تُشبع الفتحة فتصير ألفاً، فلما التقت ألفان حَرَّك الأولى فانقلبت همزة.

راجع سر الصناعة ١/٩٤.

٧٩ – البيت لشريح بن أوفى العبسي قاتل محمد بن طلحة يوم الجمل، حيث كان محمد بن طلحة آخذاً بخطام الجمل ويحمل على الناس ويقول: حم لا ينصرون، فاجتمع عليه قوم فقتله شريح وفي ذلك يقول:

وأشعثُ قوامً بآياتِ ربه قليل الأذى فيها ترى العينُ مسلم هتكتُ له بالرمع جيب قميصه فخرً صريعاً لليدين وللغم يذكرني حاميم والرمعُ شاجر فهلا تلا حاميم قبل التقدم وانظر القصة بتمامها في الكامل لابن الأثر ٢٥٠/٣.

والبيت في تفسير القرطبي ٢٩٠/١٥، وتفسير الماوردي ٤٧٨/٣، والمقتضب ١٤٧٨/٨، والبحر المحيط ٤٤٦/٧.

ف (حم) ههنا يحتمل وجهين:

أحدهما: يذكرني الرحم والقرابة التي ذكرها الله تعالى في حم عسق لقوله تعالى: ﴿إِلَّا المودةَ في القُربي ﴿(١).

ووجه آخر: يذكرني الرحم، فاقتصر على الحرفين من الجملة.

وقال الآخر في «طه»:

٨٠ ـ إنَّ السفاهة طه من خَلائِقكم لا قدَّسَ اللَّهُ أرواحَ الملاعينِ
 وقال الآخر:

٨١ \_ هتفتُ بطه في القتال ِ فلم يجب ْ فَخِفْتُ لَعمري أَنْ يكونَ مُوائِلا

\* \* \*

<sup>(</sup>١) سورة الشورى: آية ٢٣.

٨٠ \_ البيت ليزيد بن المهلهل.

وهو في تفسير القرطبي ١٦٦/١١، وتفسير الماوردي ٧/٣.

والشاهد فيه كما قال قطرب: كون طه بمعنى يا رجل وهي لغة طيميء.

٨١ \_ البيت لمتمم بن نويرة.

وهو في تفسير الطبري، وتفسير القرطبي ١٦٥/١١.

وقوله موائلا: أي طالباً للنجاة.

# بابُ حذفِ جواب القسم

\_ فإن اعترض قائل على جعل ﴿آلم﴾ وسائر الحروف المقطعات، فقال: أين جوابها؟

\_ نقول له \_ وبالله التوفيق \_:

إن العلماء رضي الله عنهم قد اختلفوا فيها:

\_ فمنهم مَنْ يقولُ: إِنَّ الجوابِ محذوف. وحذفُ الجوابِ جائزُ إِذَا كَانْتَ الحالُ تُنبِيءُ عنه كقوله تعالى: ﴿قَ وَالقِرْآلِنِ المجيدُ (١) جَوَابِه: لتبعثنَّ، يدل عليه قوله تعالى: ﴿أَئذَا مِتْنَا وَكُنَّا تُرَاباً ذَلْكَ رَجِعٌ بَعِيدٌ ﴾ (٢).

وكقوله تعالى: ﴿وَالنَّارْعَاتِ غُرَقًا ﴾(٣)... الآية.

قيل: إنَّ جوابه: لتبعثنَّ أو لتعرضُنَّ على الله، أو لتحاسبنَّ.

يدل عليه قوله تعالى: ﴿ أَإِنَّا لمردودُونَ في الحافرة ﴾ (٤).

<sup>(</sup>١) سورة ق: آيتان ١ - ٢.

<sup>(</sup>٢) سورة ق: آية ٤.

<sup>(</sup>٣) سورة النازعات: آية ١.

<sup>(</sup>٤) سورة النازعات: آية ١٠.

وقوله تعالى: ﴿ ص والقرآنِ ذي الذِّكر ﴾ (١) يحتمل جوابه: إن ربكم واحد، وإنَّ محمداً عبده ورسوله، يدل عليه قوله تعالى: ﴿ وعجبوا أَنْ جاءَهُمْ مُنذرٌ منهم ﴾ (٢)، وقوله تعالى: ﴿ وَاللَّهُ عَلَى الْآلَهُ إِلَهَا وَاحداً ﴾ (٣).

وقيل: إنَّ أجوبتَها مذكوراتُ في خلال ِ السُّور، حتى قيل: إن جواب ﴿ آلم ﴾ قوله: ﴿ لا ريبَ فيه ﴾ (٤)، وجواب ﴿ كهيعص ﴾ (٥): ﴿ ما كانَ للَّهِ أَنْ يتخذَ من ولد ﴾ (٢).

﴿ والشمسِ وضُحاها ﴾ (٧) جوابه: ﴿ قَدْ أَفَلَحَ مَنْ زَكَاها ﴾ (٨) والمعنى: لقد أَفْلَح ، فأضمر اللام.

وكذلك ﴿ ص والقرآنِ ﴾ ، قيل: إن جوابه ﴿ كُمْ أَهلكْنَا ﴾ (٩) وقيل: إنَّ جوابه ﴿ إِنَّ ذَلَكَ لَحَقُ تَخاصمُ أَهلِ النَارِ ﴾ (١٠).

وقوله تعالى: ﴿والفجرِ وليال عشرٍ ﴿(١١)، جوابه: ﴿إِنَّ رَبَّكَ لبالمرصادِ ﴾(١٢).

وكما قيل في: ﴿والسماءِ ذاتِ البُروجِ ﴾ (١٣)، جوابه قوله: ﴿إِنَّ بطشَ رَبِّكُ لشديدُ ﴾ (١٤).

وكما قيل في قوله: ﴿إِذَا السماءُ انشقَّتْ ﴾(١٥). إنَّ جوابه: في تقدير

<sup>(</sup>٩) سورة ص: آية ٣.

<sup>(</sup>١٠) سورة ص: آية ٦٤.

<sup>(</sup>١١) سورة الفجر: آيتان ١ \_ ٢.

<sup>(</sup>١٢) سورة الفجر: آية ١٤.

<sup>(</sup>١٣) سورة البروج: آية ١.

<sup>(</sup>١٤) سورة البروج: آية ١٢.

<sup>(</sup>١٥) سورة الانشقاق: آية ١.

<sup>(</sup>١) سورة ص: آيتان ١ ـ ٢.

<sup>(</sup>٢) سورة ص: آية ٤.

<sup>(</sup>٣) سورة ص: آية ٥.

<sup>(</sup>٤) سورة البقرة: آية ٢.

<sup>(</sup>٥) سورة مريم: آية ١.

<sup>(</sup>٦) سورة مريم: آية ٣٥.

<sup>(</sup>٧) سورة الشمس: آية ١.

<sup>(</sup>A) سورة الشمس: آية ٩.

الكلام فاءٌ مضمرة، فالتأويل: إذا السماء انشقت فيا أيها الإنسان إنك كادح.

وقال المبرِّد(١): هذا على التقديم والتأخير، كأنَّهُ يقول: يا أيها الإنسانُ إنَّكَ كادحٌ كدحاً فملاقيه، إذا السماء انشقت تُؤتىٰ من الثواب والعقاب يا أيها الإنسان.

وقال الشيخ الإمام رضي الله عنه: يحتمل أن يقال: إذا السماء انشقت ورجعْتَ إلى ربك أَيُّها الإنسانُ فملاقِ أنتَ جزاءَ ما أنتَ اليومَ كادحٌ.

وهذا من حذف الجواب عن الشرط لا عن القسم.

\* \* \*

<sup>(</sup>١) هو أبو العباس محمد بن يزيد، إمام النحو واللغة، أخذ عن المازني والسجستاني، وأخذ عنه نفطويه والزجاج، وله كتاب «الكامل في الأدب» مطبوع، و «المقتضب في النحو» مطبوع. ولد سنة ٢١٠هـ وتوفي سنة ٢٨٦ه.

## بــابٌ آخرُ من الحروفِ المقطّعاتِ

\_ اعلم أنَّ الحروفَ في أوائل السور لا تخلو من خمسةِ أوجهٍ: أحدها: أن تكونَ على حرفٍ واحدٍ، كقوله تعالى: ﴿قَ﴾ و﴿نَ٠﴾ و﴿ضَ٠﴾.

والثاني: على حرفين كقوله تعالى: ﴿طه﴾ و ﴿يس﴾ و ﴿حم﴾.

والثالث: على ثلاثة أحرف كقوله تعالى: ﴿ آلمِ ۗ و ﴿ آلر ﴾ و ﴿ طَسَّم ﴾ .

والرابع: على أربعة أحرف مثل: ﴿المص﴾ و ﴿المر﴾.

والخامس: على خمسة أحرفٍ مثل ﴿كهيعص﴾ و ﴿حمعسق﴾.

فنبدأ أولًا بالآحاد، فنقول \_ وبالله التوفيق:

إِنَّ ﴿نَّ﴾ فيه وجهان:

\_ أَنْ تلفظ به على طريقِ التهجي، فهو موقوفٌ عليه، وكذلكَ أخواتها. قال الشاعر:

۸۲ \_ خرجتُ من عند زیادٍ کالخرِف تخطُّ رجـلای بخطُّ مختلفْ کانَّما تکـتبان لام ألـفْ

٨٢ \_ الرجز لأبي النجم العجلي.

وزياد: صديق لأبي النجم كان يسقيه الشراب، فإذا انصرف من عنده انصرف عنده انصرف عملًا.

\_ وإنْ استُعملَ مُسمَّى به، أو دالًا على فعل متقدِّم، فقال الفرَّاء: منصوب، ولكنَّهُ اسمٌ خرجَ عن التمكن، فأشبه الأدواتِ فاستحقَّ البناء إلا أنَّه اجتمع فيه ساكنان: الأول حرف من حروفِ المدِّ واللين وهو الواو، فاستحق ما بعده الفتحة مثل سَوْف وأينَ وكيفَ.

ولأنَّهُ اسمٌ في آخره نـون، وما قبلَه واوٌ فـاستحق الفتحة، نـظيره: المسلمون.

\_ وقال الأخفش: إنَّهُ منصوبٌ؛ لأنه اسمٌ على ثلاثة أحرفٍ أوسطُه ساكنٌ سمَّيتَ به مؤنثاً، فصار من باب دَعْدٍ وهِنْدٍ وجُمْلٍ.

وللعرب فيه قولان: الصرف، والثاني: منع الصرف.

فإذا نصبنا النون أخذنا بالقول الأخير، فيحنئذٍ معناه: اذكر نون.

ـ جئنا إلى قوله: ﴿قَ والقرآنِ المجيد﴾.

قال الفراء: إذا استعمل حرفاً فإنّه موقوف على ما بيّنا. وإذا استعمل اسماً فإنّ من حقه أنْ يكسر؛ لأنه اسم اجتمع فيه ساكنان. والأول ألف فيبنى على الكسر، مثاله: ضراب، وشتام، ونزال، وحذام.

قال قائلهم:

٨٣ \_ إذا قالتْ حَذام فصدِّقوها فإنَّ القولَ ما قالتْ حَذام

والخُرِف: الذي فسد عقله لكبرٍ أو نحوه، وقوله لام ألف بهمزة الوصل.
والبيت في شرح الشافية للرضي ٢٢٣/٢، وكتاب سيبويه ٣٤/٢، وخزانة الأدب
١/٨٤، ومغنى اللبيب ص ٢٤٤، ومجاز القرآن ٢٨/١.

۸۳ ـ البیت لدیسم بن طارق، أحد شعراء الجاهلیة، والشاهد فیه بناء حذام علی الکسر. وصار هذا البیت مثلًا یضرب لکل مَنْ یعتد بکلامه، ویتمسك بمقاله، وَلا یُلتفت إلی ما یقوله غیره. وهو فی شرح ابن عقیل ۱۰۵/۱، واللسان ـ مادة (حذم)، وقطر الندی ص ۱۶، والخصائص ۱۹۸۰.

وإنْ اعتبر فيه الإعراب فيكونُ خفضاً لا غير، نظيره: رجلان. قال الشاعر:

٨٤ ـ إذا اجتمعوا على ألفٍ وياءٍ وواوٍ هاجَ بينهم الجدالُ
 وقال الأخفش: يجوز أن يُحرَّك بالفتح والنصب أيضاً:

أما الفتح؛ فلأنَّهُ اسم اجتمع فيه ساكنان، والأول ألف، فأشبهَ سبحانَ، ومعاذَ، والآنَ.

وأمًّا النصبُ؛ فلأنَّهُ قد أتى ساكناً سميت به مؤنثاً، فصار من باب هندٍ ودعد.

وأمًّا ﴿ص﴾ فإنْ استُعملَ حرفاً فهو موقوف على ما بينا. وإنْ استُعمل اسماً، فمذهب الفرَّاء أنَّهُ بالكسر لا غير، كما قلنا في ﴿ق﴾.

واعلم أنَّ مذهب الأخفش مفتوح ومنصوب أيضاً، كما ذكرنا في ﴿قَ﴾. وكان الحسن يقرأ «صاد» بالكسر(١)، كأنه أمرٌ مِنْ صادى يصادي، عملَك بالقرآن.

٨٤ \_ البيت ليزيد بن الحكم يهجو النحويين.

ومعناه أنهم إذا اجتمعوا للبحث عن إعلال حروف العلة ثار بينهم الجدال والقتال ويروى [القتال] بدل [الجدال].

وهو في شرح ابن يعيش ٢٩/٩، والمقتضب ٣٧١/١، والخزانة ٣/١٥.

<sup>(</sup>١) وهي قراءة شاذة.

قال أبو جعفر النحاس وقراءة الحسن صادِ بكسر الدال بغير تنوين، ولقراءته مذهبان: أحدهما: أنه من صادئ يصادي إذا عارض، ومنه «فأنت له تصدىٰ»، فالمعنىٰ: صادِ القرآن بعملك، أي: قابله به.

والمذهب الآخر: أن تكون الدال مكسورةً لالتقاء الساكنين.

راجع إعراب القرآن للنحاس ٧٧٧/٢.

- وأمًّا إذا كان على حرفين، فإنه يُلفظ بالحرفين، فهما ساكنان، منه: ﴿حَمْ وَ وَيُسَ ﴾ و وطس ﴾ .
- \_ وإنْ استعمل اسماً فالفرَّاء على الفتح، كما قال في: أينَ، وكيفَ. وقال أيضاً: إنَّهُ اسمٌ غيرُ متمكن، فأشبه الأدواتِ. والأدواتُ إذا كانَت بهذه المثابة بُنيَتْ على الفتح، فكذلك هذه.

وقال الأخفش: هو منصوب لا مفتوح. والعلةُ فيه أنَّهُ أشبهَ الأسماء الأعجمية مثل: هابيل، وقابيل، كأنه يقتضى: اذكر ﴿حم﴾ و ﴿يس﴾.

\_ وأمَّا إذا كان على ثلاثةٍ أحرف أو أكثر، فهو موقوف عليه سواء، يلفظ به اسماً كان أو حرفاً، والله أعلم.

- فإن قيل: قوله تعالى: ﴿آلَم اللَّهُ ﴾(١) على ماذا انتصب الميم منه؟ قلنا: يجوز أنْ يجزم الميم على التهجي، وقد روي في الروايتين: ﴿آلَمْ الله ﴾ بتسكين الميم، وقطع الألف، وذكره الفراء وقال: بلغني عن عاصم أنه قرأ بقطع الألف.

وقال الزَّجَّاج: المضبوط عن عاصم(٢) في رواية أبي بكر ابن عياش(٣)

<sup>(</sup>١) سورة آل عمران: آية ١.

<sup>(</sup>٢) هو عاصم بن أبي النجود، أحد القراء السبعة، والمشار إليه في القراءات، أخذ القراءة عن أبي عبدالرحمن السلمي، وزربن حبيش، وأخذ عنه أبوبكربن عياش وحفص وأبو عمر البزار، توفي بالكوفة سنة ١٢٧ه.

<sup>(</sup>٣) هو شعبة بن عياش الحناط الكوفي، راوي القراءة عن عاصم، وعرض القرآن عليه ثلاث مرات، وكان إماماً كبيراً، بقي خمسين سنة لم يفرش له فراش، ولما حضرته الوفاة بكت أخته، فقال لها: ما يبكيك؟ انظري إلى تلك الزاوية فقد ختمت فيها ثمان عشرة الف ختمة، وعمر طويلاً، توفى سنة ١٩٣٣ه.

وأبي عمر(١): ﴿ آلَمُ اللَّهُ بَفْتُحُ الْمَيْمُ، وأكثر القرَّاء على ذلك.

ثم اختلف النحويون في علة فتح الميم.

قال بعض البصريين: مِنْ جائزِ أنْ يكون فتح الميم اللتقاء الساكنين.

قال الشيخ الإمام رضي الله عنه: هو سكون الياء الداخلة في اللفظ إذا قلت: ميم، وسكون الميم، فلما استثقلوا اجتماع الساكنين حركوا الميم. والساكن إذا حُرّك حُرّك إلى الكسر، إلا أنهم استثقلوا اجتماع الكسرة بعد الياء الساكنة، فصرف إلى الفتح؛ لأنه أخفُّ الحركات، كما فعلوا في أينَ وكيف. والله أعلم.

وقال بعضُهم: طُرحت حركة الهمزة على الميم، كما فعلوا في: مَنُ آمك، ومَنَ ابوك، وإنما هو: مَنْ أُمك، ومَنْ أَبوك، فطُرِحَتْ الهمزة على الساكن.

ومن ذلك قوله تعالى: ﴿ومِنَ الناسِ ﴾(٢) النون كان ساكناً، فنقل إليه حركة الهمزة من الناس.

وفي قولك: من ابنك، كُسرت النون؛ لأنَّه نقل إليه حركة الهمزة من الابن وفيه لغة أخرى: مَنَ ابنُكَ منصوبة، كما قال الشاعر:

<sup>(</sup>۱) واسمه دينار بن عمر الأسدي البزار، نسبة إلى بزر الكتان، أخذ القراءة عن عاصم وروايته عنه ليست مشهورة في الصحيح، وإنما الراوي عن عاصم في الصحيح المتواتر شعبة وحفص من طريق الشاطبية والطيبة.

<sup>(</sup>۲) سورة البقرة: آية ٨.

مكانًا مكانًا القُرادِ من السب الجمل مكان القُرادِ من السب الجمل يروى بفتح النون وكسرها.

ومن ذلك قوله تعالى: ﴿أَرِنَا مِنَاسِكُنا﴾(١).

وإنما هو ﴿أَرْنا﴾ (٢) بسكون الراء، لكنّه نُقلَتْ حركة الهمزة إلى الراء، وكذلك قالوا في مسلة، وإنما هي مسألة ٣٠).

\* \* \*

٨٥ ــ البيت لعتبة بن الوعل التغلبي يخاطب كعب بن جُعيل. وقيل هو للأخطل وقبله
 ست وهه:

سُميتَ كعباً بشرِّ العظامُ وكانَ أبوك يُسمىٰ الجُعَلْ والبيت من شواهد سيبويه ٢٠٧/، وشرح الأبيات لابن السيرافي ٣٧٨/، وخزانة الأدب ٣/٥٠، ومعجم الشعراء ٨٤، وديوان الأخطل ص ٣٣٥.

<sup>(</sup>١) سورة البقرة: آية ١٢٨.

<sup>(</sup>٢) وهي قراءة ابن كثير وأبـيعمروٍ، بخلفٍ عنه، ويعقوب. راجع الإِتحاف ص ١٤٨.

<sup>(</sup>٣) كانت الهمزة ساكنة فنقلت حركتها إلى السين قبلها.

### باب ذكر الجماعة بلفظ الواحد

\_ فإن سأل سائلٌ عن قوله تعالىٰ: ﴿خَتَمَ اللَّهُ على قُلوبِهم وعلى سمعِهم وعلى أبصارِهم﴾(١)، لأيِّ معنىٰ ذكر القلوب والأبصارَ بلفظ الجمع ووحَّدَ السمع؟

#### \_ الجواب عنه من وجوه:

أحدها: أنَّ السمعَ ههنا بمعنىٰ المصدر، والمصدر ينوبُ عن الوحدان والتثنية والجمع، والمذكر والمؤنث، كما يقال: يعجبني ضربكم، ويسوؤني شتمكم.

وقيل: إنَّ معناه على مواضِع سمعهم، فحذف المواضع، ودلَّ السمع عليها كما يقال: أصحابُكَ عدلٌ، أي: ذوو عدل.

والجواب الثالث: يجوز أنَّهُ لما أضاف السمع إليهم، دلَّت الهاء والميم على معنىٰ أسماعهم.

والجواب الرابع: قلنا إنَّ هذا جائز في إتباع ِ الكلام، بأن يُذكر الواحد ويرادَ به الجمعُ.

قال أبو عمرو: وهذا إنَّما يجوز إذا كان اسماً من لفظ الفعل، مثل السمع مِنْ سَمِع يسمع، والعدل مِنْ عَدَل يعدل.

<sup>(</sup>١) سورة البقرة: آية ٧.

أمًّا إذا كان موضوعاً مُصرَّحاً فلا يجوز أن يذكر بلفظ الوحدان؛ لأنَّه لا يقال: حَسُنَ أُولئكَ رَفيقاً (١).

قال الشيخ الإمام رضي الله عنه: لأنّ الاسم إذا كان من لفظ الفعل كان مصدراً، والمصدر يقوم مقام الواحد في النجمع والتثنية والتذكير والتأنيث على ما بيّنًا.

\_ وقال بعضهم: بل يجوز ذلك في جميع الأحوال. أي: ذكر الواحد والمراد به الجمع وقد نزل القرآن بجميع هذه الأوجه، وأشعارُ الجاهلية دالّة عليها.

أمَّا القرآن، فقوله تعالى: ﴿ ثُمَّ استوىٰ إلى السماءِ فسوَّاهُنَّ ﴾ (٢).

وقيل: إنَّ السماء جمعٌ، واحدها سماءة (٣)، والسموات جمع الجمع.

وقيل: إن السماء واحدٌ بمعنى الجمع (٤).

وقوله تعالىٰ: ﴿والذين كفروا أُولِياؤُهم الطاغوتُ ﴾ (٥)، وقوله تعالى: ﴿وكذلكَ جعلْنا لكلِّ نبيٍّ عَدوًا ﴾ (٦).

<sup>(</sup>١) سورة النساء: آية ٦٩.

<sup>(</sup>٢) سورة البقرة: آية ٢٩.

<sup>(</sup>٣) قال ابن منظور: والسهاء التي تُظلُّ الأرض أنثى عند العرب؛ لأنها جمع سهاءة، وسبق الجمعُ الوحدان فيها، والسهاءة أصلها سماوة.

<sup>(</sup>٤) وقال أبو إسحق: السماء لفظه لفظ الواحد، ومعناه الجمع، قال: والدليل على ذلك قوله: ﴿ فسواهن سبع سمواتٍ ﴾ فيجب أن تكون السماء جمعاً كالسموات. كأن الواحد سماءة وسماوة.

وزعم الأخفش أن السهاء جائز أن يكون واحداً كها تقول: كثر الدينار والدرهم بأيدي الناس.

راجع لسان العرب مادة سما ١٤/٣٩٩.

<sup>(</sup>٥) سورة البقرة: آية ٢٥٧. (٦) سورة الأنعام: آية ١١٢.

وقوله تعالى: ﴿وهو الذي أنشأ جَنَّاتٍ مُعرُوشاتٍ﴾(١)، إلى قوله: ﴿كلوا من ثمرهِ﴾، وقوله: ﴿وآتوا حقه﴾.

وقوله تعالى: ﴿وما جعلناهم جَسداً لا يأكُلونَ الطعامَ ﴾ (٢)، وقوله تعالى: ﴿أُو الطفلِ الذين لمْ يظهروا على عَوراتِ النِّساءِ ﴾ (٣)، وقوله تعالى: ﴿وهِي تجري بهم في مَوْجِ كالجبال ﴾ (٤).

وقد قيل: إن الموج جمع موجة، وقيل: لا بل هو واحدٌ بمعنىٰ الجمع (٥).

وقوله تعالى: ﴿ويكونون عليهم ضِدّاً﴾ (٦)، وقوله تعالى: ﴿في جنَّاتٍ ونَهَر﴾ (٧)، أي: في ضياء وسعة، وقال ابن عباس: يعني: أنهاراً.

وقوله تعالى: ﴿ هَلْ أَتَاكَ نَبَأُ الخصم ﴾ (^)، وقوله تعالى: ﴿ هَلْ أَتَاكَ حَدَيثُ ضَيفِ إِبراهيم ﴾ (٩).

وقوله تعالى: ﴿خَلَقَ السمواتِ والأرضَ﴾ (١٠)، وقوله تعالى: ﴿لا يَرتدُّ إِلَيْهِم طَرفُهم﴾ (١١).

<sup>(</sup>١) الآية: ﴿وهو الذي أنشأ جناتٍ مَعرُوشاتٍ وغير معروشات والنخلَ والزرعَ تُحتلفاً أُكلُه والزيتونَ والرمانَ متشابهاً وغيرَ متشابه كُلُوا من ثمرِهِ إذا أَثْمَرَ وآتوا حقَّه يومَ حصادِهِ ولا تُسرفوا إنَّه لا يحبُّ المُسرفين﴾ [سورة الأنعام: رقم ١٤١].

<sup>(</sup>٢) سورة الأنبياء: آية ٨.

<sup>(</sup>٣) سورة النور: آية ٣١.

<sup>(</sup>٤) سورة هود: آية ٢٤.

<sup>(</sup>٥) قال ابن منظور: الموج: ما ارتفع من الماء فوق الماء، والفعل ماج الموج، والجمع أمواج. راجع اللسان مادة موج ٢٠٠٧.

<sup>(</sup>٦) سورة مريم: آية ٨٢. (٩) سورة الذاريات: آية ٢٤.

<sup>(</sup>٧) سورة القمر: آية ٤٥. (١٠) سورة الزمر: آية ٥.

<sup>(</sup>٨) سورة ص: آية ٢١. (١١) سورة إبراهيم: آية ٤٣.

وقوله تعالىٰ: ﴿فجعلْناها حَصيداً ﴾ (١)، وقوله تعالى: ﴿فأصبحُوا في دارهم (۲).

وقوله تعالى: ﴿وحَسُنَ أُولئكَ رَفيقاً ﴾ (٣)، وقوله تعالى: ﴿وبالنَّجِم هُمْ يَهتدون (٤)، يعنى: بالنجوم.

وقوله تعالى: ﴿لجعلْنا لَمَنْ يَكَفُرُ بِالرَّحْمَٰنِ لَبِيوتِهِم سُقُفاً﴾ (٥)، وقرىء «سَقْفاً» (٦) على الوحدان.

وقوله تعالى: ﴿ أُحلُّتُ لَكُم بَهِيمةُ الْأَنْعَامِ ﴾ (٧) بمعنىٰ: بهائم الأنعام.

وقوله تعالىٰ: ﴿بآيةٍ من ربِّكم﴾ (٨). يعني: بآياتٍ من ربكم، وقوله تعالى: ﴿ يَنظرون من طَرْفٍ خَفَيٌّ ﴾ (٩).

وقوله تعالى: ﴿وَيُولُونَ الدُّبرَ ﴾ (١٠). يعنى: الأدبار، وقوله تعالى: ﴿ فكسونا العظامَ لحماً ﴾ (١١). يعنى: لحوماً.

وقوله تعالى: ﴿قَالَ رَبِّ إِنِّي وَهَنَ العظمُ منِّي﴾ (١٢). يعني: العظام.

وقوله تعالى: ﴿ولا جُنُبًا إلا عابري سبيل ﴾(١٣)، وقوله تعالى: ﴿وكمْ مِنْ مَلَكِ فِي السموات (١٤).

(٤) سورة النحل: آية ١٦. (٥) سورة الزخرف: آية ٣٣.

<sup>(</sup>١) سورة يونس: آية ٢٤.

<sup>(</sup>Y) سورة الأعراف: آية VA.

<sup>(</sup>٣) سورة النساء: آبة ٦٩.

<sup>(</sup>٦) وهي قراءة ابن كثير وأبي عمرو وأبى جعفر بالإفراد على إرادة الجنس، ووافقهم الحسن وابن مُحيصن.

<sup>(</sup>٧) سورة المائدة: آية ١. (١١) سورة المؤمنون: آية ١٤.

<sup>(</sup>A) سورة آل عمران: آية **٩**٤. (١٢) سورة مريم: آية ٤.

<sup>(</sup>٩) سورة الشورى: آية ٥٤. (١٣) سورة النساء: آية ٤٣.

<sup>(</sup>١٠) سورة القمر: آية ٤٥.

وقوله تعالى: ﴿والمَلَكُ علىٰ أرجائها﴾(١)، وقوله تعالى: ﴿وما تخرجُ مِنْ ثَمَرَةٍ مِنْ أَكمامها﴾ (٢).

وقوله تعالى: ﴿وتركْنا يُوسفُ عندَ متاعِنا﴾ (٣). يعني: أمتعتنا.

وقال تعالى: ﴿وعُرِضُوا عَلَىٰ رَبِّكَ صَفاً﴾ (٤). يعني: صفوفاً، ولها نظائر في القرآن، والله أعلم.

\_ وأمَّا الأشعارُ فمنها قولُ ابن مرداس:

٨٦ \_ فقلْنا أَسلِمُوا إنَّا أَخُوكُم فقد بَرِئَتْ مِنَ الْإِحَٰنِ الصدورُ وقول الآخر:

٨٧ \_ إِنْ تُقَتَلُوا اليـومَ فقـد سُبينا في حَلْقِكم عَظمٌ وقد شُجينا أي: في حلقكم عظام.

<sup>(</sup>١) سورة الحاقة: آية ١٧.

<sup>(</sup>٢) سورة فصلت: آية ٤٧، وهي قراءة ابن كثير وأبي عمرو ويعقوب وخلف والكسائي وشعبة وحمزة، وقرأ نافع وابن عامر وأبوجعفر وحفص (ثمرات) بالجمع.

<sup>(</sup>٣) سورة يوسف: آية ١٧.

<sup>(</sup>٤) سورة الكهف: آية ٤٨.

٨٦ – البيت للعباس بن مرداس، من قصيدة له ذكرها ابن هشام في السيرة. قال المبرد في المقتضب: أراد: إنا إخوتكم، فوضع الواحد موضع الجمع. والبيت في المقتضب ١٧١/٢، وكتاب سيبويه ١٠١/٢، وأمالي ابن الشجري ٢٨/٣، وتأويل مشكل القرآن ص ٢١٩، وخزانة الأدب ٢٧٧/٢، والدر المصون [استدراك] ١٣١/٢، ولم يعرفه المحقق.

۸۷ – البیت للمسیب بن زید بن مناة الغنوي، وصف قوماً أنهم قتلوا قوماً كانوا قد سبوا من قومه، ففي حلوقهم عظم بقتلنا لهم، وقد غصصنا نحن أیضاً بسبیهم منا. والبیت من شواهد سیبویه ۱۷۰/۱، والمخصص ۳۱/۱، والمقتضب ۲۷۰/۱، وابن یعیش ۲۲/۲، وخزانة الأدب ۳۷۹/۳.

وقال الأخر:

٨٨ ـ فإنْ تَصلوا ما قرَّبَ اللَّهُ بيننا فإنَّكم أعمامُ أمي وخالُها يعنى: وأخوالها.

وقال الآخر:

٨٩ \_ بها جِيَفُ الحسرىٰ فأمًّا عِظامُها فَبِيضٌ وأَمَّا جِلدُها فصليبُ يعني: جلودها.

وقال الآخر:

• ٩ - فلولا حصينٌ عينُه أَنْ أسوءَه وإِنَّ بني عمي صديقٌ ووالدُ
 وقال الآخر:

٩١ \_ يا عاذلاتي لا تُطلْنَ ملامتي إنَّ العواذلَ ليسَ لي بأميرِ

٨٨ ــ البيت لعمرو بن البراء وهو في كتاب ما يجوز للشاعر في الضرورة للقزاز القيرواني ص ١٤٠، والنوادر ص ١٢٧، وضرائر الشعر ص ٢٥٢.

يريد: فإنكم أعمام أمي وأخوالها، فدل على ذلك قوله [أعمام].

٨٩ ـ البيت لعلقمة بن عبدة، يصف طريقاً بعيدة، فجيف الحسرى: وهي المعيبة من الإبل يتركها أصحابها فتموت مستقرة فيها، وعظامها بيض أكلت السباع ما عليها فتعرت، وجلدها يابس صلب.

والبيت في المقتضب ١٧٠/٢، وكتاب سيبويه ١٠٧/١، وخزانة الأدب ٣٧٩/٣، والجليس الصالح ٣٨٨/٢، وديوان ص ٤٠.

• ٩ ـ البيت لزهير بن مسعود الضبي وذكره ابن الأنباري في المذكر والمؤنث ص ٢٣٤، وصاحب اللسان باب لولا ١٥/ ٤٧١، وسيكرر ثانيةً. وفي اللسان [وأنّ بني سعد صديقٌ ووالدً]، وذكره المزني في كتاب الحروف ٨١، والمالقي في رصف المباني ٣٢١، وقال محققه: لم أهند إلى قائله وكذا مُحقّق المذكر والمؤنث لم يجده، وسر صناعة

الإعراب ٤٠٨/١ ولم يعرفه المحقق د. هنداوي.

[استدراك]

٩١ \_ البيت لم ينسب.

وهو في تفسير الطبري 19/90، ومغني اللبيب رقم ٣٨٠، والخصائص ١٧٤/٣. وفي مغني اللبيب [لا تُردن ملامتي] قال ابن هشام: هو أبلغ من [لا تلمنني] لأنه نهي عن السبب، والنهى عن إرادة الفعل أبلغ من النهى عن الفعل.

يعني: بأمراء. وقول الآخر:

٩٢ ـ كأنَّهُ وجه تُركيَّينِ قـد عُصِبا مُستَهدِفٌ لطعانٍ غيرِ تـذبيب وقول الآخر:

٩٣ \_ أَلكني إليها وخيرُ الـرسـو ل أَعلمُهم بنــواحي الخَبَــرُ وقول الآخر:

٩٤ \_ الواردونَ وتيم في ذُرا سباً قدعَضَّ أعناقَهم جلدُ الجواميس وقول الآخر:

٩٥ \_ كلُوا في نصفِ بطنِكم تعيشوا فإنَّ زمانكم زمنُ خميصُ

٩٢ \_ البيت للفرزدق.

وهو في الجليس الصالح ٣٨٨/٢، وخزانة الأدب ٥٣٨/٧، ومعاني القرآن للفراء ٣٠٨/١، وأمالي ابن الشجري ١٢/١، والإفصاح للفارقي ٣٧٣ بتحقيق سعيد الأفغاني. وذبَّبَ في الطعن: إذا لم يبالغ فيه. وقد تصحَّف على الشيخ سعيد الأفغاني فرواه [غير [استدراك]

ودبب في الطعن: إذا لم يبالع فيه. وقد تصحف على الشيخ سعيد الاقعاني فرواه [عير [استعارات] ترتيب] وقال: لم أجده. وكذا محقق كتاب الحِلل في إصلاح الخلل من كتاب الجمل لم يعرفه ص ٣٣٧.

[استدراك]

٩٣ \_ البيت للهذلي أبي ذؤيب.

وهو في تفسير القرطبي ٩٢/١٣، ولسان العرب مادة ألك ٢٩٤/١، والخصائص ٣٤/٢ ولم ينسبه المحقق، وفي اللسان:

الكني إليها بخير الرسو لر أعلمهم بنواحي الخبر

٩٤ \_ البيت لجرير.

وهـو في ديوانـه ص ٢٥٢، ومعاني القـرآن للفراء ٣٥٨/٢، وتفسير الطبـري ١١٥٨/١، والجليس الصالح الكافي ٣٨٨/٢.

وأراد: أنهم أسرىٰ في أعناقهم أطواق من جلد الجواميس.

٩٥ \_ البيت لم يعلم قائله.

وهو من شواهد سيبويه ١٠٨/١، وخزانة الأدب ٣٧٩/٣، وشرح ابن يعيش ٢٢/٦، والصاحبي ص ١٤٠، والمقتضب ١٧٠/٢، وإعراب القرآن للنحاس ٨٩/٣.

وقال الآخر:

97 \_ هم المولىٰ وإنْ جَنفوا علينا وإنَّا من لقائِهم لـزُورُ وقال الآخر:

٩٧ \_ إذا أَنَا لم أَنفعْ صديقي بودًه فإنَّ عدوي لا يضرُّهم بُغضي وقال الآخر:

٩٨ ـ بفي الشامتين التربُ إِنْ كان هدَّني رزيةً شِبْلَي مخدرٍ في الضراغم
 يعني: بأفواه.

وقال الآخر:

99 \_ فإذا هم طعموا فألأمُ طاعم وإذا هُمْ جاعُوا فَشرُّ جياع

\* \* \*

٩٦ \_ البيت لعامر الخصفي.

وهو في تفسير الماوردي ١٩٥/١، والقرطبي ١٦٨/٢، وتأويل مشكل القرآن ص ٢٨٤، ومجاز القرآن ٦٦/١. قال أبو عبيدة: المولىٰ هنا في موضع الموالي، أي: بني العم، والجنف: الميل والجور.

٩٧ \_ البيت للنابغة الذبياني، وهو في ديوانه ص ٩٣.

٩٨ \_ البيت للفرزدق يرثى ابنين له.

وهو في معاني القرآن للفراء ٢٠٢/٢، وديوانه ص ٥٣٤.

والمخدر: الأسد.

٩٩ \_ البيت لم يعلم قائله.

وهو في معاني القرآن للفراء ٣٣/١، وتفسير الطبري ٢٥٢/١، والمساعد شرح تسهيل الفوائد ١٨١/٢.

## باب ردِّ الكنايةِ تارةً إِلَى اللفظِ وتارةً إلى المعنى

\_ إن سأل سائل عن قوله تعالى: ﴿مَثْلُهم كَمَثَلِ الذي استوقدَ ناراً ﴾ (١)، إلى قوله: ﴿ذَهَبَ اللَّهُ بنورِهم ﴾، أليس كلمة «الذي» للوحدان؟ وكيف يفي عنه بالجماعة حتى قال: ﴿ذهبَ اللَّهُ بنورهم ﴾.

الجواب عنه \_ وبالله التوفيق:

قلنا: إنَّ كل كلمة تضمَّنت جمعاً ووحداناً، فلك أنْ تردَّها إلى اللفظِ تارةً، وإلى المعنىٰ تارة. فمنها «الذي» و «مَنْ» و «ما» و «كل» و «أحد».

فهذه خمسة أحرف، لفظها للواحد، ولإبهامها تصلح للجماعة، حتى قال بعض النحويين: إن «مَنْ» تصلح للواحد والتثنية والجمع، والمذكر والمؤنث.

قال الله تعالى: ﴿ومِن الناسِ مَنْ يقولُ آمنًا بالله ﴾(٢) أجراه على الوحدان، ثم قال: ﴿وما هُمْ بمؤمِنينَ ﴾ رده إلى المعنىٰ؛ لأن معناه يصلح للجنس.

وقال تعالى: ﴿ ومِنَ الشياطينِ مَنْ يَعُوصُونَ له ﴾ (٣) ، وقوله تعالى:

<sup>(</sup>١) سورة البقرة: آية ١٧. (٣) سورة الأنبياء: آية ٨٢.

<sup>(</sup>۲) سورة البقرة: آية ٨.

﴿ وَمَنْ يَؤْمَنُ بِاللَّهِ وَيَعْمَلُ صَالَحًا يُدخَلُه جَنَاتٍ ﴾ (١)، ثم قال: ﴿ خَالَدَيْنَ فَيُهَا ﴾ .

وقوله تعالى: ﴿بِلَىٰ مَنْ أَسلمَ وجهَهُ للله وهو مُحسنٌ فله أجرُه عندَ ربِّه﴾ (٢)، ثم قال: ﴿ولا خوفٌ عليهم ولا هم يحزنون﴾.

وقوله تعالىٰ: ﴿وأَعتدنا لمن كذَّبَ بالساعةِ سَعيراً ﴾ (٣)، ثم قال: ﴿إذا رأتهم منْ مكانٍ بَعيدٍ سمعُوا لها ﴾.

وقوله تعالى: ﴿مَنْ حَشِيَ الرحمٰنَ بالغيبِ وجاءَ بقلبٍ مُنيبٍ ﴾ (٤)، ثم قال: ﴿ادخلوها﴾.

وقوله تعالى: ﴿مَنْ لَعَنَهُ اللَّهُ وغَضِبَ عَلَيه﴾ (٥)، ثم قال: ﴿وجعل منهم القردةَ والخنازيرَ وعبدَالطاغوت﴾ (٥).

وقوله تعالى: ﴿ومنهم مَنْ يستمعُ إليك﴾ (٢)، ثم قال: ﴿حتىٰ إذا خرجوا مِنْ عندِكَ﴾.

وقوله تعالى: ﴿ومِنَ الناسِ مَنْ يقولُ آمنا بالله ﴾ (٧) أجراه على الجمع، ثم قال: ﴿فإذا أُوذِيَ فِي اللَّهِ جعلَ فتنةَ الناسِ ﴾ (٧) أجراه على الوحدان، ثم قال: ﴿ولِئِنْ جاءَ نصرٌ من ربِّكَ ليقولُنَّ إِنَّا كنَّا معكم ﴾ (٧) أجراه على الجمع، وقوله تعالى: ﴿يا نساءَ النبيِّ مَنْ يأتِ منكنَّ بفاحشةٍ ﴾ (٨)، إلى قوله: ﴿ومَنْ

<sup>(</sup>١) سورة الطلاق: آية ١١. (٥) سورة المائدة: آية ٦٠.

<sup>(</sup>٢) سورة البقرة: آية ١١٢. (٦) سورة محمد: آية ١٦.

<sup>(</sup>٣) سورة الفرقان: آية ١١.(٧) سورة العنكبوت: آية ١٠.

<sup>(</sup>٤) سورة ق: آية ٣٣.

 <sup>(</sup>٨) الآية: ﴿مَنْ يأت منكن بفاحشة مبينة يُضاعَفْ لها العذاب ضعفين وكان ذلك على الله يسيراً \* ومن يقنت منكن لله ورسوله > [سورة الأحزاب: الآيتين ٣٠ ــ ٣١].

يقنتْ منكنَّ للَّهِ ورسولِهِ ﴾، فالآية الأولىٰ أجراها على جماعة النساء، والثانية على وحدانها.

وقوله تعالى: ﴿ومَنْ يأْتِ منكنَّ بفاحشةٍ مُبيّنةٍ يُضاعَفْ لها العذابُ ﴿(١) أَجِراها على وحدان النساء.

\_ وأما «الذي» أيضاً فلفظه للواحد، وهو يصلح للجمع كقوله تعالى: ﴿ كَمثَلِ الذي استوقدَ ناراً فلمَّا أضاءَتْ ما حَوْلَهُ ﴾ (٢)، ثم قال: ﴿ ذهبَ اللَّهُ النورِهم وتركهم ﴾، وكقوله تعالى: ﴿ والذي جاءَ بالصدقِ وصَدَّقَ به ﴾ (٣)، ثم قال: ﴿ أُولئكَ همُ المتقون ﴾، وقوله تعالى: ﴿ وخضتُم كالذي خاضوا ﴾ (٤).

وقال بعضهم: إن «الذي» بمعنىٰ الذين في هذه الآياتِ، حذفت منه النون؛ لأنه اسم طال وكثر استعماله، واحتجوا بقوله تعالى: ﴿والمقيمي الصلاقِ﴾ (٥).

\_ وأما «الكل» فقوله تعالى: ﴿ويلُ لكلِّ أَفَّاكٍ أَثْيم يَسمعُ آياتِ اللَّهِ تُتلىٰ عليه ﴾ (٢)، إلى قوله: ﴿أُولئكَ لهم عذابٌ مُهينٌ ﴾.

وقوله تعالى: ﴿والمؤمنون كلِّ آمنَ باللَّهِ ﴾ (٧)، إلى قوله: ﴿وقالُوا سَمعْنا ﴾.

وقوله تعالى: ﴿إِنْ كُلُّ مَنْ في السمواتِ والأرضِ إلا آتي الرحمٰنِ

<sup>(</sup>١) سورة الأحزاب: آية ٣١. (٣) سورة الزمر: آية ٣٣.

<sup>(</sup>٢) سورة البقرة: آية ١٧. (٤) سورة التوبة: آية ٦٩.

<sup>(</sup>٥) سورة الحج: آية ٣٥.

<sup>(</sup>٦) سورة الجاثية: ﴿ يُسمِع آياتِ الله تتلىٰ عليه ثم يُصرُّ مستكبراً كأن لم يسمعها فبشره بعذاب أليم وإذا علم من آياتنا شيئاً اتخذها هزواً أولئك لهم عذاب مهين ﴾ [آيات: ٧ – ٩].

عَبْداً ﴾ (١) أجراه على لفظ الوحدان على لفظ كل، ثم قال: ﴿لقدْ أَحصاهُمْ وَعَدَّهُم عَدَاً ﴾ (٢)، ثم ردَّ الكلام إلى لفظه، فقال: ﴿وكلُّهم آتيهِ يومَ القيامةِ فرداً ﴾ (٣).

وقوله تعالى: ﴿وكلُّ أتوه داخرين﴾(١) أجراه على المعنىٰ.

وقوله تعالىٰ: ﴿ كُلُّ مَنْ عليها فَانٍ ﴾ (٥) أجراه على اللفظ، وكذلك قوله تعالى: ﴿ كُلُّ نفس ٍ ذائقة الموتِ ﴾ (٦) ، وقوله: ﴿ قُلْ كُلُّ يعملُ على شاكلتِه ﴾ (٧) ، وقوله تعالى: ﴿ كُلُّ له قانتون ﴾ (٨) ردَّهُ إلى المعنىٰ .

وقوله تعالى: ﴿لكلِّ أُوابٍ حفيظٍ ﴾ (٩)، ثم قال: ﴿الاحلُوها بسلام ﴾ (٩).

وقوله تعالى: ﴿وكلَّ في فَلكٍ يسبحون ﴿(١٠)، وقوله تعالى: ﴿وإنْ كلَّ ذَلك لمَّا مَتاعُ الحياةِ الدنيا ﴾ (١١)، وقوله تعالى: ﴿فسجدَ الملائكةُ كلُّهم أجمعون ﴾ (١٢).

\_ وأَمَّا «أحدٌ» فقوله تعالى: ﴿ وإنْ أحدٌ من المشركينَ استجارَكَ فأجرْهُ حتىٰ يسمعَ كلامَ اللَّهِ ثم أَبلغْهُ مأمنَهُ ﴾ (١٣) أجراه على اللفظ، ثم ردَّه إلى المعنىٰ فقال: ﴿ ذلكَ بأَنَّهم قَومٌ لا يعلمون ﴾ .

 <sup>(</sup>۱) سورة مريم: آية ۹۳.
 (٥) سورة الرحمن: آية ۲٦.

<sup>(</sup>٢) سورة مريم: آية ٩٤. (٦) سورة آل عمران: آية ١٨٥.

<sup>(</sup>٣) سورة مريم: آية ٩٥. (٧) سورة الإسراء: آية ٨٤.

<sup>(</sup>٤) سورة النمل: آية AV. (٨) سورة البقرة: آية ١١٦.

 <sup>(</sup>٩) ﴿من خشي الرحمن بالغيب وجاء بقلب منيب ادخلوها بسلام﴾ [سورة ق: الآيتين ٣٢ – ٣٣].

<sup>(</sup>١٠) سورة يس: آية ٤٠. (١٢) سورة الحجر: آية ٣٠.

<sup>(</sup>١١) سورة الزخرف: آية ٣٥. (١٣) سورة التوبة: آية ٦.

وقوله تعالى: ﴿ فَمَا مِنكُم مِنْ أَحدٍ عنه حَاجزين ﴾ (١).

وقوله تعالىٰ: ﴿لا نُفرِّقُ بين أحدٍ من رسلِه ﴾ (١)، وقوله تعالى: ﴿لَستُنَّ كَأَحدٍ من النِّساءِ ﴾ (٣).

وقوله تعالى: ﴿ وما يُعلِّمانِ من أَحدٍ ﴾، ثم قال: ﴿ فيتعلَّمون منهما ﴾ (٤).

لأنه قال بعض النحويين: يجوز أن يقال: مررت بأحدٍ يتكلمون، ومررت على كل رجل ِ يتعجبون.

\_ وأُمَّا «ما» فإذا كان بمعنى الذي فإنه يصلح أيضاً للواحد والجمع والمذكر والمؤنث.

ومنها قوله تعالى: ﴿وقالوا ما في بُطونِ هذه الأنعامِ خالصةٌ لذكورِنا ومُحرَّمٌ على أَزواجِنا﴾ (٥)، ولم يقل: محرَّمة كما قال: ﴿خالصةَ»؛ لأن الأول ردَّهُ إلى الأنعام وهي جماعة، والثاني ردَّه إلى لفظ «ما» وهو موحد مذكر.

وكذلك قوله تعالى: ﴿وإذا بُشِّرَ أحدهم بالأَنثى ﴾ (٦)، إلى قوله: ﴿وَإِذَا بُشِّرَ أَحدهم بالأَنثى ﴾ (٥) من قوله: ﴿مِنْ سُوءِ ما بُشِّرَ بِهِ ﴾.

وكذلك قوله تعالى: ﴿وإذا بُشِّرَ أَحدُهم بما ضَرَبَ للرحمٰنِ مثلًا ظلَّ وجهه مُسودًا ﴾ (٧) ، إلى قوله: ﴿أَوَ مَنْ يُنشَّأُ في الحليةِ وهوَ في الخصامِ غيرُ مُبينِ ﴾ (٧).

<sup>(</sup>١) سورة الحاقة: آية ٤٧. (٤) سورة البقرة: آية ١٠٢.

 <sup>(</sup>۲) سورة البقرة: آية ۲۸۰.
 (۵) سورة الأنعام: آية ۱۳۹.

<sup>(</sup>٣) سورة الأحزاب: آية ٣٢.

<sup>(</sup>٦) ﴿ وَإِذَا بِشْرِ أَحَدُهُمُ بِالْأَنْثَىٰ ظُلَّ وَجَهُهُ مَسُودًا وَهُو كَظِيمٌ يَتُوارَىٰ مِنَ القَوْمُ مِن سُوءً مَا بُشِّر بِهِ أَيُسِكُهُ عَلَى هُونٍ أَمْ يَدُسُّهُ فِي التَرابِ ﴾ [سورة النحل: آية ٥٨ ــ ٥٩].

<sup>(</sup>٧) سورة الزخرف: آية ١٨.

لا شك أن المبشر بها كانت أنثىٰ، لكن ردّه إلى «ما» حتىٰ قال ﴿ يُنشّاً ﴾ ﴿ وهو في الخصام ﴾ .

وقوله تعالى: ﴿وأُزلفتِ الجنَّةُ للمتقينَ﴾، إلى قوله: ﴿هذا ما تُوعَدُونَ﴾(١)، ولم يقل: هذه؛ لأنه رَدَّه إلى «ما» على التقديم والتأخير، أي: ما تُوعدون هذا.

وقوله تعالى: ﴿ ذلك بأنَّ اللَّهَ هُوَ الحقُّ وأَنَّ ما يَدعُون من دونِهِ هُوَ الباطلُ ﴾ (٢) ردَّه إلى لفظ ما.

وقوله تعالى: ﴿أُمَّا اشتملَتْ عليه أَرحامُ الْأُنثيين﴾ (٣)، ما ههنا بمعنىٰ الذي، والذي كناية عن الذكر والأنثىٰ ههنا، ثم قال: ﴿عليه﴾ ردَّه إلى لفظ ما.

أمًّا الأبيات على هذه الفصول فمنها قول الشاعر:

الله المنتني المنتنية.

<sup>(</sup>١) ﴿ وَأَزَلَفْتَ الْجَنَةُ لَلْمَتَقَينَ غَيرَ بِعِيدَ هَذَا مَا تُوعِدُونَ لَكُلِّ أُوابٍ حَفَيظٍ ﴾ [سورة ق: الآيتين ٣١ – ٣٣].

<sup>(</sup>٢) سورة الحج: آية ٦٢.

<sup>(</sup>٣) سورة الأنعام: آية ١٤٤.

١٠٠ \_ البيت للفرزدق من قصيدة له يخاطب الذئب.

والبيت في كتاب سيبويه ٢١٤/، ومغني اللبيب ص ٢٢٩، ومجاز القرآن ٢١/١، ومعاني القرآن للفراء ٢١/٢، وشرح ابن يعيش ٢٣٦/، وديوانه ص ٦٢٨.

وأما على الذي، فقول الشاعر:

الله عانت بفلج ماؤهم هم القوم كلُّ القوم يا أُمَّ خالد وقال الآخر:

۱۰۲ \_ يا ربَّ عبس لا تُبارك في أسد في بينِ مَنْ قامَ وبينِ مَنْ قَعَد إلا الذي قامَ بأطرافِ المسد

\_ وقال في «الكل» بمعنى الجميع:

۱۰۳ \_ وكلُّ أَنَّاسٍ قاربوا قيدَ فَحْلِهِمُ وَنَحَنُ خَلَعْنَا قيدَه فهو ساربُ وقَـال آخــ:

١٠٤ \_ وكلُّ قوم أطاعُوا أمر مُرشدِهم إلا نميراً أطاعَتْ أمرَ غاويها

1.۱ \_ البيت للأشهب بن رميلة، وقيل: لحريث بن محفض يرثي قوماً قتلوا في موضع اسمه فلج.

والبيت من شواهد سيبويه ٩٦/١، وخزانة الأدب ٥٠٧/٢، ومغني اللبيب ص ٧١٧، وتفسير القرطبي ٢١٢/١، ومعاني القرآن للأخفش ٨٥/١.

١٠٢ \_ الرجز لم ينسب.

وهو في أضواء البيان ٧٢/٥، وشرح جمل الزجاجي لابن عصفور ١٧٢/٢، والروض الأنف ١١٢/٢، والبحر المحيط ٧٧/١.

وفي الروض الأنف:

[في قائم منهم ولا فيمن قعد غير الأولى شدوا بأطراف المسد]

١٠٣ \_ البيت للأُخْسُ بن شهاب التغلبي، والفحل هنا: السيد.

يقول: كل أناس غيرنا لم يتركوا رئيسهم يفارقهم، ويبعد عنهم خشية القتل، ونحن لعزنا لا يجترىء أحد على سيدنا، وإن كان وحده بعيداً عنا.

والبيت في المشوف المعلم ١/٣٩٥، واللسان مادة سرب، والبحر المحيط ١/٢٢٩، وشرح الجمل لابن عصفور ٢٢٢/١، والدر المصون ١١٩٩١.

١٠٤ \_ البيت لمالك بن خياط العكلي.

وهو في شواهد سيبويه ٢١/٢، وخزانة الأدب ٥/٢٤، وتفسير القرطبي ٢/٣٩.

```
وقال آخر:
```

[استدراك]

- ١٠٥ ــ وليلةٍ مَرِضتْ من كلِّ ناحيةٍ فلا يُضيءُ لها نجمٌ ولا قمرُ
   وقال عمرو بن معديكرب:
- ١٠٦ \_ ولكلً ما نالَ الفتى قد نلتُهُ إلا التحية وقال الآخر:
- ۱۰۷ \_ لقد كان في الفرقانِ ما لو دعوتُم به عاقـلَ الأروىٰ أَتَتكم تَنزَّلُ وقال النابغة:
- ۱۰۸ \_ المرء يهوى ما يعيش وطول عيش قد يضره معناه: يهوى طول عيش يضره.

١٠٥ \_ البيت لأبى حية النميري. والمرض ههنا بمعنىٰ الظلمة.

والبيت في ديوان أبي حيّة ص ١٤٨، والزاهر ٥٨٥/١، ولسان العرب مادة مرض، والدر المصون ١٢٩/١. وقال محققه الدكتور خراط: لم أهتد إلى قائله.

١٠٦ ـ البيت لزهير بن جناب الكلبي لا لعمرو بن معديكرب.

وهو من أبيات قالها لما حضرته الوفاة وهي:

أَبَىٰ إِنْ أَهِلَكُ فَإِنِ قَدْ بِنَيْتَ لَكُمْ بُنِيةَ وَتَركَتَكُمْ أُولادَ ساداتٍ زنادكم وريَّة وريَّة ولكار ما نال .......

والتحية ههنا بمعنىٰ البقاء، وقال الأخفش: التحية: الملك.

راجع معاني القرآن للأخفش ٢/٢، والتصريح على التوضيح ٣٢٦/١، والمؤتلف والمختلف ص ١٩٠.

- ١٠٧ ــ البيت للأخطل، وهو في ديوانه ص ٢٣١، ونقائض جرير والأخطل ص ٦٢.
- ١٠٨ البيت للنابغة الجعدي، وهو في الأمالي للقالي ٨/٢، والأشباه والنظائر ٣/١٠٩،
   وقيل للنابغة الذبياني وبعده:
  - تفنىٰ بساشتُه ويب قىٰ بعدَ حلوِ العيش مُرُهُ وتضرُّهُ الأيامُ حتىٰ لا يرىٰ شيئاً يسرُه راجع جهرة أشعار العرب ١٩٧/١.
- [استدراك] \_\_ وهو في شرح قصيدة كعب بن زهير، وقال المحقق الدكتور أبو ناجي: القائل مجهول.

# باب آخرً من هذا النوع

\_ فإن سئل عن قوله تعالى: ﴿كلما رُزقوا منها من ثَمرةٍ رِزقاً قالُوا هذا الذي رُزقْنَا مِنْ قبلُ ﴾(١) ولم يقل هذه، إذ الثمرة مؤنثة؟

فالجواب عن هذا \_ وبالله التوفيق \_:

قال الشيخ الإمام رضي الله عنه: قد ذكرنا قبل أن الكلمة إذا تضمنت معنى التأنيث والتذكير، فأخبرت عنها فلك أن ترد الكناية إلى اللفظ تذكيراً، وإلى المعنى تأنيثاً، أو ترده إلى اللفظ تأنيثاً، وإلى المعنى تذكيراً، وكذلك الوحدان والجماعة.

فمن ذلك قوله تعالى: ﴿كلما رُزقوا منها من ثَمرةٍ رِزْقاً قالوا هذا الذي رُزْقْنَا من قبلُ ﴾.

وقوله تعالى: ﴿ولا تكونوا أُوَّل كافرٍ به﴾(٢)، ولم يقل: أول الكافرين به؛ لأنَّهُ ردَّه إلى المعنى وأراد: أول حزب، أو أول قبيل ٍ كافرٍ به.

وقوله تعالى: ﴿لا يزالُ بُنيانُهم الذي بَنوا رِيبةً في قُلوبِهم﴾ (٣)، ولم يقل: التي.

وقوله تعالى: ﴿وأعتدنا لمَنْ كذبَّ بالسَّاعةِ سَعيراً إِذا رأتهم من مَكانٍ بعيدٍ ﴾(٤).

<sup>(</sup>١) سورة البقرة: آية ٢٥. (٣) سورة التوبة: آية ١١٠.

<sup>(</sup>٢) سورة البقرة: آية ٤١. (٤) سورة الفرقان: آية ١١.

لأنه \_ وإنْ كان لفظ السعير مُذّكراً \_ ردّه إلى المعنى ؛ لأن معناه النار.

وقوله تعالى: ﴿وإِذْ قتلْتُم نفساً فادّارأْتُم فيها﴾(١) على معنى النفس، ثم قال: ﴿اضربوه﴾ ردُّه إلى المعنى، يعني الميت أو القتيل.

وقوله تعالى: ﴿إِنَّ شجرةَ الزقوم طَعامُ الأثيم كالمُهل يغلي ﴾ (٢).

فبالتاءِ (٣) رده إلى الشجرة، وبالياء(٤) إلى المهل.

وقوله تعالى: ﴿السماءُ مُنفطِرٌ به ﴾ (٥) رَدَّه إلى المعنى. لأن السماء والسقف واحد.

وفي قوله تعالى: ﴿والسماءَ بَنيناهَا﴾ (٦) ردَّه إلى لفظ السماء، وهي مؤنثة.

وفي آية أخرى جمع بينهما وهو قوله تعالى: ﴿وَجَعَلْنَا السماءَ سَقْفاً مَحفُوظاً ﴾ (٧) ثم قال: ﴿وهم عن آياتِها مُعرضُونَ ﴾ (٧) فافهم.

وقد قيل: إنَّ السماء يذكر ويؤنث كالسبيل. قال تعالى: ﴿وإِنَّهَا لَبُسبيلٍ مُقْيم ﴾ (^).

وقال جلَّ جلاله: ﴿قُلْ هذهِ سبيلي ﴾(٩)، وقوله تعالى: ﴿مِنْ مَنِيٍّ

<sup>(</sup>١) سورة البقرة: آية ٧٢.

<sup>(</sup>٢) سورة الدخان: آيتان ٤٣ \_ ٤٤.

<sup>(</sup>٣) قرأ «تغلي» بالتاء نافع وأبو جعفر وأبو عمرهٍ وابن عامر وخلف وحمزة والكسائي وروح عن يعقوب، وشعبة.

<sup>(</sup>٤) وهي قراءة ابن كثير وحفص ورويس.

<sup>(</sup>٥) سورة المزمل: آية ١٨.

<sup>(</sup>٦) سورة الذاريات: آية ٤٧. (٨) سورة الحجر: آية ٧٦.

<sup>(</sup>٧) سورة الأنبياء: آية ٣٢. (٩) سورة يوسف: آية ١٠٨.

يُمني ﴾ (١) و ﴿ تُمنيٰ ﴾ فبالتاء ردَّه إلى النطفة، وبالياء إلى لفظ المنيّ .

وقوله تعالى: ﴿ وَإِنْ جَنْحُوا للسَّلَمُ فَاجَنَّ لَهَا ﴾ (٢) ردَّه إلى المعنى؛ لأن السلم والمسالمة بمعنى.

وقوله تعالى: ﴿لتستووا على ظُهورِه﴾ (٣) والظهور جمع ظهر، ولم يقل: ظهورها؛ لأن الهاء راجع إلى الجنس، والجنس واحدٌ في اللفظ، فتقديره: إذا استويتم على ظهور هذا الجنس.

ثم قال: ﴿إِذَا استويتُم عليه ﴾ (٣) ردُّه إلى كلِّ واحدٍ منها.

وقوله تعالى: ﴿وإنَّ من الحجارةِ لما يتفجرُ منهُ الأنهارُ ﴿ (٤). ثم قال: ﴿وإنَّ منها لما يَشَّقَ ﴾ (٤) لأنَّ «مِنْ » للتبعيض، فقوله «منه» ردَّه إلى البعض، وقوله «منها» ردَّهُ إلى الحجارة.

وقوله تعالى: ﴿أَمَنةً نُعاساً يَغشىٰ ﴾ (٥) و ﴿تغشىٰ ﴾ (٦) فبالتاء رده إلى الأمنة، وبالياء رده إلى النعاس.

وقوله تعالى: ﴿ يَلْتَقُطْهُ بِعِضُ السَّيَارَةِ ﴾ (٧) و ﴿ تَلْتَقَطُّهُ ﴾ .

فبالياء رده إلى البعض، وبالتاء رده إلى السيارة.

<sup>(</sup>١) سورة القيامة: آية ٣٧. وقرأ (يُمني) بالياء هشام وحفص ويعقوب والباقون بالتاء.

<sup>(</sup>٢) سورة الأنفال: آية ٦١.

<sup>(</sup>٣) سورة الزخرف: آية ١٣.

<sup>(</sup>٤) سورة البقرة: آية ٧٤.

<sup>(</sup>٥) سورة آل عمران: آية ١٥٤.

<sup>(</sup>٦) قرأ تغشى بالتاء حمزة والكسائي وخلف مع الإمالة إسناداً إلى ضمير أمنة. وقرأ الباقون بالتذكير إسناداً إلى ضمير النعاس.

<sup>(</sup>٧) سورة يوسف: آية ١٠، قرأ نافع وأبو جعفر تلتقطه بالتاء.

وقوله تعالى: ﴿ويومَ يُعرَضُ الذين كَفرُوا على النَّارِ﴾ (١) ثم قال: ﴿ أَلْيسَ هذا بالحقِّ ﴾ ردَّه إلى المعنى، أي: هذا المشار إليه أو المعروض عليه.

وقوله تعالى: ﴿فَأَنفخُ فيه﴾(٢) . أي: الطين.

وفي سورة المائدة: ﴿فَتَنفخُ فيها﴾ (٣) . أي: في الصورة والهيئة.

وقوله تعالى: ﴿ تُساقط ﴾ (٤) و ﴿ يَسَّاقط ﴾ فبالتاء ردَّه إلى الشجرة ، وبالياء ردِّه إلى الرطب .

وقوله تعالى: ﴿إِنَّ رحمةَ اللَّهِ قريبٌ من المُحسنين﴾ (٥).

قال الزَّجاج رحمه الله: ردَّهُ إلى المعنى؛ لأن الرحمة والغفران بمعنى.

وقال الأخفش: الرحمة ههنا المطر، يدلَّ عليه قولُه تعالى: ﴿وهو الذي يُرسلَ الرياحَ نُشراً بينَ يدي رَحمتِهِ ﴾ (٦).

وقال الفراء: بمكان قريب (٧) .

وقال بعضهم: القريب ههنا بمعنى المفعول كالمقرَّب، يقال: امرأةً

<sup>(</sup>١) سورة الأحقاف: آية ٣٤.

<sup>(</sup>٢) سورة آل عمران: آية ٤٩.

<sup>(</sup>٣) سورة المائدة: آية ١١٠.

<sup>(</sup>٤) سورة مريم: آية ٢٥. قرأ تَسَاقط بفتح التاء حمزة، وقرأ حفص بضم التاء وكسر القاف، وقرأ شعبة ويعقوب بالياء مفتوحة وتشديد السين وفتح القاف، والباقون بفتح التاء وتشديد السين.

<sup>(</sup>٥) سورة الأعراف: آية ٥٦.

<sup>(</sup>٦) سورة الأعراف: آية ٥٧. قرأ «بشراً» بالباء عاصم، وبالنون ابن عامر مضمومة وإسكان الشين. وقرأ حمزة والكسائي وخلف بالنون المفتوحة وسكون الشين مصدراً وقع موقع الحال، بمعنى ناشرة أو منشورة.

<sup>(</sup>٧) انظر معانى القرآن ١/١٣٨١.

قتيل أي: مقتولة، وكذلك: عينُ كحيل، ولا يقال: كحيلة. فالفعيل إذا كان بمعنى المفعول يستوي فيه المذكر والمؤنث. والله أعلم.

وقوله تعالى: ﴿ما يَفتح ِ اللَّهُ للنَّاسِ من رَحمةٍ فلا مُمسكَ لها﴾ (١) ردَّه إلى الرحمة.

﴿ وَمَا يُمسِكُ فَلا مُرسَلَ لَهُ مِن بِعِده ﴾ (١) ردَّه إلى لفظه.

وقوله تعالى: ﴿كلا إِنَّها تذكرة \* فمنْ شاءَ ذكرَه ﴾ (٢) فالتأنيث للسورة، والتذكير (٣) للمعنى، أي: فمَنْ شاء ذكر ما ذكرنا أو ما وصفنا.

وقوله تعالى: ﴿ قُلْ إِنِّي على بَيِّنةٍ منْ ربي ﴾ (٤)، ثم قال: ﴿ وَكَذَّبْتُم به ﴾ أي: بالمذكور. به ﴾ لأنَّ البيانَ والبيّنة بمعنى واحد. ويحتمل: ﴿ وَكَذَّبْتُم به ﴾ أي: بالمذكور. كقوله تعالى: ﴿ وَفَلَمَّا رأى الشمسَ بازغةً قالَ هذا ربي ﴾ (٥) يعني: الطالع أو المذكور.

فأمًّا حمل اللفظ على المعنى:

فكقوله: ﴿ زُيِّنَ للذين كَفُرُوا الحياةُ الدُّنيا ﴾ (٦)، ولم يقل: زُينت؛ لأن المراد به البقاء.

وقوله تعالى: ﴿وأَخَذَ الذين ظلمُوا الصيحةُ ﴾(٧) رده إلى المعنى. وفي موضع آخر: ﴿فأخذَتْهُم الصيحةُ ﴾(٨) ردَّه إلى اللفظ.

<sup>(</sup>١) سورة فاطر: آية ٢.

<sup>(</sup>۲) سورة عبس: آيتان ۱۱ – ۱۲.

<sup>(</sup>٣) التذكير في قوله تعالى: ﴿كلا إنه تذكره فمن شاء ذكره﴾ [سورة المدثر: آيتان ٤٠ – ٥٥].

 <sup>(</sup>٤) سورة الأنعام: آية ٥٧.

 <sup>(</sup>٥) سورة الأنعام: آية ٧٨.
 (٨) سورة الخجر: آية ٧٣.

<sup>(</sup>٦) سورة البقرة: آية ١١٢.

وقوله تعالى: ﴿ وما جعلَهُ اللَّهُ إلا بُشرى ﴾ (١) ردَّه إلى الإمداد.

وقوله تعالى: ﴿يُودُّ المجرمُ لُو يَفْتَدِي مَنْ عَذَابِيُومَئَذِ بِبَنِيهِ ﴾ (٢) إلى قوله: ﴿تُؤُويِهِ ﴾ ثم قال: ﴿يُنجِيهِ وَدِّه إلى الفداء لا إلى هؤلاء.

الأبيات على هذا:

قال الشاعر:

1.9 \_ فأمًّا الحرامُ فمركوبةً وأمًّا الحلالُ فلم تُركبِ رده إلى المعنى لا إلى اللفظ؛ لأنه يريد بالحلال الطاعة، وبالحرام المعصية.

وقال الآخر:

١١٠ ــ لسنا كمن تسمه برد الشجر ولا خشيف الماءِ في الليل القرر
 بالتاء ردَّه إلى المعنى.

وقال الآخر:

١١١ \_ إِنَّ تميماً خُلقتْ ملموماً لا راحمَ النَّاسِ ولا مرحُومَا

<sup>(</sup>١) سورة آل عمران: آبة ١٢٦.

 <sup>(</sup>۲) سورة المعارج: آيات ۱۱ – ۱٤. ﴿يود المجرمُ لويفتدي من عذابِ يومئذ ببنيه \*
 وصاحبته وأخيه \* وفصيلته التي تؤويه \* ومَنْ في الأرض جميعاً ثم ينجيه \*.

١٠٩ \_ البيت لم أجده.

<sup>•</sup> ١١٠ ــ البيت لم أجده. والخشف : المرُّ السريع.

١١١ ــ البيت عزاه أبو عبيدة إلى المخيس الأعرجي، وقد يعزى إلى رؤبة.
 والبيت في مجاز القرآن ٧١/٢، ومعاني القرآن للأخفش ١٣٠/١، واللسان ــ مادة
 (صهم) ٣٤٩/١٢.

فتميم اسم رجل، فلما قال: «خُلِقت» ذهب به إلى القبيلة، ثم عاد إليه حيث قال: ملموماً، أي مجموعاً.

وقال الآخر:

117 \_ رأت مرَّ السنين أخذنَ مني كما أخذَ السِّرارُ من الهلال ِ وأنَّت الفعل وردَّه إلى السنين، ولو ردَّه إلى المرِّ لذكَّره.

وقال الآخر:

11٣ \_ فلا تضيقَنَّ إِنَّ السَّلمَ أَمنةٌ مَلساءُ ليس بها وَعْثُ ولا ضِيقُ يعني: المسالمة.

وقال الآخر:

١١٤ \_ ولو أنَّ مِدَحة قوم مُنشِرٌ أحداً أَحيا أُبوتكِ الشُّمَّ الأماديحُ

نے ویروی:

إن تمياً خُلقت ملموماً مثل الصفا لا تشتكي الكلوما قوماً ترى واحدَهم صِهْمياً لا راحم الناس ولا مرحوما والملموم: الكثير الشديد، والصهميم: الخالصُ في الخير والشر.

١١٢ \_ البيت لجرير، وقد أنَّث المرَّ؛ لأنه مشتمل على السنين.

والبيت في المذكر والمؤنث ص ٥٩٥، وشرح المعلقات للنحاس ص ١٤٧، والمبيت في المذكر والمؤنث ص ٥٩٥، وشرح المعلقات للنحاس ص ١٤٧، والصاحبي ص ٤٢٣، وتفسير الطبري ١٤/١٢، ومجاز القرآن ١٨/١، وديوانه ص ٣٢٧. والسرار بفتح السين وكسرها: آخر ليلة من الشهر.

١١٣ \_ البيت لم يعلم قائله.

وهو في المذكر والمؤنث للفراء ص ٢٠، والمذكر والمؤنث لابن الأنباري ص ٣٦١، وشرح المعلقات للنحاس ٢/١٠٩، واللمع ٣١٠. والوعث: الرمل تغيب فيه الأقدام.

۱۱٤ \_ البيت لأبي ذؤيب الهذلي، وهو في اللسان \_ مادة (نشر)، وشرح أشعار الهذليين المدليين ١١٤ \_ البيت لأبي ذؤي التمييز ٥٢/٥.

ولم يقل: منشرة؛ لأن المديح والمدحة واحدة.

وقال الآخر:

١١٥ ـ قامتْ تبكيه على قبره مَنْ لي بعدَكَ يا عامرُ
 ١١٦ ـ تركْتني في الحيِّ ذا غُربةٍ قَدْ ذَلَّ مَنْ ليس له ناصرُ
 أي: إنساناً ذا غربة.

وقال الآخر:

11۷ ـ فلا تَذْهَبَنْ عيناكِ في كلّ شرمح طُوال فإنَّ الأقصرِينَ أَمازرُه وقال الأخر:

١١٨ ـ فلو أنكِ في يوم الرَّخاءِ سَالتِني طلاقَكِ لم أَبخلْ وأَنتِ صَديقُ
 معناه: وأنتِ إنسانُ صديق.

#### \* \* \*

<sup>110</sup> \_ 117 \_ البيتان نسبهما صاحب العقد الفريد لأعرابية ترثي ابناً لها، ونسبها ابن سيده للأعشى.

وهما في مجاز القرآن ٢/٢٧، والإنصاف في مسائل الخلاف ص ٢٦٦، والمحكم ١٠٨/٢، وتفسير القرطبي ٢١/٧.

١١٧ ـ البيت لرجل من بني الأضبط بن كلاب.

وهو في أساس البلاغة ــ مادة (مزر)، ولسان العرب ــ مادة (مزر)، ومجالس ثعلب، ومعاني الفراء ١٢٩، وأمالي اليزيدي ص ١٢٩.

والمزير: الشديد القلب. وقال الفراء: المزير: الظريف.

١١٨ ــ البيت أنشده الفراء ولم يعزه لقائل معين.

وهو في ابن عقيل ٣٨٤/١، شاهد على أنَّ المخففة المفتوحة، ومغنى اللبيب ٤٧.

## باب الاستثناء

\_ إن سألك سائل عن قوله تعالى: ﴿لئلا يكونَ للناسِ عليكم حجةً إلا الذين ظلمُوا﴾(١). فهل يكون للظالمين على المؤمنين حجة؟

الجواب عنه: قلنا \_ وبالله التوفيق \_:

الاستثناءُ في القرآن وفي كلام العرب يأتي على أربعة أوجه:

- \_ يكون متصلاً بمعنى إلا وغير وسوى، ومنقطعاً بمعنى «لكن» أو «الواو»، أو بمعنى «إلا أنْ» ثم كلُّ واحدٍ منهما على وجهين: مُثبَتٍ ومَنفي.
- \_ أمَّا المُثبَتُ المتصل: فهو إخراجُ الآخر عما يدخل فيه الأول كقوله تعالى: ﴿فَشربُوا مَنْهُ إِلا قليلاً منهم ﴾(٢). وإفراز الثاني عما يجمعه الأول كقوله تعالى: ﴿فلبثَ فيهم ألفَ سنةٍ إلا خمسينَ عاماً ﴾(٣).
- \_ وأمَّا المنفي المتصل: فهو إدخال الآخر فيما يخرج عنه الأول، كقوله عز وجل: ﴿مَا ضَرَبُوهُ لَكَ إِلا جَدَلاً﴾ (٤)، ﴿وَمَا يَنظُرُ هَـؤُلاءِ إِلا صَيحةً واحدةً ﴾ (٥).
- \_ وأما المنقطع فكقول العرب: سار القوم إلا الأبنية والخيام. معناه:

<sup>(</sup>١) سورة البقرة: آية ١٥٠. (١) سورة الزخرف: آية ٥٨.

<sup>(</sup>٢) سورة البقرة: آية ٢٤٩. (٥) سورة ص: آية ١٥.

<sup>(</sup>٣) سورة العنكبوت: آية ١٤.

لكن الأبنية والخيام لم تسر وبقيت. ويسمى هذا الجنس من الاستثناء استثناء من غير جنسه.

وكقوله تعالى: ﴿وما كان لمؤمنِ أَنْ يَقْتُلَ مؤمناً إلا خطأً ﴿(١).

معناه: لا يجوز لمؤمنٍ أن يقتل مؤمناً إلا خطأً لا عمداً، لكن إنْ قتلَهُ خطأ فحكمُه كذا وكذا.

\_ وأمّا إلا بمعنى الواو فكقوله تعالى: ﴿فنفَعها إيمانُها إلا قَومَ يُونسَ ﴾(٢).

قال بعض أهل التفسير: «إلا» ههنا بمعنى الواو، فمعنى الآية: فلولا كانت قريةٌ آمنت فنفعها إيمانها، وقوم يونس لما آمنوا كشفنا عنهم عذابَ الخزى.

\_ وقال بعضهم: يحتمل أَنْ يقال: هلا آمنت قرية عند نزول العذاب لينفعهم إيمانُهم، ولكنْ قومُ يونس لما آمنوا نفعهم إيمانهم، والله أعلم.

\_ وبمعنى إلا أن، فيسمى استثناءً خارجاً من الوصف، كقوله تعالى: وولا هُمْ يُنقَذون إلا رحمةً منَّا (٣). معناه: إلا أن نرحمهم.

وكقوله تعالى: ﴿والذينَ يَجتَنِبُونَ كَبائرَ الإِثْمِ والفواحشَ إلا اللَّمَم ﴾ (٤). المعنى: إلا أنْ يلموا بالصغائر.

جئنا إلى الآية وهي قوله تعالى: ﴿لَثُلَا يَكُونَ لَلنَّاسِ عَلَيْكُم حُجَّةً إلا الذين ظلموا منهم﴾(٥).

<sup>(</sup>١) سورة النساء: آية ٩٢. (١) سورة النجم: آية ٣٢.

<sup>(</sup>٢) سورة يونس: آية ٩٨. (٥) سورة البقرة: آية ١٥٠.

<sup>(</sup>٣) سورة يس: آية ٤٣ ــ ٤٤.

إن جعلته استثناء متصلًا فله وجهٌ صحيح من التأويل.

معناه: إلا الذين ظلموا فإنَّ لهم عليكم حجة لا صحة لها، وهي – وإنْ لم تصح – لا يزول عنها اسم الحجة، كقوله تعالى: ﴿حُجتُهم دَاحِضَةٌ ﴾(١) وإن كانت داحضة باطلة سمّاها حُجة.

وكقوله تعالى: ﴿ أَلَمْ تُر إِلَىٰ الذي حَاجَّ إِبراهيمَ في ربِّهِ ﴾ (٢).

وحقيقة الحجة في اللغة: إظهارُ برهانِ تدحض به حجة الخصم.

وقيل: إن الاستثناء ههنا منقطع، فمعناه: لكن الذين ظلموا فإنهم يحتجون عليكم ولا حجة لهم.

وقيل: إن الاستثناء ههنا بمعنى الواو، كأنه قال: لئلا يكونَ للناس لليهود» عليكم حجة، والذين ظلموا: أشركوا لا حجة لهم أيضاً.

ونظائرها من القرآن من المتصل والمنقطع بمعنى الواو ما نذكرها إنْ شاء الله، منها قوله تعالى: ﴿لا يُحبُّ اللَّهُ الجهرَ بالسوءِ مِنَ القولِ إلا مَنْ ظلِم ﴾(٣)، فههنا يحتمل المنقطع والمتصل، أما المنقطع: فمعناه لكن من ظلم فمرخص له أن يجهر. ومعنى المتصل: لا يحب الله الجاهر بالقول السوء إلا من ظلم، فإنه إن يجهر القول بالدعاء على ظالمه ويُظهر شكايةً منه كان له ذلك.

وقوله تعالى: ﴿لا يسمعون فيها لَغُواً ولا تَأْثِيماً إلا قِيلاً سلاماً سلاماً المعنى: لكن يسمعون؛ لأن الاستثناء إذا لم يكن من جنس المستثنى منه يكون مُنقطعاً، فيكون منصوباً على القطع.

<sup>(</sup>١) سورة الشورى: آية ١٦٨. (٣) سورة النساء: آية ١٤٨.

<sup>(</sup>٢) سورة البقرة: آية ٢٥٨. (٤) سورة الواقعة: آية ٢٦.

وكذلك قوله تعالى: ﴿فإنَّهم عَدوٌّ لي إلا ربَّ العالمين﴾(١)، وقوله تعالى: ﴿فسجدوا عالى: ﴿فسجدوا إلا إبليسَ﴾(٣)، وقوله تعالى: ﴿فسجدوا إلا إبليسَ﴾(٣)، وقوله تعالى: ﴿لستَ عليهم بمصيطرِ إلا مَنْ تولَّى وكفر﴾(٤).

معناه: لكن مَنْ تولى وكفر فأنت مسلَّطٌ على قتله.

وقال بعض أهل التأويل: إن هذا متصل بالذكر، المعنى: فذكّر الناس إلا مَنْ تولى وكفر فإنه لا يتذكر، فلا تطمع فيه.

وقوله تعالى : ﴿ ولا تُجادِلُوا أهلَ الكتابِ إلا بالتي هي أحسنُ ﴾ (٥).

فمنهم مَنْ جعله استثناء متصلاً، وجعل تقدير الكلام: لا تجادلهم جدالًا سيئًا إلا مَنْ أقام على الكفر ولم يتبع الحق.

وقيل: إلا مَنْ ظلم بمنع الجزية. والله أعلم.

\_ ومن جعله استثناء منقطعاً يقول: معناه: لكن الذين ظلموا جاملوهم وداروهم إلا أَنْ تُـؤمروا بقتالهم.

وقوله تعالى: ﴿ولا هُمْ يُنْصَرونَ إلا مَنْ رَحِمَ الله﴾(١)، وقوله تعالى: ﴿ولا هُمْ يُنقَذُونَ إلا رَحمةً منَّا﴾(٧).

وقوله تعالى: ﴿لا عَاصِمَ اليومَ مِنْ أَمرِ اللَّهِ إِلا مَنْ رَحِمَ﴾ (^). محل «مَنْ» منصوب على الاستثناء المنقطع، لأن المرحوم خلاف

<sup>(</sup>١) سورة الشعراء: آية ٧٧. (٥) سورة العنكبوت: آية ٤٦.

<sup>(</sup>٢) سورة الزخرف: آية ٢٦. (٦) سورة الدخان: آية ٤٢.

 <sup>(</sup>٣) سورة البقرة: آية ٣٤.
 (٧) سورة يس: آية ٣٤ ـ ٤٤.

 <sup>(</sup>٤) سورة الغاشية: آية ٢٧ \_ ٢٣.

<sup>101</sup> 

العاصم، ويجوز أن يكون «عاصم» بمعنى المعصوم؛ فتأويله: لا معصوم اليوم إلا مَنْ رحم الله، فيكون استثناء متصلاً.

وقوله تعالى: ﴿لا يَدُوقُونَ فيها المُّوتَ إلا الموتة الأولى ﴾ (١).

فالاستثناء ههنا على ثلاثة أوجه:

يجوز أن يكون متصلًا ومنقطعاً، ويمنع سقوط حرف الظرف.

\_ أمّا المتصلُ: فقوله تعالى: ﴿لا يَذُوقُونَ فَيَهَا﴾، أي: من أجلها. ودخولها الموت إلا الموتة الأولى.

فإنْ قيل: كيف يكون «فيها» بمعنى من أجلها؟

قلنا: يجوز هذا، كقول الرَّجل: أحبُّك في الله. يعني: من أجل الله. وفي الحديث المروي «إنَّه يُنادىٰ يومَ القيامةِ أينَ المُتحابُون في الله» (٢). يعنى: لأجل الله.

ويُرويٰ: [في جَلال ِ الله].

وكقوله تعالى: ﴿فَإِذَا أُوذِيَ فِي الله ﴾ (٣). يعني: لأجل الله.

<sup>(</sup>١) سورة الدخان: آية ٥٦.

<sup>(</sup>٢) الحديث أخرجه مسلم في صحيحه بلفظ: «إنَّ الله تعالى يقول يوم القيامة: أين المتحابون بجلالي، اليوم أُظلُّهم في ظلِّي، يوم لا ظِلَّ إلا ظلي»، وفي هذه الرواية لا يكون الحديث شاهداً، ويكون الشاهد في حديث السبعة «... ورجلان تحابا في الله» كها أخرجه الشيخان. أي: لأجل الله، وما أخرجه مالك: «أفضلُ الأعمال الحبُّ في الله والبغض في الله»، ولمالك ومسلم: «المتحابون في جلالي لهم منابرُ من نُورٍ يغبطهم النبيون والشهداء». انظر جمع الفوائد ٢٠٠/٣٠.

<sup>(</sup>٣) سورة العنكبوت: آية ١٠.

وأمًّا المنقطع: فالمعنى: لا يذوقون فيها الموت أَلبتة، لكن الموتة الأولى قد ذاقوها في الدنيا.

وقال قُطرب(١): «فيها» ههنا زائدة، أدخلت للتأكيد.

والمعنى: أهل الجنة لا يذوقون الموت إلا الموتة التي ذاقوها في الدنيا.

وقوله تعالى: ﴿وَمَا كَانَ لَمُؤْمَنِ أَنْ يَقْتُلَ مَؤْمَنًا إِلا خَطَّا﴾ (٢).

قال يُونُس (٣) وأبو عُبيدة (٤): معنى «إلا» ههنا الواو.

المعنى: ولا خطأ.

وكذلك قولُه تعالى: ﴿إِلاَ الذينَ ظلَّمُوا﴾ (٥) المعنى: ولا الذين ظلموا. وأنكر الفرَّاء كليهما (٦) وقال: هذا خطأ؛ لأنَّ «إلا» لا يخرج عن

<sup>(</sup>۱) هو محمد بن المستنير، كان مولى سَلم بن زياد، وسمي قُطرباً لقول سيبويه \_وكان يخرج بالأسحار فيجده على بابه حريصاً على التعلم \_ فقال له: ما أنت إلا قطرب ليل. والقطرب: دويبة تدبُّ ولا تفتر.

أخذ عن سيبويه، وله كتاب في القرآن حسن كثير الفوائد، لم يُطبع بعد، وله «الأضداد» وقد طبع مؤخراً.

<sup>(</sup>۲) سورة النساء: آیة ۹۲.

<sup>(</sup>٣) هو يونس بن حبيب شيخ سيبويه، أخذ عن حماد بن سلمة، وعيسى بن عمر، وأبي عمرو ويقال: إنه أسنَّ حتى جاوز المائة، توفي سنة ٢٠٤ه.

<sup>(</sup>٤) اسمه مُعْمَر بن المثنى، كان أوسع الناس علماً بأخبار العرب وأيامها، وهو من أهل الكوفة وكان أعلم بالنسب من الأصمعي، وكان الأصمعي أعلم بالنحو منه، له «مجاز القرآن» مطبوع، توفي سنة ٢٠٤ه.

<sup>(</sup>٥) سورة البقرة: آية ١٥٠.

<sup>(</sup>٦) وعبارة الفراء:

وقد قال بعض النحويين: «إلا» في هذا الموضع بمنزلة الواو، كأنه قال: «لئلا يكونَ للناس عليكم حجةً» ولا الذين ظلموا.

الاستثناء إلى النسق حتى يتقدم عدد لا يصلح أن يستثنى منه، فيجري مجرى الواو حينئذٍ، وأُمَّا ههنا فلا يجوز.

وأمّا غيره من أهل المعاني فقد أجازوا ذلك، واحتجوا بآي من القرآن والأشعار فمنها قوله تعالى: ﴿إِلا مَنْ استرقَ السمعَ فأتبِعَهُ ﴿(١).

معناه: ومَنْ استرق السمع فأتبعه شهابٌ ثاقب.

\_ وأمَّا الإثبات في معنى المنقطع فمنها قول الشاعر:

119 \_ ليس عليكَ عطشٌ ولا جُوْع إلا الرقادَ والرُّقادُ ممنوعُ معناه: لكن الرقاد ممنوع.

وقال الآخر:

١٢٠ \_ نجا سالمٌ والنفسُ منه بشدقِهِ ولم يَنجُ إلا جفنَ سَيفٍ ومِئزرًا

فهذا صواب في التفسير، خطأ في العربية، إنما تكون «إلا» بمنزلة الواو إذا عطفتها على استثناء قبلها، فهنالك تصير بمنزلة الواو، كقولك: لي على فلانٍ ألف إلا عشرة إلا مائة، تريد بـ «إلا» الثانية أن ترجع على الألف، كأنك أغفلت المائة فاستدركتها فقلت: اللهم إلا مائة، فالمعنى: له علي ً ألف ومائة، وأن تقول: ذهب الناس إلا أخاك، اللهم إلا أباك، فتستثني الثاني، تريد: إلا أباك وإلا أخاك، كما قال الشاعر:

ما بالمدينة دارٌ غيرُ واحدة دارُ الخليفة إلا دارُ مروانا كأنه أراد: ما بالمدينة دار إلا دار الخليفة ودار مروان.

راجع معاني القرآن ١/٩٠.

<sup>(</sup>١) الآية ١٨ من سورة الحجر ﴿فَأَتْبَعُهُ شَهَابٌ مِبِنُ ﴾.

١١٩ \_ البيت لم يُنسب.

وهو في تفسير القرطبـي ٢٩٤/١.

١٢٠ \_ البيت لأبي خراش الهذلي.

وهو في الصاحبي ص ١٨٧، وديوان الهذليين ٢٢/٣، ومجالس ثعلب ٢٠٤/٠، واللسان مادة جفن.

## وقال آخر:

١٢١ ـ وبلدةٍ ليسَ بها أنيسُ إلا اليعافيرُ وإلا العيسُ وقال النابغة:

١٢٢ نـ وقفْتُ بها أُصيلالًا أُسائلُها عَيَّتْ جواباً وما بالربع من أَحدِ ١٢٢ مـ إلا الْأُورايِّ لأيـاً مـا أُبـيّـنُـهـا

والنوَّي كالحوض بالمظلومة الجلَّدِ

## وقال الآخر:

178 \_ وسمحة المشي شِملال قطعتُ به أَرضاً يَحارُ بها الهادُونَ دَيموماً 178 \_ وسمحة المشي شِملال قطعتُ به الا الصوائح والأصداء والبُومَا 170 \_ مَهامهاً وحُزوناً لا أَنيسَ بها الا الصوائح والأصداء والبُومَا

وقال في اللسان: نصب (جفن) على الاستثناء المنقطع، كأنه قال: نجا ولم ينج.
 وقال ابن سيده: وعندي أنه أراد: لم يَنجُ إلا بجفن سيفٍ، ثم حذف وأوصل.

١٢١ \_ البيت لجران العود، واسمه عامر بن الحارث.

وهو في كتاب سيبويه ٢/٥٦١، والمقتضب ٣١٩/٢، وابن يعيش ١١٧/٢، وشرح الأشموني ٤٤٠/٢، وإعراب القرآن للنحاس ٧٢١/٣، والمقتصد للجرجاني ٧٢٠/٢.

١٢٢ \_ ١٢٣ \_ البيتان للنابغة الذبياني.

وهما في كتاب سيبويه ٣٦٤/١، والمقتصد ٧١٩/٢، والجمل للزجاجي ٣٢٨/١، وابن يعيش ٢/٠٨، والمقتضب ٤١٤/٤، وديوانه ص ٣٠.

ويروىٰ [أصيلانا] بدل [أصيلالا] وهو مصغرٌ جمع أصيل.

والأوراي جمع آري وهي محابس الخيل.

۱۲۶ ـ ۱۲۰ ـ البيتان للأسود بن يَعفر.

وهما في المفضليات ص ٤١٩، وخزانة الأدب ٢٨٢/٣.

ويروى [إلا الضوابح] بدل [الصوائح].

والشملال: السريعة، والديموم: القَفْرُ التي لا ماء فيها ولا علم، والمهمه: القفر، الضوابح: ج ضابح، وهو الثعلب.

وأمّا «إلا» بمعنى الواو فكقول الشاعر:

1۲٦ \_ إلا كخارجة المكلِّف نفسَهُ وابني قبيصة أَنْ أغيب ويَشهدَا وقال الآخر:

۱۲۷ ـ مَنْ كان أسرعَ في تفرُّقِ فالج فلَبونُهُ جَرِبَتْ معاً وأَغدَّتِ ١٢٧ ـ مَنْ كان أسرةَ الله في ضَيَّعتُم كالغُصنِ في غَوائِهِ المُتَنبَّتِ ١٢٨ ـ إلا كناشرة.

وقال الآخر:

١٢٩ \_ وكلُّ أخ مفارقُهُ أخوهُ لعَمرُ أبيكَ إلا الفرقدانِ قيل: معناه: والفرقدان أيضاً يفارقان.

<sup>177</sup> \_ البيت للأعشى من قصيدةٍ قالها لكسرى حين أراد منهم رهائن. والاستثناء فيه من قوله قبل هذا البيت:

آليتُ لا نُعطيه من أبنائنا رهناً فيفسدهم كمَنْ قد أفسدا والميت في سر صناعة الإعراب ٣٠٢/١، والمقتضب ٤١٨/٤، وديوانه ص ٥٦.

١٢٧ – ١٢٨ – البيتان لعنز بن دجاجة المازني.

وهما من شواهد سيبويه ٣٦٨/١، والمخصص ٦٨/١٦، وسر صناعة الإعراب ٣٠١/١، والمقتضب ٤١٦/٤.

قال الأعلم في قوله «إلا كناشرة»: ونصبه على الاستثناء المنقطع، والمعنى: لكن مثل ناشرة لا جربت لبونة ولا أغدت، لأنه لم يسرع في تفرق فالج.

وقوله: أَغدَّت: صار فيها الغُدَّة، والغلواء: سرعة الشباب، والمتنبت: المنمَّى والمغذَّى، واللَّبون: ذوات اللبن، تقع على الواحد والجمع، وفالج وناشرة: رجلان.

١٢٩ \_ البيت لعمروبن معد يكرب.

وهو في كتاب سيبويه ١٠١/١، وخزانة الأدب ٥٢/٢، ومغني اللبيب ص ١٠١، وتفسير القرطبي ١٦٦/١٣، وديوانه ص ١٧٨.

### وقال الآخر:

۱۳۰ \_ وأرى لها داراً بأغدرةِ السّيدانِ لم يدرسْ لها رسمُ ١٣٠ \_ إلا رماداً كشفَتْ عنه الرياحَ خوالدٌ سحمُ وقال الآخر:

١٣٢ \_ ما بالمدينة دارٌ غيرُ واحدةٍ دارُ الخليفة إلا دارُ مروانا

قيل: معناه: ما بالمدينة دارٌ غير دار الخليفة إلا دار مروان، فيكون الاستثناء منفصلاً وقيل: ما بالمدينة دارٌ ودار الخليفة إلا دار مروان. فعلى هذا المعنى يكون الاستثناء متصلاً.

#### \* \* \*

١٣٠ - ١٣١ - البيتان للمخبل السعدي.

وهما في المفضليات شرح ابن الأنباري ص ٢٠٨، والصحاح ٢٥٤٥/٦، والصاحبي ص ١٨٥، وأمالي المرتضى ٣١/٢.

وأغدرة السيدان: موضع بين البصرة والبحرين، والخوالد: الأثافي، والسحم: جمع سحمة: وهي لون يضرب إلى السواد، أي: كانت الأثافي قد دفعت عنه، ثم أذهبته الرياح.

١٣٢ \_ البيت للفرزدق.

وهو في كتاب سيبويه ٣٧٣/١، والمقتضب ٤٢٥/٤، والأبيات المشكلة للفارقي ص ٣٦٨، ومعاني القرآن للفراء ٩٠/١.

قال الأعلم: الشاهد فيه إجراء «غير» على الدار نعتاً لها، فلذلك ترفع ما بعد «إلا» والمعنى: ما بالمدينة دار هي غير واحدة \_ وهي دار الخليفة \_ إلا دار مروان، ولو جعل «غير واحدة» استثناء بمنزلة (إلا واحدة) لجاز نصبها على الاستثناء، ورفعها على البدل.

# بسابُ کانَ ویکسونُ

\_ فإن سأل سائل عن قوله تعالى: ﴿ولَهُم عَذَابٌ أَلَيمٌ بما كَانُوا يَكَذُبُونَ﴾(١) هل كانوا في الحال غير كاذبين حتى قال: ﴿بما كانوا يكذبون﴾؟

الجواب عنه \_ وبالله التوفيق \_:

إنَّ كلمة «كانَ» تأتى على أربعة أوجه:

- \_ منها ما يدل على الماضى.
- \_ ومنها ما يدل على المستقبل.
  - \_ ومنها ما يدل على الحال.
    - \_ ومنها ما يكون صلة.

فقوله تعالى: ﴿بِمَا كَانُوا يَكَذَبُونَ ﴾ يحتمل المعنيين: الحالَ والماضي ؟ كأنه يقول: بكذبهم، أو بكونهم كاذبين، نظيره قوله تعالى: ﴿بِمَا كُنتم تَقُولُونَ على اللَّهِ غيرَ الحقِّ ﴾ (٢).

وقوله تعالى: ﴿بِمَا كَانُوا يَفْسُقُونَ﴾ (٣)، وقوله تعالى: ﴿وَاغْفُرْ لَأَبِي إِنَّهُ كَانَ مِن الضَالِينِ﴾ (٤) في الماضي والحال.

<sup>(</sup>١) سورة البقرة: آية ١٠.

<sup>(</sup>٣) سورة العنكبوت: آية ٣٤.

<sup>(</sup>٤) سورة الشعراء: آية ٨٦.

<sup>(</sup>۲) سورة الأنعام: آية ۹۳.

وقوله تعالى: ﴿كُنْتُم خيرَ أُمَّةٍ﴾(١) هذا على قول بعض المفسرين يحتمل الماضي، ويحتمل الحال أيضاً.

وكقوله تعالى: ﴿وكانَ اللَّهُ عَزِيزاً حكيماً ﴾(٢)، ﴿وكانَ اللَّهُ غَفوراً رحيماً ﴾(٣).

ولها نظائر في القرآن.

فهذا يحتمل الماضي والمستقبل والحال كما قال الخليلُ (٤) وغيره: إنَّ هذا خبر عن الله تعالى أنه لم يزل ولا يزال غفوراً رحيماً، وهو اليوم يغفر لك؛ لأن العلم محيطٌ بأنَّ الحوادث غيرُ جائزةٍ على الله تعالى.

وأَمَّا قولُه تعالى: ﴿كيفَ نُكلِّمُ مَنْ كانَ في المهدِ صَبِيًّا ﴿ (٥).

فهذا يدل على الحال فقط، تقديره: مَنْ هو في المهد صبيٌّ.

وقوله تعالى: ﴿ما كانَ محمدٌ أَبا أَحدٍ من رجالِكم ﴾(٦)، ولها نظائر في القرآن.

\_ وأَمَّا ما يدلُّ على الماضي فقط فقوله تعالى: ﴿كَانَ النَّاسُ أُمَّةً وَاحدة ﴿ (^)، وقوله تعالى: واحدة ﴿ (^)، وقوله تعالى:

(٧) سورة البقرة: آية ٢١٣.

<sup>(</sup>١) سورة آل عمران: آية ١١٠.

<sup>(</sup>Y) سورة النساء: آية ١٦٥.

<sup>(</sup>٣) سورة النساء: آية ٩٦.

<sup>(</sup>٤) هو الخليل بن أحمد الفراهيدي، أخذ علم النحو عن أبي عمرو بن العلاء، وأخذ عنه سيبويه، وهو مخترع علم العروض ومعرفة أوزان أشعار العرب، وأول من صنف في اللغة على حروف المعجم، له كتاب «العين»، وطبع مؤخراً، توفي سنة ١٧٠ه.

<sup>(</sup>۵) سورة مريم: آية ۲۹.

<sup>(</sup>٦) سورة الأحزاب: آية ٤٠. (٨) سورة النمل: آية ٤٨.

﴿ وَكَانُوا يُصِرُّونَ على الحِنْثِ العظيم ﴾ (١)، وقوله تعالى: ﴿ وَكَانَ عَرَشُهُ على المَاءِ ﴾ (٢).

\_ وأمًّا ما يكونُ بمعنى المستقبل فقوله تعالى: ﴿وكانَ أَمرُ اللَّهِ مفعولًا ﴾ (٣)، أي: يكون.

وقوله تعالى: ﴿إِنَّهُ كَانَ وَعَدُهُ مَأْتِيًّا ﴾(٢)، ولها نظائر.

\_ وأمًّا ما يكون بمعنى الصلة فكقوله تعالى: ﴿وما كَانَ اللَّهُ لَيُعذَبَهِم وأَنتَ فيهم ﴾(٥)، أي: لا يعذبهم الله وأنت فيهم.

وقوله تعالى: ﴿مَا كَانَ للَّهِ أَنْ يَتَخِذَ مِنْ وَلدٍ﴾ (٢)، أي: لم يتخذ الله مِن ولد.

وقوله تعالى: ﴿وما كَانَ رَبُّكَ نَسياً ﴾ (٧)، وقوله تعالى: ﴿وما كَانَ لَنَا أَنْ نأْتَيَكُم بِسلطانٍ ﴾ (^).

وأمًّا الأبياتُ على هذه الأوجه فمنها قول الشاعر:

١٣٣ \_ فأدركتُ مَنْ قد كانَ قبلي ولمْ أُدعْ

لمَنْ كان بعدي في القصائدِ مصنعا

[استدراك]

(١) سورة الواقعة: آية ٤٦. (٥) سورة الأنفال: آية ٣٣.

(٢) سورة هود: آية ٧. (٦) سورة مريم: آية ٣٥.

(٣) سورة الأحزاب: آية ٣٧.
 (٧) سورة مريم: آية ٣٤.

(٤) سورة مريم: آية ٦١.
 (٨) سورة إبراهيم: آية ١١.

۱۳۳ \_ البيت لجرير، وهو في ديوانه ص ١٥٦.

وذكره ابن الأنباري في الأضداد على أن كان تكون للماضي والمستقبل، ولم ينسبه المحقق محمد أبو الفضل إبراهيم. انظر الأضداد ص ٦٠.

وهو في الخزانة ٣/١٠، وأمالي المرتضى ١٩٩/٢ من غير نسبة فيهما، ولم ينسبهما المحقق عبدالسلام هارون ومحمد أبو الفضل إبراهيم.

كان الأول للماضي، والثاني للمستقبل.

وقال الآخر:

١٣٤ ــ إنَّ الفصاحة والسماحة ضُمِّنا قبراً بمروَ على الطريقِ الواضح المورق على الطريقِ الواضح المورق مررت بقبره فاعقِرْ به كُومَ الجِلادِ وكلَّ طِرْفٍ سابح المورق المورق

١٣٦ \_ وانضحْ جوانبَ قبرِهِ بدمائِها فلقدْ يكونُ أخا دم وذبائح

أي: كان، فهذا للماضي.

وقال الآخر:

۱۳۷ - وإني لأتيكم بشكري ما مضى مِنَ الأَمسِ واستيجابِ ماكانَ في غدِ أي: ما يكون، فهذا للمستقبل.

<sup>178 - 170 - 177 -</sup> الأبيات لزياد الأعجم من قصيدة عدَّتُها خمسون بيتاً، رثى بها المهلب بن أبي صُفرة وأوردها القالي في ذيل الأمالي ص ٧، وابن خلكان في ترجمة المهلب ٥/٣٥٤.

والأبيات في خزانة الأدب ٤/١٠، والأمالي الشجرية ١/٥٥.

وقوله: كوم الجلاد: الكوم جمع كوماء وهي الناقة السمينة، الجلاد: جمع جَلدة وهي أدسم الإبل لبناً. والطِرف: الأصيل من الخيل. والسابح: السريع الجريء. وكانوا يعقرون الإبل مكافأة للميت على ماكان يعقر من الإبل في حياته.

١٣٧ \_ البيت للطِّرمَّاح.

وهو في الأمالي الشجرية ٢٥/١ و ٣٠٤، و٢/٢٧، وتفسير الطبري ٢٢/١، واللسان ـ مادة (شكر)، وديوانه ص ٥٧٢.

ويروى [تَشكُّرَ] ويروى [تَذكُّرَ] بدل [بشكريَ].

أي: لنشكر ما مضى، وأراد: ما يكون، فوضع الماضي موضع الآتي، وسيكرر الست ثانية.

وهو في شفاء العليل شرح التسهيل ١١٢/١، والخصائص ٣٣١/٣.

وأُمَّا الصلةُ فكما قال الآخر:

\* \* \*

١٣٨ \_ البيت للفرزدق من قصيدة يمدح بها هشام بن عبدالملك.

والبيت في كتاب سيبويه ١/١٨٩، وشرح ابن عقيل ٢/٩٨، ومغني اللبيب ص ٣٧٧، وديوانه ص ٥٩٧

قال ابن هشام في توضيحه: إنّ شرط زيادة «كان» أن تكون وحدها، فلا تزاد مع اسمها.

وأنكر زيادتها في هذا البيت موافقاً في ذلك المبرد، وقال: إن قوله «لنا» جار ومجرور متعلق بمحذوف خبر كان مقدم عليها.

# بابُ وجـوه «مـا»

إذا كان صلة، أو بمعنى الذي، أو كنايةً عن نكرة، أو بمعنى الشرط.

\_ فإنْ سئل عن قوله تعالى: ﴿إِنَّ اللَّـهَ لا يستحي أَنْ يضربَ مثلًا ما بَعُوضَةً فما فوقَها﴾(١)، فأي «ما» هذه؟

قلنا: إنَّ أهل المعاني اختلفوا فيها:

قال بعضهم: إنَّ «ما» ههنا قام مقام اسم نكرةٍ على معنى: إنَّ الله لا يستحى أن يضرب مثلًا شيئاً، بعوضةً فما فوقها.

جعل البعوضة بدلًا، كما يقال في الكلام: بما خيرٍ من ذلك، يعني لشيءٍ خيرٍ من ذلك.

\_ وقال ابن كيسان (٢): إذا حذفت «ما» عن الكلمة، ولم تفسد الكلمة فإنها الصلة.

وقيل: «ما» إنما يكون صلةً إذا كان في وسط الكلام، كمثل قوله تعالى: ﴿عمَّا قليل ﴾ (٣)، أو في آخر الكلام مثل قولهم: [أحبب حبيبك هوناً

<sup>(</sup>١) سورة البقرة: آية ٢٦.

<sup>(</sup>٢) هو أبو الحسن محمد بن كيسان، ممن جمع بين نحو البصريين والكوفيين، أخذ عن المبرد وثعلب وله كتب نافعة، توفي سنة ٢٩٩ه. (٣) سورة المؤمنون: آية ٤٠.

ما](١) ولا يكون صلة في أول الكلام.

وقيل: إن «ما» ههنا بمعنى الذي، فتقديره: إنَّ الله لا يستحي أن يضرب مثلًا الذي هو بعوضة. والذي يقوِّي هذا التأويل ما قُرىءَ في الشواذ: ﴿إِنَّ اللَّـهَ لا يَستحي أَنْ يَضرِبَ مثلًا ما بَعوضةً ﴾ (٢) برفع التاء.

وقيل: إنّ «ما» ههنا أدخل لمعنى، كما قيل في كلام العرب: [مُطِرنا ما بين زُبالة فالثعلبية] (٣). فتقدير الكلام: ما بين بعوضة إلى ما فوقها.

وقيل: إن «ما» ههنا صلة، وهو أقوى الوجوه.

فتقدير الكلام: إنَّ الله لا يستحي أن يضرب مثلًا ببعوضة فما فوقها.

وتقديرُ آخر: أن يضرب مثلًا بعوضةً، على البدل.

\_ وقال البصريون: إنَّ «ما» إذا اتصل بما يختص بالأسماء، فإنه

<sup>(</sup>١) هذا حديث شريف وليس من قولهم.

روي عن عمر بن الخطاب عن النبي على قال: وأحببْ حَبيبَكَ هوناً ما عسى أن يكونَ بغيضكَ يوماً ما». بغيضك هوناً ما عسى أن يكونَ حبيبَك يوماً ما».

أخرجه الترمذي والبيهقي، راجع الفتح الكبير للسيوطي ١٨٨١.

<sup>(</sup>٢) وبها قرأ رؤبة بن العجاج، وهذه لغة تميم، جعل «ما» بمعنى «الذي» ورفع بعوضة على إضمار ابتداء.

راجع إعراب القرآن للنحاس ١٥٣/١.

<sup>(</sup>٣) زُبَالة كثُمامَة، والثَعلبية بفتح الثاء.

موضعان من منازل طريق مكة إلى الكوفة.

وقال ابن جني: تقول: مطرنا ما بين زبالة فالثعلبية إذا أردت أن المطر انتظم الأماكن التي ما بين هاتين القريتين، يقروها شيئاً فشيئاً بلا فرجة، وإذا قلت: مطرنا ما بين زبالة والثعلبية فإنما أفدت بهذا القول أن المطر وقع بينها، ولم ترد أنه اتصل في هذه الأماكن من أولها إلى آخرها.

راجع معاني القرآن للفراء ٢٢/١، وسر صناعة الإعراب ٢٢/١، وخزانة الأدب ١٠/١. - ٢٠.

لا يكون صلة، كقوله تعالى: ﴿ فبما رَحمةٍ من اللَّهِ ﴾ (١)، وقوله تعالى: ﴿ رُبَما يودُّ الذين كفرُوا ﴾ (٢).

قالوا: إنَّ «ما» في قوله تعالى: ﴿ فبما رحمةٍ من الله ﴾ دخلت للوصف، يعنى: برحمة تامة.

وقوله تعالى: ﴿ فَبِمَا نَقْضِهِم ﴾ (٣). أي: بنقضهم.

وفي قوله تعالى: ﴿ رُبَما ﴾ ، أي: ربِّ وقتٍ يكونُ كذا وكذا.

\_ وأمَّا إذا كان متصلاً بما لا يختص بالأسماء، فإنه يكون صلة زائداً، كقوله تعالى: ﴿حتى إذا ما جاوُوها شَهِدَ عليهم﴾(٤). فهذا عند بعض البصريين.

\_ وأمًّا عند بعضهم فعلى خلاف ذلك.

وقال غير البصريين: إنّ «ما» في مثل هذه الأماكن صلةً زائدة. لا تعمل في الاسم الذي يليها، فإنْ قبلها مجرورٌ جررتَ الاسم الذي يليها، وإن كان منصوباً نصبته، وكذلك المرفوع في ذلك فمن ذلك قوله تعالى: ﴿أَن يضربَ مثلاً ما بعوضةً ﴾، وقوله: ﴿فبما رحمةٍ ﴾.

\_ وذكر أبو بكر ابن الأنباري<sup>(٥)</sup> فقال: ليس من حُذَّاق النحويين مَنْ يدّعي أنَّ «ما» لا يوجد بين دخولها وسقوطها فرقٌ، بل كلهم يُخبر أنَّها

<sup>(</sup>١) سورة آل عمران: آية ١٥٩. (٣) سورة النساء: آية ١٥٥.

<sup>(</sup>٢) سورة الحجر: آية ٣. (٤) سورة فصلت: آية ٢٠.

<sup>(•)</sup> هو القاسم بن محمد، كان علامة وقته في الآداب، وأكثر الناس حفظاً، كان صدوقاً ديًّناً، يحفظ ثلثمائة ألف بيت شاهد في القرآن الكريم، له من الكتب «المذكر والمؤنث» وقد طبع، و «الزاهر» مطبوع، وله «غريب الحديث» لم يطبع، قيل: إنه خسة وأربعون ألف ورقة.

إذا دخلَتْ أحدثت معنى التوكيد للكلام وإن أُسقطت سقط معنى التوكيد؛ لأنَّ مَنْ قال: عن قليل مِ تعرفُ الخبر، يكون أوكد من قول مَنْ قال: عن قليل مِ تعرفُ الخبر، وأنشد قول الشاعر:

۱۳۹ \_ وأَبوكِ بُسرٌ ما يفنّدُ عمرَه وإلى بِلى ما يُرْجَعَنَ جديدُ والمعنى: وإلى بِلى يرجع الجديد، فأكّد الكلام.

فأما نظائره من الآيات فمنها قوله تعالى: ﴿عَمَّا قليلٍ ﴾(١)، المعنى: عن قليل ِ.

وقوله تعالى: ﴿قُلِيلًا مَا تَشْكُرُونَ﴾(٢) . أي: قليلًا شَكْرُكُم.

وقوله تعالى: ﴿قليلًا مَا تُؤمنون﴾(٣)، أي: قليلًا إيمانكم.

وقيل: إن «ما» ههنا صفةُ مصدرٍ محذوف، كأنه قال: فإيماناً قليلًا تؤمنون.

وقوله تعالى: ﴿مِمَّا خطيئاتِهم﴾(٤) . أي: مِنْ خطيئاتهم.

وأما قوله تعالى: ﴿ أَينَ مَا كُنتُم تَعْبُدُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ ﴾ (٥٠).

فقيل: إنه إذا كان «أين» موصولة بـ «ما» كان «ما» صلة.

وإذا كانت مفصولة كان بمعنى الذي، كأنه قال: أين الذي تعبدون من دون الله.

\_ وقد يكون «أينما» ظرفاً واستفهاماً؛ فالاستفهام «أين ما كنتُم

<sup>[</sup>استدراك] ۱۳۹ ـ البيت في ضرائر الشعر لابن عصفور ص ۳۰، ولم ينسبه المحقق، وهو للبيد في ديوانه ص ٤٧. وبسر مرخّم بسرة وهي ابنته.

<sup>(</sup>١) سورة المؤمنون: آية ٤٠. (٤) سورة نوح: آية ٢٥.

<sup>(</sup>٢) سورة السجدة: آية ٩. (٥) سورة الشعراء: آية ٩٢.

<sup>(</sup>٣) سورة الحاقة: آية ٤١.

تعبدون (١)، والظرف كقوله تعالى: ﴿أينما تكونُوا يُدركْكُمُ الموتُ (٢). يعني: أيَّ موضع تكونوا.

\_ وأما قوله تعالى: ﴿إِنَّمَا حَرَّمَ عليكم الميتةَ ﴾ (٣).

فإن قرأت «الميتة» بالنصب كان «إِنَّما» بمنزلة كلمة واحدة، والميتة منصوبة بإيقاع الفعل عليها.

وإن قرأت بالرفع<sup>(١)</sup> كان «ما» بمنزلة الذي، تلخيصه: إن الذي حرم عليكم الميتة، أو المحرَّم عليكم.

وقوله تعالى: ﴿وما أَصابَكم يومَ التقى الجمعانِ ﴿(٥) . أي: والذي أصابكم.

وقوله تعالى: ﴿والسماءِ وما بَناها﴾(٦). قيل: والذي بناها.

وقيل: إن حاصل المعنى: وبنائها.

وقوله تعالى: ﴿إِنَّمَا صَنعُوا كَيْدُ سَاحِرٍ ﴾ (٧) . أي: الذي صنعوا كيدُ سَاحِر.

وقوله تعالى: ﴿وأَنَّ ما يَدعونَ من دونِهِ الباطلِ (^). أي: الذي يدعونه.

فجميع ما وجدتَهُ من القرآن فقسهُ على هذا.

<sup>(</sup>٥) سورة آل عمران: آية ١٦٦.

<sup>(</sup>٦) سورة الشمس: آية ٥.

<sup>(</sup>٧) سورة طه: آية ٦٩.

<sup>(</sup>٨) سورة لقمان: آية ٣٠.

<sup>(</sup>١) سورة الشعراء: آية ٩٢.

<sup>(</sup>٢) سورة النساء: آية ٧٨.

<sup>(</sup>٣) سورة البقرة: آية ١٧٣.

<sup>(</sup>٤) لم يقرأ بذلك أحدٌ من القراء، وإنما ذلك يجوز لغةً.

وأمًّا الذي بمعنى الشرط فقوله تعالى: ﴿وَمَا آتَاكُمُ الرَّسُولُ فَخُذُوهُ، وَمَا نَهَاكُمْ عَنْهُ فَانْتَهُوا﴾ (١).

وقوله تعالى: ﴿مَا يَفْتَحِ اللَّهُ لَلْنَاسِ مِن رَحِمةٍ فَلَا مُمسكَ لَها﴾ (٢) الآية.

فَأُجِيبَ بالفاء ليدلُّ أنَّ «ما» للشرط.

\_ الأبيات في هذا المعنى:

قال الشاعر:

181 \_ قالَتْ أَلا ليتما هذا الحمامَ لنا إلى حمامتِنا أَوْ نصفَه فقـدِ وقال الآخر:

١٤٢ - إلىٰ أُوسِ بن حارثة بن لأم ليقضي حاجتي فيما قضاها

<sup>(</sup>١) سورة الحشر: آية ٧.

<sup>(</sup>٢) سورة فاطر: آية ٢.

<sup>•</sup> ١٤٠ ــ البيت لأوس بن غلفاء التميمي يخاطب زوجته.

وهو في الأشباه والنظائر للسيوطي ٢٣٨/٣، وذكر فيه مناظرة نحوية. وفي مجاز القرآن ٢٤١/١، وشرح الجمل لابن عصفور ٢٠١/٢، ومقاييس اللغة ٣١٨/٣، والخزانة ٣٥١٥، والمساعد ٣٧٧/٢.

١٤١ \_ البيت للنابغة الذبياني من معلقته الدالية.

وهو في ديوانه ص ٤٤، وشذور الذهب ص ٣٦٢، وأوضح المسالك رقم ١٣٨، ومغني اللبيب ص ٨٩.

<sup>187</sup> \_ البيت لبشر بن أبي خازم يمدح أوس بن حارثة، وبعده:

فها وَطِيءَ الثرى مثلُ ابن سُعدى ولا لبسَ النعال ولا احتذاها
راجع خزانة الأدب ٢/٩، وديوانه ص ٢٢٢.

## وقال الآخر:

18۳ \_ إِذَا مَا امرُّوُ حَاوِلَنْ أَنْ يَقْتَتَلْنَهُ بِلا إِحْنَةٍ بِينَ النَّفُوسِ وَلا ذَحْلِ وَقَالَ آخر:

188 - إذا ما الموتُ حلَّ بدارِ قوم يحلُّ بدارِ قَـوْم آخرينا 180 - فقـلْ للشامتينَ بنا أَفيقُواً سَيلقى الشَّامتُونَ كما لَقِينا وقال امرؤ القيس:

187 - ألا يا لهفَ نفسي إِثْرَ قوم هُمُ كانوا الشفاءَ فلم يُصابوا العابي الله المناع ا

١٤٣ ـ البيت لذي الرمة، وهو في ديوانه ص ٧٧٥.

الكلام.

وهو في أمالي القالي ٢٦٤/٢، والاقتضاب ص ٢٣٤، واللسان ــ مادة (ذحل). وجوابُ إذا في بيتٍ آخر، وبه كمالُ المعنى، وهو قوله:

تبسمن عن نور الأقاحي في الثرى وفترن من أبصارٍ مضروجةٍ نجل والذَّحٰل: طلب الثار.

<sup>118</sup> ـ 120 ـ البيتان لخال الفرزدق واسمه العلاء بن قرظة، وقيل: لذي الإصبع العدواني.

ويروى الأول:

إذا ما الدهر جرَّ على أناس كلاكله أناخ بآخرينا راجع خزانة الأدب ٢٨٧/٢، ومجمع الأمثال ٣٦٧/١، وتفسير القرطبي ٢٩١/٧، وشرح الحماسة للتبريزي ١١١/٣.

<sup>187 - 187 -</sup> البيتان من مطلع قصيدة له، قالها حينها قصد خصومه من بني أسد، وكانوا هربوا، فوضع السيف في بني كنانة حيث ظنهم مطلوبه، فلها علم أنهم رحلوا قال قصيدته. والبيتان في ديوانه ص 3٤.

وقال الآخر:

# ١٤٨ \_ إِذَا مَا مَاتَ مَيْتُ مِن تميم فَسِرُكَ أَنْ يعيشَ فَجِيءٌ بزادِ،

\* \* \*

١٤٨ \_ البيت ليزيد بن الصعق.

ويروى أن معاوية قال للأحنف بن قيس: أخبرني عن قول الشاعر:

فسرَّك أن يعيش فجىء بزادِ أو الشيءِ الملقَّفِ بالبِجادِ ليأكلَ رأسَ لقمانَ بن عادِ

إذا ما مات ميت من تميم بخبز أو بتمر أو بسمن تراهُ يطوفُ في الأفاق حِرْصاً ما هذا الشيءُ الملفَّفُ في البجاد؟

قال الأحنف: السخينة يا أمير المؤمنين. قال معاوية: واحدة بواحدة، والبادىء أظلم.

والسخينة: طعام كانت تعمله قريش من دقيق، وهو الحريرة، فكانت تُسَبُّ به. القصة في العقد الفريد ٢٦٣/٢، والبيت أيضاً في طبقات الشعراء ص ٧٥.

# باب «أُمَّا»، بفتح الألف

\_ إن سئل عن قوله تعالى: ﴿فَأَمَّا الذين آمنُوا فَيعلمونَ أَنَّهُ الحقُّ من ربِّهم، وأَمَّا الذين كفروا...﴾(١) الآية، فلأي معنى دخلت الفاء في جوابهما؟

والفاء إنما تدخل في جواب الشرط، وأيةُ كلمةٍ هي؟

\_ الجواب \_ وبالله التوفيق:

إِنَّ «أَمًّا» كلمة يؤتى بها لتأكيد الكلام وتحقيقه، ويقضي جواباً بالفاء؛ لأنَّ فيها معنى الشرط والجزاء.

إذا قيل: أمَّا زيد فقد آمن، وأمَّا عمروٌ فقد كفر، كأنه قال: مهما يكن من شيء فقد كفر عمرو.

ومنها قوله تعالى: ﴿فَأَمَّا البِتِيمَ فَلَا تَقَهَّرُ، وأَمَّا السَائِلَ فَلَا تَنهُرُ، وأَمَّا بنعمةِ ربِّكَ فَحَدِّثُ﴾(٢).

فتلخيص الكلام: فأما إن كنتَ قاسيت اليُّتمَ فلا تقهر اليتيم؛ وأما إن كنتَ من قبلُ فقيراً فلا تنهر الفقير، وأما إن كنت عرفت نعمتي فحدث بها.

<sup>(</sup>١) الآية ٢٦ من سورة البقرة وتتمتها: ﴿وأمَّا الذين كفروا فيقولون ماذا أرادَ الله بهذا مثلاً ﴾.

<sup>(</sup>۲) سورة الضحى: آيات ۹ – ۱۱.

وقىوله تعالى: ﴿فَأَمَّا مَنْ أُوتِيَ كَتَابَهُ بِيمِينِهِ فَيقُولُ هَاوُمُ اقْرُووا كِتَابِيَهُ﴾(١)، ﴿وَأَمَّا مَنْ أُوتِي كَتَابَه بشمالِهِ...﴾(١) الآية. ومَنْ للشرط فأُجيب بالفاء.

وقوله تعالى: ﴿فَأَمَّا مَنْ أَعطَىٰ واتَّقَىٰ﴾، إلى قوله: ﴿فسنيسرهُ للعُسرى﴾ (٣).

وقوله تعالى: ﴿فَأَمَّا إِنْ كَانَ مِنِ المُقرَّبِينَ فَرُوحٌ ﴾ (٤).

وقوله تعالى: ﴿وَأُمَّا ثُمُودُ فَهَدَيْنَاهُمْ ﴾ (°) إلى آخر الآية.

فتلخيص الكلام: وأما ثمود مهما هديناهم فاستحبوا العمىٰ على الهدىٰ.

﴿ وَأَمَّا عَادُ فَأُهِلِكُوا ﴾ (٦) .

وجميعُ ما تجد في القرآن فعلىٰ هذا، والله أعلم بمراده.

وقيل في «أُمَّا» بعبارةٍ أخرى:

إنها «أَنَّ» المفتوحة التي ضُمَّ إليها «ما» صلة، وأُجيبَ بالفاء لدخول معنى الجزاء فيه كما بيّنا. قال الشاعر:

<sup>(</sup>١) سورة الحاقة: الآيتين ١٩ ـ ٢٠.

<sup>(</sup>٢) ﴿ وَأُمَّا مَنْ أُوتِيَ كَتَابِهِ بِشَمَالِهِ فَيقُولُ يَا لَيْتَنِي لَمْ أُوتَ كَتَابِيهِ ﴾ [سورة الحاقة: آيات ٢٥ – ٢٧].

<sup>(</sup>٣) ﴿ فَأَمَا مَنْ أَعْطَىٰ وَاتْقَىٰ وَصَدَّقَ بِالْحَسَىٰ فَسَنَيْسِرِهُ لَلْيُسِرِىٰ، وَأَمَا بَخُلُ وَاسْتَغَىٰ وَكُذَّبِ بالحسنیٰ فسنیسرہ للعسریٰ ﴾ [سورة اللیل: آیات ٥ – ٩].

<sup>(</sup>٤) سورة الواقعة: آية ٨٨.

<sup>(</sup>٥) ﴿ فهديناهم فاستحبوا العمىٰ على الهدىٰ ﴾ [سورة فُصِّلت: آية ١٨].

<sup>(</sup>٦) سورة الحاقة: آية ٩.

189 \_ فَأَمَّا تميمٌ تميمُ بنُ مُسرّ فأَلفاهمُ القومُ رُوبَىٰ نيامِا وقال الآخر:

100 \_ فأمَّا الحرامُ فمركوبةٌ وأمَّا الحلالُ فلم تُركب

\* \* \*

<sup>189</sup> \_ البيت لبشر بن أبي خازم الأسدي، وهو شاعر جاهلي، عدَّه ابن سلام في الطبقة الثانية من شعراء الجاهلية، والبيت في كتاب سيبويه ٢/١١، وأمالي ثعلب ص ١٩١، ومعاني القرآن للأخفش ٧٨/١، وديوانه ص ١٩٠.

وقوله: رُوبيٰ: جمع روبان: وهو الذي استثقل نوماً.

١٥٠ \_ البيت تقدم برقم ١٠٩.

# بابُ «إِمَّا» بكسر الألف

- اعلم أنَّ «إمَّا» يأتى في القرآن على وجهين:

أحدهما: إذا كان مقروناً بـ «أَن»، كقوله تعالى: ﴿إِمَّا أَنْ تُعذِّبَ وإِما أَنْ تتخذُ فيهم حُسناً (١).

والثاني: إذا كان مذكوراً بغير «أنْ» كقوله تعالى: ﴿فَإِمَّا تَرَيِّنُ مَنِ الْبَشْرِ أحداً (٢).

\_ فما كان مذكوراً مع «أَنْ» فهو في معنى الأمر، كأنَّهُ يقول: إما تعذيبها وإمَّا اتخاذ إحسان، لأن الفعل المضارع مع «أَنْ» يكون اسماً للمصدر، وقد يكون الأمر بلفظ المصادر إذا عزبت عن الألفاظ الموضوعة لها، فيكون حينئذٍ: إمَّا اتخذْ اتخاذاً، وإمَّا عذَّبهم تعذيباً.

ومنها قوله تعالى: ﴿إِمَّا أَنْ تُلقىَ وإمَّا أَنْ نكونَ نحنُ المُلْقينَ ﴾ (٣).

كأنه قال: ألق أنت أولاً.

\_ وأمًّا إذا لم يكن معه «أنَّ» فهو للإخبار فقط، كقوله تعالىٰ: ﴿إمَّا يُعذِّبُهم وإمَّا يتوبُ عليهم (٤)، وقوله تعالى: ﴿إِمَّا العذابَ وإمَّا الساعةَ ﴾ (٥)،

(٤) سورة التوبة: آية ١٠٦.

<sup>(</sup>١) سورة الكهف: آية ٨٦.

<sup>(</sup>٢) سورة مريم: آية ٢٦.

<sup>(</sup>٣) سورة الأعراف: آية ١١٥.

<sup>(</sup>٥) سورة مريم: آية ٧٥.

وقوله تعالى: ﴿ فَإِمَّا مَنَّا بَعدُ وإِمَّا فداء ﴾ (١).

قال الكُميت(٢):

الى خيرِ مَنْ يأتهِ الطارقو ن إمًّا عيادًا وإمًّا اعتراراً
 وقال الآخر:

107 \_ فسيرا فإمَّا حاجةٌ تقضيانها وإمَّا مقيلٌ صالحٌ وصديقُ وقال الآخر:

١٥٣ \_ ترى الناسَ إمَّا جاعلوهُ وقايةً لمالِهم أو تاركوه فضائعُ هذا وأشباهه للإخبار.

قال الشيخ الإمام رضي الله عنه: قد يكونُ «إمًا» للشرط، كقوله تعالىٰ: ﴿ فَإِمَّا يُأْتِينَّكُم منِّي هُدئَ فَمَنْ تَبِعَ هُدايَ ﴾ (٣).

وقد قيل: إنهما شرطان، فالشرط الأول جوابه محذوف، فالمعنى: فإمًّا يأتينَّكم مني هدىٰ فاتبعوه، فمَنْ تبع هداي فلا خوف عليهم.

وقوله تعالى: ﴿ فَإِمَّا ترينَّ من البشر أحداً فقولي ﴾ (٤)، وقوله تعالى:

<sup>(</sup>١) سورة محمد: آية ٤.

<sup>(</sup>Y) هو الكميت بن زيد الأسدي. كان يعلم الصبيان في الكوفة، وكان أصم لا يسمع شيئاً، وكان رافضياً معاصراً للفرزدق، وله «الهاشميات» في مدح أهل البيت.

١٥١ \_ البيت في أحكام القرآن لابن العربي ١٢٩٣/٣.

١٥٢ \_ البيت لم يُنسب.

وهو في معاني القرآن للفرّاء ٢ /١٥٨، وتفسير الطبري ١٦ /١٨٥، وإعراب القرآن للنحاس ٢٩٢/٢.

۱۵۳ \_ البيت ذكره الفراء في معاني القرآن. وقال: أنشدني بعض بني عُكل، ١٥٨/٢. (٣) سورة البقرة: آية ٣٦.

﴿ وَإِمَّا نُرِينَّكَ بِعضَ الذي نَعِدُهم أو نتوفينَّكَ فإلينا مرجعُهم ﴿ (١) ، وقوله تعالى : ﴿ فَإِمَّا تَثْقَفَنَّهم فِي الحربِ فشرِّدْ بهم ﴾ (٢) .

ف «إمَّا» في هذه الآيات يحتمل أن تكون للشرط، دخلت عليه «ما» صلةً، والله أعلم.

قال الشاعر:

١٥٤ \_ فامًّا تري لِمَّتى بُدِّلتْ فإنَّ الحوادثَ أُودى بها

\* \* \*

<sup>(</sup>١) سورة يونس: آية ٤٦. (٢) سورة الأنفال: آية ٥٧.

١٥٤ \_ البيت للأعشىٰ في ديوانه ص ٢٣.

وهو في شواهد سيبويه ٢٣٩/١، والأمالي الشجرية ٢٢٧/١، وشرح المفصل لابن يعيش ٩٥/٥، ومعاني القرآن للأخفش ١٢٨/١، ومعاني القرآن للأخفش ١٥٥/١.

## بابُ المؤنَّثِ التي لم يكن تأنيثها حَقيقياً

\_ إن سئل عن قوله تعالى: ﴿نَغفرْ لكم خَطاياكم﴾(١)، وقد قرىء بالياء(٢) على ما لم يُسمَّ فاعله، أليست الخطايا جمع خطيئة، فكيف عبَّرَ عنها بالتذكير؟

الجواب عنه ـ وبالله التوفيق:

إنَّ كلَّ اسم لمؤنث تأنيثها تأنيثُ لفظٍ لا تأنيث حقيقة، جاز في فعلها التأنيث والتذكير إذا تقدم، لا سيما إذا حالَ عن الاسم حائل.

فَمِنْ ذلك قوله تعالى: ﴿ولا يُقبَلُ منها شفاعةٌ ﴾ (٣)، فالحائل بينهما

وقوله تعالىٰ: ﴿فَمَنْ جَاءَهُ مَوعِظةٌ مِنْ رَبِّهِ فَانتهیٰ﴾ (٤)، وقوله تعالیٰ: ﴿كُتِبَ عَلَيْكُم إِذَا حَضَرَ أَحَدَكُمُ المُوتُ إِنْ تَرَكَ خَيْراً الوصيةُ ﴾ (٥)، وقوله تعالىٰ: ﴿لا يُـؤخذُ منكم فديةٌ ﴾ (٦).

وقوله تعالى: ﴿وجاءهمُ البِّيناتُ ﴾(٧)، وقوله تعالى: ﴿وأَخذَ الذينَ

<sup>(</sup>١) سورة البقرة: آية ٥٨. (٥) سورة البقرة: آية: ١٨٠.

<sup>(</sup>٢) وهي قراءة نافع وأبي جعفر المدنيين. (٦) سورة الحديد: آية ١٥.

 <sup>(</sup>٣) سورة البقرة: آية ٤٨.
 (٧) سورة آل عمران: آية ٨٦.

<sup>(</sup>٤) سورة البقرة: آية ٧٧٥.

ظلموا الصيحة (١)، وقوله تعالىٰ: ﴿وإِنْ كَانَ طَائِفَةٌ مَنْكُم آمنوا ﴿(٢)، وقوله تعالىٰ: ﴿قَدْ كَانَ لَكُم آيةٌ ﴾ (٣) وأشباهها.

وقال الشاعر:

100 \_ فامًا تَرِيْ لمتي بُلِّلتْ فانَّ الحوادثَ أُودى بها ولم يقل: أودَتْ.

\* \* \*

<sup>(</sup>١) سورة هود: آية ٦٧.

<sup>(</sup>٢) سورة الأعراف: آية ٧٨.

<sup>(</sup>٣) سورة آل عمران: آية ١٣.

١٥٥ \_ البيت للأعشىٰ وقد تقدم قريباً برقم ١٥٤.

#### بـــابُ التقديم والتأخـــير

\_ وهو شبية بالمقلوب أيضاً.

- فإن سئل عن قوله تعالى: ﴿مَثَلُ الذين كَفُرُوا كَمَثَلِ الذي يَنعِقُ بِمَا لا يَسمعُ ﴾ (١)، كيف يجوز تشبيهُ الكافرِ بالناعقِ، إذ الكافر هو المنعوق به؟ الجوابُ عنه:

قال أهل التفسير والمعاني: معناه: مَثَلُ واعظ الذين كفروا كمثل الناعق الذي ينعق بالغنم ـ وهو الراعي ـ فالغنم لا تفهم حقيقة قول الراعي .

كأنه حذف المضاف وأقام المضاف إليه مقامه.

والثاني: تقدير الكلام: مثل الذين كفروا ومثلنا معهم كمثل الذي ينعق، أي: مثلهم في الإعراض ومثلنا في الدعاء كمثل الناعق والمنعوق به، فحذف المثل الثاني اكتفاءً بالأول، كقوله تعالى: ﴿ومِنْ رَحمتهِ جعلَ لكمُ الليلَ والنهارَ﴾(٢). وله بابُ أفردناه، وستقف عليه إن شاء الله (٣).

والجواب الثالث: مثلُ الذين كفروا في دعائهم الأصنام، كمثل الراعي في رعاية الأغنام.

والرابع: مثل الذين كفروا حين دعوا الأصنام كمثل الذي يصيح في الجبل، فيجيبه الصدى ولا حقيقة له؛ لأنه صوَّتَ لغير مجيب.

<sup>(</sup>١) سورة البقرة: آية ١٧١. (٢) سورة القصص: آية ٧٣. (٣) انظر صفحة ٣٠٥.

\_ وقال بعضهم: هذا على التقديم والتأخير.

فمعناه: مثل الذين كفروا كمثل الغنم الذي لا يفهم حقيقة قول الناعق. فأضاف المثل الثاني إلى الناعق، وهو في المعنى مضاف إلى المنعوق به.

وهذا مما لا يُستنكر في كلام العرب؛ لأنهم يقدِّمون ما يوضِّحه التأخير، ويؤخّرون ما يوضحه التقديم، كما قيل: عرضتُ الناقة على الحوض. أي: عرضتُ الحوضَ على الناقة. وكسوتُ الثوبَ بدني، أي: كسوتُ بدني الثوب، ولبستْ الخفّرجلي.

كما قال تعالىٰ: ﴿ما إِنَّ مفاتحهُ لتَنوءُ بالعُصبةِ ﴾(١). معناه: العصبة تنوء بالمفاتيح.

وقوله تعالىٰ: ﴿ثُلثمائةٍ سنينَ ﴾(٢). أي: سنين ثلثمائة.

ولولا التقديم والتأخير لكان حقّ الكلام: ثلثمائة سنة.

وقيل: هذا على القياس المتروك(٣).

وقوله تعالىٰ: ﴿خُلقَ الإِنسانُ مِنْ عَجلٍ ﴾(٤) . أي: خلق العجل من الإنسان.

<sup>(</sup>١) سورة القصص: آية ٧٦.

<sup>(</sup>۲) سورة الكهف: آية ۲٥.

<sup>(</sup>٣) إذ قياسه أَنْ يُقال: ثلاث مئاتٍ أو مئين، لكن وحَّدَ اعتماداً على العقد السابق، ومُمـيّز المائة موحّدٌ مجرور، فقياسه: مائة سنةٍ، وجمع تنبيهاً على الأصل.

وقال الفراء: مِنَ العرب مَنْ يصنع سنين موضع سنة.

راجع إتحاف فضلاء البشر ص ٢٨٩.

<sup>(</sup>٤) سورة الأنبياء: آية ٣٧.

وقوله تعالىٰ: ﴿ فلا تَحسبنَّ اللَّهَ مُخلفَ وعدِهِ رُسلَهُ ﴾ (١)، المعنى: مخلف رسله وعده.

وقوله تعالىٰ: ﴿بلِ الإِنسانُ على نَفسهِ بَصيرةٌ ﴾ (٢). المعنى: علىٰ الإِنسان من نفسه بصيرة، أي: شاهد، وهو جوارحه. دخلت الهاء للمبالغة.

وقوله تعالىٰ: ﴿وقد بلغتُ من الكِبَرِ عتياً ﴾ (٣). أي: بلغت الكبر.

وقوله تعالىٰ: ﴿واجعلنا للمتقينَ إماماً ﴾(٤). أي: إجعل المتقين لنا إماماً.

وقوله تعالى: ﴿فضحكَتْ فبشرناها﴾ (٥). وقد قيل: فبشرها فضحكت.

- وفي بعض القراءة: ﴿وكذلك زُيِّنَ لكثيرٍ من المشركينَ قتلُ أولادَهم شركائِهم ﴾ (٦)، فتقدير الكلام: زيَّن قتل شركائهم أولادهم، على التقديم والتأخير.

وقوله تعالىٰ: ﴿إِنَّمَا يُرِيدُ اللَّهُ لَيُعذبَهِم بها في الحياةِ الدُّنيا وتزهقَ أَنفسُهم ﴾(٧).

قال ابن عباس: معناه: ولا تعجبك أموالهم وأولادهم في الحياة الدنيا، إنما يريد الله أن يعذَّبُهم في الآخرة.

وقوله تعالىٰ: ﴿ولولا كلمة سبقَتْ من ربِّكَ لكانَ لِزاماً وأجلُ مُسمّىٰ ﴾ (^).

<sup>(</sup>١) سورة إبراهيم: آية ٤٧. (١) سورة الفرقان: آية ٧٤.

<sup>(</sup>۲) سورة القيامة: آية ۱٤.(۵) سورة هود: آية ۷۱.

<sup>(</sup>٣) سورة مريم: آية ٨.

<sup>(</sup>٦) سورة الأنعام: آية ١٣٧، وقد قرأ ابن عامر: زُيِّنَ بالبناء للمجهول، ورفع (قتلُ) ونصب (أولادَهم). والباقون: زَينَ بالبناء للمعلوم، ونصب (قتلَ) وخفض (أولادِهم). (٧) سورة التوبة: آية ٥٥.

المعنى: ولولا كلمة سبقت من ربك وأجلّ مسمى لكان لزاماً، أي: لكان العذاب لازماً لهم.

وقوله تعالىٰ: ﴿لَعِلْمَهُ الذين يَستنبطونَهُ منهم، ولولا فَضلُ اللَّهِ عَليكم ورحمتُهُ لاتَّبعتُم الشيطانَ إلا قليلًا ﴿(١). قال بعضهم: هذا على التقديم والتأخير.

المعنى: لعلمه الذين يستنبطونه منهم إلا قليلًا منهم، ثم قال: ولولا فضل الله عليكم ورحمتُه لاتبعتم الشيطان جميعاً.

وقوله تعالىٰ: ﴿ أَكَانَ لَلْنَاسِ عَجِبًا أَنْ أُوحِينَا إِلَى رَجِلٍ مِنْهُم ﴾ (٢).

قد قيل في معناه: أكانَ إيحاؤنا إلى رجل منهم عجباً.

وقوله تعالىٰ: ﴿الْأَخلاءُ يَوْمئذٍ بعضُهم لبعضٍ عدوً ﴾ (٣) إلى قوله: ﴿وَكَانُوا مُسَلِّمِينَ ﴾.

قيل: في الآية تقديم وتأخير، والمعنى: يا عباد الذين آمنوا بآياتنا وكانوا مسلمين لا خوف عليكم ولا أنتم تحزنون.

وقوله تعالى: ﴿ فحاسبْناها حِساباً شديداً وعَذَّبناها عَذاباً نُكراً ﴾ (٤).

المعنى: حاسبناها في الدنيا عذاباً نكراً بالقحط والجوع والبلاء، وحاسبناها حساباً شديداً في الآخرة. ولها نظائر.

\_ وأمَّا الأبياتُ على هذا:

<sup>(</sup>١) سورة النساء: آية ٨٣.

<sup>(</sup>۲) سورة يونس: آية ۲.

<sup>(</sup>٣) ﴿إِلاَ المَتَقِينَ، يَا عَبَادُ لاَ خُوفٌ عَلَيْكُمُ اليُّومَ وَلا أَنْتُم تَحْزَنُونَ، الذِّينَ آمنُوا بآياتنا وكانوا مسلمين﴾ [سورة الزخرف: الآيتين ٦٨ \_ ٢٩].

<sup>(</sup>٤) سورة الطلاق: آية ٨.

فقول الشاعر:

١٥٦ \_ ترىٰ الثورَ فيها مُدخِلَ الظلِّ رأسَهُ وسائرُهُ بادٍ إلى الشمس أجمعُ

وقال الآخر \_ وهو الحطيئة \_:

١٥٧ \_ فلما حسبتُ الهُونَ والعيرُ مُمسَكً علىٰ رغمه ما أمسك الحبلَ حافرُه

معناه: أمسك حافره الحبل.

وقال ذو الرُّمة:

١٥٨ \_ فكرَّ يمشقُ طعناً في جواشنها كأنَّهُ الأجرَ في الإِقبال ِ يحتسبُ المعنىٰ: كرَّ عليها بالطعن لها، كأنه يحتسب الأجر في الإقبال.

وقال جميل بُثينة :

109 \_ بثينةً شأنها سلبَتْ فؤادي بلا جُرْم أتيتُ بها سلاما قيل: المعنىٰ: سلَا بثينةً ما شأنها سلبت فؤادى.

١٥٦ \_ البيت لم يُنسب.

وهو في كتاب سيبويه ٧/١، وأمالي المرتضىٰ ١/٥٥، وتأويل مشكل القرآن ص ١٩٤.

أراد: مدخل رأسه الظل، فقلب.

١٥٧ ــ البيت في ديوان الحطيئة ص ١٠٠، وتفسير الطبري ١٤/١٤، وتأويل مشكل القرآن ص ١٩٤.

يقول: ما دام الحمار مقيداً فهو ذليل معترفٌ بالهون، وهذا مقلوب، أراد: ما أثبت الحبل حافره.

<sup>10</sup>۸ \_ البيت في ديوان ذي الرمة ص ٢٥، وكتاب الأفعال للسرقسطي ١٣٩/٤، وتهذيب اللغة ٣٢٨/٨، واللسان مادة جشن.

وقوله: جواشنها، أي: صدورها، وهو يصف ثوراً طعن كلاباً بروقيه في صدرها.

١٥٩ \_ البيت لم أجده في ديوان جميل. وهو في كشف المشكل ٢/١٥٥.

وقال الآخر:

17. \_ عَقيلةً أخدانٍ لها لا دميمة ولا ذاتُ خَلْقٍ إِنْ تَأْمَلْتَ جانبِ والمعنى: إِن تَأْمَلتها وجدتها لا دميمة، ولا ذات خلق جانب. والجانب: القصير الغليظ.

وقال الآخر:

171 \_ قد حالفَ الحياتِ منه القدما الأُفعوانَ والشجاعَ الشَّجعَما كان حقُّ الكلام: قد حالف الأفعوان القدما.

وقال الأخطل:

١٦٢ ــ مثلُ القنافذِ هدَّاجون قد بلغَتْ نجرانَ أو بلغَتْ سوآتِهم هَجرُ

وقال الآخر:

١٦٣ \_ كانتْ فريضة ما تقولُ كما كانَ الزناءُ فريضة الرجم

<sup>17.</sup> \_ البيت لامرىء القيس، وهو في اللسان مادة جنب، وفي ديوانه ص٣٠، وهو في المجمل ٦١٨/٣.

<sup>171</sup> ــ البيت من أرجوزة لمساور بن هند العبسي، وقيل: للعجاج. وهو من شواهد سيبويه ١٤٥/١، والخزانة ٢٩٣/٤، ومغني اللبيب ص ٩١٧، وشرح الجمل لابن عصفور ١٨٥/٢.

والشجاع: ذكر الحيات، والشجعم: الطويل.

<sup>177</sup> \_ البيت في مغني اللبيب ص ٩١٧، ومجاز القرآن ٣٩/٢، والأمالي الشجرية ١٠٢٠ م والمخصص ٩٤/٨، وشرح الجمل لابن عصفور ٢/١٨٢، وديوانه ص ١٠٩. وهداجون، أي: يتسللون إلى البيوت للسرقة أو الفجور، من الهدج، وهو مشي في ضعف.

<sup>177</sup> ــ البيت للنابغة الجعدي، في ديوانه ص ٢٣٥، والقطع والائتناف ١٨٤، ومجاز القرآن ١٨٤ ـ البيت للنابغة الجعدي، في ديوانه ص ٢٣٥.

وقال الآخر \_ وهو طرفة:

١٦٤ ـ سفته إياة الشمس إلا لثاته أُسِفً ولم يُكدَم عليه بإثمد

يريد: لم يكدم بالأسنان ويذهب بأشره. والأشر: حدَّة أطراف الأسنان، يعني: أسفَّ بإثمد.

وقال الآخر:

170 \_ لقد خفتُ حتىٰ ما تزيدُ مخافتي على وَعْل ٍ في ذي المطارةِ عاقل ِ معناه: ما تزيد مخافة وعل علىٰ مخافتي .

وقال الفرزدق يمدح خالداً ويهجو أسداً:

177 \_ فلستِ خراسان التي كان خالد بها أسدٌ إذ كان سيفاً أميرُها أراد: فلستِ خراسان التي كان خالد بها سيفاً، إذ كان أسد أميرها الآن.

\* \* \*

١٦٤ \_ البيت من معلقته، وهو في القرطبي ١٤٦/١، وشرح المعلقات للنحاس ١٥٨/١.
سفته: حسنته وبيضته، وإياه الشمس: ضوؤها، أسف: ذُرَّ، فلم تكدم:
لم تعضض عظماً فيؤثر في ثغرها.

١٦٥ \_ البيت للنابغة الذبياني، وقد تقدم برقم ٤٢.

۱۶۱ ــ البيت في شرح الجمل لابن عصفور ۲۰۹/۲، والخصائص ۳۹۷/۲، وسـر الفصاحة ۱۰۲.

# بابٌ آخرُ مِـنْ هذا النوع

\_ قال الله تعالى: ﴿إِنِّي مُتوفيكَ ورافعُكَ إِلِيَّ ومُطهرُكَ﴾(١)، أي: مطهرك ورافعك إليَّ.

وقوله تعالى: ﴿اقتربتِ الساعةُ وانشقَ القمر﴾(٢)، أي: انشق القمر واقتربت الساعة.

وقوله تعالى في سورة النمل: ﴿ فَأَلقه إليهم ثُمَّ تولَّ عنهم فانظرْ ماذا يرجِعُونَ ﴾ (٣)، المعنى: فانظر ماذا يردون عليك، ثُمَّ تول عنهم.

وقوله تعالى: ﴿ ثُمَّ دَنَا فَتَدَلَّى ﴾ (1)، أي: فتدلىٰ جبريل على محمدٍ ﷺ ثم دنا منه.

وقوله تعالى: ﴿مَثْلُ الذين كفروا بربِّهم أَعمالُهم ﴾ (٥) . أي: مثل أعمال الذين كفروا بربهم.

وقوله تعالى: ﴿الذي أَحسنَ كلَّ شَيءٍ خَلقه﴾(٦). أي: أحسنَ خلقَ كلِّ شيء.

وقوله تعالى: ﴿واللَّهُ أَخرجَكم منْ بُطونِ أُمهاتِكم لا تَعلمُونَ شَيئاً

(٤) سورة النجم: آية ٨.

(Y) سورة القمر: آية ١. (٥) سورة إبراهيم: آية ١٨.

(٣) سورة النمل: آية ٢٨.
 (٦) سورة طه: آية ٥٠.

• . .

194

<sup>(</sup>١) سورة آل عمران: آية ٥٥.

وجَعلَ لكم السمع والأبصار (١) الآية، فمعناه: والله جعل لكم السمع والأبصار والأفئدة، ثم أخرجكم من بطون أمهاتكم.

وقوله تعالى: ﴿فَإِذَا قَرَأْتُ القَرآنَ فَاسْتَعَذُّ بِاللَّهُ ﴿ ٢ ﴾.

قال بعضهم: إذا استعذت بالله فاقرأ القرآن، كأنه قال: إذا أردت أن تقرأ القرآن فاستعذ بالله أولاً.

وقوله تعالى: ﴿الحمدُ للَّهِ الذي أَنزلَ على عَبدِه الكتابَ ولم يجعلْ لَهُ عِوجاً قَيِّماً ﴾ (٣)، أي: لم ينزله وله عوج.

وقوله تعالى: ﴿ فلعلَّكَ باخعٌ نفسكَ على آثارِهم إنْ لم يُؤمنوا بهذا الحديثِ أَسَفاً ﴾ (٤)، المعنى: فلعلك باخعٌ نفسك أسفاً إنْ لم يؤمنوا.

الأبيات على هذا:

قال حميد بن ثور (٥):

١٦٧ \_ وطعني إليك الليلَ حِضْنَيْنَهُ إِنَّني لتلكَ إذا هابَ الهِدانُ فَعولُ

حضنا الليل: جانباه، والهدان: النائم الساكن الجبان.

فمعنىٰ البيت: أنا فعول في طعني إليك جانبي الليل، إذا نام الجبان، أي: أنا فعولٌ لتلك الفعلة.

<sup>(</sup>١) سورة النحل: آية ٧٩. (٣) سورة الكهف: آية ١.

<sup>(</sup>۲) سورة النحل: آية ۹۸.(٤) سورة الكهف: آية ٦.

<sup>(</sup>٥) صحابي جليل أدرك الجاهلية والإسلام، كان أحد الشعراء الفصحاء، وكان كلُّ مَنْ هاجاه غلبه، ولما أَق النبيَّ ﷺ أنشده أبياتاً فيها يقول:

حتى أتيتُ المصطفى محمدا يتلو من الله كتاباً مرشدا وعاش إلى خلافة عثمان.

١٦٧ \_ والبيت في تفسير الطبري ٢١/٩٥، ومجاز القرآن ٢/١٣٠.

وقال الآخر:

17۸ ـ كأنَّ هنداً ثناياها وبهجتها يومَ التقينا علىٰ أَدْحالِ دَبَّابِ معناه: كأن ثنايا هند ببهجها، والدّباب: موضع.

وقال الآخر:

179 \_ وإنّي \_ وإنْ صدَّتْ \_ لَمُثنِ وصادقٌ عليها بما كانَتْ إلينا أَزلَّتِ الينا أَزلَّتِ عنا أَي: مُثنٍ عليها بما أزلّت إلينا قبل، وصادقٌ فيما أقول وإن صدَّت عنا الآن.

وقال الآخر:

١٧٠ ـ على صُلبَ الوظيفِ أَكِرُّ يوماً وتحتي فارسٍ بَطلٍ كُميتُ المعنى: على فارسٍ بطلٍ أَكِرُّ يوماً وتحتي كميت صلب الوظيف.

١٦٨ \_ البيت للراعي:

وهو في ديوانه ص ١٢، ومجاز القرآن ٢/١٣٠، واللسان مادة دبب، وتفسير الطبري (٩٥/٢١ ولم يعرفه المحقق [استدراك] د. قباوة وتصحّف عليه.

قال الأزهري: وبالخلصاء رملٌ يقال له الدبَّاب، والأدحال: جمع دحل، وهو ثقب فمه ضيق، ثم يتسع أسفله متى يمشىٰ فيه.

١٦٩ \_ البيت لكثير عَزّة:

وهو في ديوانه ٤٦/٢، وأمالي القالي ١٠٩/٢، وخزانة الأدب ٣٧٩/٢، وشرح الجمل لابن عصفور ٦٢٤/١.

١٧٠ \_ البيت قال ابن عدلان الموصلي: لمتعسفٍ مُحَدثٍ، وقال:

في هذا البيت تقديمٌ وتأخير، وضرورتان وإعراب، وترتيبه: على فارس ٍ بطل ٍ أشدُّ يوماً وتحتي كميتٌ صلبَ الوظيف.

ف «جرَّ فارساً بـ «علىٰ» و «بطل ٍ» صفته، ونصب (صلبَ الوظيف) على أنه حال للنكرة وقد تقدمَتْ عليها.

\_ وقال الفرزدق يمدح خال هشام:

1۷۱ ــ وما مِثلُهُ في الناسِ إلا مملكاً أبو أُمِّهِ حيُّ أبوه يقاربُه أراد: وما مثله في الناس حيُّ يقاربه، وهو أبو أم الملك، وأبوه يقاربه أيضاً. فقدَّم وأخَّر.

\* \* \*

والضرورتان: الفصل بالحال بين المجرور وجارّه، والفصل بالمجرور وصفته بين المبتدأ والخبر.

راجع الانتخاب لكشف الأبيات المشكلة الأعراب ص ٢٤، والإفصاح للفارقي 110.

والوظيف: هو لكل ذي أربع ما فوق الرسغ إلى مفصل الساق.

وقال ابن الأعرابي: الوظيف: من رسغي البعير إلى ركبتيه في يديه.

١٧١ \_ البيت في مدح إبراهيم بن هشام بن المغيرة خال هشام بن عبدالملك.

وهو في ديوانه الفرزدق ص ١٠٨، والانتخاب ص ٢٠، والإفصاح ص ٨٤، ومنثور الفوائد لابن الأنباري ص ٥٥، والاستغناء في أحكام الاستثناء ٦٥٥. والبيت فيه ضرورتان.

إحداهما: الفصل بين صفة حي وحيّ بـ «أبوه» إذ يقاربه صفة حي . والفصل بين الما أمان هم المان من المان من المان المان

## بــابُ ذكرِ المتضادين باسم ِ واحد

\_ إِنْ سئل عن قوله تعالى: ﴿الذين يَظنُونَ أَنَّهُم مُلاقُوا ربِّهُم وأَنَّهُم إليه رَاجِعون ﴿(١). أليس هذا صفةً للمؤمنين؟

والظن هو الشكُّ، فكيف يجوز وصفُ الموقنين بالشكُّ؟

\_ الجواب وبالله التوفيق:

إِنَّ حدَّ الظنِّ هو الوقوف بين النقيضين، فهو اسم من أسماء الأضداد، فالظنُّ هو اليقين والشكُّ أيضاً (٢)؛ لأنَّ أحد طرفيه شكُّ والثاني يقين، واردٌ في القرآن، وفي أشعار العرب موجود.

أمًّا نظيره في القرآن فقوله تعالى: ﴿إِنِّي ظَننْتُ أَنِي مُلاقٍ حسابيه ﴿ (٣) ، أي: أيقنت.

وقوله تعالى: ﴿ورأى المجرمون النَّارَ فظنُّوا أَنَّهم مواقعُوها ﴿٤)، وقوله تعالى: ﴿إِنْ ظنَّا أَنْ يُقيما حُدود الله ﴾(٥)، فهذه بمعنى اليقين.

راجع لسان العرب مادة ظنن ٢٧٢/١٣.

(٣) سورة الحاقة: آية ٢٠. (٥) سورة البقرة: آية ٢٣٠.

(٤) سورة الكهف: آية ٥٣.

<sup>(</sup>١) سورة البقرة: آية ٤٦.

<sup>(</sup>٢) قال ابن منظور نقلًا عن المحكم: الظن: شكُّ ويقين إلا أنه ليس بيقين عيان، إنما هو يقين تدبر، فأما يقين العيان فلا يقال فيه إلا عَلِمَ.

وأما بمعنى الشك فكقوله تعالى: ﴿وأنَّهم ظُنُّوا كما ظَننتُم أَنْ لَنْ يَبعثَ اللَّهُ أحداً ﴾ (١)، وقوله تعالى: ﴿وذلكم ظَنُّكم الذي ظننتُمْ بربِّكم أَرْدَاكم ﴾ (٢).

وأشباه ذلك من المتضادين من قول العرب: الصبح صريم، والليل صريم (٣)؛ لأنَّ كلَّ واحدٍ منهما ينصرم عن صاحبه.

وللضوء سدفة، وللظلمة سدفة (٤).

حتى قال الخليل: السدفة: وقت انفجار الصبح، لأنَّه جمعَ بين ظلمةِ الليل وضوء النهار.

ومنه قوله تعالى: ﴿وأُسرُّوا الندامةَ ﴾ (°). أي: أخفوها، وقيل: أعلنوها. وقوله: ﴿وشروهُ بِثمن بِخْسِ ﴾ (٢). يحتمل للبيع وللشراء.

وقوله تعالى: ﴿حتى إذا فُزِّعَ عنْ قلُوبِهِم﴾(٧).

قيل: دخل الفزع في قلوبهم، وقيل: أخرج الفزع عن قلوبهم.

وقوله تعالى: ﴿فنبَذُوهُ وَراءَ ظُهورِهم﴾ (٨). أي: خلف ظهورهم.

(٧) سورة سبأ: آية ٢٣.

<sup>(</sup>١) سورة الجن: آية ٧.

<sup>(</sup>٢) سورة فصلت: آية ٢٣.

<sup>(</sup>٣) قال ابن منظور: الصرم: القطع البائن، والصريم: الصبح لانقطاعه عن الليل، والصريم: الليل لانقطاعه عن النهار.

<sup>(</sup>٤) قال الصغاني نقلًا عن الأصمعي: السَّدْفة والسُّدْفة في لغة أهل نجدٍ الظلمة، وفي لغة غيرهم الضوء، وهما من الأضداد.

وقال أبو عبيد: بعضهم يجعل السدفة اختلاط الضوء والظلمة معاً، كوقت ما بين طلوع الفجر إلى الإسفار.

راجع العباب \_ مادة (سدف).

<sup>(</sup>٥) سورة يونس: آية ١٤٥.

<sup>(</sup>٦) سورة يوسف: آية ٢٠. (٨) سورة آل عمران: آية ١٨٧.

وقوله تعالى: ﴿وَكَانَ وَرَاءَهُمْ مَلِكُ ﴾(١)، أي: قدامهم.

وقيل: الخلف: وراء، وقدام: أيضاً وراء(٢)، وإصدار المواراة.

قال الله تعالى: ﴿وتَركْتُم ما خوَّلناكُمْ وراءَ ظُهورِكُمْ ﴾ (٣)، وقال: ﴿مِنْ ورائِه جهنمُ ﴾ (٤)، أي: من قدَّامه، وكذلك قوله تعالى: ﴿ومِنْ وراءِ إسحقَ يعقوب ﴾ (٥).

وكذلك البعض بمعنىٰ الجميع والجزء(٦).

منها قوله تعالى: ﴿ويقولُون نؤمنُ ببعض ونكفرُ ببعضٍ ﴾<sup>(٧)</sup>.

وأَمَّا بمعنى الجميع فقوله تعالى: ﴿إِنَّمَا يُرِيدُ اللَّهَ أَنْ يُصيبَهم ببعضِ فُنُوبِهم ﴾ (^). أي: بجميع ذنوبهم .

وراء بالفتح وكسرٍ وانضمام ورادفَتْ خلف ورادفتْ أمام ورادفتْ أمام ورادفتْ أمام وقد أتى مُرادفاً سواء فاتلُ له مستشهداً وراء بعد (مَنِ ابتغیٰ» وفي الإتقان ما سقتُه باوجزِ البيانِ وراء مُثلَّت الهمزة.

يريُّد قوله تعالى: ﴿ فَمن ابتغىٰ وراءَ ذلك فأُولئكَ هم العادون﴾.

(٣) سورة الأنعام: آية ٩٤.
 (٤) سورة إبراهيم: آية ١٦.

(٥) سورة هود: آية ٧١.

(٧) سورة النساء: آية ١٥٠.

(٦) قال ابن منظور: بعض الشيء: طائفة منه. وقيل: بعض الشيء: كله. وقال ابن سيده: وليس هذا عندي على ما ذهب إليه أهل اللغة من أن البعض في معنى الكل.

وقال أبو العباس أحمد بن يحيى المعروف بثعلب: أجمع أهل النحو على أنَّ البعض شيء من أشياء، أو شيء من شيء إلا هشاماً.

راجع لسان العرب مادة بعض ١١٩/٧.

(٨) سورة المائدة: آية ٤٩.

199

<sup>(</sup>١) سورة الكهف: آية ٧٩.

<sup>(</sup>٢) قال شيخنا العلامة أحمد بن محمد حامد الحسني الشنقيطي حفظه الله:

## بابٌ آخرُ قريبٌ من هذه الفصول

- خشي، بمعنىٰ عَلِمَ، وبمعنىٰ خاف، كقوله تعالى: ﴿ذَلْكَ لَمَنْ خشي العنتُ منكم ١١٥٠، وقوله تعالى: ﴿فخشينا أَنْ يُرهقَهما ١٠٠٠.

- وخاف بمعنى عَلِمَ، كقوله تعالى: ﴿ إِلا أَنْ يَخافا أَلا يُقيما حدود الله (٣).

وقرىء: ﴿وخافَ ربكَ أَنْ يرهقهما ﴿ (\*) بمعنى علم.

\_ ورجا بمعنىٰ خاف، وبمعنىٰ طمع، منها قوله تعالى: ﴿مالكم لا ترجونَ للَّهِ وقاراً ﴾ (١).

\_ ويئس بمعنىٰ علم وقنط.

أمًّا بمعنىٰ علم فقوله تعالى: ﴿أَفَلَمْ بِيأْسِ الذِّينَ آمنُوا﴾(٥).

وإنما وضع اليأس مكان العلم؛ لأنَّ من علمَ شيئاً يئس من ضده.

\_ وأمًّا الأبيات:

(١) سورة النساء: آية ٢٥.

(٥) سورة الرعد: آية ٣١. (٢) سورة الكهف: آية ٨٠.

(٣) سورة البقرة: آية ٢٢٩. (\*) وهي قراءة شاذة.

(٤) سورة نوح: آية ١٣.

فقول الشاعر:

١٧٢ \_ ترَّاكُ أَمكنةٍ إذا لمَ أَرْضَها أَوْ يعتلقْ بَعضَ النفوس جمامُها

قيل: يعني: جميع النفوس،

وقال الهذلي:

وَحَالْفَهَا في بَيتِ نُوبِ عَواملِ ١٧٣ \_ إذا لسعَتْهُ النحلُ لم يَرجُ لسعَها

أي: لم يخف.

وقال الآخر:

وما خفتُ يا سلَّامُ أَنَّك عائبي ١٧٤ \_ أتاني كلامٌ من نُصيبِ يقولُه

يعنى: وما علمت.

١٧٢ \_ البيت للبيد من معلقته، ويروى [يرتبط] بدل [يعتلق].

ومعناه: أترك الأمكنة إذا رأيت فيها ما أكره، إلا أن يدركني الموت فيحبسني. والبيت في مجاز القرآن ١/٤/١، والصاحبي ص ٤٢١، وتفسير الطبري ٢٥/٥٥، ومجالس تعلب ١ / ٦٣ ، وشرح شواهد الشافية ص ٤١٥ ، واللسان مادة بعض ، وديوانه ص ١٧٥ .

١٧٣ \_ البيت لأبي ذؤيب الهذلي.

وهو في ديوان الهذليين ١٤٣/١، وتأويل مشكل القرآن ص ١٩١، ومجاز القرآن ٧٣/٢، وتفسير الطبري ٢٥/٨٥، والخزانة ٢/٢٩٤.

والنوب: التي تنوب تجيء وتذهب وهو في شرح قصيدة كعب بن زهير ص ١٦٢، وقال المحقق: القائل مجهول، وتصحف عليه فرواه «عواسل».

١٧٤ \_ البيت لأبي زيد الغول الطهوى:

وهو في تفسير الطبري ١٩٧/٥، ونزهة الأعين ٢٨٠، والبحر المحيط ١٩٧/٢، ونوادر أبى زيد ٢٦.

وقال الآخر:

۱۷۰ \_ وشریت بَرداً لیتَني من بَعدِ بُردٍ کنتُ هامه أي: بعت، وبُرد: اسم غلامه.

وقال الآخر:

وقال الآخر:

١٧٨ \_ أقول لأهلى الشُّعْب إذ يأسِرونني أَلمْ تيأسوا أنَّى ابنُ فارس زهْدم

\* \* \*

١٧٥ \_ البيت لابن مفرّغ وهو شاعر إسلامي أموي.

وبرد: غلام له باعه، فندم على بيعه، والبيت في الشعر والشعراء ص ٢٧٧، ومجاز القرآن ١/٨١، وتأويل مشكل القرآن ١٨٨، وأمالي المرتضى ٢/٩٥، وديوانه ص٢١٣.

١٧٦ - ١٧٧ - البيتان لأبي مِحْجَن الثقفي:

وهما في مغني اللبيب ص ٤٦، وخزانة الأدب ٣/٥٥٠.

۱۷۸ – البیت لسحیم بن وثیل الیربوعي، وقیل: لبعض أولاده وهو الأصح.
 والبیت في قطر الندی ص ۲۲، وتأویل مشکل القرآن ۱۹۲، وجماز القرآن ۱۰۳/۱۳.
 ۱/۳۳۲، وتفسیر الطبري ۱۰۳/۱۳.

وزهدم: فرس سحيم.

#### بابُ إدخال ِ «مِنْ» في الكلام صلةً وتأكيداً

\_ إن سئل عن قوله تعالى: ﴿ما يُودُّ الذَينَ كَفَرُوا مِنْ أَهلِ الكتابِ ولا المشركين أَنْ يُنزَّلَ عليكم من خَيرِ من رَبِّكم﴾(١).

ما معنى «مِنْ» الأولى والثانية؟

الجواب عنه:

أُمَّا «مِنْ» الأولى فهي التي لابتداء الغاية، كما تقول: قدمتُ من بلخ، وخرجت من الدار، وجاءني كتابٌ من فلان.

وأمَّا «مِنْ» الثانية في قوله: ﴿مِنْ خيرٍ﴾.

فقيل: إنها صلة. ويحتمل التبعيض أيضاً.

وكذلك قوله تعالى: ﴿فما مِنكم مِنْ أَحدٍ عنه حَاجزين﴾(٢)، وقوله تعالى: ﴿ولئِنْ زَالتَا إِنْ تَعالى: ﴿ولئِنْ زَالتَا إِنْ أَمسكَهما مِنْ أَحدٍ مِنْ بَعدِه﴾(٤).

وقوله تعالى: ﴿ وَمَا تَأْتِيهِم مِنْ آيةٍ من آياتِ ربِّهم ﴾ (٥)، وقوله تعالى:

<sup>(</sup>١) سورة البقرة: آية ١٠٥. (٤) سورة فاطر: آية ٤١.

 <sup>(</sup>۲) سورة الحاقة: آية ٤٧.
 (٥) سورة يس: آية ٤٦.

<sup>(</sup>٣) سورة النساء: آية ١٧٤.

﴿مَا أُرِيدُ مِنْهِم مِنْ رَزْقِ﴾(١)، أي: رزقاً.

وقوله تعالى: ﴿مِنْ أَثْرِ السجود﴾ (٢)، وقوله تعالى: ﴿حتى يتبينَ لكم الخيطُ الأبيضُ من الخيطِ الأسودِ من الفجرِ ﴾ (٣)، وقوله تعالى: ﴿ما لهم به من علم ﴾ (٤)، وقوله تعالى: ﴿ما سبقكُم بها مِنْ أَحدٍ من العالمين ﴾ (٥).

وقوله تعالى: ﴿ أُولِي العزم ِ من الرسل ﴾ (٦).

يعني: فاصبر كما صبر الرسل الذين كانوا أولي العزم.

وقوله تعالى: ﴿ ادَّعُ لنا رَبَّكَ يُخرِجْ لنا ممَّا تُنبِتُ الأرضُ ﴾ (٧). أي: ما تنت.

وقوله تعالى: ﴿ هِلْ لَكُمْ مِمَّا مَلَكَتْ أَيْمَانُكُمْ مِنْ شُرِكَاءً ﴾ (^^).

\_ الأسات:

قال الشاعر:

۱۷۹ \_ جزيتُكِ ضِعفَ الحبِّلمَ الشتكيتِه وما إِنْ جزاكِ الضِعْفَ من أحدِقبلي وقال النابغة:

١٨٠ \_ وقفتُ بها أُصيلالًا أُسائلُها عيَّتْ جَواباً وما بالرَّبع ِ مِنْ أحدِ

<sup>(</sup>١) سورة الذاريات: آية ٥٧. (٥) سورة الأعراف: آية ٨٠.

<sup>(</sup>٢) سورة الفتح: آية ٢٩. (٦) سورة الأحقاف: آية ٣٥.

<sup>(</sup>٣) سورة البقرة: آية ١٨٧، ومِنْ في هذه. (٧) سورة البقرة: آية ٦١. الآية للتبيين وليست صلة. (٨) سورة الروم: آية ٢٨.

<sup>(</sup>٤) سورة النساء: آية ١٥٧.

١٧٩ \_ البيت لأبى ذؤيب الهذلي.

وهو في ديوان الهذليين ٢٥/١، وخزانة الأدب ٢٤٧/١١، وبصائر ذوي التمييز ٢٨/٧٤، ومجاز القرآن ٢٣٦/١.

۱۸۰ \_ البيت تقدم برقم ۱۲۲.

وقال امرؤ القيس:

١٨١ \_ فَتُوضِحَ فالمقراةِ لمْ يَعفُ رسمُها لما نَسَجْتَها مِن جَنوبٍ وشمألِ

\* \* \*

١٨١ ــ البيت في معلقته.

وتُوضح والمقراة: موضعان. ومعنى البيت: أنه لم يعفُ أثرها لنسج الجنوب والشمال فقط بل لأشياء كثيرة.

راجع شرح المعلقات للنحاس ٤/١ ، وديوانه ص ١١٠ .

#### باب الإتباع

\_ إِنْ سئل عن قوله تعالى: ﴿ وَإِذْ أَتِينَا مُوسَى الْكَتَابُ وَالْفُرِقَانَ لَعَلَّكُمُ تَهَدُونَ ﴾ (١). أليس الفرقان لنبينا محمد عليه؟

قلنا \_ وبالله التوفيق \_:

إنَّ الفرقان يتجه على وجوه:

\_ منها: ما يكون مصدراً مِنْ: فَرق يَفرُق فرقاً، معناه: ولقد آتينا موسى الكتاب، وفرقنا له البحر فرقاناً.

\_ الثاني: إن الفرقان هو النصرة، كقوله تعالى: ﴿يَجعلْ لكم فُرقاناً ﴾(٢)، يعني: نصرة. فمعنى الآية: ولقد آتينا موسى الكتاب والنصرة على العدو.

\_ وقيل: ولقد آتينا موسى الكتاب ومحمداً الفرقان.

قال الشيخ الإمام رضي الله عنه: والقول الأول هو المختار عندي، فالعرب تُوقع الفعل على شيئين، وهو في الحقيقة لأحدهما، وتضم للآخر فعلًا، وتُجري الثاني مُجرى الأول في الإعراب، على معنى الإتباع. وهذه الآية منها.

<sup>(</sup>١) سورة البقرة: آية ٥٣. (٢) سورة الأنفال: آية ٢٩.

ونظير هذه الآية قوله تعالى: ﴿وقدْ أُخرِجْنا مِن ديارِنا وأَبنائِنا﴾(١). تقديره: وقد أخرجنا من ديارنا، وسُبى أبناؤنا.

وقوله تعالى: ﴿وكفرٌ به والمسجدِ الحرامِ ﴾ (٢) يريد \_ والله أعلم \_: وكفرٌ بالله وصدٌ عن المسجد الحرام.

وقوله تعالى: ﴿ويَطوفُ عليهم وِلدانٌ مُخلَّدون بأكوابٍ وأَباريقَ وكأس مِنْ مَعينٍ ﴾ (٣). أي: ويؤتون بلحم طيرٍ، ويزوجون بحورٍ عين، أو: يُقرُّون بحورٍ عين، والله أعلم.

وقوله تعالى: ﴿فَأَجِمِعُوا أَمرَكم وشركاءَكم﴾(٤). المعنى: وادعوا شركاءكم. وهكذا في مصحف عبدالله بن مسعود.

وقوله تعالى: ﴿وامسحوا برؤوسكم وأرجلكم ﴾(٥). معناه: واغسلوا أرجلكم.

وقوله تعالى: ﴿نُورُهُم يَسعى بِينَ أَيديهم وبأَيمانِهم ﴾ (٢).

قال بعضهم: معناه: نورهم يسعى بين أيديهم وكتبهم بأيمانهم.

وقوله تعالى: ﴿الذين أُخرجوا من دِيارِهِم وأَموالِهم﴾(٧). أي: أُخِذَ أموالهم.

وقوله تعالى: ﴿ يُدخِلُ مَنْ يَشاءُ في رحمتِهِ والظالمينَ أَعد لهم عَذاباً اليما ﴾ (^).

<sup>(</sup>١) سورة البقرة: آية ٢٤٦. (٥) سورة المائدة: آية ٦.

<sup>(</sup>۲) سورة البقرة: آية ۲۱۷.(٦) سورة الحديد: آية ۲۱۷.

<sup>(</sup>٣) سورة الواقعة: آيتان ١٧ ــ ١٨.

<sup>(</sup>٤) سورة يونس: آية ٧١.

<sup>(</sup>۱) معوره احتدید. اید ا

<sup>(</sup>V) سورة الحشر: آية ٨.

<sup>(</sup>٨) سورة الإنسان: آية ٣١.

قيل: إنَّ معناه يُدخل المؤمنين الجنة والكافرين النار.

وقوله تعالى: ﴿والذين تَبوَّؤا الدارَ والإِيمانَ ﴾ (١). أي: قبلوا الإيمان.

قال الشاعر:

١٨٢ ـ تَـراهُ كَأَنَّ اللَّـهَ يَجـدعُ أَنفَـهُ وعينيهِ إِنْ مولاهُ ثابَ له وَفُرُ وَقُلُ وَقُلُ اللَّخر:

1۸۳ \_ إِذَا مَا الغَانياتُ بِرِزْنَ يَـوْماً وزَجَّجِنَ الحَـواجِبَ والعُيـونَـا أي: زججن الحواجب وكحلن العيون.

وقال الآخر:

١٨٤ \_ رأيتُ زوجـكِ في الـوغي مُتقلِّداً سيفاً ورُمحاً

(١) سورة الحشر: آية ٩.

١٨٢ \_ البيت لخالد بن الطيفان.

وقوله: ثاب: رجع، والوفر: الغني، والمعنى: ويفقأ عينيه.

والبيت في اللسان ٣٩١/٩، والصناعتين ٢٠١، وتأويل مشكل القرآن ٢١٣، والحيوان ٢٠١٦، والخصائص ٢١٣١.

١٨٣ - البيت للراعى النميري.

وهـ و في ديـوانـ ه ص ٢٦٩، وخزانـة الأدب ٧٣/٢، ومغني اللبيب ٤٦٦، والصناعتين ٢٠١.

أراد: وكحلن العيون، وقيل: إنه ضمن زجج معنى زيَّن.

١٨٤ \_ البيت لعبدالله بن الزبعرى.

وهو في الكامل للمبرد ص ١٨٩، والمقتضب ٢/١٥، ومجاز القرآن ٢/٦٨، وشرح المفصل ٢/٠٥.

ويروى [يا ليت زوجك قد غدا]. وهو في تفسير القرطبي ١٩٥/١٨.

وقال الآخر:

1۸٥ ـ فعاشوا بذلً ذوي قسوةٍ بشُربِ المُدامةِ والميسرِ أي: بشرب المدامة ولعب الميسر.

وقال الآخر:

١٨٦ ـ تسمعُ بالأحشاءِ منه لَغطا ولليدين جُـسأةً وبَـدَدا وقال الآخر:

۱۸۷ ـ يركضن يسرعن ويسبحن المعضد والجدد [اسم موضع].

وقال ذو الرُّمة:

1۸۸ ـ برَّاقَةُ الجيدِ واللباتِ واضحةً كأنّها ظبيةٌ أفضى بها لَببُ خفض اللباتِ على الإِتباع.

#### \* \* \*

١٨٥ \_ البيت لم أجده.

١٨٦ – البيت لم يُنسب.

ويُروى صدره [تسمع للأجواف منه صَرَدا].

والبيت في معاني القرآن للأخفش ٣٨١/٢، ومعاني القرآن للفراء ٢٠٥/١، والخصائص ٢/٢٣٤.

والجُسأة: اليبس، والبدد: السعة، أي: وترى في اليدين جسأة وبددا.

۱۸۷ ـ البيت لم يظهر.

۱۸۸ \_ البیت فی دیوانه، ص ۷.

واللّبات: موضع القلادة، أفضى: صار بها إلى الفضاء، واللبب: ما استرق من الرمل، وقيل: هو مكان معروف.

#### بائ الاستعارة

\_ إِنْ سئل عن قوله تعالى: ﴿ صِبْغَةَ اللَّهِ وَمَنْ أَحسنُ مِنَ اللَّهِ صِبْغَةً ﴾ (١).

فأي صبغة ههنا؟ وقد فسرها المفسرون: دينَ الله، وقالوا في معناه: وأي واحدٍ أحسن ديناً من الله.

قلنا \_ وبالله التوفيق \_:

الصبغة ههنا دينُ الله، مكان صبغة النصارى أولادهم بماء المعمودية (٢)، واليهود يُعلِّمون أولادهم بالختان. وذكر الله تعالى أن الإسلام صبغة، على معنى المقابلة والازدواج.

<sup>(</sup>١) سورة البقرة: آية ١٣٨.

<sup>(</sup>٢) قال ابن عباس: هو أنَّ النصارى إذا وُلد لهم ولد، فأتى عليه سبعة أيام غمسوه في ماءٍ لهم يقال له: ماء المعمودية، فصبغوه بذلك ليطهروه به مكان الختان؛ لأن الختان تطهير، فإذا فعلوا ذلك قالوا: الآن صار نصرانياً حقاً، فردَّ الله تعالى ذلك عليهم بأنْ قال: وصبغة الله، أي: صبغة الله أحسنُ صبغة، وهي الإسلام. ا.ه.

راجع تفسير القرطبي ١٤٤/٢.

<sup>-</sup> وأخرج ابن مردويه والضياء المقدسي في المختارة عن ابن عباس عن النبي على قال: إن بني إسرائيل قالوا: يا موسى هل يصبغ ربك؟ فقال: اتقوا الله، فناداه ربه يا موسى: سألوك هل يصبغ ربك فقل: نعم، أنا أصبغ الألوان الأحمر والأبيض والأسود، والألوان كلها صبغتي، وأنزل الله على نبيه «صبغة الله». وأخرجه ابن أبي حاتم وأبو الشيخ عن ابن عباس موقوفاً.

راجع الدر المنثور ١/٣٤٠.

كقوله تعالى: ﴿وجزاءُ سَيئةٍ سَيئةٌ مثلُها﴾(١)، وقوله تعالى: ﴿فَمنِ اعتدىٰ عَليكم فاعتدُوا عليه﴾(٢)، وقوله تعالى: ﴿قالوا إنَّما نحنُ مُستهزئونَ اللَّهُ يَستهزىء بهم﴾(٣).

ولأنَّ الصبغة تؤثر في المصبوغ، كما أنَّ الختان يُؤثِّر في المختون، فدين الله يُؤثِر في المتدين.

والعرب تذكر الكلام على الاستعارة.

والاستعارة هي: إقامةُ فعل مُقامَ فعل، أو إقامةُ اسم مقامَ اسم إذا كان معناهما متقارباً وإن كان مخالفاً لفظاهما.

فمن ذلك قوله تعالى: ﴿وعلىٰ الذين هادوا حَرَّمْنا كلَّ ذي ظُفُرٍ ﴿ أَنَّ اللَّهُ وَ عَلَى اللَّهُ وَكُلُّ ذي حافرٍ من الدواب، فسمى الحافر ظفراً على الاستعارة؛ لأنه بمنزلة الظفر لبني آدم.

قال الشاعر يذكر ضيفه:

١٨٩ ـ فما رقدَ الولدانُ حتى رأيتُهُ على البكرِ يمريه بساقٍ وحافرِ فعبَّر عن القدم بالحافر.

<sup>(</sup>١) سورة الشورى: آية ٤٠.

<sup>(</sup>٢) سورة البقرة: آية ١٩٤.

<sup>(</sup>٣) سورة البقرة: آيتان ١٤ \_ ١٥.

<sup>(</sup>٤) سورة الأنعام: آية ١٤٦.

١٨٩ \_ البيت لجيبهاء الأسدي.

وهو في تأويل مشكل القرآن ١٥٣، والموازنة ٣٦، والصناعتين ٣٣٢، واللسان ــ مادة (حفر).

ويمريه: يستخرج ما عنده من الجري.

وقال الآخر:

• ١٩٠ \_ سأمنعُها أو سوفَ أجعلُ أمرَها إلى مَلكِ أظلافُهُ لم تشققِ يعني: قدميه.

وقوله تعالى: ﴿لأخذْنا منه باليمينِ ﴾(١). أي: بالقوة؛ لأنَّ قوة الإِنسان في ميامنه.

وقوله تعالى: ﴿ حُمَّالَة الحَطب ﴾ (٢). أي: النميمة.

وقوله تعالى: ﴿ لُو أَرَدْنَا أَنْ نَتَخَذَ لَهُوا ﴾ (٣).

قيل: زوجةً، وقيل: ولداً؛ لأنَّ بهما يلهو الرجل.

وقوله تعالى: ﴿فَأَذَاقَهَا اللَّهُ لِبَاسَ الْجُوعِ ﴾(٤). أي: أظهر عليهم أمرَ الْجُوع.

وكقوله تعالى: ﴿ولباسُ التقوى ذلكَ خيرٌ ﴾(٥). أي: ما ظهر من أَثر التقوى.

وقوله تعالى: ﴿ ما دُمتَ عليه قَائماً ﴾ (٦) . أي: عاملًا مُلّحاً ، ولم يُردْ به حقيقةَ القيام .

وكقوله تعالى: ﴿أُمَّةُ قائمةٌ ﴾(٧). أي: عاملةٌ للخير.

١٩٠ \_ البيت لعكفان بن قيس بن عاصم.

وهو في أمالي القالي ٢٠/٢، وتأويل مشكل القرآن ١٥٣، والصناعتين ٣٣٢. جعل للإنسان ظلفاً، وإنما الظلف للشاء والبقر، فأطلقه وأراد القدمين.

<sup>(</sup>١) سورة الحاقة: آية ٤٥. (٥) سورة الأعراف: آية ٢٦.

<sup>(</sup>٢) سورة المسد: آية ٤. (٦) سورة آل عمران: آية ٧٥.

 <sup>(</sup>٣) سورة الأنبياء: آية ١٧.
 (٧) سورة آل عمران: آية ١١٣.

<sup>(</sup>٤) سورة النحل: آية ١١٢.

وقوله تعالى: ﴿أَفَمَنْ هُوَ قائمٌ على كلِّ نفسٍ ﴾(١). أي: مُجازٍ لها. وكقول الشاعر:

191 \_ يقومُ على الوغْمِ مِنْ قومِه فيعفو إذا شاءَ أو ينتقم يريد: يُطالِبُ بالدخول ولا يفتر.

وقوله تعالى: ﴿مَا لَهَا مِنْ فَوَاقَ﴾ (٢). أي: انتظار.

والفَواق: ما بين حلبتي الناقة. وفيه انتظارٌ وإنْ قَلَّ.

وقوله تعالى: ﴿ فَإِنَّ للذين ظلمُوا ذَنَوباً ﴾ (٣). أي: نصيباً من العذاب، كنصيب الدلو بالنوبة فاستعير موضع النصيب.

وقوله تعالى: ﴿ فصبَّ عليهم ربُّكَ سوطَ عذاب ﴾ (٤). أي: العذاب؛ لأن التعذيب قد يكون بالسوط.

وقوله تعالى: ﴿أَمْ تَأْمُرُهُم أَحلامُهُم ﴾(٥) . يريد: عقولهم؛ لأن الحلم نتيجة العقل.

وقوله تعالى: ﴿وَمَا قَتَلُوهُ يَقَيَّنَّا ﴾(٦).

<sup>(</sup>١) سورة الرعد: آية ٣٣.

١٩١ \_ البيت للأعشى.

وهو في ديوانه ص ٣١، وتأويل مشكل القرآن ١٨١.

قوله يقوم: يطلب لقومه، الوغم: الحقد في الصدور.

<sup>(</sup>٢) سورة ص: آية ١٥.

 <sup>(</sup>٣) سورة الذاريات: آية ٥٩. وأصلُ الذنوب في اللغة الدلو العظيمة، وكانوا يستقون الماء،
 فيقسمون ذلك على الأنصباء، فقيل للذنوب نصيبٌ من هذا.

راجع تفسير القرطبي ١٧/١٧.

<sup>(</sup>٤) سورة الفجر: آية ١٣.

<sup>(</sup>٥) سورة الطور: آية ٣٢. (٦) سورة النساء: آية ١٥٧.

قال بعضهم: ما قتلوا علمهم (١). أي: لم يُحيطوا به، ولم يستعلوه؛ ولأنَّ مَنْ قتل أحداً فقد استعلاه.

أمًّا الأبيات فقولُ الشاعر:

197 ـ لما أتى خبرُ الزبيرِ تضعْضَعَتْ سُورُ المدينةِ والجبالُ الخشَّعُ البيت يصلح للاستعارة والمجاز أيضاً.

وقال النابغة:

19۳ ـ بكى الحارث الجولانُ مِنْ فَقدِربّه وحورانُ منه خائفٌ متضائلُ وقال الآخر:

۱۹۶ - إِنِّي إذا شاربني شَريبُ فلي ذَنُوبُ وله ذَنُوبُ وله ذَنُوبُ وله ذَنُوبُ وله فَنُوبُ فله القليبُ

<sup>(</sup>١) قال ابنُ مَنظور: وقالوا: قتلَهُ علماً، على المَثلِ أيضاً، وقتلتُ الشيء خُبراً، قال الله تعالى: ﴿وما قتلوه يقيناً بل رفعهُ الله إليه﴾، أي: لم يحيطوا به علماً.

وقال الفراء: الهاء ههنا للعلم، كما تقول: قتلته علماً، وقتلته يقيناً للرأي والحديث. وقال الزجاج: المعنى ما قتلوا علمهم يقيناً كما تقول: أنا أقتلُ الشيء علماً، تأويله: أي: أعلم علماً تاماً.

راجع لسان العرب ــ مادة (قتل) ۱۱/۰۵۰.

<sup>197 –</sup> البيت لجرير، وهو في شواهد سيبويه ٢٥/١، وفي ديوانه ص٢٥٩. وخزانة الأدب ٢/١٦٦، والمذكر والمؤنث لابن الأنباري ص ٣١٧.

<sup>197 -</sup> البيت للنابغة الذبياني في رثاء النعمان، والجولان: منطقة بالشام، والبيت في الصاحبي، ص ٤٥٣، واللسان ٢/٢٤٢، وديوانه ص ٩١.

<sup>198</sup> ــ الرجز لم ينسب، وهو في المخصص ١٨/١٧، والمذكر والمؤنث لابن الأنباري ص ٣٣٥، وتفسير القرطبي ٥٧/١٧.

وقال الآخر:

190 \_ لماوضعْتُ على الفرزدقِ مَيْسمي وعلى البَعيثِ جَدعتُ أَنفَ الأخطلِ على البَعيثِ جَدعتُ أَنفَ الأخطلِ قال تعالى: ﴿ سَنَسِمُهُ على الخُرطوم ﴾ (١).

وقال الشاعر:

197 - رُفعَ المطيُّ بما وَسمْتُ مُجاشعاً والـزنبريُّ يعـومُ ذو الأجلالِ يريد: هجوي لمجاشع حِمْل على المطيِّ وعلى الزنبريِّ وهو السفينة، وقد ذهب بها إلى الآفاق، فاستعار الوسم مكان الهجو.

وقال الشاعر:

وقوله تعالى: ﴿ بِئُسَ الرِفدُ المَرفودُ ﴿ (٢). أي: العطاء المُعطى، فاستعار الرفد مكان اللعنة على إثر اللعنة.

<sup>190</sup> \_ البيت لجرير وفيه هجا الفرزدق والبعيث والأخطل، وهو في ديوانه 22%. الميسم: الأهاجي والأشعار.

<sup>(</sup>١) سورة القلم: آية ١٦.

١٩٦ \_ البيت لجرير.

وهو في ديوانه ص ٤٦٦، والنقائض ٢٩٥/١، واللسان ١٢٨/١٣، وتأويل مشكل القرآن ١٥٨.

وقوله: الزنبري: العِظام من السفن، والأجلال: الشراع.

يريد: أن هجاءه قد سارت به المطيّ، وعُنيّ به في البر والبحر.

١٩٧ \_ البيت ليزيد بن الصعق.

وهو في الحيوان للجاحظ ٥/٣٠، وتأويل مشكل القرآن ١٦٥.

 <sup>(</sup>٢) سورة هود: آية ٩٩. وأولها: ﴿وأتبِعُوا في هذه لعنة ويومَ القيامة بئس. . . . . .
 والرفد: العطية، أي: بئس العطاء والإعانة اللعنة.

قال عمرو بن كلثوم:

19۸ - قَريناكم فعجَّلْنا قِراكم قُبيلَ الصَّبحِ مِرادةً طَحونا جعل المِرْدَاة مستعاراً عن القِرى.

وقال الآخر يذكر ناقة أطالَ عليها السير:

199 \_ كسوناها من الرِّيطِ اليماني مُسوحاً في بَنائِقها فُضولُ 199 \_ كسوناها من الرِّيطِ اليماني مُسوحاً في بَنائِقها فُضولُ ٢٠٠ \_ وهدَّمنا صوامعَ شيَّدتها لها حِبَبٌ مُخالُطها نَجيلُ

فمعنى البيتين: كسونا الناقة \_ بدلًا من الريط اليماني \_ سَيراً وعرَقاً، حتى اسودً جلدها، فصار العرق عليها بمنزلة المسوح.

والبنائق: تخاريق القميص، وهدَّمنا صوامع: أراد بها سنامها، أي هزَّلنا وأذبنا الشحم الذي كثر لها بأكل الحب والنجيل.

فالحِبَب: جمع حِبَّة وهي بزور الصحراء، والنجيل: ضربٌ من النبات. فهذه كلها استعارات.

١٩٨ \_ البيت في معلقته.

راجع شرح المعلقات للنحاس ١٢١/١.

والمِرْداة: صخرة عظيمة تطحن ما مرت به، أي: جعلنا لكم ما يقوم مقام القرى ما يهلككم ويطحنكم.

١٩٩ \_ ٢٠٠ \_ البيتان لمخبل السعدي.

وهما في أمالي ابن الشجري ٣٨/١، و ٢٠/٢، وأمالي القالي ٧٧/٢.

قال: كسونا الإبل بدلًا من الربط مسوحاً.

والرِّيط: جمع ريطة وهي الملاءة، والبنائق: جمع بنيقة، وهي كل رقعة في الثوب.

وقال الآخر:

# ٧٠١ \_ فقلنا له فَاها لفيكِ فإنَّها قَلوصُ امرى عِقاريكَ ماأنتَ حاذرُهُ

\* \* \*

٢٠١ \_ البيت لأبى سدرة الأسدي.

وهو من شواهد سيبويه ١٥٩/١، والمخصص ١٨٥/١٢، وشرح أبيات سيبويه ٢٦١/١، وخزانة الأدب ١١٦/٢.

وقوله: فاها لفيك، فسَّره الأصمعي وأبو عبيدة، أي: ألصق الله فاها لفيك، يعنون به الداهية والهلكة، وخَصَّ الفم دون سائر الأعضاء، لأن أكثر المتالف يكون منه، بما يؤكل أو يشرب من السموم.

ومعناه: أي: وقعت بك الداهية؛ فإن هذه القلوص قلوص امرى عجعل قِراك ما تحاذرُه من القتل بدل لحم القلوص.

# بابٌ آخرُ من الاستعارة

\_ فإنْ سئل عن قوله تعالى: ﴿نِساؤكم حَرْثُ لكم﴾(١).

كيف يكون النساءُ حرثاً؟

الجواب:

قلنا: إنه مصدر أقيم مقام الصفة، فتقديره: نساؤكم ذوات حرثكم، أو محترث مزدرع لكم. فالحرث ههنا استعارة من الولد، فالعرب تستعير الكلمة، فتضعها مكان الكلمة إذا كانت بسبب من الأخرى، أو كانت مجاورة لها.

فتقول: بنو فلانٍ شجرةً طيبة، ويقال للجمل: راوية (٢)، وللفِناء: عَذِرَة (٣)، وللنبات: نوءً؛ لأنه يكون عن النوء عندهم (٤).

<sup>(</sup>١) سورة البقرة: آية ٢٢٣.

<sup>(</sup>٢) يقال: له راوية يستقي عليه، وهو بعير السقاء، والجمع الرَّوايا. وارتويتُ قلوصاً من الإبل: جعلتها راوية.

راجع أساس البلاغة ــ مادة (روى).

<sup>(</sup>٣) قال الزمخشري: ومن المستعار: أعذر الرجل: إذا أبدى، من العَذِرَة. وأصلها: الفناء.

<sup>(</sup>٤) النوء: سقوط نجم من المنازل في المغرب، وطلوع رقيبه من المشرق يقابله من ساعته في كل ليلة.

وكانت العرب تضيف الأمطار والرياح والحر والبرد إلى الساقط منها، وإنما غلُّط،

ومنها قوله تعالى: ﴿ولكنْ لا تُـواعِدُوهنّ سِــرًّا﴾(١). أي: نكاحـاً وجماعاً؛ لأن الجماع أكثر ما يكون في السرِّ.

وقوله تعالى: ﴿هُنَّ لِباسٌ لكم وأَنتم لباسٌ لَهُنَّ ﴾(٢).

فاستعار اللباس مكان النساء؛ لأنها للرجل مكان الستر، وكذلك الرجل لها.

وقوله تعالى: ﴿وقَدِمنَا إِلَى مَا عَمِلُوا مِنْ عَمَلٍ فَجعلناهُ هَباءً مَنثوراً ﴾ (٣).

وهو الغبار الذي يُرى في شعاع الشمس.

وقوله تعالى: ﴿مَا يَملكونَ مِنْ قِطْميرِ﴾(٤).

وهي القشرة التي تكون على النواة. يريد: ما يملكون من شيء.

وقوله تعالى: ﴿ولا يُظلَمونَ نَقيراً ﴾(٥)، وهي: النقرة التي في ظهر النواة.

وقوله تعالى: ﴿وكذلكَ أَعثرْنا عليهم ﴾(٦). أي: أطلعنا عليهم.

والعثور في حقيقة اللغة: هو السقوط، كمن عثر على شيء ينظر من فوق إلى تحت.

النبي ﷺ القول فيمن يقول: مُطرنا بنوء كذا؛ لأن العرب كانت تقول: إنما هو من فعل النجم، ولا يجعلونه سقياً من الله تعالى.

فأما من قال: مُطرنا بنوء كذا ولم يُرد هذا المعنى، وأراد مُطرنا في هذا الوقت فذلك جائز.

راجع العباب \_ مادة (نوء) ١/٥٨١.

<sup>(</sup>١) سورة البقرة: آية ٢٣٥. (١) سورة فاطر: آية ١٣.

 <sup>(</sup>۲) سورة البقرة: آية ۱۸۷.
 (۵) سورة النساء: آية ۱۲٤.

<sup>(</sup>٣) سورة الفرقان: آية ٢٣. (٦) سورة الكهف: آية ٢١

وقوله تعالى: ﴿ أُومَنْ كَانَ مَيتاً فأَحيينَاهُ ﴾ (١). أي: كافراً فهديناه، فاستعار الموت مكان الكفر.

وقوله تعالى: ﴿ووضعْنَا عنكَ وِزرَكَ ﴾ (٢). أي: ما أهمَّكَ وأحزنك (٣). وقوله تعالى: ﴿إِلا أَنْ تُغمِضُوا فيه ﴾ (٤). أي: تهضموا من حقوقكم.

وقوله تعالى: ﴿وثيابَكَ فَطهً رُ ﴿ ( ) . أي : قلبك فطهر من الغش والحسد، فاستعار الثوب مكان القلب؛ لأنه يشتمل عليه .

وقوله تعالى: ﴿ يُدخلُ مَنْ يَشاءُ في رَحمتِه ﴾ (٦). أي: في جنته.

وقوله تعالى: ﴿وهو الذي يُرسلُ الرّياحَ بُشراً بينَ يدي رحمتِهِ ﴿(٧). أي: المطر؛ لأنه برحمته أنزل.

\_ قوله تعالى: ﴿واجعلْ لي لسانَ صِدقٍ﴾ (^). أي: ذكراً حسناً (٩)؛ لأن الذكر يكون باللسان.

<sup>(</sup>١) سورة الأنعام: آية ١٢٢.

<sup>(</sup>٢) سورة الانشراح: آية ٢.

<sup>(</sup>٣) أصل الوِزْر: الحِملُ الثقيل، ووزَره يزره: حملَهُ، ومن المجاز: هو وزير الملك للذي يوازره أعباء الملك، أي: يحامله وليس من المؤازرة المعاونة.

<sup>(</sup>٤) سورة البقرة: آية ٢٦٧.

<sup>(</sup>٥) سورة المدثر: آية ٤.

<sup>(</sup>٦) سورة الإنسان: آية ٣١.

<sup>(</sup>٧) سورة الأعراف: آية ٥٧.

<sup>(</sup>٨) سورة الشعراء: آية ٨٤.

<sup>(</sup>٩) يقال: إنَّ لسانَ الناس عليه لحسنةٌ، أي: ثناؤهم.

واللسان: الثناء. وقولُه عز وجل: ﴿وَاجْعَلْ لَي لُسَانَ صِدْقٍ فِي الآخرين﴾.

معناه: اجعل لي ثناءً حسناً باقياً إلى آخر الدهر.

راجع لسان العرب \_ (لسن) ۱۳/۲۸۸.

وقوله تعالى: ﴿وإِنَّهُ لذكرٌ لكَ ولقومِكَ ﴿(١) . أي: شرفُ لك؛ لأن الشرف مذكر.

وقوله تعالى: ﴿لقد أَنزلْنَا إليكم كِتاباً فيه ذِكْرُكم ﴾(٢). قيل: شرفكم. وقوله تعالى: ﴿كلما أوقدُوا نَاراً للحرب أَطفاَها اللَّهُ ﴾(٣).

استعار عن عزمهم على الحرب بإيقاد النار، واستعار إطفاء النار مكانَ منع ِ اللَّهِ إياهِم وتشتيت شملهم.

وقوله تعالى: ﴿والأغلال التي كانَتْ عَليهم ﴾(٤).

أراد بها الثقل الذي ألزمهم اللَّهُ إياه في فرائضهم.

وأشباهُ ذلك كثيرة في القرآن.

أمًّا الأبيات فقول الشاعر:

٢٠٢ \_ إِنِّي أَرِقتُ فَبِتُ الليلَ مُكتئباً كأنَّ عينيَّ فيها الصابُ مَذبوحُ

<sup>(</sup>١) سورة الزخرف: آية ٤٤.

وقال الزنخشري: ومن المجاز: له ذِكرٌ في الناس، أي: صيتٌ وشرف. راجع أساس البلاغة \_ مادة (ذكر).

<sup>(</sup>٢) سورة الأنبياء: آية ١٠.

<sup>(</sup>٣) سورة المائدة: آية ٦٤.

<sup>(</sup>٤) الآية ﴿ويَضعُ عنهم إصرَهم والأغلالُ التي كانت عليهم ﴾ [سورة الأعراف: آية ١٥٧]. وأصل الإصر في اللغة: الثقل، وهو ما تُعبَّد به مما يُثقل، وما أُلزموه من قطع ما أصابه البول وغيره. والأغلال مستعارة لتلك الأثقال.

۲۰۲ ـ البیت لأبي ذؤیب الهذلي، ویروی شطره الأول: [نامَ الخليُّ ونمتُ اللیل مشتجراً]. وهو في دیوان الهذلین ۱/۱۰٪، وابن یعیش ۱/۲۰٪، ومجاز القرآن ۱/۰۰٪، وتفسير الطبری ۱/۸۰٪.

الصَّاب: شجر إذا عُصِرَ خرج منه كهيئةِ اللبن، إذا وقع منه في العين شيء احترقت وسال ماؤها. والمذبوح: مستعار مكانَ المقطوع.

٢٠٣ - إذا سقطَ السماءُ بأرضِ قَومٍ رَعيناهُ وإنْ كانوا غِضابا السماء: مستعار مكان النبت، وفي البيت اختصار. يريد: إذا سقط المطر بأرضهم ونبت العشب، رعينا ذلك العشب.

وقال الأعشى:

٢٠٤ - يُضاحِكُ الشمسَ منها كوكبُ شَرِقٌ مُؤذِّرٌ بعَميمِ النَّبتِ مكتهلُ هذا من أعجب استعارتهم.

يقول: إذا ضحكت الأرض، أي: إذا أنبتت؛ لأنها تُبدي عن النور كما يبدو من الضاحك الثغر.

وقال الآخر:

٢٠٥ - لا هُمَّ إِنَّ عامرَ بنَ جَهْمِ أُوذَمَ حجاً في ثيابٍ دُسمِ أُوذَمَ حجاً في ثيابٍ دُسمِ أي: بجسم مُتدنسٍ من الذنوب.

۲۰۳ ـ البیت لمعاویة بن مالك الملقب: مُعوِّد الحكماء.
 وهو في تفسير القرطبي ۲۱۲/۱، والصاحبي ۱۱۰، ومقاییس اللغة ۹۸/۳،

وهو في تفسير القرطبي ٢١٦/١، والصاحبي ١١٠، ومقاييس اللغة ٩٨/٣ والمفضليات ص ٣٥٩.

٢٠٤ ــ البيت في الصناعتين ٣٠٥، وديوانه ص ٥٧، ومشكل القرآن ١٣٦، واللسان ٧٦/٥ .
 ٧٦/٥ ، وديوانه ص١٤٥ .

والكوكب: معظم النبات، والمؤزّر: الذي صار النبات كالإزار له.

٢٠٥ - البيت في تفسير القرطبي ١٩/٦٥، وتأويل مشكل القرآن ص ١٤٢.
 وأوذم الحج: أوجبه على نفسه، والوذيمة: الهدية إلى بيت الله الحرام.

وقال آخر:

٢٠٦ \_ إنِّي أَتَنْنِي لسانٌ لا أُسرُّ بها مِنْ عَلْوَ لا عَجِبٌ فيها ولا سَخَرُ اللسان ههنا: استعارة عن الرسالة.

وقال الآخر:

٧٠٧ \_ فلسنا كعهدِ الدارِ يا أُمَّ مالكٍ ولكنْ أَحاطتْ بالرقابِ السلاسلُ

يريد: ليس الأمر كما كان حين كنا في الدارِ؛ لأنا أسلمنا فصرنا في رقابنا كالأغلال فمنعنا عن المشتهى.

وقال آخر:

٢٠٨ \_ ألا زعمَتْ بسباسةُ اليومَ أَنَّني كَبِرتُ وأَنْ لا يشهدَ اللهوَ أمثالي
 يريد: النكاح والجماع.

\_ والعرب تستعير الثوب مكان النفس والخُلق والقلب.

۲۰۲ – البیت لأعشى باهلة یرثي المنتشر بن وهب الباهلي.
 وهو في الكامل ۲۹۱/۲، والأصمعیات ۳۲، وتأویل مشكل القرآن ص ۱۱۲۷،
 وتفسیر القرطبي ۱۱۳/۱۳.

وقوله: عَلْوَ: بفتح الواو وكسرها أي: من أعلى، ولا سخر: لا هُزء.

٢٠٧ ـ البيت لأبي خراش الهذلي. وهو في ديوان الهذليين ٢/١٥٠، وتفسير القرطبي ١٢١/٥، وتأويل مشكل القرآن ١٤٩، والبحر المحيط ٤٠٤/٤.

۲۰۸ ـ البیت لامریء القیس، وقد تقدم برقم ۱۸.

قال الشاعر:

٢٠٩ ــ وإِنِّي بحمدِ اللَّهِ لا ثَوْبَ فَاجِرٍ لَبِسْتُ ولا مِنْ غَــدرةٍ أَتقنَّعُ وقال عنترة:

• ٢١٠ \_ فشَكَكْتُ بالرُّمحِ الأصمِّ ثيابَهُ ليسَ الكريمُ على القَنا بمحرَّمِ على القَنا بمحرَّمِ عنى بثيابِهِ: نفسه.

وقال الآخر:

٢١١ ـ ثيابُ بني عَوفٍ طهارى نَقيَّةٌ وأُوجُهُهم بيضُ المسافِرِ غُرَّانُ وأَوجُهُهم بيضُ المسافِرِ غُرَّانُ وأمَّا في الخُلُق فقال الشاعر:

٢١٢ ـ ويحيىٰ لا يُلامُ بسوءِ خُلقٍ فيحيى طاهرُ الأثوابِ حُرُّ أي: حسن الأخلاق.

لعمر أبيها لا تقول خليلتي ألا إنه قد خانني اليوم برذع وأحفظ جاري أنْ أُخالطَ عِرسَه ومولاي بالنكراء لا أتطلع وأبذلُ مالي دونَ عِرضي إنَّهُ على اليسر والإعدام عرضي ممنع راجع: مجالس ثعلب ٢١٠، وتفسير الماوردي ٣٤١/٤، وتفسير القرطبي ٦٣/١٩.

۲۰۹ \_ البيت لغيلان بن سلمة الثقفي، ونسبه ثعلب لبرذع بن عدي الأزدي وهو الصحيح، وقبله:

٢١٠ ـ البيت لعنترة في معلقته. راجع شرح المعلقات ٣٣/٢ ، وديوانه ص٢٦.

۲۱۱ – البيت لامرىء القيس، ونسبه القرطبي في تفسيره لابن أبي كبشة، وهو وَهَمُ. والبيت في تفسير الماوردي ٣٤٢/٤، وتفسير القرطبي ٢١/١٦، وشرح القصائد لابن الأنباري ٤٦، واللسان – (ثوب)، وديوانه ص١٦٧.

۲۱۲ \_ البيت لم ينسب.

وهو في تفسير القرطبي ٦٤/١٩.

وأمًّا في القلب فقال امرؤ القيس:

فَسُلِّي ثيابي من ثيابِكِ تَنْسُلِ ٢١٣ \_ فإنْ كنتِ قد ساءَتْكِ منّى خليقةٌ أى: قلبى من قلبك.

وكذلك تقول العرب لامرأةِ الرَّجلِ: هي لباسه، وفراشه، وإزاره، وأمُّ الحيِّ، وأمُّ الأجيال، وعِرسُه وزوجه، وبيته وحنَّتُهُ، وطَلَّتُه، وقوصرته، وربضه.

أمًّا اللباس فقول الشاعر:

فكانت عله لااساً - 118

وأُمَّا الإزارُ فقول الشاعر:

٧١٥ \_ أَلا أبلغُ أبا حفص رسولًا فِدي لك من أخى ثقة إزاري

٢١٣ ـ البيت من معلقته، راجع شرح المعلقات ١٤/١، وتفسير القرطبي ٦٣/١٩، وتفسير الماوردي ٢٤٦/٤، ولسان العرب \_ مادة (ثوب) ٢٤٦/١، وديوانه ص١١٣.

٢١٤ \_ الشطر للنابغة الجعدى وهو:

إذا ما الضجيع ثنى عِطفَهُ تَثنَّتْ فكانتْ عليه لياساً وهو في المنتخب من كنايات الأدباء ص ١١، وتفسير القرطبي ٣١٦/٢.

٢١٥ \_ البيت لأبى المنهال الأشجعي واسمه بقيلة الأكبر.

وكان كتب إلى عمر بن الخطاب أبياتاً من الشعر، يشير فيها إلى رجل ، كان والياً على مدينتهم، يُخرج الجواري إلى سلع عند خروج أزواجهن إلى الغزو، فيعقلُهن ويقول: لا يمشي في العِقال إلا الحصان، فربما وقعت فتكشفت، فقال:

ألا أبلغ أبا حفص رسولًا فدى لكَ من أخي ثقةٍ إزاري قلائصنا هداكَ اللَّهُ، إنا شُغلنا عنكم زمنَ الحصارِ فِي قُلُصٌ وُجدْنَ معقَّلاتٍ قِفَا سلعٍ بمختلَفِ النَّجادِ

يُعقِّلُهنَّ جعدةُ من سليم عَسويٌّ يبتعني سَقط العذاري

أي: نسائي.

وقال في العرس:

٢١٦ ـ تلك عِرْسِي تقولُ إِنَّكَ شيخٌ ذاكَ عـيبٌ عـليَّ مُمَّض ِ قال الآخر في الحنَّة:

٢١٧ ـ ما أَنتِ بالحنَّةِ الودودِ ولا عندَكِ خيرٌ يُرجى لمُلْتَمِسِ وقال الآخر في الطَّلَةِ:

۲۱۸ – ألا بكرت طَلتي تَعـذِلُ وأسماء في قولها أعـذلُ وقال الآخر:

٢١٩ ـ جاءَ الشتاءُ ولمّا أتخذْ ربَضاً ياويح نفسيَ من حفر القراميص

= فلم وقف عمر رضي الله عنه على الأبيات عزله وسأله عن ذلك الأمر فاعترف، فجلده ماثة معقولًا، وطرده إلى الشام.

راجع لسان العرب \_ مادة (أزر) ١٧/٤، والعقد الفريد ٢/٣٦٤، والعمدة ١/١٨١، وتأويل مشكل القرآن ص ١٤٣، والإصابة ١٦٢/١.

٢١٦ \_ البيت للفضل بن عباس، وهو في شرح المقصورة لابن خالويه ص ٥٢١.

٢١٧ ـ البيت لقتادة اليشكري، وانظر العقد الفريد ١١٤/٧.

وهو في أمالي القالي ١٩/١، والتنبيه على أوهام القالي للبكري ٢٤.

قال أبو عبيدة: تزوج قتادة اليشكري أرنبَ الحنفية، فلم تلد له ونشزَتْ عليه فطلِّقها وقال:

صطبري ذاك دواء الجوامسِ الشَّمسِ لولود ولا عندكِ خيرٌ يرجى لملتمسِ الشَّمسِ اللهِ العُرسِ من ليلةِ العُرسِ

تجهزي للطلاق واصطبري ما أنتِ بالحنَّةِ الولود ولا لليلتي حين بتً طالقةً

۲۱۸ – البيت لم يُنسب.

وهو في الأمالي للقالي ١٩/١.

۲۱۹ \_ البيت لم ينسب.

وهو في الأضداد لابن الأنباري ص ١١٧، والتقفية في اللغة ٤٦٩، واللسان \_ مادة (ربض).

وقال الآخر:

• ٢٢٠ \_ أقـولُ إذا حوقلتُ أو دنـوتُ وبعدَ حيقال ِ الرجال ِ الموتُ وقال الآخر في البيت:

٢٢١ \_ مالي إذا نزعتُها صأيتُ أكِبَرٌ غيَّرني أمْ بَيْتُ

قوله: حوقلت: ضعفت عن النكاح.

وقوله: نزعتها: يعني: الولدَ، وصأيتُ: صحتُ من ضعفي.

\* \* \*

<sup>=</sup> والربض: كل ما أويت إليه من امرأة أو أخت. والقراميص: جمع قُرموص، وهي حفرة يستدفىء فيها الإسنان الصردُ من البرد.

٢٢٠ \_ البيت لرؤبة بنَ العجاج.

وهو في ديوانه ص ١٧٠، والمخصص ١٤/١، والمقتضب ٩٤/٢، وابن يعيش ١٥٥/٧.

٢٢١ \_ الرجز لرؤبة بن العجاج.

وهو في أساس البلاغة ــ مادة (بيت)، ولسان العرب ــ مادة (صأى) ١٤/١٤، وأمالي القالي ٢٠/١، وشرح أبيات سيبويه ١٩٣/١.

ومن المجاز قال بدويٌ لأخر: هل لك بيت؟ أي امرأة. والنزيع: النجيب، يقال · للمرء إذا أشبه أخواله: نزعهم.

\_ ولم يمثل المؤلف للقوصرة، ومثاله ما قال الشاعر:

أَفلحَ من كانت له قَـوصرة يأكل منها كل يـوم مَرّة

# بــابُ ما جاءَ على صيغةِ المُستقبلِ ومعناه الماضي

\_ إِنْ سئل عن قوله تعالى: ﴿واتَّبعوا ما تَتلُو الشّياطينُ على مُلكِ سُليمانَ﴾(١).

أَلِيسَ ملكُ سليمان عليه السلام قد كان ومضى ؟

وقوله: ﴿تتلو﴾ فعل غابر، فكيف تتلو في ملكٍ قد مضىٰ وانقرض؟

الجواب \_ وبالله التوفيق \_:

قال الشيخ الإمام رضي الله عنه: إنَّ الماضي يُذكَرُ بلفظ المستقبل في موضعين:

أحدهما: إذا كان حالاً.

والثاني: إذا كان الفاعل يدوم على ذلك الفعل، وكان من سبيله إتيانُ ذلك الفعل، كما تقول للكذَّاب: لم تكذب، وللسارق: لم تسرق. يعني: ما كذبت وسرقت.

قال الله تعالىٰ: ﴿واتَّبعوا ما تتلو الشياطينُ ﴾، أي: ما تلت.

وقوله تعالى: ﴿ويقتلُون النَّبِينَ بغيرِ الحقِّ ﴾(٢). أي: قتلوا وأصرُّوا علىٰ قتلهم.

<sup>(</sup>١) سورة البقرة: آية ١٠٢. (٢) سورة البقرة: آية ٦١.

وقوله تعالى: ﴿فَلِمَ تَقتلُونَ أَنبياءَ اللَّهِ﴾ ، يعني: لم قتلتم.

وقوله تعالى: ﴿ يَقُولُونَ أَئِنا لَمُردُودُونَ فِي الْحَافَرَةِ ﴾ (٢). أي: قالوا.

وقوله تعالى: ﴿لِمَ تَلبسونَ الحقَّ بالباطل وتكتمون الحقَّ ﴿٣). أي: لبستم وكتمتم.

وقوله تعالى: ﴿ ثُمَّ أنتم هؤلاءِ تَفْتُلُونَ أَنفُسَكُم وتُخرِجُونَ فريقاً منكم مِنْ ديارِهم ﴾ (٤). يعني: قتلتم وأخرجتم.

وقوله تعالى: ﴿ أَلَمْ تَرَ أَنَّ الله أَنزلَ من السماءِ ماءً فتصبحُ الأرضُ مُخضرَّةَ ﴾ (٥). يعنى أصبحت الأرض.

وقوله تعالى: ﴿وما كانَ ربُّكَ ليُهلكَ القُرىٰ حتى يَبعثَ في أُمِّها رَسولًا يتلوكه(٦).

فهذه كلُّها مواطنُ جاءت بلفظِ المستقبل.

وقوله تعالى: ﴿ يأتيها رزقُها ﴾ (٧) . أي: أتاها، ألا ترى كيف قال: ﴿ فَكَفَرَتْ بِأَنعُم الله ﴾ (٧) .

الأبيات:

قال زياد الأعجم:

فلقدْ يكونُ أَخا دم وذَبائح

٢٢٢ \_ وانضح جوانب قبرِه بدمائِها

<sup>(</sup>٤) سورة البقرة: آية ٨٥.

<sup>(</sup>١) سورة البقرة: آية ٩١.

<sup>(</sup>٥) سورة الحج: آية ٦٣.

<sup>(</sup>۲) سورة النازعات: آیة ۱۰.(۳) سورة آل عمران: آیة ۷۱.

<sup>(</sup>٦) سورة القصص: آية ٥٩.

<sup>(</sup>٧) الآية: ﴿ضَرِبَ الله مثلاً قريةً كانتْ آمنةً مطمئنةً يأتيها رزقُها رغَداً من كلِّ مكانٍ فكفرتْ بأنعم اللَّهِ فأذاقها اللَّهُ لباسَ الجوع والخَوفِ بما كانوا يصنعون﴾.

الآية ١١٢ من سورة النحل.

۲۲۲ \_ البيت تقدم برقم ٣٦.

يعنى: لقد كان.

وقال الآخر:

٢٢٣ ـ ولقـد أُمرُ على اللئيم يَسبُني فمضيتُ ثَمتً قُلْتُ لا يَعنيني يسبني يحتمل الماضي والحال.

وقال الآخر:

٢٧٤ ـ وما أُضحي وما أَمسيتُ إلا رأوني منهم في كوَّفانِ الكَوَّفان: الإِحاطة بالشيء.

\_ وأُمًّا إذا كان حالاً:

فاعلم أنَّ الحال على وجهين:

أحدهما: أسماء النكرات التي جاءَتْ بعد المعارف، وهي منصوبات الأعين، كقوله تعالى: ﴿ يَاتَينَكَ سَعِياً ﴾(١).

والوجه الثاني: هو الفعل المستقبل الذي يقع محل الجواب، ولا يرادُ

٧٢٣ ـ البيت نُسب في كتاب سيبويه إلى رجل من بني سلول، ونسب في الأصمعيات إلى شمَّر بن عمرو الحنفي.

والبيت من شواهد النحويين المشهورة في باب النعت، وهو في كتاب سيبويه ٢١٦، والخصائص ٣٣٠/٣، والصاحبي ٢١٩، ومغني اللبيب ١٤٢، ومعاني القرآن للأخفش ١٣٩/١.

۲۲٤ \_ البيت لم ينسب.

وهو في الصاحبي ٣٦٤، ومقاييس اللغة ٥/١٤٧، واللسان ٢٢٢/١١، وتفسير الطبري ٣٣٣/١١.

قال ابن فارس: ويقولون: وقعنا في كَوَفان وكوَّفان، أي: عناءٍ ومشقة، كأنهم اشتقوا ذلك من الرمل المكفوف.

(١) سورة البقرة: آية ٢٦٠.

به حكم الجوابِ ولاحقيقته فيكون حالًا كقوله تعالى: ﴿ ولا تَمنُنْ تَستكثرُ ﴾ (١).

أي: مستكثراً، أي: لا تعط شيئاً على أَنْ تُجازىٰ بأكثر من ذلك.

وقوله تعالى: ﴿ ذَرَهُمْ فِي خُوضِهُمْ يَلْعُبُونَ ﴾ (٢)، أي: لاعبين.

وقوله تعالى: ﴿ولا تَسأَلُ عن أَصحابِ الجَحيمِ ﴾ (٣).

إذا قرأت بنصب التاء ورفع اللام فيكون معناه: غير سائل عن أصحاب الجحيم.

وقوله تعالى: ﴿ يرثُني ويرثُ من آل ِ يعقوب ﴾ (٤) على قراءةِ مَنْ قرأ برفع الثاء (٥) يكون مرفوعاً على الصفة، أي: ولياً وارثاً.

وكقوله تعالى: ﴿خُذْ مِنْ أَموالِهم صدقةً تُطهرُهم ﴾ (٦)، برفع الراء (٧). وكقوله تعالى: ﴿ولا تَقعدُوا بكلِّ صراطٍ تُوعِدُون ﴾ (٨).

وكقوله تعالى: ﴿يُخرِجُونَ الرسولَ﴾(٩). يعني: كفروا مُخرجين الرسول.

(١) سورة المدثر: آية ٦.

(٢) سورة الأنعام: آية ٩١.

(٤) سورة مريم: آية ٦.

(٥) وهي قراءة الجمهور ما عدا أبا عمرو والكسائي فقد قرآ بالجزم.

(٦) سورة التوبة: آية ١٠٣.

(٧) وهي قراءة الجمهور، وقرأ الحسن بالجزم وهي قراءة شاذة.

(A) سورة الأعراف: آية ٨٦.

(٩) سورة المتحنة: آية ١.

<sup>(</sup>٣) سورة البقرة: آية ١١٩، وهي قراءة شاذة، وقراءة الجمهور بضم التاء، واللام، وقرأ نافع ويعقوب بفتح التاء وجزم اللام بلا الناهية.

وقوله تعالى: ﴿أَنتُم وأَزُواجُكُم تُحبَرُونَ﴾(١). أي: محبورين.

وقوله تعالى: ﴿ فَإِذَا هُمْ مِنِ الْأَجِدَاثِ إِلَى رَبِّهِم يَنْسِلُونَ ﴾ (٢) . أي: ناسلين.

الأبيات:

قال الشاعر:

٢٢٥ ـ فباتوا يَرفثون وباتَ منا رجال في سلاحِهمُ رُكوبا
 وقال الآخر:

٢٢٦ \_ قامَتْ تبكيه علىٰ قَبرِهِ مَنْ لي بعدَكَ يا عامرُ

\* \* \*

<sup>(</sup>١) سورة الزخرف: آية ٧٠.

<sup>(</sup>۲) سورة يس: آية ٥١.

٧٢٥ \_ البيت لم نسب.

وهو في البحر المحيط ٢٧/٢ ، وشمس العلوم ٢/٠٢٠.

۲۲٦ \_ البيت تقدم برقم ١١٥.

# بــابُ ما يُذكَرُ بلفظ الماضي ومعناه المستقبل

\_ إِنْ سِئلَ عِن قوله تعالى: ﴿ الذين يَظنُون أَنَّهُم مِلاقُوا رَبِّهُم وأَنَّهُم إليه رَاجِعُون ﴾ (١) ، لم يقل: ملاقونَ ربَّهُم الأنَّ مِنْ حقه ثبوت النون؛ لأنه في معنى الاستقبال.

علامةُ الاستقبال في الجمع ِ ثبوتُ النون، كما أنَّ في الوحدان ثبوت النون (٢)، كقوله تعالى: ﴿إنِّي ظننتُ أَنِّي مُلاقٍ حسابيه ﴾(٣).

وعلامة الماضي سقوط النون كقوله تعالى: ﴿والملائكة باسطوا أَيديهم ﴾(٤)، وأشباه ذلك.

### فالجواب:

قال الشيخ الإمام رضي الله عنه: إنما سقطت النون هنا للإضافة.

واعلمْ \_ أرشدك الله \_ أن الأمر إذا عُلِم وقوعُه، وأنَّهُ كائنٌ لا محالة عُبِّر عنه بلفظ الماضي وهو في الحقيقة للاستقبال، مع جواز وضع الماضي موضع الاستقبال، ووضع المستقبل موضع الماضي إذا كان الحال ينبىء عنه.

فمن ذلك قوله تعالى: ﴿ أَتِي أَمرُ الله فلا تَستعجلُوه ﴾ (٥) ، أي: يأتي.

<sup>(</sup>١) سورة البقرة: آية ٤٦. (٤) سورة الأنعام: آية ٩٣.

<sup>(</sup>٢) المراد بالنون ههنا التنوين، لأنه نونٌ لفظاً. (٥) سورة النحل: آية ١.

<sup>(</sup>٣) سورة الحاقة: آية ٢٠.

وقوله تعالى: ﴿ونادَى أصحاب الْأَعرافِ رَجَالًا﴾(١)، وقول تعالى: ﴿وَنَزَعْنَا مَا فِي صُدُورِهُمْ مِنْ غَلِّ ﴾(٢).

وقوله تعالى: ﴿ونادى أَصحابُ الجنةِ أَصحابَ النارِ﴾ (٣)، وقوله تعالى: ﴿وإِذْ قال اللَّهُ يا عيسى ﴾ (٤).

وقوله تعالى: ﴿شهِدَ اللَّهُ ﴾ (٥). قال بعضهم: معناه: يشهد.

وقوله تعالى: ﴿إِلاَ الذين تابُوا مِن قبلِ أَنْ تقدِرُوا عليهم ﴾ (٦) . يعني : إلا الذين يتوبون .

وقوله تعالى: ﴿ إِلا منْ تاب وآمنَ وعمِلَ صالحاً ﴾ (٧)، معناه: الاستقبال.

وقوله تعالى: ﴿اقتربتِ الساعة﴾(^). أي: تقترب.

الأبيات:

قال الشاعر:

٧٢٧ \_ شَهِدَ الحطيئةُ يومَ يلقىٰ ربَّهُ أَنَّ الوليدَ أَحقُّ بالغَدْر

(١) سورة الأعراف: آية ٤٨.
 (٥) سورة آل عمران: آية ١٨.

(٢) سورة الأعراف: آية ٤٣.
 (٦) سورة المائدة: آية ٣٤.

(٣) سورة الأعراف: آية ٤٤.
 (٧) سورة الفرقان: آية ٧٠.

(٤) سورة المائدة: آية ١١٦. (٨) سورة القمر: آية ١.

۲۲۷ – البيت للحطيئة، والوليد هو ابن عقبة، وكان عامل عثمان على الكوفة، فسكر وصلى الصبح بأهل الكوفة أربعاً، ثم التفت إليهم وقال أزيدكم؟ فقال له ابن مسعود: ما زلنا معك في زيادة منذ اليوم، وشهدوا عليه عند عثمان، فأمر بجلده، فقال الحطيئة:

شهِدَ الحطيئةُ يومَ يلقىٰ ربه انَّ الوليد أحقُّ بالغدر

وقال الآخر:

من الأمس واستيجاب ماكانَ في غد

۲۲۸ ــ وإنّي لأتيكم بشكريَ ما مضيٰ

\* \* \*

نادىٰ \_ وقد تمت صلاتهمُ: أأزيدُكم؟ سُكراً وما يدري فأبوا أبَا وَهْبِ ولو أَذنوا لقرنْتَ بينَ الشفع والوتر والموتر راجع القصة في الكامل لابن الأثير ١٠٧/٣، والبيت في تفسير القرطبي ٢٠/٣، وديوانه ص ٢٠٩٠.

۲۲۸ \_ البیت تقدم برقم ۱۳۷.

# بابُ اختلافِ اللفظين والمعنىٰ واحد

\_ فإن سئل عن قوله تعالى: ﴿ولا تَعْنُوا في الأرضِ مُفسدين﴾(١). أليس العثي هو الفساد، والفساد هو العثى؟

\_ قلنا \_ وبالله التوفيق \_:

إِنَّ مِنْ أَهلِ اللغة مَنْ يقول: إِنَّ العثْيَ أَشدُّ الفساد، فلهذا جمع إِنَّ مِنْ أَهلِ اللغة مَنْ يقول: إِنَّ العثي أَشدُّ الفساد، فلهذا جمع هما.

وقيل أيضاً: إنَّ الشيءَ إذا كان لاسمين مختلفين جاز ذكرهما معاً على وجه التوكيد.

وقيل: إذا اختلف اللفظان استُملِحَ ذكرهما تأكيداً، وذلك من النهاية في البلاغة، كقولهم: سُحقاً وبُعْداً، وكذبٌ ومَيْنُ، وحرامٌ وحرجٌ، وحَلالٌ وطيّبٌ.

فمن ذلك قوله تعالى: ﴿ولا تَعْثَوا في الأرض مُفسدين ﴾، وقوله عزَّ وجلً: ﴿وَفُسْجِدَ الْمُلائكةُ كُلُّهِم أَجِمْعُونَ ﴾ (٢).

وقوله تعالى: ﴿وغَرابيبُ سُود﴾ (٣)، وقوله تعالى: ﴿ولُّوا مُدْبرين﴾ (٤).

<sup>(</sup>١) سورة البقرة: آية ٦٠. (٣) سورة فاطر: آية ٢٧.

<sup>(</sup>٢) سورة الحجر: آية ٣٠. (١) سورة النمل: آية ٨٠.

وقـوله تعـالى: ﴿تُولُّـوا وهم مُعرِضـون﴾(١)، وقولـه تعالى: ﴿كلوا مَما رزَقكم الله حلالًا طَيّباً﴾(٢).

وقوله تعالى: ﴿ إِلا دُعاءً ونداء ﴾ (٣)، وقوله تعالى: ﴿ للفقراءِ والمساكين ﴾ (٤)، ولا فرقَ بينهما عند بعضهم.

وقوله سبحانه: ﴿ولا تَأْكلُوها إسرافاً وبِداراً ﴾(٥)، والإسراف والبدار واحدٌ.

وقوله تعالى: ﴿عُدواناً وظُلماً﴾(٦)، وقوله تعالى: ﴿شِرْعةً وَمِنهاجاً﴾(٧).

وقوله تعالى: ﴿لهم عَذَابٌ منْ رِجْزٍ أليم﴾ (^)، والرجزُ والعذَابُ واحد. الأسات:

قال ذو الرُّمةِ:

۲۲۹ \_ لمياء في شفتيها حُوَّة لَعسُ وفي اللثاتِ وفي أنيابِها شَنَبُ وقال الآخر:

٢٣٠ \_ ألا طرقَتْنا بعدَما هجعُوا هندٌ وسرْنَ خمساً واتلأبَ بها نجدُ

<sup>(</sup>١) سورة التوبة: آية ٧٦. (٥) سورة النساء: آية ٦.

<sup>(</sup>٢) سورة المائدة: آية ٨٨. (٦) سورة النساء: آية ٣٠.

 <sup>(</sup>٣) سورة البقرة: آية ١٧١.
 (٧) سورة المائدة: آية ٤٨.

 <sup>(</sup>٤) سورة التوبة: آية ٦٠.
 (٨) سورة الجاثية: آية ١١.

٢٢٩ – البيت في شرح المعلقات للنحاس ١/٨٥، وتأويل مشكل القرآن ٢٤٢، والمساعد ٢٣٥/٢ واللمى: السمرة في الشفة تضرب إلى الخضرة، والحوة: حمرة في الشفة تضرب إلى السواد، والشنب: عذوبة الفم ورقة الأسنان، وانظر ديوانه ص ٩.

٢٣١ \_ أيا حبذا هند وأرض بها هند وهند أتى من دُونِها الناي والبعد والناي والبعد واحد.

وقال الآخر:

٢٣٢ \_ فما لي أراني وابنَ عمّي مالكاً متى أدنُ منهُ يَنْاً عني ويَبعُدِ وقال عديُّ بنُ زيد:

٣٣٣ \_ فقدًّمتِ الأديمَ لـراهشيـه وألفى قولَها كَـــــــــــ ومَيناً ومَيناً الكذبُ والمَين واحدٌ.

وقال الأخر:

٢٣٤ \_ سُلِّطَ الموتُ والمنونُ عليهم في صدى المقابرِ هَامُ

\* \* \*

٢٣٠ ــ ٢٣١ ــ البيتان للحطيئة في ديوانه ص ٦٣٠.
 وهما في شرح المعلقات ٨/٢، والثاني منهما في الصاحبي ١١٥، وتفسير القرطبي
 ٢٩٩/١، والأمالي الشجرية ١/٩٥.

٣٣٢ \_ البيت لطرفة من معلقته، راجع شرح المعلقات ١/٨٤، والبحر المحيط ٧/٢.

٢٣٣ ــ البيت في مغني اللبيب ص ٤٦٧، ولسان العرب مادة عين ١٣/ ٤٢٥.

الراهشان: العرقان الظاهران في الذراعين.

۲۳۶ ــ البيت لأبي داود الإيادي: وهو في الزاهر ١/٣٥٨، ولسان العرب مادة: منن ٤١٧/١٣.

# بــابُ حذفِ الجواب من الاستفهام ِ والسؤال ِ والجزاء

\_ إِنْ سئل عن قوله عزَّ وجل: ﴿ ولو يَرىٰ الذين ظلموا إِذْ يَرون العذابَ أَنَّ القوَّةَ للَّهِ جميعاً ﴾ (١) ، فأين جواب قوله: ﴿ ولو يَرىٰ الذين ظلموا ﴾ ؟ الجواب \_ وبالله التوفيق \_:

قلنا: إن جوابه محذوف، كأنه قال: لو ترىٰ يا محمد \_ هذا إذا قرأت بالتاء (٢) \_ الذين ظلموا أنفسهم بالشرك حين يرون العذاب، أي: ما يصيرون إليه.

وحذف الجواب في مثل ِ هذا يكونُ أهولَ في الذكرِ من إظهاره.

- ولو قُرىء بالياء معناه: ولويرى الذين، أويعلم الذين ظلموا حين يرون العذاب في القيامة أنَّ المنعة والقدرة لله تعالى لآمنوا به في الدنيا، والله أعلم.

ويجوز في كلام العرب حذف الجواب من الشرط والاستفهام والقسم. أمَّا حذف الجواب من الشرطِ فأحدها هذا.

والثاني قوله تعالى: ﴿ولو أنَّهم رَضُوا ما آتاهم اللَّهُ ﴾ (٣) محذوف الجواب.

<sup>(</sup>١) سورة البقرة: آية ١٦٥.

<sup>(</sup>۲) قرأ بالتاء: نافع وابن عامر ويعقوب وابن وردان.

راجع إتحاف فضلاء البشر ١٥١.

<sup>(</sup>٣) سورة التوبة: آية ٥٩.

وقوله تعالى: ﴿ولو أَنَّ قرآناً سيِّرتْ به الجبالُ أو قُطِّعَتْ به الأرض﴾ (١)، جوابه: لكان هذا القرآن.

وكذلك قوله تعالى: ﴿ولو تَرىٰ إِذْ وُقِفُوا علىٰ النارِ ﴿ (٢) ، وقوله تعالىٰ: ﴿ولو تَرىٰ إِذْ وُقِفُوا علىٰ ربّهم ﴾ (٣) .

قيل: جوابهما لرأوا أمراً عظيماً وهولاً شديداً.

وكذلك قول تعالى: ﴿إِنْ استطعْتَ أَنْ تَبتغي نَفَقاً في الأرض ﴾(٤)، الآية.

وقوله تعالىٰ: ﴿ لُو أَنَّ لِي بَكُمْ قُوَّةً أَوْ آوِي إِلَىٰ رُكَنٍ شَديدٍ ﴾ (٥)، جوابه: لناجزتكم أو لامتنعْتُ منكم، فحذف الجواب.

وقوله تعالى: ﴿ لُو يَعلمُ الذين كفروا حينَ لا يكفُّونَ عن وجوههم النارَ ﴾ (٦) الآية.

وكذلك قوله تعالى: ﴿أَوَلُوكَانَ آبَاؤُهُم لَا يَعَلَمُونَ شَيْئًا وَلَا يَهَدُونَ﴾(٧).

وقوله تعالىٰ: ﴿ورَأُوا العذابَ لو أنَّهم كانُوا يَهتدُونَ ﴾ (^).

جوابهما: ما عبدوهم.

قال الشاعر:

٢٣٥ \_ فأُقسمُ لو شيءً أتانا رسولُهُ سواكَ ولكن لم نجد لك مَدْفَعاً

<sup>(</sup>١) سورة الرعد: آية ٣١. (٥) سورة هود: آية ٨٠.

 <sup>(</sup>۲) سورة الأنعام: آية ۲۷.
 (٦) سورة الأنبياء: آية ٣٩.

 <sup>(</sup>٣) سورة الأنعام: آية ٣٠.
 (٧) سورة المائدة: آية ١٠٤.

 <sup>(</sup>٤) سورة الأنعام: آية ٣٥.
 (٨) سورة القصص: آية ٦٤.

٧٠٠ \_ البيت لامرىءالقيس وهو في ديوانه ص ١٦٩، والصناعتين ٢٠٢

وقال الآخر:

٣٣٦ \_ ولو خُلِّدَ امرةُ لقديم مجد ولكنْ لا سبيلَ إلى الخلود وقال الآخر:

۲۳۷ \_ ولولا حصين عينه أن أسوءه وإن بني عَمرو صَديق ووالد وقال الآخر:

٢٣٨ ـ فلو في يـوم ِ معركةٍ أُصيبوا ولكنْ في دِيــارِ بني مـرينــا فصــلٌ

أمًّا حذف جواب الاستفهام:

ففي قوله تعالى: ﴿ أَفَمَنْ زُيِّنَ له سُوءُ عَملِه فرآهُ حسناً ﴾ (١).

وقوله تعالىٰ: ﴿أَفَمَنْ هُو قَائمٌ عَلَى كُلِّ نَفْسٍ بِمَا كَسَبَتْ﴾ (٢) يحتمل أن جوابه: كَمَنْ ليس كذلك.

وكذلك قوله تعالى: ﴿أُمَّنْ هُوَ قَانتٌ آناءَ الليل﴾ (٣).

وقوله تعالى: ﴿ أَفَمَنْ شَرَحَ اللَّهُ صَدَرَهُ للإِسلام ﴾ (١٠)، وقوله تعالىٰ: ﴿ أَفَمَنْ يَتَّقِي بُوجِهِهِ سُوءَ العذابِ ﴾ (٥).

وقوله تعالى: ﴿أَرَأَيتَ إِنْ كَانَ على الهدىٰ أَوْ أَمرَ بِالتقوىٰ﴾(٦)، جوابه: يؤذيه هذا الكافر.

٢٣٦ \_ البيت لم أجده.

٧٣٧ \_ البيت تقدم، ومعناه: منهم الصديق ومنهم الوالد. وكان رقمه ٩٠.

۲۳۸ \_ البيت لامرىءالقيس. وهو في ديوانه ص ١٦٩.

<sup>(</sup>١) سورة فاطر: آية ٨. (١) سورة الزمر: آية ٢٢.

 <sup>(</sup>۲) سورة الرعد: آية ۳۳.
 (۵) سورة الزمر: آية ۲٤.

<sup>(</sup>٣) سورة الزمر: آية ٩.(٦) سورة العلق: آية ١١.

وقوله تعالى: ﴿ أَفَمَنْ كَانَ عَلَىٰ بَيِّنةٍ مِن ربِّه ويتلوهُ شاهدٌ منه ﴿ (١).

## فصــــلُ

\_ وأمَّا حذفُ الجواب عن القسم، وتأخيره عن محله فجائزان:

\_ أما حذف الجواب ففي قوله تعالى: ﴿قُ والقرآنِ المجيد﴾(٢)، جوابه: لتبعثنَّ، يدل عليه قوله تعالى: ﴿أَئِذَا مِتنا وكنَّا تُراباً ﴾(٣).

وكذلك قوله: ﴿والنازعاتِ غَرْقاً﴾(٤)، جوابه: لتبعثنَّ، يدل عليه قوله تعالى: ﴿أَإِنَّا لمردودُونَ في الحافِرة﴾(٥).

\_ وأمَّا تأخيره عن محله فقوله تعالى: ﴿والفجرِ وليالِ عشرٍ ﴿ (٦) ، جوابه: ﴿إِنَّ رَبُّكَ لِبالمرصاد ﴾ (٧) .

وقوله تعالىٰ: ﴿ ص والقرآنِ ﴾ (^)، جوابه: ﴿ إِنْ هذا إِلَّا اختلاق ﴾ (٩)، وقيل: جوابه: ﴿ إِنَّ ذلك لحقٌّ ﴾ (١٠).

وقوله تعالى: ﴿والشمسِ وضحاها﴾(١١)، جوابه: ﴿قد أَفَلَحَ ﴾(١٢)، وقوله تعالى: ﴿كهيعص﴾(١٣)، جوابه: ﴿مَا كَانَ للَّهِ أَنْ يَتَّخذُ مَن ولدٍ ﴾(١٤).

<sup>(</sup>١) سورة هود: آية ١٧.

 <sup>(</sup>۲) سورة ق: الأيتين ١ – ٢.

<sup>(</sup>٣) سورة ق: آية ٣.

<sup>(</sup>٤) سورة النازعات: آية ١.

<sup>(</sup>٥) سورة النازعات: آية ١٠.

<sup>(</sup>٦) سورة الفجر: الآيتين ١ ـ ٢.

<sup>(</sup>V) سورة الفجر: آية ١٤.

 <sup>(</sup>A) سورة ص: الآيتين ١ \_ ٢.

<sup>(</sup>٩) سورة ص: آية ٧.

<sup>(</sup>١٠) سورة ص: آية ٦٤.

<sup>(</sup>١١) سورة الشمس: آية ١.

<sup>(</sup>۱۲) سورة الشمس: آية ٦.

<sup>(</sup>١٣) سورة مريم: آية ١.

<sup>(</sup>١٤) سورة مريم: آية ٣٥.

## نصــلُ

\_ وأمَّا حذف الجواب عن السؤال فكقوله تعالى: ﴿أَفرأيتُم اللاتَ والعُزَّىٰ﴾(١).

وقوله: ﴿أَفْرَأَيْتَ إِنْ مَتَّعْنَاهُمْ سَنِينَ ثُمْ جَاءَهُمْ مَا كَانُوا يُوعَدُّونَ ﴾ (٢). وقوله تعالى: ﴿إِذَا السَمَاءُ انشقَّتْ ﴾ (٣).

وأمًّا قوله تعالىٰ: ﴿إِنَّ الذين كَفُرُوا ويَصدُّونَ عَن سَبيلِ اللَّهِ ﴾ (٤)، جوابه: شَقُوا. وفيه إشكال آخر، حيث عطف الفعلَ المستقبل على الماضى.

وقيل: معناه العطف، كأنه قال: إنَّ الكافرينَ والصادين عن سبيل الله.

قال الشاعر:

٢٣٩ \_ خَلا أَنَّ حَيًّا منْ قُريشٍ تَفَضَّلُوا علىٰ الناسِ أَو أَنَّ الأكارمَ نهشلا

<sup>(</sup>١) سورة النجم: آية ١٩.

<sup>(</sup>٢) سورة الشعراء: الآيتين ٢٠٥ ـ ٢٠٦.

<sup>(</sup>٣) سورة الانشقاق: آية ١، وهذا ليس من حذف جواب الاستفهام، بل من حذف جواب الشرط.

<sup>(</sup>٤) سورة الحج: آية ٧٥.

قال النحاس: فإن قيل: كيف يعطف مستقبل؟ ففيه ثلاثة أوجه:

منها: أن يكون عطف جملة على جملة، ومنها: أن يكون في موضع الحال، وقال أبو إسحاق: هو معطوف على المعنىٰ؛ لأن المعنىٰ: إن الكافرين والصادين عن المسجد الحرام.

راجع إعراب القرآن للنحاس ٣٩٦/٢.

٢٣٩ \_ البيت للأخطل.

وهو في شرح المفصل لابن يعيش ١٠٤/١، وخزانة الأدب ٤٦٢/١٠، والخصائص ٣٧٤/٢.

#### قال عبدمناف:

ضربَ المعوَّل تحت الديمةِ العَضُدا حَسَّ الجنوبِ تسوقُ الماءَ والبردا شلاً كما تطلبُ الجمَّالةُ الشُّرُدا

٢٤٠ ـ الطعنُ شَغْشَغَةٌ والضربَ هيقعةٌ
 ٢٤١ ـ وللقسيِّ أزاميـلٌ وغَمغـمـةٌ

٧٤٢ ــ حتىٰ إذا أسلكوهم في قُتائدةٍ

الشغشغة: إدخال الطعن وإخراجه.

والهيقعة: هو الضرب من فوق.

والمعوَّل: صاحب العالة وهي: ظلة يتَّخذُها الرعاة للبهم.

العضد: ما يقطعه الراعى لبهمه.

والأزاميل: الأصوات، واحدها: إزمل.

الغمغمة: صوتٌ لا يفهم.

حسُّ الجنوب: صوتها، والقتائدة: هو الطريق.

قوله: حتى إذا أسلكوهم محذوفة الجواب؛ لأن هذا ماخر القصيدة.

<sup>=</sup> قال ابن جني: والكوفيون يأبون حذف خبر أن إلا مع النكرة، فأما احتجاج أبي العباس عليهم بالبيت، أي: أو أن الأكارم نهشلاً تفضلوا. قال أبو علي: وهذا لا يلزمهم؛ لأنَّ لهم أن يقولوا: إنما منعنا حذف خبر المعرفة مع إنَّ المكسورة، فأما مع أنَّ المفتوحة فلن نمنعه.

٧٤٠ \_ ٧٤١ \_ ٧٤٢ \_ الأبيات لعبدمناف بن ربع الهذلي، شاعر جاهلي من شعراء هذيل يذكر وقعة يوم أنف.

والأبيات في ديوان الهذليين ٤٠/٢، وخزانة الأدب ٤٠/٧، والجمهرة ١٥٣/١، واللسان مادة: شلَّ، زمل، شغشغ.

والأزاميل: أزملة القسي: رنينها، والجمَّالة: أصحاب الجمل، وقتائدة: ثنية، وكل ثنية قُتائدةً. والشل: الطرد، أي: حتى إذا أسلكوهم شلُّوهم شلًا فاستغنى بذكر المصدر عن ذكر الفعل لدلالته عليه وحذف الجواب للعلم به توخياً للإيجاز.

# بابُ حذف القول إنْ الكلامُ والمعنىٰ أَنباً به

\_ ما معنیٰ قوله تعالیٰ: ﴿قَدْ عَلِمَ كُلُّ أُناسٍ ﴾(١) خبرٌ، وقوله: ﴿كَلُوا﴾ أمر، و ﴿اشرَبُوا﴾ معطوفٌ عليه؟

قلنا \_ وبالله التوفيق \_:

هذا من اختصار كلام العرب، إذ المعرب طريقه في الاختصار والحذف من الكلام إذا كان الحال ينبىء عن المعنىٰ.

فمنها: حذف القول من الكلام، فتقديره: وقلنا بوحي منا: كلوا واشربوا، أي: قال لهم موسى: كلوا واشربوا.

ونظائره من القرآن قوله تعالىٰ: ﴿والملائكةُ يدخُلُونَ عليهم من كلِّ بابِ \* سلامٌ ﴾(٢).

وقوله تعالىٰ: ﴿يوم تأتي السماءُ بدُخانٍ مبين﴾ (٣)، إلى قوله: ﴿ربنا اكشفْ عنَّا العذاب﴾. أي: يقولون يومئذٍ: ربنا اكشف عنا.

وقوله تعالىٰ: ﴿ فَأُمَّا الذين اسودَّتْ وجوهُهم أَكفرتُم ﴾ (٤). معناه: يقال لهم: أكفرتم.

<sup>(</sup>١) ﴿قد علمَ كلُّ أناسٍ مشربَهم كلوا واشربوا من رزق الله ﴾ [سورة البقرة: آية ٦٠].

<sup>(</sup>٢) سورة الرعد: آية ¥x.

<sup>(</sup>٣) ﴿يغشى الناسَ هذا عذابٌ أليم ربنا اكشف. . . ﴾ [الدخان: الآيتين ١٠ ـ ١١].

<sup>(</sup>٤) سورة آل عمران: آية ١٠٦.

وقوله تعالى: ﴿والذينَ اتَّخذوا مِنْ دُونِهِ أُولِياءَ ما نَعبُدهم﴾(١)، أي: قائلين: ما نعبدهم أو قالوا: ما نعبدهم.

وقوله تعالىٰ: ﴿وجاءَتْ كُلُّ نفس معها سائقٌ وشهيدٌ لقد كنْتَ في غَفْلةٍ ﴾ (٢)، يعني: يقال له: لقد كنتَ.

وقوله تعالى: ﴿ويَتَفَكَّرُونَ فِي خَلْقِ السَّمُواتِ وَالْأَرْضِ رَبُّنا﴾ (٣). أي: قالوا.

وقوله تعالى: ﴿شاخصةُ أَبِصارُ الذين كفروا يا ويلنا﴾(١). أي: قالوا. وقوله تعالى: ﴿يا ليتَ بيني وبينَكَ﴾(٥) إلى قوله: ﴿ولَنْ ينفعَكم﴾، أي: يقال لهم: لَنْ ينفعكم.

وقوله سبحانه وتعالى: ﴿وتَتلقاهم الملائكةُ هذا يَومُكم ﴾ (٦). أي: يقولون لهم: هذا يومكم.

وقوله تعالى: ﴿وُووصَّينَا الْإِنسَانَ﴾(٧) إلى قوله: ﴿وَإِنْ جَاهِدَاكُ﴾.

وقوله تعالى: ﴿تَضرُّعاً وخُفيةً لئنْ أَنجيتَنا﴾(^). أي: قائلين: لئن أنجيتنا.

<sup>(</sup>١) سورة الزمر: آية ٣. (٣) سورة آل عمران: آية ١٩١.

 <sup>(</sup>٢) سورة ق: الأيتين ٢١ \_ ٢٢.
 (٤) سورة الأنبياء: آية ٩٧.

<sup>(°) ﴿</sup>يَا لَيْتَ بِينِي وَبِينَكَ بُعْدَ المُشْرَقِينَ فَبِئْسَ القَرِينَ وَلَنْ يَنْفَعَكُم... ﴾ [الزخوف: الآيتين ٣٨ ـ ٣٩].

<sup>(</sup>٦) سورة الأنبياء: آية ١٠٣.

<sup>(</sup>V) ﴿ ووصّينا الإِنسانَ بوالديه حملتُهُ أمَّه وهناً على وهن وحمله وفصاله في عامين أَنِ اشكر لي ولوالديك إليَّ المصير وإن جاهداك ﴾ [سورة لقمان: الآيتين ١٣ – ١٤].

 <sup>(</sup>٨) سورة الأنعام: آية ٦٣.

وقوله تعالى: ﴿ويومَ يَحشرُهم جَميعاً يا معشرَ الجنِّ ﴿(١). أي: نقول: يا معشر الجن.

وقوله تعالى: ﴿ ويومَ يُعرَضُ الذين كفروا على النَّارِ أَليسَ هذا ﴾ (٢). أي: يقال لهم: أليس هذا، وأشباهها.

وأمًّا الأبياتُ في هذا البابِ فقولُ الشاعر:

٧٤٣ \_ تقـولُ بنتي وقــدْ قــرَّبتُ مُــرتحــلاً

يا ربِّ جَنَّبْ أبى الْأُوصابَ والوجعا

٢٤٤ ـ عليكِ مثلُ الذي صلَّيتِ فاغتمضي نوماً فإنَّ لجنب المرءِ مُضطَجعا

أراد: قلت لها ذلك.

وقال امرؤالقيس:

٢٤٥ \_ ويـوماً على ظهـرِ الكثيبِ تعـنَّرَتْ عـلق قلم تـحلَّل عـليَّ وآلتْ حـلفةً لـم تـحلَّل ٢٤٦ \_ أفاطمُ مهلاً بعض هـذا التدلـل ِ وإنْ كنتِ قد أزمعْتِ صرمي فأجملي

<sup>(</sup>١) سورة الأنعام: آية ١٢٨. (٢) سورة الأحقاف: آية ٣٤.

٢٤٣ ـ ٢٤٤ ـ البيتان للأعشى، وهما في تفسير القرطبي ١٦٨/١، ومجاز القرآن ١٣٨/٢، وجياز القرآن ١٣٨/٢، وديوانه ص ١٠٥ ـ ١٠٦.

٧٤٥ ــ ٢٤٦ ــ السبيتان في معلقته، راجع شرح المعلقات ١٤/١، والثاني في مغني اللبيب ص ١٧، وهما في ديوانه ص ١١٣.

أراد: قلت لها: أفاطم.

وقال الآخر:

٧٤٧ \_ نُبِّتُ زيداً مُخصباً يدعونا يا بكرُ هذا عشبٌ فأتونا القول مضمر، أي: قال: يا بكر.

وقال الآخر:

۲٤٨ ـ ما للجفانِ تخطَّاني كأنهم لم يُمس ِ حول ذُرابيتي المساكينُ أراد: كأنَّهم يقولون.

\* \* \*

٧٤٧ \_ لم أجده.

### باب الواوات

\_ إِنْ سئل عن قوله تعالى: ﴿وَلِتكمِلُوا العِدَّةَ ولتكبِّرُوا اللَّهَ على ما هَداكم ﴾(١).

ما هذه الواو؟

قلنا: قد اختلفوا فيها.

قيل: إنَّ الواوَ واو الاستئناف، واللام من صلةِ فعل مضمر، والتقدير: وفعل ذلك لتكملوا العدَّة وكذلك قوله تعالى: ﴿وكذلكُ نُرِي إبراهيمَ ملكوتَ السمواتِ والأرضِ وليكونَ من الموقنين﴾(٢).

وقيل: إن الواو في الآية واو عطف، عطفت اللام، أي بعدها على اللام المحذوفة.

والتأويل: يريدُ اللَّهُ بكم اليسر ولا يريد بكم العسر ليسعدكم ولتكملوا العدَّة، فحذفت اللام الأولى لوضوح معناها، وبقيت الثانية معطوفة عليها؛ لأنَّ قيام معناها في الكلام يجري مجرى إظهارها.

وقيل: إنَّ الواو معطوفة على اليسر.

فالتأويل: يريد الله بكم اليسر وتكميلَ العدة وتكبيركم الله على ما هداكم.

<sup>(</sup>١) سورة البقرة: آية ١٨٥. (٢) سورة الأنعام: آية ٧٠.

فقامت اللام مقام المفعول، كما قال الله تعالى: ﴿ يُريدُونَ لِيُطفَئُوا نُورَ اللَّهِ ﴾ (١) . أي: يريدُون إطفاء نور اللَّهِ، فنابت اللام عن المفعول كقول كُثيِّر:

٧٤٩ ـ أُريدُ لأنسى ذكرَها فكأنما تَمثَّلُ لي ليلى بكلِّ سبيلِ أراد: أريدُ نسيانَ ذكرها.

وأما قوله تعالى: ﴿ولنجعلَكَ آيةً للناس ﴾(٢).

\_ فقيل: إن الواو ثبتت ههنا ليعلم أنَّ ما بعدها ليس بشرطٍ للأول.

وكذلك قوله تعالى: ﴿ولتصغى إليه أَفئدةُ الذين﴾ (٣)، وقوله: ﴿وليقولُوا درسْتَ﴾ (٤).

\_ وقيل: إنَّ مع الواو ضميراً وهو تكرار الفعل.

معناه: أمتناكَ ثم أحييناكَ لنجعلك آيةً للناس.

وقيل: إن الواو ههنا زائدة مقحمة، كما زيدت في قوله: ﴿حتى إِذَا جَاؤُوهَا وَفُتَحَتْ أَبُوابُها﴾(٥).

وقد تزاد واو النسق حتى يكون الكلام كأنه لا جواب له، وأكثر ما تزاد عقيب «فلما» و «حتى» و «إذا» وفي جوابها.

منها قوله تعالى: ﴿حتى إذا جاؤوها وفُتحتْ أَبُوابها﴾، أي: فُتحت أبوابها،

<sup>(</sup>١) سورة الصف: آية ٨.

٢٤٩ \_ البيت لكثير عزة.

وهو في ديوانه ٢٤٨/٢، ومغني اللبيب ٢٨٥.

<sup>(</sup>٢) سورة البقرة: آية ٢٥٩. (٤) سورة الأنعام: آية ١٠٥.

 <sup>(</sup>٣) سورة الأنعام: آية ١١٣.
 (٥) سورة الزمر: آية ٧٣.

وقوله تعالى: ﴿فلمَّا ذَهبُوا بِهِ وأَجمعُوا أَنْ يَجعلُوهِ في غَيابتِ الجُبِّ وأوحينا إِليه﴾(١)، أي: أوحينا إليه.

وقوله تعالى: ﴿ فَلَمَّا أَسَلُمَا وَتُلَّهُ لَلْجَبِينِ وَنَادِينَاهُ ﴾ (٢).

وقوله تعالى: ﴿حتى إذا فُتحتْ يأجوجُ ومأجوجُ (٣)، إلى قوله: ﴿واقتربَ الوعدُ الحقُّ ﴾.

وأمَّا قوله تعالى: ﴿وكذلكَ نُفَصِّلُ الآياتِ ولتستبينَ سبيـلُ المجرمين﴾(٤).

فالتقدير: نُفصِّلُ الآيات ليظهر الحقُّ ولتستبين سبيلُ المجرمين.

وقوله تعالى: ﴿ اتَّبعُوا سبيلُنا ولنحملْ خطاياكم ﴾ (٥).

ههنا يحتمل إقحامُ الواو، ويحتمل عطفها على مضمرٍ تقديره: اتبعوا سبيلنا لترشدوا ولنحمل خطاياكم. والله أعلم.

\_ وأمَّا قوله: ﴿فلمَّا ذَهبُوا به﴾ (٦) إلى قوله: ﴿وأُوحينا﴾.

يحتمل أن يكون معناه: أمرنا جبريل بأخذه في الهواء، وأوحينا إليه أَنْ حفظناه من الأذى.

وقوله تعالى: ﴿فلمَّا أَسلما وتلَّهُ للجبين وناديناه ﴾(٧) فتأويله: منعنا السكين عن حلقه وناديناه.

<sup>(</sup>١) سورة يوسف: آية ١٥.

<sup>(</sup>٢) سورة الصافات: آية ١٠٣.

<sup>(</sup>٣) ﴿ حتى إذا فُتحتْ يأجوج ومأجوج وهم من كل حَدَب ينسلون واقتربَ الوعدُ الحق﴾ [الأنبياء: آية ٩٦].

 <sup>(</sup>٤) سورة الأنعام: آية ٥٥.
 (٦) سورة يوسف: آية ١٥.

 <sup>(</sup>۵) سورة العنكبوت: آية ۱۲.
 (۷) سورة الصافات: آية ۱۰۳.

\_ قوله تعالى: ﴿ اهبطوا مصراً فإنَّ لكم ما سأَلْتُم وضُرِبَتْ عليهم الذِّلةُ والمَسكنةُ ﴾ (١).

فقوله: ﴿ اهبطوا﴾ أمرٌ، ﴿ وضُربتْ ﴾ خبرٌ فكيف يعطف الخبر على الأمر؟ أو لأنّ فيه معنى ، وذلك المعنى : فهبطوها وأفسدوا فيها وضربت عليهم الذلة .

\_ وإنْ جعلتَ الواو للاستئناف فهو محتملٌ أيضاً.

وقوله تعالى: ﴿ فَإِذْ لَمْ تَفْعُلُوا وَتَابُ اللَّـهُ عَلَيْكُمْ ﴾ (٢).

المعنى: فإنْ لم تقدروا على الصدقة فناجوه بغير الصدقة، وقد تجاوز الله عنكم.

وقوله تعالى: ﴿وَاتَّخذُوا مِن مَقامِ إِبراهيم مُصلِّي ﴾ (٣).

قيل: إنَّ هذا معطوف على قوله: ﴿اذكرُوا نعمتي ﴾(٤) واتخذوا.

وقال بعضهم: معناه: إِنِّي جاعلُكَ للناسِ إِماماً وقائلٌ: اتخذوا.

وقوله تعالى: ﴿ولأتمُّ نعمتي عليكم﴾(°).

أي: هديتكم إلى قبلة إبراهيم لكيلا يكون لليهود عليكم حجة ولأتم نعمتى عليكم.

وقوله تعالى: ﴿ومِنْ آياته أَنْ يُرسلَ الرِّياحَ مبشِّراتٍ وليُـذيقَكم مِنْ رحمتهِ ﴾(٦).

(٤) سورة البقرة: آية ١٢٢.

<sup>(</sup>١) سورة البقرة: آية ٦١.

 <sup>(</sup>۲) سورة المجادلة: آية ۱۳.
 (۵) سورة البقرة: آية ۱۵۰.

<sup>(</sup>٣) سورة البقرة: آية ١٢٥. (٦) سورة الروم: آية ٤٦.

معناه عند بعضهم: يرسل الرياح مبشراتٍ ليبشركم بها وليُذيقكم من رحمته.

وقال الفرَّاء: المعنى: ليذيقكم من رحمته أرسل الرياح، وكأنَّهُ على التكرار.

وقوله تعالى: ﴿مَا قَطَعْتُمْ مِنْ لِينَةٍ ﴾(١)، إلى قوله: ﴿وليخزيَ الفاسقين ﴾.

المعنى: كان ذلك بإذن الله لينصر المؤمنين ويشفي صدورهم وليخزي الفاسقين.

وقوله تعالى: ﴿ولنجعلَكَ آيةً للنَّاسِ ﴾ (٢).

أي: انظر إلى حمارك لتعتبر به وترى كيف نُحيي الموتى، ولنجعلك آية. أي: عبرةً لغيرك.

وقوله تعالى: ﴿وَاعْلُظْ عَلِيهِم وَمَأُواهُمْ جَهِنَّمُ ﴾ (٣).

التقدير: واغلظ عليهم فإن ذلك جزاؤهم في الدنيا، ومأواهم جهنم في الأخرة. ويحتمل أن تكون الواو للاستئناف والابتداء.

وكذلك قوله تعالى: ﴿ فَإِنْ يَشَاِّ اللَّهُ يَخْتُمْ عَلَى قَلْبِكَ وَيَمْحُو اللَّهُ البَّاطلَ ﴾ (٤).

وقوله تعالى: ﴿ولتُصنعَ على عيني﴾(٥)، معناه:فعلنا ذلك لتصنع علىٰ عيني.

<sup>(</sup>١) ﴿مَا قَطْعَتُم مِنْ لِينَةٍ أَوْ تركتموها قائمةً على أُصولِها فبإذنِ اللَّهِ وليخزي الفاسقين﴾ [سورة الحشر: آية ٥].

<sup>(</sup>٢) سورة البقرة: آية ٢٥٩. (٤) سورة الشورى: آية ٢٤.

<sup>(</sup>٣) سورة التحريم: آية ٩. (٥) سورة طه: آية ٣٩.

وقوله تعالى: ﴿ولأُحلَّ لكم بَعضَ الذي حُرِّمَ عليكم وجثتكم بآيةٍ مِنْ رَبِّكم ﴾ (١)، فتقدير الكلام: وجئتكم لأحلَّ لكم، على التكرار.

وقيل: إن الواو مقحمة.

وأمَّا قوله: ﴿وَلَنبِلُونَّكُم بِشَيءٍ منَ الخوفِ﴾(٢).

قالوا: الواو مُقحمة عند بعضهم، وكذلك جميع ما وجدت من الواوات.

وقال الله تعالى: ﴿مَثَلُ الفريقين كَالْأَعْمَى والأَصمِّ والبَصيرِ والسَمِيعِ ﴾(٣).

ذكر الفريقين ثم عدًّ أربعة أصنافٍ ثم قال: ﴿ هَلْ يَستويانِ ﴾.

فالمعنى \_ والله أعلم \_: مثل الفريقين كالأعمى الأصم والبصير السميع.

فالأعمى الأصم: الكافر، والبصير السميع: المؤمن. قالوا: الواوان مقحمان، والله أعلم بمراده.

وقال امرؤ القيس:

• ٢٥ \_ فلما أَجِزْنَا سَاحةَ الحيِّ وانتحى بنا بَطنُ خَبْتِ ذي حِقَافٍ عَقَنْقَل

<sup>(</sup>١) سورة آل عمران: آية ٥٠.

<sup>(</sup>۲) سورة البقرة: آية ١٥٥.

<sup>(</sup>٣) سورة هود: آية ٢٤.

۲۰۰ – البیت من معلقته، راجع شرح المعلقات ۱۹/۱، والصاحبي ۱۲۸، ودیوانه ۱۱۰.
 والحقاف: جمع حقف وهذا المنحني من الرمل المنثي.

والعقنقل: الداخل بعضه في بعض، المتصل.

### بــابُ وضع ِ المصدرِ مقام المفعول ِ

- فإنْ قيل: ما معنى قوله: ﴿والسماءَ بناءً ﴾ (١)؟

قلنا: مبنيّة، وكقوله تعالى: ﴿هذا ذِكرٌ مباركٌ ﴾(٢). يريدون: مذكوراً مباركاً.

وكقوله تعالى: ﴿سَلامٌ قولًا مِنْ ربِّ رحيم ﴾ (٣). أي: مقولًا من ربِّ رحيم.

وكقوله تعالى: ﴿لِيَبْلُونَكُم اللَّهُ بِشِيءٍ من الصيدِ ﴾ (٤). يعني: المصيد. وكقوله تعالى: ﴿ أَنَّ السمواتِ والأرضَ كانتا رتقاً ﴾ (٥). يعني: مرتوقتين.

وكقوله تعالى: ﴿هذا خَلْقُ الله﴾(٦)، أي: مخلوق الله.

وقوله تعالى: ﴿وَلا يُحيطُونَ بِشِيءٍ مِنْ عَلْمِهِ﴾ (٧). أي: مِنْ معلومِه.

وقوله تعالى: ﴿إِنَّمَا أُنذَرُكُمْ بِالوحيَ ﴾(^). أي: بالمُوحَى إليِّ.

<sup>(</sup>١) سورة غافر: آية ٦٤. (٥) سورة الأنبياء: آية ٣٠. أي: ملتزقتين.

<sup>(</sup>۲) سورة الأنبياء: آية ۵۰.(۲) سورة لقمان: آية ۱۱.

 <sup>(</sup>٣) سورة يس: آية ٥٨.
 (٧) سورة البقرة: آية ٢٥٥.

 <sup>(</sup>٤) سورة المائدة: آية ٩٤.
 (٨) سورة الأنبياء: آية ٥٤.

وقوله تعالى: ﴿ يُحْرِجُ الحَبُّ عَ ﴾ (١). أي: المخبوء.

وقوله تعالى: ﴿يُخرِجُ به زرعاً ﴾(٢). أي: مزروعاً.

وقوله تعالى: ﴿يجعله حُطاماً ﴾ (٣). أي: محطوماً.

وقوله تعالى: ﴿أَئِذَا كَنَا عِظَاماً ورُفَاتاً ﴾ (٤)، وهو: ما يبس من النبات وتحاتً.

وقوله تعالى: ﴿إِنما نحنُ فتنةٌ فلا تكفُّرُ ﴾ (٥). أي: مفتونان.

والعرب تقول: شربُكَ السويق أي: مشروبك للسويق، ولبسُكَ القميص أي: ملبوسك.

وقال الشاعر:

٢٥١ \_ فقامَ بِيضٌ بُدنَ بواجلُ لا زكركياتُ ولا عواطلُ للمناعدة ولا عواطلُ للمناعدة والمناعدة والمناعدة المناعدة المناعدة والمناعدة المناعدة المناعدة والمناعدة والمنا

أي: ملبوسهن، والزكزكيات: القصار.

وقال آخر:

٢٥٢ ـ هـذا جناي وخيارُهُ فيه إِذ كلُّ جانٍ يدُه إلى فيه جناي: يريد مجني .

 <sup>(</sup>١) سورة النمل: آية ٣٥.
 (٤) سورة الإسراء: آية ٤٩.

<sup>(</sup>۲) سورة الزمر: آية ۲۱.(۵) سورة البقرة: آية ۲۱.

<sup>(</sup>٣) سورة الزمر: آية ٢١.

٢٥١ \_ لم أجده.

٢٥٢ ـ البيت لعمرو بن عدي ملك الحيرة صاحب جذيمة الأبرش، وقد تمثل به سيدنا علي.

راجع خزانة الأدب ٢٧١/٨، والنهاية لابن الأثير ٣٠٩/١.

#### فصــلٌ

\_ وأمًّا وضعُ المصدرِ مقام الفاعل فكقوله تعالى: ﴿ولكنَّ البرَّ مَنْ آمنَ باللَّهِ ﴾(١).

قال الفرّاء: العربُ تخبر عن المصدر بالاسم، وعن الاسم بالمصدر.

أُمَّا إخبارهم بالاسم عن المصدر فأحدها هذه الآية. معناه: ولكنَّ البارُّ مَنْ آمنَ بالله.

وقال الله تعالى: ﴿اللَّهُ الذي خَلقكم من ضَعْفٍ ﴿(٢). أي: من ماء ضعيف.

وقوله تعالى: ﴿نسأؤكم حَرْثُ لكم﴾(٣).

ههنا يحتمل الوجهين، فإن جعلت المصدر بمعنى المفعول، أي: محترت وإن جعلته صفة، أي: ذوات حرث لكم.

وقوله تعالى: ﴿ هُدِيُّ للناسِ ﴾ (٤)، أي: هادياً للناس.

وقوله تعالى: ﴿ أَوْ أَجِدُ على النَّارِ هُدى ﴾ (٥). أي: هادياً.

وقوله تعالى: ﴿إِذَا لَقَيْتُم الذِّينَ كَفُرُوا زَحْفًا ﴾(٢)، أي: زاحفين.

وقوله تعالى: ﴿فتكونوا سُواءً ﴾ (٧) . أي: مستوين.

وقوله تعالى: ﴿ويَسعونَ في الأرضِ فَساداً ﴾ (^) . أي: مفسدين.

(١) سورة البقرة: آية ١٧٧. (٥) سورة طه: آية ١٠.

(۲) سورة الروم: آية ٥٤.
 (٦) سورة الأنفال: آية ١٥.

(٣) سورة البقرة: آية ٢٢٣.
(٧) سورة النساء: آية ٨٩.

(٤) سورة البقرة: آية ١٨٥. (٨) سورة المائدة: آية ٦٤.

وقوله تعالى: ﴿فإذا هم قِيامٌ ينظرون﴾(١)، وقوله تعالى: ﴿والعاقبةُ للتقوى﴾(٢)، أي: للمتقين.

- فإذا كان المصدر قائماً مقام الاسم الصفة يستوي فيه الوحدة والتثنية والجمع والمذكر والمؤنث.

يقال: رجلٌ عدلٌ وصوم، وصفٌ، وكذلك: رجلان عدلٌ، ورجالٌ عدلٌ، وكذلك ما أشبهه.

الأبيات في هذا المعنى: قال الشاعر:

۲۰۳ ـ ترتعُ ما رتعتْ حتى إذا ذكرَتْ فإنَّما هي إِقبالٌ وإِدبارٌ يريد: مقبلةٌ ومدبرة.

وقال الآخر:

٢٥٤ – هريقي مِنْ دموعهما سِجاما ضُباعَ وجاوبي نَـوحاً قيـاماً
 أي: نائحة قائمة.

وقال الآخر:

٢٥٥ \_ ألا ليتني قد لامني في هجائِكم بحدثانٍ عهدٍ لومُ مَنْ كان لائماً
 يريد: لائمٌ مَنْ كان لائماً.

<sup>(</sup>١) سورة الزمر: آية ٦٨.

<sup>(</sup>٢) سورة طه: آية ١٣٢.

٢٥٣ \_ البيت للخنساء في ديوانها ص ٤٨.

وهو من شواهد سيبويه ١٦٩/١، والمقتضب ٣/٠٢٠، والكامل ١٥٣/٣.

٢٥٤ – البيت لعبد الله بن ثور البكائي، وقال أبو عبيدة: وقال باكٍ يبكي هشام بن المغيرة، وأنشد البيت. وهو في شرح نهج البلاغة ٣٩٧/٤.

<sup>[</sup>استدراك] راجع تفسير القرطبي ١٠/٩٠١، ومجاز القرآن ١/٤٠٤ ولم ينسبه المحقق د. سزكين.

وقال الآخر:

٢٥٦ \_ قليلً عيبُهُ والعيبُ جَمُّ ولكنَّ الغنىٰ رَبُّ غفورُ أراد: ولكن الغنيّ.

وقال الآخر:

٢٥٧ \_ شتَّانَ هذا والعِناقُ والنَّوَمْ والمشربُ الباردُ والظلُّ الدُّومْ يريد: النائم والدائم.

وقال الآخر:

۲۰۸ ـ فباتوا يرفشونَ وباتَ منا رجالٌ في سلاحِهم ركوبا يريد: راكبين.

٢٥٦ ــ البيت لعروة بن الورد العبسي، شاعر جاهلي من الصعاليك.

وهو في ديوانه ص ٩٢، والزاهر ١/١٥٩، ومجمع البلاغة للراغب ٣٢٢/١، ولم [استدراك] ينسبه المحقق د. الساريسي. ويصح أن يراد: ولكنَّ الغني غني ربِّ غفور.

۲۰۷ ـ البيت للقيط بن زرارة الدارمي، شاعر جاهلي فارسٌ من أشراف قومه. وهو في شذور الذهب ۵۱۷، وأصول النحو ۱۳٤/۲، والمقتضب ۴۷۰۳، وابن يعيش ۴۷/۳.

۲۰۸ \_ البیت تقدم برقم ۲۲۰.

## باب آخر من هذا النوع

قوله تعالىٰ: ﴿ ادْعُوا رَبُّكُم تَضرُّعاً وَخَفَيةً ﴾ (١).

فالمعنى: مُضَرِّعين مُخفين، فالمصدر قام مقام الحال.

وقوله تعالى: ﴿يَدْعُونَ رَبُّهُمْ خَوْفاً وَطَمَعاً ﴾(٢) . أي: خائفين طامعين.

وقوله تعالى: ﴿ يَخرجُونَ من الأجداثِ سِراعاً ﴾ (٣). أي: مسرعين.

وقوله تعالى: ﴿ يَأْتَينَكَ سَعْياً ﴾ (٤). أي: ساعيات.

وقوله تعالى: ﴿إِنِّي دَعُوتُهُمْ جِهَاراً﴾ (°).

وقوله تعالى: ﴿إِنْ أَصبِحَ مَا وُكِم غوراً ﴾ (٦). أي: غَائراً.

وقوله تعالى: ﴿إِنْ كُنتم خَرَجْتُم جِهاداً في سَبيلي ﴿(٧)، أي: مجاهدين.

وقوله تعالى: ﴿ولا تَأْكلُوها إِسرافاً وبِدَاراً ﴾ (^)، أي: مُسرفين ومُبادرين. وقوله تعالى: ﴿لولَّيتَ مِنهم فِراراً ﴾ (٩)، أي: فاراً.

<sup>(</sup>١) سورة الأعراف: آية ٥٥.

<sup>(</sup>٢) سورة السجدة: آية ١٦.

<sup>·(</sup>٣) سورة المعارج: آية ٤٣.

<sup>(</sup>٤) سورة البقرة: آية ٢٦٠.

<sup>(</sup>٥) سورة نوح: آية ٨.

<sup>(</sup>٦) سورة تبارك: آية ٣٠.

<sup>(</sup>٧) سورة المتحنة: آية ١.

<sup>(</sup>٨) سورة النساء: آية ٦.

<sup>(</sup>٩) سورة الكهف: آية ١٨.

وقوله تعالى: ﴿أَن يَأْتَيُهُم بَأْسُنا بَيَاتاً ﴾ (١). أي: بائتاً.

وقوله تعالى: ﴿إِلَى الرحمنِ وَفْداً﴾ (٢). أي: وافدين، وقوله تعالى: ﴿إِلَى جَهِنَّمَ وِرْداً﴾ (٣). أي: واردين.

قال الشاعر:

۲۰۹ \_ قَـامَتْ تَبكيـهِ عـلى قَبـرِه .....وقد مرَّ.

\* \* \*

(٣) سورة مريم: آية ٨٦.

<sup>(</sup>١) سورة الأعراف: آية ٩٧.

<sup>(</sup>٢) سورة مريم: آية ٨٥.

٢٥٩ \_ الشطر تقدم. ورقمه ١١٥.

### بسابُ وضع ِ الاسم ِ مَقامَ المصدرِ

\_ وأمَّا إخبارُهم عن المصدرِ بالاسم، فكقوله تعالىٰ: ﴿ أَجعلتُمْ سِقايةَ الحاجِّ وعِمارةَ المَسجدِ الحَرامِ كَمَنْ آمَنَ بالله ﴿ (١)، أي: كإيمان مَنْ آمن بالله .

وقوله تعالىٰ: ﴿فَهَلْ تَرَىٰ لَهُمْ مِنْ بِاقِيةٍ ﴾(٢). أي: بقاء.

وكذلك قوله تعالىٰ: ﴿فَأُهْلِكُوا بِالطَّاغِيةِ ﴾ (٣). أي: بطغيانهم. وقوله تعالىٰ: ﴿فَتِبسَّمَ ضَاحِكاً مِنْ قَولِها ﴾ (٤). أي: تبسَّمَ تبسماً، وضع الضاحك وهو الاسم مكان التبسم أو الضحك وهما مصدران.

وكذلك قوله تعالىٰ: ﴿وَخُرُّ رَاكِعاً ﴾ (٥٠) . أي: ركوعاً، ونظائرها كثيرة.

وقوله تعالىٰ: ﴿مُستَكبرينَ بهِ سامِراً تَهجرُونَ﴾(٦).

قال بعضهم: معناه: سَمراً؛ لأنه لوكانَ اسماً لقال: سامرين.

قال الشاعر:

٢٦٠ ـ أَكُفراً بَعدَ رَدِّ الموتِ عنَّى وبَعدَ عَطائِكَ المائةَ الرِّتاعا

<sup>(</sup>١) سورة التوبة: آية ١٩. (٤) سورة النمل: آية ١٩.

 <sup>(</sup>۲) سورة الحاقة: آية ۸.
 (۵) سورة ص: آية ۲٤.

<sup>(</sup>٣) سورة الحاقة: آية ٥. (٦) سورة المؤمنون: آية ٦٧.

٢٦٠ – البيت للقطامي في قصيدة له في مدح زُفر بن الحارث الكلابي. وهو في ابن عقيل
 ٢٩٩/ والأشموني رقم ٦٨٤، والبحر المحيط ١٢٧/١.

يريد: بعد إعطائك.

وقال الآخر:

٢٦١ \_ لَعمرُكَ مَا الفِتيانُ أَنْ تَنْبُتَ اللُّحيٰ وَلكَّنَّمَا الفِتيانُ كلُّ فتي نَدِي

خبَّرَ عن الفتيان بقوله: أَنْ تنبت اللحى، وهو مصدر؛ لأنَّ أَنْ وما بعدها من الفعل بمنزلة المصدر، فتقدير الكلام: ما الفتوةُ نبت اللحية.

وقال الآخر:

٢٦٢ \_ أَظلومُ إِنَّ مُصابَكم رجلًا أَهدىٰ السَّلامَ تَحيةً ظُلمُ

٢٦١ ــ البيت لم يُعرَف قائله وهـو في معاني القرآن للفراء ٢٧/١، ومغني اللبيب ص

٢٦٧ ــ البيت للعرجي وقيل: للحارث بن خالد المخزومي من قصيدة له في الأغاني ١/٥٤/ ومجالس ٢٦٥، وهو في شذور الذهب ص ٤١١، وخزانة الأدب ٤٥٤، ومجالس ثعلب ٢٧٠، ومغني اللبيب ٢٩٧، وللبيت قصة شهيرة بين أهل الأدب، وهي في معجم الأدباء ١١١/٧، ووفيات الأعيان ٢٨٤/١، وبغية الوعاة ٢١٤/١، وتاريخ العلماء النحويين ص ٦٩.

### بابُ الفَعُولِ الذي هو الفاعل

\_ قال الله تعالىٰ: ﴿إِنَّهُ كَانَ عَبْداً شَكُوراً ﴾(١). أي: شاكراً.

وقوله تعالىٰ: ﴿إِنَّ اللَّهَ غفورٌ رحيمٌ ﴾(٢). أي: غافرٌ راحم.

وكذلك قوله تعالىٰ: ﴿غَفُورٌ شَكُورٌ﴾ (٣)، وقوله: ﴿وَكَانَ الْإِنْسَانُ عَجُولًا﴾ (٤). أي: عاجلًا.

وكذلك قوله تعالىٰ: ﴿إِنَّهُ كَانَ ظَلُوماً جَهُولًا ﴾(٥). أي: ظالماً جاهلاً.

وقوله تعالىٰ: ﴿إِنَّ الإنسانَ لربِّهِ لكَنُودٌ ﴾ (٦).

وقوله تعالىٰ: ﴿ حَمُولَة وَفَرْشاً ﴾ (٧)، يحتمل فاعلةً ومفعولةً.

ولها نظائر كثيرة.

قال الشاعر:

٢٦٣ \_ فلمًّا استقَلَّتْ في حَمُول ٍ كَأَنَّها حَدائقُ نَخْل القادسيةِ أَوْ حَجْرُ

(١) سورة الإسراء: آية ٣. (٥) سورة الأحزاب: آية ٧٢.

(۲) سورة آل عمران: آية ۸۹.
 (۲) سورة العاديات: آية ۲.

(٣) سورة فاطر: آية ٣٠.
 (٧) سورة الأنعام: آية ١٤٢.

(٤) سورة الإسراء: آية ١١.

٢٦٣ \_ البيت لذي الرُّمة، وهو في ديوانه ص ٢٩٨.

وقسال:

٢٦٤ \_ وعَيْنانِ قالَ اللَّهُ: كُونا فَكانتا فَعُولينِ بالْأَلبابِ ما تَفْعَلُ ٱلخَمْرُ

٢٦٤ \_ البيت لذي الرُّمة أيضاً.

وهو في ديوانه ص ٢٩٧، والاقتراح في أصول النحو ص١٣٩، وله قصة طريفة راجعها في الاقتراح، وهو في شفاء العليل ١٦٥/١، والخصائص ٣٠٢/٣.

#### بسابُ الفَعُول بمعنىٰ المفعولِ

قوله عزَّ وجلَّ: ﴿وآتينا داودُ زَبُوراً﴾(١). أي: كتاباً مـزبوراً. أي: مكتوباً.

وقوله تعالى: ﴿وسَيِّداً وحَصوراً ﴾ (٢). أي: ممنوعاً من أمرِ النساء، ويحتمل: حاصراً. أي: مانعاً سرَّه من الإفشاء.

قال عنترة:

٢٦٥ – فيها اثنتانِ وأربعونَ حَلُوبةً سُوداً كخافيةِ الغُرابِ الْأُسحمِ
 يعني: محلوبةً

<sup>(</sup>١) سورة الإسراء: آية ٥٥.

<sup>(</sup>٢) سورة آل عمران: آية ٣٩.

٢٦٥ – البيت من معلقته، الأسحم: الأسود، الخوافي: أواخر ريش الجناح مما يلي الظهر.
 راجع شرح المعلقات ١٣/٢، وديوانه ص ١٧.

# بــابُ الفعيل ِ بمعنیٰ المفعول ِ

قال تعالىٰ: ﴿والنَّطيحةُ ﴾(١). أي: المنطوحة.

وقال: ﴿وجاءَ بِعِجْلٍ حَنيذٍ﴾(٢). يعني: محنوذاً.

وقوله تعالىٰ: ﴿فَجعلْناهُ في قَرارٍ مَكينٍ﴾ (٣) . معناه: المفعول.

قال الشاعر:

٢٦٦ \_ يَأْكُلُنْ مِنْ قَوِّ لُعاعاً ورَبَّةً تَجبَّرَ بَعدَ الْأَكلِ فهو نَمِيصُ

أي: منموصة.

وقال الأخر:

٢٦٧ \_ عَدَسْ ما لعَبَّادٍ عَليكِ أَمارةٌ نَجوتِ وهذا تحملينَ طَلِيقُ
 أي: مُطلَق.

<sup>(</sup>١) سورة المائدة: آية ٣.

<sup>(</sup>۲) سورة هود: آیة ۲۹.

<sup>(</sup>٣) سورة المرسلات: آية ٢١.

٢٦٦ ـ البيت لامرىءالقيس وهو في ديوانه ص ٩٣، وقوّ: اسم مكان، واللُعاع: الرقيق من النبت أولَ ما ينبتُ، وربَّة: شجر الخروب، والنميص: ضرب من النبات.

٢٦٧ \_ البيت ليزيد بن ربيعة بن مفرّغ الحميري.

وهو في مغني اللبيب ٢٠٢، وخزانة الأدب ٢/٥١٥، وديوانه ص ١٧.

# بسابُ الفعيل ِ بمعنىٰ الفاعل ِ

قال الله تعالى: ﴿وكَفَىٰ بِاللَّهِ حَسِيباً ﴾(١)، أي: حاسباً محاسباً. وقال تعالى: ﴿فَلا صَريخَ لهم ﴾(٢)، يريد: المغيث. أي الصارخ، والخطيب بمعنىٰ الخاطب، والظريف بمعنىٰ الفاعل.

<sup>(</sup>١) سورة النساء: آية ٦.

## بابُ ما جاء على وَزْنِ المفعول ِ وهو في الحقيقة فاعل

قال الله تعالى حكايةً عن فرعون: ﴿وإِنِّي لَأَظُنُّكَ يَا مُوسَىٰ مُسَحُوراً ﴾ (١). أي: ساحراً على قول بعضهم. ومسحوراً: مخدوعاً على قول بعض.

وقوله تعالىٰ: ﴿حِجاباً مَستُوراً ﴾ (٢). أي: ساتراً.

وقوله تعالىٰ: ﴿إِنَّهُ كَانَ وَعَدُهُ مَأْتِياً ﴾ (٣) . أي: آتياً؛ لأنَّ كلَّ ما أتاكَ فقد أتيته .

وقوله تعالىٰ: ﴿ وَإِذَا المَورُودَةُ سُئِلَتْ ﴾ (٤). قال بعضهم: الوائدة سئلت.

قال الشاعر:

٧٦٨ \_ أَعَنْ ترسمْتَ مِن خَرقاءَ مَنزِلةً ماءُ الصّبابةِ من عَينيكَ مَسجومُ

<sup>(</sup>١) سورة الإسراء: آية ١٠١.

<sup>(</sup>٢) سورة الإسراء: آية ٥٤.

<sup>(</sup>٣) سورة مريم: آية ٦١.

<sup>(</sup>٤) سورة التكوير: آية ٨.

٢٦٨ ـ البيت لذي الرمة وهو في ديوانه ص ٥٦٧، والصاحبي ص ٣٥، والخصائص ٢٦٨ ـ البيت لذي الرمة وهو في ديوانه ص ٥٦٧، وقوله: أَعَنْ: أَي أَأَنْ، فجعل مكان الهمزة عيناً.

وقال الأخر:

وجافِلٌ مِنْ عَجاجِ الصَّيفِ مَهجومُ ٢٦٩ \_ أُودَىٰ بها ذو أُداحيَ استحارَ بها أي: هاجم.

٢٦٩ \_ البيت أيضاً لذي الرُّمة ص ٥٧٠، ويروىٰ:

<sup>[</sup>أُودَىٰ بها كلَّ عَرَّاضِ أَلَثَ بها] وقوله: ذو أداحي: يعني مطراً يحفر الأرض كمَّا يفحص النعام برجله، والأدحوة والأدحية: بَيضُ النعام في الرمل. والجافل: الذي يجفل ما يمرُّ به، وقوله: استحار، حارً يحير: يأخذ كذا وكذا.

والعرَّاص: السحاب الكثير البرق، وقوله: ألتُّ: أقام.

### بــابُ ما جاءَ على وزنِ الفاعل بمعنىٰ المفعول

قال الله تعالىٰ: ﴿أَنْزِلْ علينا مائِدةً مِنَ السماءِ ﴾(١)، قيل: إنها مِنْ: مادَ يميدُ إذا أعطىٰ (٢)، وماد يميد: إذا تحرك (٣)، والناسُ يحرِّكونها عند الأكل.

وقال اللَّهُ تعالىٰ: ﴿لا عاصِمَ اليومَ مِنْ أَمرِ اللَّهِ ﴾ (٤). أي: لا معصوم، ويقال: سرٌّ كاتمٌ. أي: مكتوم، وأمرٌ كائنٌ. أي: مكوَّن.

وقوله تعالىٰ: ﴿لِيسَ لوقعتِها كَاذِبةٌ ﴾ (٥) . أي: ليست بمكذوبة.

وقوله تعالىٰ: ﴿وَأَنزِلْنَا مِنَ المُعصِراتِ مَاءً ثُجَاجًا ﴾(٦). أي: مثجوجاً.

وقوله تعالى: ﴿مِنْ مَاءٍ دَافِقٍ﴾ (٧). أي: مَدَفُوق، وقوله تعالى: ﴿أَإِنَّا لَمُردُودُونَ فِي الْحَافِرةِ﴾ (٨). يريد: المحفورة وهي القبر.

وقوله تعالىٰ: ﴿وَمَا مِنْ غَائبَةٍ فِي السَّمَاءِ﴾ (٩). أي: مُغيَّبةٍ. ويحتمل:

<sup>(</sup>١) سورة المائدة: آية ١١٤.

<sup>(</sup>۲) قال ابن منظور: مدنتُه وأَمدنتُه: أعطيته.

<sup>(</sup>٣) قال أبو إسحق: الأصل عندي في مائدة أنها فاعلة مِنْ مادَ يميد: إذا تحرَّك، فكأنَّها تميد مما عليها، أي: عليها، أي: تتحرك. وقال أبو عبيدة: سميت المائدة؛ لأنها مِيْدَ بها صاحبها، أي: أُعطيها وتُفضَّلَ عليه بها.

<sup>(</sup>٤) سورة هود: آية ٤٣. (٧) سورة الطارق: آية ٦.

 <sup>(</sup>٥) سورة الواقعة: آية ٢.
 (٨) سورة النازعات: آية ١٠.

<sup>(</sup>٦) سورة عم: آية ١٤. (٩) سورة النمل: آية ٧٥.

ما غاب بنفسه، كأنه ههنا بمعنى الفاعل والمفعول جميعاً.

وقوله تعالى: ﴿نَارُ حَامِيةٌ ﴾(١)، و﴿عَينٍ حَمِثَةٍ ﴾(٢). أي: مُحمأة. فاطلب نظائرها تجدها إن شاء الله.

وقال الشاعر:

۲۷۰ - دَع المكارم لا تَرحل لبُغيتِها واقعد فإنَّكَ أَنْتَ الطاعمُ الكاسي يريد: المُطعَم المكسو.

وقال الآخر:

٧٧١ ــ رُؤوســـاً بَيْنَ حـالقــةٍ ووَفْــرِ .....٧٧١

وقال الآخر:

۲۷۲ ـ لقد عيَّلَ الْأَيتامَ طعنةً ناشرٍ أناشرَ لا زالت يَمينُكَ آشِرَه يعني: مأشورة.

<sup>(</sup>١) سورة القارعة: آية ١١.

<sup>(</sup>٢) سورة الكهف: آية ٨٦.

۲۷۰ ــ البیت للحطیئة یهجو الزبرقان بن بدر، وهو في تفسیر الطبري ۳۳۳/۱۵، وطبقات فحول الشعراء ۱۱۱۲/۱، ودیوانه ص ۵۰.

٧٧١ \_ لم أجده.

٢٧٢ ــ البيت قالته أمَّ ناشرة التغلبي وقولها: آشرة، أي: ذات أشر.
 وهو في الصاحبي ص ٣٦٧، وإصلاح المنطق ٤٨، واللسان مادة أشر.

#### بــابُ الفَعيل ِ بمعنىٰ المفعِل ِ والمُفعَل ِ

قوله تعالى: ﴿ يس والقرآنِ الحَكِيم ﴾ (١). يعني: المُحكَم، ويحتمل: الحاكم.

وقوله تعالى: ﴿يَوْمٍ عَقِيمٍ ﴾(٢). يعني: مُعقَماً.

وقوله تعالى: ﴿بَدِيعُ السَّمواتِ والْأَرضِ ﴾ (٣). أي: مُبدِعهما.

وقال الشاعر:

٢٧٣ – أمِنْ رَيحانة الداعي السميع يؤرِّقُني وأصحابي هُجوعُ
 أي: المُسمِعُ.

<sup>(</sup>١) سورة يس: الأيتين ١ ـ ٢.

<sup>(</sup>٢) سورة الحج: آية ٥٥.

<sup>(</sup>٣) سورة البقرة: آية ١١٧.

۲۷۳ \_ البيت لعمرو بن معديكرب.

وهو في الصاحبي ٣٩٦، وتأويل مشكل القرآن ٢٢٩، والأصمعيات ١٩٨، وتفسير الطبري (٩٥/١، وديوانه ص ١٤٠.

#### بسابُ ذكر الشيئين والكنايةِ عن أحدهما

\_ فإن سئل عن قوله تعالى: ﴿ واستعينُوا بِالصَبْرِ والصلاةِ وإنَّها لَكبيرَةٌ ﴾ (١)، كيف ذكر الصبر والصلاة ثمَّ كنَّىٰ عن أحدهما؟

قلنا: لأنَّ للعرب في مثل هذا وأشباهه طُرقاً أربعة:

\_ تارة تُكنّي عن الاسمين جميعاً كقوله تعالى: ﴿إِنْ يكنْ غَنيّاً أَوْ فَقيراً فَاللَّـهُ أُولَىٰ بهما﴾ (٢)، وقوله تعالىٰ: ﴿كَانَتَا رَتْقاً فَفَتَقْناهُما﴾ (٣)، وقوله تعالىٰ: ﴿وَخَلَقَ منها زَوجَها وبَتَّ منهما رِجالًا كثيراً ونِساءً ﴾ (٤).

وقوله تعالىٰ: ﴿امرأة نُوحِ وامرأةَ لُوطٍ كانَتا تحتَ عَبدين﴾ (٥) وله نظائر.

وتارةً عن الاسم الأول دون الآخر كقوله تعالى: ﴿وإذا رأوا تِجارةً أَوْ لَهُواً انفضُّوا إليها وتَركُوكَ ﴾ (٦).

﴿ إليها﴾ كَنَّىٰ بها عن التجارة دون اللهو.

\_ وتارة تكنّي عن الاسم الأخر دونَ الأول كقوله تعالى: ﴿والذين يَكنزُونَ الذهبَ والفضَّةَ ولا يُنفقُونها في سَبيلِ اللَّهِ ﴾(٧).

<sup>(</sup>١) سورة البقرة: آية ٤٥. (٥) سورة التحريم: آية ١٠.

<sup>(</sup>٢) سورة النساء: آية ١٣٥. (٦) سورة الجمعة: آية ١١.

<sup>(</sup>٣) سورة الأنبياء: آية ٣٠.
(٧) سورة التوبة: آية ٣٠.

<sup>(</sup>٤) سورة النساء: الآية ١.

كَنَّى عن الفضة دونَ الذهب.

\_ وتارة تقتصر على كناية واحدة وتريدهما جميعاً كقوله تعالى: ﴿ فتابَ عليه ﴾ (١)، أي: عليهما، وقوله تعالى: ﴿ واللَّهُ ورسولُهُ أَحقُ أَنْ يُرضوهُ ﴾ (٢)، وقوله تعالى: ﴿ جَعَلَ وقوله تعالى: ﴿ جَعَلَ الشمسَ ضِياءً والقَمرَ نُوراً ﴾ (٤)، ثم قال: ﴿ وقدَّرَهُ مَنازِلَ ﴾ .

وكذلك هذه الآية: ﴿واستَعِينُوا بالصَّبرِ والصَّلاةِ وإنَّها لكبيرة ﴾ (٥).

وقال بعضهم: الكناية ههنا راجعة إلى الاستعانة.

#### الأبيات:

قال الشاعر:

٢٧٤ \_ نَحْنُ بما عندَنا وأنتَ بما عندَك راضٍ والرأْيُ مُختلفُ وقال الآخر:

٧٧٥ \_ إِنَّ المنيَّةَ والحتوفَ كلاهما يُوفي المخارِمَ يَرقُبانِ سوادي

<sup>(</sup>١) ﴿ فَتَلَقَّىٰ آدمُ مِن ربِّهِ كلماتٍ فتابَ عليه ﴾ [سورة البقرة: آية ٣٧].

<sup>(</sup>٢) سورة التوبة: آية ٦٢.

<sup>(</sup>٣) سورة الأنعام: آية ١٤١.

<sup>(</sup>٤) سورة يونس: آية ٥.

<sup>(</sup>a) سورة البقرة: آية ٥٤.

۲۷٤ – البیت لقیس بن الخطیم، شاعر جاهلی، وقیل: لعمرو بن امریء القیس الخزرجی.
 وهو فی شرح ابن عقیل ۲۱،۱۹۱، ومغنی اللبیب ۸۱۰، وکتاب سیبویه ۲۸/۱،
 وخزانة الأدب ۲۰/۲.

۲۷۰ – البيت للأسود بن يعفر، شاعر جاهلي من سادات بني تميم، نادم النعمان بن المنذر.
 وهو في مغني اللبيب ۲۹۹، ومجاز القرآن ۳٦/۲. والمخارم: الطرق، وسوادي:
 شخصي.

وقال الأزرق بن طرفة:

۲۷٦ ـ رَماني بأمرٍ كنتُ منه ووالدي بَريئاً ومنْ أَجلِ الطَّويِّ رَماني الطوي: الشيء الذي تطوى قلبك عليه.

وقال الآخر:

۲۷۷ ـ ما كان حَينُكَ والشَّقاءُ لينتهي حتى أَزورَكَ في مُغارٍ مُحْصَدِ أراد: ينتهيان.

وقال الأخر:

٢٧٨ ـ أَلَمْ يَحزنْكَ أَنَّ حِبالَ قَيْسٍ وتغلبَ قَدْ تباينَتِ انقطاعاً
 وقال الشماخ:

٢٧٩ \_ إِنَّ شرخَ الشبابِ والشُّعْرَ الأس \_ ودَ ما لم يُعاصَ كانَ جنوناً

٢٧٦ ـ البيت في كتاب سيبويه ٨/١، وشرح الأبيات لابن السيرافي ٨/١، ومعاني القرآن للفراء ٨/١٤.

۲۷۷ ــ البيت لجرير، وهو في مجاز القرآن ۲۰۸/۱.

٣٧٨ \_ البيت للقطامي، وهو في ديوانه ص ٣٧، ومجاز القرآن ٢/٣٧، والصاحبي ٣٥٤.

٢٧٩ \_ البيت لحسان بن ثابت وليس للشماخ.

وهو في ديوان حسان ص ٤١٣، ومجاز القرآن ٢٥٨/١، والكامل ٨٣٨/٣، والصاحبي ٣٦٢.

## بابُ إضافةِ المصادر إلى الفاعل ِ مَرَّةً وإلى المفعول أخرىٰ

\_ إن سئل عن قوله تعالى: ﴿وآتَىٰ المَالَ على حُبِّهِ ﴿(١)، الهاء في «حبِّه» راجعة إلى ماذا؟ وكذلك الهاء والميم في قوله: ﴿يُحبُّونهم كَحُبِّ اللَّهِ ﴾(٢).

قلنا: إنَّ العربَ تُضيف المصدر إلى المفعول كإضافتها إلى الفاعل، وتارةً تُضيفُها إلى الظروف؛ إمَّا ظرفِ زمانٍ، أو ظرفِ مكان.

منها قوله تعالىٰ: ﴿وَآتِيٰ المالُ على حُبِّهِ﴾.

منهم مَنْ يقول: معناه على حبِّ المال. أي: يحبُّه ويشتهيه ومع ذلك يُنفقهُ في مرضاة الله، وقيل: على حُبِّ الله، وقيل: على حُبِّ الله،

وقال اللَّهُ تعالىٰ: ﴿ وَلا تُفسِدُوا فِي الأَرْضِ بَعْدَ إصلاحِهَا ﴾ (٣).

أضاف المصدر إلى ضمير الظرف، وهو في الحقيقة مضاف إلى الله تعالى.

<sup>(</sup>١) سورة البقرة: آية ١٧٧. (٣) سورة الأعراف: آية ٥٦.

<sup>(</sup>٢) سورة البقرة: آية ١٦٥.

يعني: بعد إصلاح الله إياها بإرسال الرسل، وإنزال الكتب. ومنها قوله تعالى: ﴿قُلْ مَا يَعْبَأُ بِكُمْ رَبِّي لُولًا دُعَاؤُكُم ﴾(١). قال بعضهم: لولا دعاءُ اللَّهِ إيَّاكم إلى التوحيد لإلزام الحجة.

وكذلك قوله تعالى: ﴿ يُحبُّونَهم كحبِّ اللَّه ﴾ (٢). يعني: كحبِّ المؤمنين الله.

وقوله تعالى: ﴿كَخَشيةِ اللَّهِ ﴾ (٣). يعني: كخشيتهم مِنَ الله.

وقوله تعالى: ﴿ أَوْ إطعامٌ في يَومٍ ذي مَسْغَبةٍ ﴾ (٤). أي: ذي مَسْغَبة أهلها.

وقوله تعالى: ﴿ لَمَنْ خَافَ مَقامَ رَبِّهِ ﴾ (٥)، أي: مقامه بينَ يدي ربِّه.

وقوله تعالىٰ: ﴿لا يَسَامُ الإِنسَانُ مِنْ دُعَاءِ الخَيْرِ﴾ (٦). أي: مِنْ دَعَائِهِ الخَيْرِ.

وقوله تعالى: ﴿ويذرك وآلهتَكَ ﴾ (٧)، أي: عبادتك. أي: عبادته إياك. وقوله تعالى: ﴿بِسُوال ِ نَعجتِكَ إلى نِعاجِه ﴾ (^). أي: بسؤاله نعجتك. وقوله تعالى: ﴿بِسُ مَكْرُ الليل والنهارِ ﴾ (٩). أي: مكرُكم في الليل والنهار.

<sup>(</sup>١) سورة الفرقان: آية ٧٧. (٦) سورة فصلت: آية ٤٩.

<sup>(</sup>۲) سورة البقرة: آية ۱٦٥.(۷) سورة الأعراف: آية ۱۲۷.

 <sup>(</sup>٣) سورة النساء: آية ٧٧.

<sup>(</sup>٤) سورة البلد: آية ١٤. (٩) سورة سبأ: آية ٣٣.

<sup>(</sup>٥) سورة الرحمن: آية ٤٦.

قال الشاعر:

۲۸۰ \_ وَبَرْكٍ هُجودٍ قَدْ أَثَارَتْ مَخَافَتي نَوَادِيهَا أَمْشي بِعَضْبٍ مُجرَّدِ أَن كَافَتِي عَضْبٍ مُجرَّدِ أَي: مَخَافَتِهَا مَني.

وقال الآخر:

٢٨١ \_ لقدْ خِفتُ حتىٰ ما تزيدُ مَخافتي على وَعْل ٍ في ذي الفَقارةِ عَاقِل ِ اللهَ اللهَ عَاقِل ِ اللهَ عَاقِل ِ اللهَ عَلَى مَخافةِ وَعْل ٍ .

وقال الآخر:

٢٨٢ ـ وللفؤادِ وَجيبٌ تحت أَبْهـرِه لَدْمَ الغُلامِ وراء الغَيْبِ بالحجرِ يريد: كلدمِكَ الغلام.

وقال الآخر:

٣٨٣ \_ فلستُ مُسلِّماً ما دُمْتُ حَيًّا على مَعْنِ بتسليمِ الأميرِ

٢٨٠ \_ البيت لطرفة من معلقته، والبَرْك: جماعة الإبل الباركة، ونواديها: ما ندَّ منها،
 العضب: السيف القاطع.

راجع شرح المعلقات ١/٠٩، والصاحبي ٤١٨، واللسان مادة: برك.

٢٨١ \_ البيت للنابغة، وقد تقدم رقم ٤٢.

٢٨٢ \_ البيت لابن مُقبل في ديوانه ص ٩٩.

هو في أساس البلاغة ماد: لدم، ولسان العرب مادة: لدم.

يقال: لَدَم الصائدُ حُجْر الضبع بحجر فتحسبه صيداً، فتخرج فتصاد. وفي حديث علي: «لا أكون مثل الضبع تسمع اللدم فتخرج حتى تصاد».

۲۸۳ ـ البیت لأعرابي دخل على معن بن زائدة یذکّره حاله التي کان علیها قبل الإمارة.
 وهو في تفسير الطبري ۲۷/۲، ومعاني القرآن للفراء ۱۰۰/۱.

#### بــابُ ذكرِ التثنيةِ بلفظِ الجمعِ

- إِنْ سئل عن قوله تعالى: ﴿وإِذْ قَتَلْتُم نَفْساً فَادَّارَأْتُم فَيها﴾(١). أليس جاء في التفسير أنَّ ابني عمِّ قتلا ابنَ عمِّ لهما يُسمى عاميل، فلأيِّ معنى خاطبهم بلفظ الجماعة؟

#### \_ الجـواب:

- قال بعض النحويين: إن الاثنين وما فوقهما جماعة؛ لأنَّ الواحد عددٌ مفردٌ في بابه، وكلُّ ما خرج عن حيِّز الواحدِ دخل في سمةِ الجماعة.
- وقال بعضهم: هذا على استعارة كلام العرب، إنهم يذكرون التثنية بلفظ الجماعة، والواحد بلفظ الجمع والجمع بلفظ الواحد، وستقف عليها في بابها إن شاء الله تعالى (٢).

أمًّا الاثنان بلفظِ الجماعة في قوله تعالى: ﴿وداودَ وسُليمانَ إِذْ يحكمانِ فِي الحرْثِ ﴾ إلى قوله: ﴿وكُنَّا لحكمهم شاهدين ﴾(٣)، وقوله تعالى: ﴿وهَلْ أَتَاكُ نبأُ الخصمِ إِذْ تَسوَّروا المِحرابَ ﴾(٤).

<sup>(</sup>١) سورة البقرة: آية ٧٢. (٢) في الباب الذي يلى هذا الباب.

<sup>(</sup>٣) ﴿وداودَ وسليمانَ إذ يحكمانِ في الحرثِ إذ نفشَتْ فيه غنمُ القومِ وكنّا لحكمهم شاهدين﴾ [سورة الأنبياء: آية ٧٨].

<sup>(</sup>٤) سورة ص: آية ٢١.

جاء في التفسير أنهما كانا ملَكين<sup>(١)</sup>.

وقوله تعالى: ﴿قُلنا اهبطُوا بَعضُكم لبعض عدوٌ ﴾ (٢)، قال بعضهم: هذا خطاب لأدمَ وحواء.

وقوله تعالى: ﴿ فَإِنْ كُنَّ نِسَاءً فَوْقَ اثْنَتِينَ ﴾ (٣).

هما اثنتان وما فوقهما عند أكثر الفقهاء.

وقوله تعالى: ﴿ هَذَانِ خَصمانِ اختصمُوا في رَبِّهم ﴾ (٤).

وقوله تعالى: ﴿وَلْيشهَدْ عذابَهما طائفةٌ مِنَ المُوْمنينَ ﴾ (٥).

قال مجاهد: رجلان.

وقال الله تعالى لعائشة وحفصة رضي الله عنهما: ﴿فَقَدْ صَغَتْ قُلُوبُكُما ﴾ (٦) ، يعنى: قلبيكما.

وقوله تعالى: ﴿ أَفَمَنْ كَانَ مُـُوْمِنَاً كَمَنْ كَانَ فَاسِقاً ﴾ (٧).

جاء في التفسير أنَّ المؤمنَ عليُّ بنُ أبي طالب رضي الله عنه، والفاسق الوليدُ بن عقبة (^)، ثم قال: ﴿لا يستوون﴾.

<sup>(</sup>۱) راجع القصة في الدر المنثور ۱۵۸/۷. (٤) سورة الحج: آية ۱۹. للسيوطي ۱۵۹/۷. (٥) سورة النور: آية ۲.

للسيوطي ١٥٩/٧. (٥) سورة النور: آية ٢. (٢) سورة البقرة: آية ٣٠. (٦) سورة التحريم: آية ٤.

<sup>(</sup>٣) سورة النساء: آية ١١.
(٧) سورة السجدة: آية ١٨.

<sup>(</sup>٨) أخرج الواحدي وابن عدي وابن مردويه وابن عساكر من طُرقٍ عن ابن عباس رضي الله عنها قال: قال الوليد بن عقبة لعليّ بن أبي طالب رضي الله عنه: أنا أَحدُّ منك سناناً، وأبسطُ منك لساناً، وإملاءً للكتيبة منك، فقال له عليّ رضي الله عنه: اسكت فإنما أنت فاسقُ فنزلت ﴿أَفْمَنْ كَانَ مُؤْمِناً كَمَنْ كَانَ فَاسِقاً لا يستوون ، يعني بالمؤمن علياً، وبالفاسق: الوليد بن عقبة أبى معيط.

وقوله تعالى: ﴿وَمَا كَانَ لَمُؤْمَنٍ وَلَا مُـُؤْمَنَةٍ ﴾ (١)، ثمَّ قال: ﴿أَنْ يَكُونَ لَهُمُ الْخَيْرَةُ مِنْ أَمْرِهُم ﴾ (١).

وقوله تعالى: ﴿ هؤلاءِ بناتي هُنَّ أَطهرُ لكم ﴾ (٧)، أراد به ابنتيه.

وقوله تعالى: ﴿ إِلَّا أَنْ يَخَافًا ﴾ (٣)، ثم قال: ﴿ فَإِنْ خِفْتُم ﴾.

- في مصحف ابن عباس رضي الله عنهما ﴿وَمَا يُعلِّمُونَ مِنْ أَحدٍ حتى يقولا إِنَّمَا نَحنُ فَتنةٌ فلا تكفُرْ فيتعلمون منهما ما يُفرِّقون به ﴿(٤). هكذا وجد الشيخ الإمام الزاهد رضي الله عنه.

#### قال الشاعر:

٢٨٤ - يُحيِّي بالسلام غنِيَّ قَوم ويَبْخَلُ بالسَّلام على الفَقير ٢٨٤ - أَلِسَ الموتُ بينَهما سَواءً إذا ماتُوا وصارُوا في القبود

<sup>(</sup>١) سورة الأحزاب: آية ٣٦. (٢) سورة هود: آية ٧٨.

<sup>(</sup>٣) ﴿إِلا أَنْ يَخَافَا أَلَا يقيها حدود الله فإن خفتم ﴾ [سورة البقرة: آية ٢٢٩].

<sup>(</sup>٤) سورة البقرة: آية ١٠٢، وهي قراءة شاذة، وقراءة الجميع [وما يُعلِّمان].

<sup>[</sup>استدراك] ٢٨٤ ـ ٢٨٥ ـ البيتان في تفسير القرطبي ٧٣/٥ من غير نسبة من المصحح، وهما لشويعر الحنفي، راجع معجم الشعراء ص ١٤٢.

#### بابُ ما يُذكرُ بلفظِ الجمع ويُرادُ به الواحدُ

\_ إِنْ سئل عن قوله تعالى: ﴿فَنَادَتُهُ الْمَلَائِكَةُ وَهُوَ قَائِمٌ يُصلي ﴾ (١). وقوله تعالى: ﴿وإِذْ قَالَتِ الْمَلَائِكَةُ يَا مَرِيمٌ ﴾ (٢).

أليس المفسرون قد أجمعوا على أنَّ المنادي كان جبرئيل؟ فكيف ذكره بلفظ الجمع؟

\_ قلنا: سائعٌ في كلام العرب ذكر الواحد بلفظ الجمع، وذكر الجمع بلفظ الواحد والتثنية بلفظ الجمع، والجمع بلفظ التثنية على ما قدمنا في الأبواب.

#### \_ وأُمَّا نظائر هذا:

فَمَنْ ذَلَكَ قُولُه تَعَالَى: ﴿وَجَعَلَ القَمَرِ فَيَهِنَّ نُوراً ﴾ (٣)، قيل: إنَّه أراد بها سماءً واحدة.

وقوله تعالى: ﴿إِنَّا نَحِنُ نَزَّلنا الذِّكرَ﴾ (٤)، وقوله تعالى: ﴿إِنَّا أَنْزِلْنَاهُ فِي لَيلَةِ القَدْرِ﴾ (٩).

سورة آل عمران: آية ٣٩.
 سورة آل عمران: آية ٩٩.

<sup>(</sup>۲) سورة آل عمران: آية ٤٢.(٥) سورة القدر: آية ١٠.

<sup>(</sup>٣) سورة نوح: آية ١٦.

وقوله تعالى: ﴿نَحنُ نَقصُ عَليكَ﴾(١)، ونظائرها.

وكذلك قوله تعالى: ﴿ يَا أَيُّهَا الرُّسُلُ كُلُوا مِنِ الطِّيباتِ ﴾ (٢).

قيل: إنَّهُ خطابٌ للنبيِّ ﷺ.

وقوله تعالى: ﴿الذين قَالَ لهم النَّاسُ ﴾ (٣)، يعني: نُعيم بن مسعود.

وقوله تعالى: ﴿قَالَ رَبِّ ارجعونِ ﴾ (٤)، ولم يقل: ربِّ أرجعني.

وقوله تعالى: ﴿ يَا أَيُّهَا النبِيُّ قُلْ لَمَنْ فِي أَيديكم من الأسرى ﴿ (٥) ، يعنى: عباس بن عبدالمطلب (٦).

وقوله تعالى: ﴿ يَحلِفُونَ بِاللَّهِ مَا قَالُوا ﴾ (٧).

وكان القائلُ جُلاسَ بن سويد، حين قال: إنْ كان ما يقول محمدٌ حقاً فنحنُ شر من الحمير، ثم حلفَ بعد ذلك أنَّهُ ما قال.

وقوله تعالى: حكايةً عن آسية حيثُ قالتْ لفرعون: ﴿قُرَّةُ عَيْنٍ لي ولكَ لا تَقتلُوهُ ﴿ (^) .

<sup>(</sup>١) سورة يوسف: آية ٣. (٤) سورة المؤمنون: آية ٩٩.

<sup>(</sup>٢) سورة المؤمنون: آية ٥١.(٥) سورة الأنفال: آية ٧٠.

<sup>(</sup>٣) سورة آل عمران: آية ١٧٣.

<sup>(</sup>٦) أخرج ابن جرير وابن المنذر والبيهقي في الدلائل عن ابن عباس رضي الله عنها قال: كان العباس رضي الله عنه قد أُسر يوم بدر، فافتدى نفسه بأربعين أوقيةً من ذهب، فقال حين نزلت: ﴿يَا أَيُّهَا النبيُّ قَلْ لَمْنَ فِي أَيديكم من الأسرى﴾: لقد أعطاني الله خصلتين ما أحبُّ أن لي بهما الدنيا، إني أسرت يوم بدر ففديتُ نفسي بأربعين أوقية فأعطاني الله أربعين عبداً، وإني أرجو المغفرة التي وعدنا الله.

راجع الدر المنثور ١١٢/٤.

<sup>(</sup>٧) سورة التوبة: آية ٧٤.

<sup>(</sup>A) سورة القصص: آية ٩.

وقوله تعالى: ﴿ أَنِ اعملْ سَابِغَاتٍ وقدِّرْ في السَّرْدِ ﴾ (١)، ثم قال: ﴿ وَاعملُوا صَالَحاً ﴾ الآية.

وقوله تعالى: ﴿ونَضِعُ المَوازِينَ القِسطَ﴾(٢)، وإنَّما هو ميزان واحدٌ، ولها نظائر في القرآن.

\_ أُمًّا من الأبيات فقول الشاعر:

٢٨٦ \_ جَاءَ الشتاءُ وقميصي أَخلاق شراذمٌ يَضحكُ منها التوَّاقُ يعنى: خَلَقاً.

وقال الأخر:

٢٨٧ ـ تسمعُ للحَلْيِّ إذا ما وسْوَسا والتجَّ في أَجيادِها وأَجرسا يعني: في جيدها.

وقال ذو الرُّمة:

٢٨٨ \_ بَرَّاقةُ الْجِيْدِ واللَّباتِ واضحةٌ كأنَّها ظَبْيةٌ أَفضىٰ بها لَبَبُ إِنما هي لَبَّةٌ واحدة، وذكرها بلفظ الجمع.

<sup>(</sup>١) سورة سبأ: آية ١١.

<sup>(</sup>٢) سورة الأنبياء: آية ٤٧.

۲۸٦ – البيت لم ينسب، وهو في جمهرة اللغة ٢/٠٤٠، ومعاني القرآن للفراء ١٠٣/١، و١٨٤، واللسان مادة: توق، والصاحبي ٣٥١، وتفسير القرطبي ١٠٣/١، والاقتضاب ١٢، والتواق: هو الذي يرد الأمور ويصلحها.

۲۸۷ ـ الرجز للعجاج، وهو في ديوانه ص ۲۰، وبصائر ذوي التمييز ۳۷۸/۲، والعباب حرف الفاء ۲٤۸، ولسان العرب مادة: وسوس. والوسواس صوت الحلي.

٣٨٨ \_ البيت لذي الرمة وهو في أساس البلاغة مادة فضو. وقد تقدم ص ٢٠٩.

وقال امرؤ القيس:

٢٨٩ ـ مُهَفْهَفَةٍ بَيضاءَ غيرِ مُفاضةٍ ترائبُها مَصقُولةٌ كالسَّجَنْجَلِ وإنما هي تريبة واحدة.

وقال أيضاً:

• ٢٩ \_ يَزِلُّ الغلامُ الخِفُّ عن صَهواتِه ويَلوي بَأَثُوابِ العنيفِ المُثقَّلِ وإنما هي صهوة واخدة.

٢٨٩ ــ البيت في ديوانه ص ١١٥ وهو من معلقته، وقوله: مُهفهفة: خفيفة اللحم، المفاضة: مسترحية البطن، السجنجل: المرآة الصافية.

راجع شرح المعلقات ٢١/١.

۲۹۰ ــ البيت من معلقته أيضاً، والخف: الخفيف الحاذق بالركوب.
 راجع شرح المعلقات ١/٣٥، وديوانه ص ١١٩.

#### بابُ حَذْف «يا» من النّداء

إنْ قيل: مَا وَجه قراءة مَنْ قَراً: ﴿مَالكَ يَوْمِ الدِّينِ ﴾(١)؟
 قلنا: هذا على النداء، تقديره: يا مَالكَ يَوم الدين.

فالعرب تنادي بـ «يا» وبـ «أَيْ» و «الهمزة» و «أيا» و «هيا».

\_ وقد تُحذف «يا» من النداء كقوله تعالى: ﴿ يُوسفُ أَعرِضْ عَنْ هَدَا ﴾ (٢). أي: يا يوسف.

وكقوله تعالى: ﴿ فَاطرَ السَمُواتِ والأرضِ ﴾ (٣). يعني: يا فاطر.

وكقوله تعالى: ﴿عَالِمَ الغَيْبِ﴾ (٤). يعني: يا عالم، وقوله تعالى: ﴿رَبُّتَا ظُلمنا ﴾ (٥).

وقوله تعالى: ﴿رَبِّ إِنَّهِنَّ أَصْلَلْنَ كَثِيراً﴾(٦)، وأشباه ذلك.

وكذلك قوله تعالى: ﴿ذُرِّيةَ مَنْ حَملْنَا مَعَ نُوْحٍ ﴾(٧). يعني: يا ذرية مَنْ حملنا.

(٥) سورة الأعراف: آية ٣٢.

(۲) سورة يوسف: آية ۲۹.
 (۳) سورة الزمر: آية ٤٦.

(٦) سورة إبراهيم: آية ٣٦.

(٤) سورة الزمر: آية ٤٦.

(٧) سورة الإسراء: آية ٣.

<sup>(</sup>١) سورة الفاتحة: آية ٤، وهي قراءة شاذة، قرأ بها المطوعي بالنصب على القطع، أي: أمدح أو أعني أو منادى مضاف.

راجع الإتحاف ١٢٢.

وقوله تعالى: ﴿قُلِ اللَّهُمَّ ﴾(١).

جاء عن النبي على ما معناه: يا الله ألهمهم.

قال الشاعر:

٢٩١ ـ تميم بن زَيْدٍ لا تكونَنَّ حاجتي بِظَهْرٍ فلا يَخفىٰ عليَّ جَوابُها
 وقال الآخر:

٢٩٢ ـ أَميـَرَ المؤمنينَ أَلستَ حَقـاً بـأكـرمَ مَنْ أَظلَّتُهُ السمـاءُ ٢٩٢ ـ بلى وابنِ الأَطايبِ من قُريشٍ مُلوكِ النَّاسِ ليسَ بهم خَفاءُ وقال الآخر:

۲۹۳ – محمد تفدِ نفسَكَ كُلُّ نَفْسٍ إذا ما خِفتَ مِنْ أَمْرٍ تَبالا وقال الآخر:

٢٩٤ \_ إِنْ كُنْتَ أَزِنْشَنِي بِهِا كَذِبًا جَزْءُ فَلاقَيْتَ مِثْلَها عَجِلا

<sup>(</sup>١) سورة آل عمران: آية ٢٦.

۲۹۱ \_ البيت للفرزدق وقد تقدم رقم ٩.

٢٩٢ - ٢٩٣ - البيتان ذكرهما ابن الأنباري في الزاهر ٢ /٢٦٣ ولم ينسبهما.

۲۹۳ \_ البيت لأبى طالب عم النبى ﷺ.

وهو من شواهد سيبويه ١/٤٠٨، ومغني اللبيب ٢٩٧، والقصيدة كلها في الروض الأنف. والشاهد فيه حذف «يا» النداء فيه وفيه شاهد آخر وهو: حذف لام الأمر، إذ الأصل: لتفد. وهذا جائز في الشعر، ومنعه المبرد.

راجع مغنى اللبيب ٢٩٧.

٢٩٤ \_ قال الطبري: البيت لشاعر من بني أسد، وهو شاعر جاهلي فيها يقال، وهو لحضرمي بن عامر، وكان له تسعة إخوة ماتوا جميعاً وورثهم، وجَزْءُ ابن عمه، وكان ينافسه فزعم أن حضرمياً سُرَّ بموتِ أخوته، لأنَّه ورثهم، فأنكر عليه حضرمي ذلك.

وأمَّا النداء بالهمزة:

فكقول القائل:

٧٩٥ \_ أَخليفةَ الرحمنِ إنَّ عشيرتي أَمسىٰ سراتُهم عِزينَ فُلولا

واجع تفسير الطبري ١/٧٦، وما يجوز للشاعر في الضرورة ص ١٧٣، واللسان مادة: زمن.

٢٩٥ \_ البيت للراعي:

وهو في ديوانه ٢٢٨، وتفسير القرطبي ٢٩٣/١٨، ومجاز القرآن ٢٧٠/٢، والبحر المحيط ٣٣١/٨، وفي الديوان:

أُوليُّ أَمرِ اللَّهِ إِنَّ عشيرتي أَمسىٰ سوامُهم عِزينَ فُلولا

### بابُ المصادرِ التي جاءَتْ بخلافِ الصَّدْرِ

\_ إِنْ سئل عن قوله تعالى: ﴿ فَتَقَبَّلُهَا رَبُّهَا بِقَبُولٍ حَسَنٍ وأَنبتَهَا نَباتاً حَسَناً ﴾ (١)، أليس كان ينبغي على ظاهر الكلام أن يقول: بتَقَبُّل حسنٍ وأنبتها إنباتاً حَسناً؟

الجواب عن هذا:

\_ قلنا: إنَّ النحويين قد تفوَّهَ فيه كلُّ واحدٍ منهم بشيءٍ.

حُكي عن الخليل أَنَّه قال: هذا مصدرٌ جاء على غير صدره، مجازه: وأنبتها فنبتَتْ نباتاً حسناً.

\_ وقال قُطرب النحوي: إنَّ هذا مثل قوله تعالى: ﴿وَاللَّهُ أَنبَتَكُم من الأرضِ نباتاً ﴿ (وَاللَّهُ أَنبَتَكُم من الأرضِ نباتاً .

قال الشيخ الإمام الزاهد رضي الله عنه: هذا مما لا يتأتى في كلِّ موضع ، خصوصاً في قوله: ﴿ فَتَقَبَّلُهَا رَبُّهَا بِقَبُول ۚ حَسَنٍ ﴾.

لكنِ الوجهُ عندي أن الفعلين إذا اختلف لفظاهما واتفق معناهما، ناب

<sup>(</sup>١) سورة آل عمران: آية ٣٧. (٢) سورة نوح: آية ١٧.

مصدر أحدهما عن الآخر، ومن ذلك قوله تعالى: ﴿إِنَّهَا سَاءَتْ مُستقراً ومُقاماً ﴾(١)، أي: إقامة. يقال: أقامَ يُقيم إقامةً، وقَلَّما سُمِعَ: مقاماً.

وقوله تعالى: ﴿وَتَبِتُّلْ إِلِيهِ تَبْتِيلًا ﴾ (٢) . أي: تَبتُّلًا.

وقوله تعالى: ﴿وَكَذَّبُوا بَآيَاتِنَا كِذَّابًا ﴾ (٣). أي: تكذيباً.

وقوله تعالى: ﴿فَقَدَرْنَا فَنعِمَ القَادِرُونِ﴾ (٤).

وقوله تعالى: ﴿مَنْ ذَا الَّذِي يُقْرِضُ اللَّهَ قَرْضاً حَسناً ﴾(٥).

وقوله تعالى: ﴿إِذَا تَدَايْنُتُم بِدَيْنِ ﴾ (٦)، ولم يقل: بمداينةٍ.

وقوله: ﴿سُبحانَهُ وتعالى عَمَّا يَقولُون عُلُّواً كَبيراً ﴾ (٧)، ولم يقل: تعالياً.

قال الشاعر:

٢٩٦ \_ وخَيرُ الأمرِ ما استقبلْتَ منهُ وليسَ بــَانْ تُتبعَــهُ اتبــاعــاً

ولم يقل: تتبعاً.

وقال امرؤ القيس:

## ٧٩٧ \_ فَصْرْنَا إِلَى الحُسنى ورقَّ كلامُنا فَرُضْتُ فَذَلَّتْ صَعبةً أَيَّ تِذْلاَل

(١) سورة الفرقان: آية ٦٦. (٥) سورة البقرة: آية ٢٤٥.

(٢) سورة المزمل: آية ٨. (٦) سورة البقرة: آية ٢٨٢.

(٣) سورة النبأ: آية ٢٨.
 (٧) سورة الإسراء: آية ٤٣.

(٤) سورة المرسلات: آية ٢٣.

۲۹۲ — البيت للقطامي، واسمه عمير بن شييم، شاعر أموي.
والبيت في مجمع الأمثال ١/٣٥٩، ومعجم الشعراء ٢٤٤، والشعر والشعراء ٨٣٥.

٢٩٧ \_ البيت في لاميته التي أولها:

ألا عِمْ صباحاً أي: ذلك الصعب منها، فذلَّت: لانت. وقوله: رضّت من الرياضة، أي: ذلك الصعب منها، فذلَّت: لانت. راجع ديوانه ص ١٢٥.

ولم يقل: تذللًا. وقال الآخر:

۲۹۸ – أَنتَ الفداءُ لكعبةٍ هَـدَّمْتَها ونَقرْتَها بيديكَ كلَّ مُنقَّرِ وقال الآخر:

۲۹۹ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ فـــإنْ شئتُم تَعــاودْنَــا عِـــواداً ولم يقل: تعاوداً.

\* \* \*

۲۹۸ \_ البيت لم يعلم قائله، وبعده:

منعَ الحمامُ مقيلَهُ من سقفِها ومن الحطيم فطارَ كلَّ مطيَّر وهو في معانى القرآن للأخفش ٣٩٠/٢، والمحتسب لابن جني ٨١/١.

٢٩٩ ــ العَجُز لشقيق بن جزء.

وشطره: [بما لم تشكروا المعروف عندي].

وهو في الاقتضاب ص ٤٥٢، وخزانة الأدب ١٣٥/٣، والخصائص ٣٠٩/٢، وفُرحة الأديب.

وقد رواه الفارسي بالدال المهملة، وابن جني بالذال المعجمة في المحتسب

قال ابن جني: وكما جاؤوا بالمصدر فأجروه على غير فعله لما كان في معناه، وأنشد الشطر: ...

لما كان التعاود أن يعاود بعضهم بعضاً.

### باب آخر من هذا النوع وهو أنَّهُ يجوزُ أنْ يكونَ المصدرُ بخلافِ صَدْرِهِ إذا كانَ في المصدر نفسه معنى الصدر بعينهِ

كقوله تعالى: ﴿والعَادِياتِ ضَبْحاً ﴾(١).

يحتمل أن يقال: معناه: والعاديات عدواً.

ويحتمل أن يكون معناه: والضابحات ضبحاً؛ لأنَّ الضبحَ من مُوجب العَدْوِ، والعَدْوُ موجبُه.

وكذلك قوله تعالى: ﴿فالمُورِياتِ قَدْحاً ﴾ (٢).

وكذلك قوله: ﴿وَالنَّازِعَاتِ غَرْقاً﴾(٣).

وقوله: ﴿أَفْنَصْرِبُ عَنْكُمُ الذِّكْرَ صَفْحًا ﴾ (٤).

يحتمل أن يقال: أفنصفح عنكم صَفْحاً.

ويحتمل: أَفنضربُ عنكم الذِّكرَ ضرباً.

قال الشاعر:

٣٠٠ \_ يُعجبُـهُ السخونُ والبرودُ والتَّمرُ حُبَّاً ما لَهُ مَـزيدُ

<sup>(</sup>١) سورة العاديات: آية ١. (٣) سورة النازعات: آية ١.

<sup>(</sup>٢) سورة العاديات: آية ٢. (١) سورة الزخرف: آية ٥.

۳۰۰ \_ البيت تقدم برقم ۲.

لما كان الحبُّ من نتيجة الإعجاب، والإعجابُ مُسبَّبُ الحبِّ، جُعل الحبُّ مصدراً للإعجاب كأنّه قال: يعجبه السخون والبرود والتمر إعجاباً ما له مِنْ مزيد.

#### بابُ التكرار

\_ إن سئل عن قوله تعالى: ﴿مَنْ كَانَ عَدُوّاً للَّهِ وَمَلائكتِهِ ورُسلِهِ وَجُبْرِيلَ وَمِيكَالَ﴾(١)، أليس جبريل وميكائيل عليهما السلام من جملة الملائكة؟

فلأيِّ معنى كرَّر ذكرهما؟

\_ الجواب عن هذا \_ وبالله التوفيق \_:

إِنَّ للعرب طريقةً في الحذف والتكرار، فالحذف للإِيجاز والتقصير، والتكرار للتقسيم والتفصيل. وقد قيل: إنَّ في التكرار ربَّما يكون زيادة فائدة كقوله تعالى: ﴿فيهما فَاكِهةٌ ونَحْلٌ ورُمَّانٌ (٢) الفائدة في ذكر الرُّمان والنخل وعطفه على الفاكهة: تشريفٌ لهما على الفواكه.

وهذه الآية من جملتها، عطف جبريل وميكائيل عليهما السلام على الملائكة تشريفاً لهما.

وكذلك قوله تعالى: ﴿وإِذْ أَخذْنَا مِن النَّبِينَ مِيثَاقَهم ومِنكَ ومِنْ نُوحٍ ﴾(٣) عطفهم على النبيين تشريفاً لهم.

(٣) سورة الأحزاب: آية ٧.

<sup>(</sup>١) سورة البقرة: آية ٩٨.

<sup>(</sup>٢) سورة الرحمن: آية ٦٨.

وإمَّا التوكيد والتفهيم كقوله تعالى: ﴿إِذَا تَدَايْنَتُم بَدَيْنٍ ﴾ (١) لأنَّ المداينة قد تكون من القرض، وتكون من المجازاة، يقال: دنْتُه لما صنع، أي: جازيتَه. وكقوله تعالى: ﴿فَخرَّ عَليهمُ السَقْفُ من فَوقِهم ﴾ (٢) ليعلم أنَّ السقف قد خَرَّ.

وقوله تعالى: ﴿فَعْشيهم من اليمِّ ما غَشيهم ﴾ (٣)، الفائدة فيه أَنَّ «مِنْ» للتبعيض، أي: غشيهم من ماء اليم، أي: بعضُ الماءِ غشيهم لا جميع المياه.

وقيل أيضاً: غشيهم من ماء البحر ما غشي موسى وقومه، ولكن نجا موسى، وغرق فرعون.

وقوله تعالى: ﴿ولا طَائرٍ يطيرُ بجناحيهِ ﴿ الْأَ الطيران قد يكونِ بالرِّجْلِ وهو المشي، حتى قيل: طِرْ في حاجتي بأرجل ٍ. وقال الشاعر:

٣٠١ \_ لِقَاءُ أَكْثِرِ مَنْ يَأْتِيكَ أَوْزَارُ فَلا تُبَالِ أَصَدُّوا عَنكَ أَم زاروا ٣٠١ \_ لِهِم إليك إذا جاؤوك أَوطارُ فَإِنْ قَضَيْتَهِم مَلُّوكَ أَوْ طاروا وكقوله تعالى: ﴿ يَقُولُونَ بِأَفُواهِهُم ﴾ (٥)، لأنَّ القول قد يكون بغير الفم. يقال: قال برأسه، وقال بيده، وقد يكون بظنِّ القلب، يقال: قلتُ عبدَ اللهِ خارجاً، أي: ظننتُ، كما قال الشاعر:

٣٠٣ ـ أمَّا الرحيلُ فدونَ بعد غدٍ فمتىٰ تقول الدار تجمعنا أي: تظن.

<sup>(</sup>١) سورة البقرة: آية ٢٨٢. (٢) سورة النحل: آية ٢٦.

 <sup>(</sup>٣) سورة طه: آية ٧٨.
 (٤) سورة الأنعام: آية ٣٨.

٣٠١ ـ ٣٠٢ ـ السبيتان لأبي فتح البستي وهما في يتيمة الدهر ٣٢٤/٤.

<sup>(</sup>٥) سورة آل عمران: آية ١٦٧.

٣٠٣ \_ البيت لعمر بن أبي ربيعة من قصيدة في ديوانه ص ٤٩٣، وهو من شواهد سيبويه ١٣٠٧ . والمقتضب ٣٤٨/٢، وشرح الجمل لابن عصفور ٢٩٢١،

وقال الآخر:

٣٠٤ \_ ألا يا صفيّ النفس كيف تقولُها

٣٠٥ \_ يخبُّرُ إِنْ شطت به غُربةُ النوى

فمعنى قوله: تقولها أي: تظنُّها.

وقوله تعالى: ﴿وَوَاعَدُنَّا مُوسَى ثَلاثِينَ لَيلةً وأَتَمَمَنَاهَا بِعَشْرِ فَتَمَّ مِيقَاتُ رَبِّهِ أَربِعِينَ لِيلةً ﴾ (١)، لو اكتفى بقوله: وواعدنا موسى أربعين ليلة، لتُوهمَ أنَّ هذه الأربعين كانت من شهرين أو مِنْ ثلاثةِ أشهر.

لو أَنَّ طريداً خائفاً يستجيرُها

ستُنعِمُ ليلي أو يُفَكُّ أسيرُها

ولو لم يذكر الأربعين بعد العشر والثلاثين، لكان ربَّما يُتوهمُ أنَّ الأربعين من العشر الآخر، فقال: ﴿فَتمَّ مِيقاتُ ربِّه أَربعينَ ليلةً﴾، ليعلم أنَّ وقت الوعد تمَّ بالعشر المزيد على الثلاثين، فإنه لا زيادة بعدها.

وكقوله تعالى: ﴿فَغشَّاها مَا غَشَّى ﴾(٢). أي: غشَّى المؤتفكاتِ ما غشَّى، أي: الذي غَشَّى غيرهم من الأمم.

وقوله تعالى: ﴿فأوحى إلى عَبْدِهِ ما أُوحى ﴾(٣). أي: أوحى جبريل عليه السلام إلى محمد ﷺ ما أوحى الله تعالى إليه.

وقوله تعالى: ﴿وإِنْ كَانُوا مِنْ قَبِلِ أَنْ يُنزَّل عليهم مِنْ قَبلِهِ لَمُبلِسين﴾ (٤)، ف «قبلَ» الأول للنزول، والثاني: للمطر.

تقديره: وإِنْ كانوا من قبل نزول المطر لمبلسين، كما يقال: أُحبكَ من قبل أن تجلس، أي: من قبل أن تبلغ إلى المجلس.

٣٠٤ \_ ٣٠٥ \_ البيتان لتوبة بن الحميّر، وهما في وَضَح البرهان ٢٥٧/١، بتحقيقنا، وأمالى المرتضى ٣٦٣/١.

<sup>(</sup>١) سورة الأعراف: آية ١٤٢. (٣) سورة النجم: آية ١٠.

<sup>(</sup>٢) سورة النجم: آية ٥٤. (٤) سورة الروم: آية ٤٩.

قال الشاعر:

٣٠٦ \_ إذا ما رَايةٌ رُفِعَتْ لمجدٍ تلقَّاها عُرابةٌ باليمينِ وقوله تعالى: ﴿قَالُوا فَمَا جَزَاؤُهُ إِنْ كُنتُم كَاذِبِينِ قَالُوا: جِزَاؤُهُ مَنْ وُجِدَ فِي رَحلِهِ فَهُو جِزَاؤُهُ كَذَلك نَجزي الظالمين﴾(١). الكنايات كلها عن السارق، أي: للسارق جزاءُ السرقة بأنْ يُستعبد.

وقال الشاعر:

٣٠٧ \_ لا أَرى الموتَ يَسبِقُ الموتَ شَيءٌ نَغَصَ الموتُ ذا الغنى والفقيرا وقال جرير:

٣٠٨ \_ ليتَ الغرابَ غَداةَ يَنْعِبُ دائباً كَانَ الغرابُ مُقطَّعَ الأوداجِ

٣٠٦ ـ البيت للشماخ من قصيدة يمدح بها عرابة الأوسي صاحب رسول الله على .
وهـو في تفسير القـرطبي ١٤٧/١٤، وتأويـل مشكل القـرآن ٢٤٢، وأمـالي
ابن الشجرى ٢٥٥/٢، ومعانى القرآن للفراء ٣٨٥/٢، وديوانه ص ٣٣٦.

<sup>(</sup>١) سورة يوسف: آيتان ٧٤ \_ ٧٥.

۳۰۷ ـ البیت لعدی بن زید العبادی، وهو من شواهد سیبویه ۲۰/۱، والأمالی الشجریة ۱/۳۰، ومغنی اللبیب ۵۰۰، والخصائص ۵۳/۳، وخزانة الأدب ۱۸۳/۱، ومعانی القرآن للأخفش ۲۱۲/۱.

٣٠٨ \_ البيت في خزانة الأدب ١٦٢/٤، وشرح الجمل لابن عصفور ٣٤٥/١، وأمالي ابن الشجري ٤٣/١، وديوانه ص ٦٩. والأوداج: عروق الدم في العنق.

#### باب آخر من التكرار

\_ تقول العرب: والله لا أفعل، والله لا أفعله، وكقوله تعالى: ﴿كلا سُوفَ تعلمُونَ ثُمَّ كلا سُوفَ تعلمُونَ ﴾ (١)، وقوله تعالى: ﴿فإنَّ معَ العسرِ يُسراً إِنَّ مع العسرِ يُسراً ﴾ (٢).

وقوله تعالىٰ: ﴿وما أدراكَ ما يومُ الدِّينِ \* ثُمَّ مَا أدراكَ مَا يومُ الدِّينِ \* ثُمَّ مَا أدراكَ مَا يومُ الدِّينِ \* ثُمَّ مَا أدراكَ مَا يومُ الدِّينِ \* ثُمَّ مَا أُدراكَ مَا يومُ الدِّينِ \* ﴿لاَ أُعبِدُ وَقُولِهُ تَعِالَىٰ: ﴿لاَ أُعبِدُ مَا تَعبدُونَ ﴾ (٥) . . . إلى آخر السورة.

وقوله تعالىٰ: ﴿فَبَأَيُّ ٱلآءِ رَبُّكُما تُكذِّبانَ﴾(٦) إلى آخر السورة.

وكذلك قوله تعالى: ﴿وَيلٌ يومئذٍ للمكذِّبين﴾ (٧)، وقوله تعالىٰ: ﴿ولقد يسَّرنَا القرآن للذِّكر﴾ (^) في السورة مراراً.

قال الشاعر:

٣٠٩ \_ نَعِقَ الغرابُ بِبَينِ لُبنىٰ غدرةً كَمْ كَمْ وكمْ بفراقِ لُبنىٰ يَنعِق

 <sup>(</sup>١) سورة التكاثر: آيتان ٣ ـ ٤.
 (٥) سورة الكافرون: آيتان ٢ ـ ٥.

 <sup>(</sup>۲) سورة الانشراح: آیتان ٤ ـ ٥.
 (۲) سورة الرحمن: آیة ۱۳.

<sup>(</sup>٣) سورة الانفطار: آيتان ١٧ ـ ١٨.(٧) سورة المرسلات: آية ١٥.

 <sup>(</sup>٤) سورة القيامة: آيتان ٣٤ ــ ٣٥.
 (٨) سورة القمر: آية ١٧.

٣٠٩ \_ البيت لقيس بن ذريح صاحب لبني، وهو في أمالي المرتضى ١٢١/١.

وقسال:

۳۱۰ ـ وكادت فرارة تصلى بنا فأولى فرارة أولى فرارا وقال:

٣١١ \_ كم نعمةٍ كانت لكم كم كم وكم وكم وقال الآخر:

٣١٢ ـ من اللواتي واللتي والــلاتي يزعمْنَ أَنْ قد كبرَتْ لداتي وقال الآخر:

٣١٣ \_ نحنُ أرحْنَا الناسَ من عذابِهِ ضربْنَا بالسيفِ على نطابهِ ٣١٥ \_ أتىٰ به الدَّهرُ بما أتىٰ بهِ قلنا بهِ قلنا بهِ قلنا بهِ قلنا بهِ

٣١٠ – البيت لعوف بن عطية بن الخرع التميمي، وهو شاعرٌ مخضرمٌ عدَّه ابن سلام من الطبعة الثامنة.
 وهومن شواهد سيبويه في الترخيم ١ / ٣٣١، والمفضليات ١٢٤، وتأويل مشكل القرآن ص
 ٢٣٦.

٣١١ ـ السرجز لم ينسب، وهـ و في الصناعتين ١٩٣، وتأويـل مشكـل القـرآن ٢٣٦، والصاحبـي ١٧٧.

٣١٢ ــ الرجز لم ينسب، وهو مجاز القرآن ١١٩/١، وتفسير القرطبي ٥/٣٨، وأمالي ابن الشجري ٢٤/١.

<sup>[</sup>استدراك] ٣١٣ \_ ٣١٤ \_ الرَّجز لزنباع المرادي، وقيل: لهبيرة بن عبد يغوث، وهو الأصح، وانظر شرح السبع الطوال لابن الأنباري ص٥١.

وهو في الصناعتين ١٩٣، والصاحبي ١٧٧، وتأويل مشكل القرآن ٢٣٦، ومثلث البطليوسي ٣٦٧، والثاني في اللسان: قول، وشطره الأول في سر صناعة الإعراب ١٣٨/١ ولم ينسبه محقق الصاحبي وتأويل المشكل ومحقق المثلث.

### باب «ألا» في ابتداء الكلام

قوله تعالى: ﴿ أَلَا إِنَّهِم هم السفهاءُ ولكنْ لا يعلمونَ ﴾ (١).

اعلم أنَّ «ألا» إنما يزاد في الكلام للتنبيه. معناه: اعلموا وانتبهوا.

وكذلك في قوله تعالىٰ: ﴿ أَلا حينَ يَستغشُونَ ثيابَهم ﴾ (٢) ، وقوله تعالىٰ: ﴿ أَلا إِنَّهُم مِنْ إِفْكِهُم ﴾ (٣).

وكذلك في سائر مواضع القرآن.

\_ وقد يكونُ ألا للتحريض ولمعنى الأمر في المستقبل. كقوله تعالى: ﴿ أَلا تُقاتِلُونَ قوماً ﴾ (٤).

قال بعضهم: معناه: قاتلوا قوماً.

وقال بعضهم: هذه همزة الاستفهام دخلت على «لا» التي للنفي.

قال الشاعر:

وأنْ أشهدَ اللذات هل أنتَ مُخلدي

٣١٥ \_ ألا أيهذا الزاجري أحضر الوغي ا

(٣) سورة الصافات: آية ١٥١. (١) سورة البقرة: آية ١٣. (٤) سورة التوبة: آية ١٣.

(٢) سورة هود: آية ٥.

٣١٥ \_ البيت لطرفة بن العبد من معلقته.

وهو من شواهد سيبويه ٢/١٥)، وابن عقيل ١٢٨/٢، ومغني اللبيب ٥٠٢، والمقتضب ٨٥/٢، وفيه شاهد آخر وهو نصب «أحضر» بأنْ محذوفة.

وقال الآخر:

٣١٦ \_ ألا يا زيد والضحاك سيرا فقد جاوزتُما خَمر الطريقِ \_\_\_\_\_ و «ألا» مشددة هي «أنْ» ضُمت إليها «لا»، وقد تكون بمعنىٰ هلاً. كقولك: ألاً فعلتَ كذا.

\* \* \*

[استدراك]

٣١٦ ـ البيت في قطر الندى ٢١٠ ولم ينسبهُ المحقق محي الدين عبدالحميد وهو للمخبل السعدي، وتفسير القرطبي ٣١٣، والدر اللوامع ١٩٦/٢، وشرح الجمل لابن

# بابُ ذكر العموم الذي أُريد به الخصوص

إِنْ سئل عن قوله تعالىٰ: ﴿ولَهُ أَسلمَ مَنْ في السمواتِ والأَرضِ ﴾ (١)، وقولهِ تعالىٰ: ﴿كلِّ لهُ قانِتونَ ﴾ (٢)، فقيل: كيف أسلم مَنْ في السمواتِ والأرض وقد نرىٰ أكثرهم كفاراً؟

الجواب: هذا عموم بمعنى الخصوص، ومثله قوله تعالى: ﴿السارِقُ والسارِقَةُ فاقطعُوا أَيديَهما﴾ (٣) عمَّ ذكر السَّراق بالقطع، وأجمعْنَا جميعاً أنَّ مَنْ سرق دون النصاب فإنه لا يُقطع، ومَنْ سرق من غير حرزٍ، أو سرق من ذي رَحِم محرم ، أو شارك ذا رحم محرم من المسروق منه فإنَّه لا يقطع.

وكذلك أمرُ الناس بالقطع عام، وأجمعنا أنَّ القطع إلى الولاة.

وقوله تعالىٰ: ﴿الزانيةُ والزاني فاجلدُوا كلُّ واحدٍ منهما مائةَ جلدةٍ ﴾ (٤).

عمَّ الزنا بالذكر وإيجاب الحد، ثُمَّ المجنون والمجنونة لا يُحدَّان، وكذلك مَنْ زنا لشبهة.

وقوله تعالى: ﴿وما كَانَ اللَّهُ مُعذِّبَهم وهمْ يَستغفرُونَ﴾ (٥)، أي: وفيهم مَنْ يستغفر، فأوقع العموم على الخصوص، وكما يقال: قتل أهل القرية فلاناً، وربما قتله رجلٌ أو رجلان.

<sup>(</sup>١) سورة آل عمران: آية ٨٣. (٢) سورة البقرة: آية ١١٦.

 <sup>(</sup>٣) سورة المائدة: آية ٣٨. (٤) سورة النور: آية ٢. (٥) سورة الأنفال: آية ٣٣.

وكذلك قوله تعالى: ﴿ فإن قتلوكم فاقتلوهم ﴾ (١) على قراءة عبدالله بن مسعود، أي: بأن قتلوا بعضكم فاقتلوا بعضهم.

وكذلك على قراءة مَنْ قرأ: ﴿فَيُقْتَلُونَ وِيَقْتُلُونَ﴾(٢)، يريد: فيُقتل بعضهم، ويَقتلُ الباقون أعداءهم.

وقوله تعالى: ﴿وما خُلْقَتُ الجَنَّ والإِنسَ إِلا ليعبدون﴾ (٣)، أي: ليعبدني مَنْ عبدني.

وكذلك قوله تعالى: ﴿لَعلَّكُم تَعقِلُونَ ﴿ ثُنَّ ، أَي: لَيَعْقِلَ مَنْ عَقَل. وقوله تعالى: ﴿كُلِّ لَهُ قَانِتُونَ ﴿ ثُنَّ ، فالمراد به: أهلُ السعادة.

قال الشاعر:

٣١٧ - تعالوا فسلوا يعلم الناسُ أَيُّنا لصاحبِهِ في أُول ِ الدَّهرِ بَاثَعُ هَا عَمُومُ بِمعنى الخصوص.

فَسَلُوا: مخففٌ منْ فاسألوا.

<sup>(</sup>١) سورة البقرة: آية ١٩١. وهي قراءةً شاذة، والقراءة المتواترة ﴿ فَإِنْ قَاتِلُوكُم فَاقْتُلُوهُم ﴾.

<sup>(</sup>٢) سورة التوبة: آية ١١١. ببناء الأول للمفعول والثاني للفاعل قرأ حمزة والكسائي وخلف. وقرأ الباقون ببناء الأول للفاعل والثاني للمفعول.

<sup>(</sup>٣) سورة الذاريات: آية ٥٦.

<sup>(</sup>٤) سورة النور: آية ٦١.

<sup>(</sup>٥) سورة البقرة: آية ١١٦.

٣١٧ \_ البيت ليزيد بن الحكم، وهو في الأغاني ٩٩/١١.

### بابُ الاقتصار على أُحدِ طَرَ في الكلام

- إِنْ سئلَ عن قوله تعالى: ﴿مَالكِ يَومِ الدِّينَ ﴿ (١) مَالكُ مالكَ يومِ الدِّينَ ﴿ (١) مَالكَ مالكَ يومِ الدين وغيرِهِ من الأيام؟

فما الفائدة في هذا الاختصاص؟

الجواب عن هذا:

إِنَّما خصَّ يومَ الدين لأنَّ قبلَهُ يَدَّعي كلُّ واحدٍ في نوع من الأملاك، وإنْ كانوا غيرَ محقين في الدعاوي، ويومُ القيامة لا يتجاسر أحدُّ أن يَدعيَ في شيء.

والجواب الثاني: هو أَنَّ حقيقة الملكِ هو الاقتدار على الشيء، كما يقال: مَلكتُ العجين(٢)، إذا بالغتَ في عجنه بقدرتك عليه.

فعلى هذا التقدير: إن الله قادر على إقامته يوم الدين وإظهاره، وغيرُ الله تعالى لا يقدر على ذلك.

<sup>(</sup>١) سورة الفاتحة: آية ٤.

<sup>(</sup>٢) يقال: مَلَك العجينَ يملِكُهُ مُلْكاً، وأملكه: عجنه فأنعم عجنه وأجاده، وفي حديث عمر: «أملكوا العجين فإنَّهُ أحد الرَّيعين»، أي: الزيادتين؛ أراد أنَّ خبزه يـزيد بما يحتمله من الماء لجودة العجن.

ومَلَك العجين يملكه ملكاً: قوي عليه.

راجع لسان العرب \_ مادة (ملك).

والجواب الثالث: أنّ هذا من باب الاقتصار على أحد طرفي الكلام. وهذا مطَّردٌ في كلام العرب، كأنَّه قالَ جلَّ جلاله: مالكِ يوم الدين وغيره من الأيام، ولكنه اختصر.

ونظيره في القرآن:

قوله تعالى: ﴿ بِيَدِكَ الخَيْرُ ﴾ (١)، أي: بيدكَ الخير والشر.

وقوله تعالى: ﴿وجَعلُوا للَّهِ ممَّا ذَراً من الحِرْثِ والأنْعامِ نَصيباً﴾ (٢)، يعني: للأصنام أيضاً جعلوا نصيباً.

يدل عليه قوله عزُّ وجلُّ: ﴿ هذا للَّهِ بزعمهم وهذا لشركائِنا ﴿ (٢) .

وقوله تعالى: ﴿ هُدِيُّ للمُّتقينَ ﴾ (٣)، يعني: بياناً للمتقين ولغيرهم.

وقوله تعالى: ﴿سَرابيلَ تَقِيكُمُ الحرَّ﴾(٤)، المعنى: وسرابيلَ تقيكم البرد أيضاً، يدلُّ عليه قوله: ﴿فيها دِفْءٌ﴾(٥).

وقوله تعالى: ﴿لَيسُوا سَواءً مِنْ أَهْلِ الكتابِ أُمَّةٌ قائِمةٌ ﴾ (٦).

المعنى: وأُمَّةٌ غيرُ قائمة؛ لأنَّ المساواة وعدمها إِنَّما تكونُ بين شيئين.

وقوله تعالى: ﴿وَيلُ للمطففينَ الذينَ إِذَا اكتالُوا على النَّاسِ يَستوفُون ﴾ (٧)، فمعناه: أَوِ اتزنوا. يَدلُّ عليه قولُهُ تعالى: ﴿وإِذَا كَالُوهِمَ أُو وَزنُوهُمْ يُخسِرُون ﴾ (٨).

<sup>(</sup>١) سورة آل عمران: آية ٢٦.

<sup>(</sup>٢) سورة الأنعام: آية ١٣٦. (٦) سورة

<sup>(</sup>٣) سورة البقرة: آية ٣.

<sup>(</sup>٤) سورة النحل: آية ٨١.

<sup>(</sup>٥) سورة النحل: آية ٥.

<sup>(</sup>٦) سورة آل عمران: آية ١١٣.

<sup>(</sup>V) سورة المطففين: آيتان ١ – ٢.

<sup>(</sup>A) سورة المطففين: آية ٣.

وقوله تعالى: ﴿إِنِّي أُريدُ أَنْ تَبُوءَ بإِثْمِي وإِثْمِكَ﴾(١).

قال أهلُ التفسير والمعاني: تقديرها: إني أريد أَنْ أَستوجبَ ثوابَ الله تعالى بامتناعي عن قتلك، وأنت تريد أنْ تبوءَ بإثم قتلي وإثمك، فاختصر على ما بيّنا.

وكذلك قوله تعالى: ﴿سُواءً للسَّائِلينَ ﴾ (٢).

قال أهلُ التفسير: سواءٌ لمن سأل الرزق، ولمنْ لم يسأَلْ له.

وقوله تعالى: ﴿ فَلا يُخرِجنَّكُما مِنَ الجَّنَّةِ فَتَشْقَى ﴾ (٣).

والمعنى: فتشقى أنت يا آدم، ويا حواء أيضاً.

وقوله تعالى: ﴿عَنِ اليَمينِ وعنِ الشمالِ قَعِيدٌ﴾(٤) معناه: عن اليمين قعيد.

وقوله تعالى: ﴿وَاللَّهُ جَعلَ لَكُم مِنْ أَنفْسِكُم أَزْوَاجاً وَجَعَلَ لَكُم مَن أَزُواجاً وَجَعَلَ لَكُم مَن أَزُواجِكُم بنينَ وحَفَدة، فاكتفى بذكرِ البنين.

وقوله تعالى: ﴿ولَهُ ما سكنَ في الليلِ والنَّهارِ ﴾ (٢)، أي: وما تحرَّك له أيضاً.

وقوله تعالى: ﴿لِيعلمَ اللَّهُ مَنْ يَخَافُهُ بِالغَيْبِ﴾ (٧)، أي: ومَنْ لا يَخَافُهُ الْغَيْبِ ﴾ (١)، أيضاً.

<sup>(</sup>١) سورة المائدة: آية ٢٩. (٥) سورة النحل: آية ٧٢.

<sup>(</sup>٢) سورة فصلت: آية ١٠. (٦) سورة الأنعام: آية ١٣.

 <sup>(</sup>٣) سورة طه: آية ١١٧.
 (٧) سورة المائدة: آية ٩٤.

<sup>(</sup>٤) سورة ق: آية ١٧.

وقوله تعالى: ﴿ فلمَّا نَجَّاهُم إلى البَرِّ فمنهم مُقْتَصِدٌ ﴾ (١)، المعنى: ومنهم غيرُ مقتصد أيضاً.

وجاء في التفسير: ومنهم بائتٌ على الوفاء، ومنهم ناقضٌ للعهدِ.

\_ أمًّا الأبيات على نحو ما قلنا، فمنها قول القائل:

٣١٨ \_ دَعاني إليها القلبُ إِنِّي الأمرِهِ مُطيعٌ فَما أدري أَرشدٌ طِلابُها معناه: أرشدٌ طِلابُها أم غيٌّ.

وقال الآخر:

٣١٩ \_ أَراكَ فما أَدري أَهَمُّ همْمَتَهُ وذو الهمِّ قِدْماً خاشِعٌ مُتضاءِلُ يريد: أَهمُّ هممْتَهُ أَمْ هَمُّ آخر.

وقال الآخر:

٣٢٠ \_ فَإِنَّ المنيَّةَ مَنْ يخشها فسوفَ تُصادِفُهُ أينما أراد: أينما يكون وأينما يذهب.

وقال الآخر:

٣٢١ ـ وما أدري إذا يَمِمْتُ أرضاً أريدُ الخيرَ أَيُّهما يَليني

<sup>(</sup>١) سورة لقمان: آية ٣٢.

٣١٨ \_ البيت لأبي ذُوَّيب الهذلي، وهو في مغني اللبيب ١٨، وديوان الهذليين ١/١٧.

٣١٩ – البيت لم يُنسب وهو في تأويل مشكل القرآن ٢١٥، والصناعتين ٢٠٢.

۳۲۰ – البیت للنمر بن تولب، وهو في أدب الكاتب ۲۲۸، والصناعتین ۲۰۲، وتأویل مشكل القرآن ۲۰۲، ودیوانه ص۳۷۸.

٣٢١ \_ البيت للمثقّب العبدي، وبعده:

ألحدي الله أنا أبتغيب أم الشرُّ الذي هو يَبتغيني وهو في معاني القرآن للفرَّاء ٣٧/٣، والمفضليات ٢٩٢، وخزانة الأدب ٣٧/٣، والصناعتين ٢٠٥.

٣٢٧ \_ الشطر مَثلُ جرى، ولم أجدُ تتمته.

وهوفي اللسان \_ مادة (صمم)، وجمهرة الأمثال ٣٦، والحجة في القراءات لابن خالويه ٢٧٤.

## بــابُ آخرُ منْ هـــذا النوع

\_ اعلم أَنَّ العرب تحذف من الكلام إذا كان فيما أُبقي دليلٌ عمًّا القي.

منها قوله تعالى: ﴿وَقَضَىٰ رَبُّكَ أَلا تعبدُوا إِلا إِيَّاهُ وبالوالدينِ إِحسَاناً ﴾(١)، أي: وأَمَر أَنْ تحسنوا إلى الوالدين إحساناً.

. وقوله عزَّ وجل: ﴿قُرَّةُ عَيْنٍ لِي ولكَ﴾ (٢). أي: هذا الولد قرة عين لي ولك. ﴿لا تقتلُوه﴾.

وقوله تعالى: ﴿اضرِبْ بِعَصاكَ الحجرَ فانفجرَتْ ﴾(٣). أي: ضربَ فانفجرتْ.

وقوله تعالى: ﴿ يُوسفُ أَعرِضْ عن هذا واستغفرِي لذنبِكِ ﴾ (٤)، المعنى: أقبلَ على المرأة وقال لها: «استغفرى».

ومِنْ ذلك قوله عزَّ وجلَّ: ﴿فَأَدْلَى بِدلُوهِ قَالَ يَا بُشْرِى﴾ (٥).

وقوله: ﴿وَمَا أَنتُم بُمُعَجَزِينَ فِي الأَرْضِ وَلا فِي السَمَاءِ﴾(٦).

<sup>(</sup>١) سورة الإسراء: آية ٢٣.

<sup>(</sup>٢) سورة القصص: آية ٩.

<sup>(</sup>٣) سورة البقرة: آية ٦٠.

<sup>(</sup>٤) سورة يوسف: آية ٢٩.(٥) سورة يوسف: آية ١٩.

<sup>(</sup>٦) سورة العنكبوت: آية ٢٢.

أراد: ولا مَنْ في السماءِ أيضاً بمعجزين.

وقوله تعالى: ﴿لجعلْنَا منكم مَلائكةً في الأرضِ ﴾(١). أي: بَـدلًا منكم.

وقوله تعالى: ﴿أَرَضيتُم بالحياةِ الدُّنيا منَ الآخِرَةِ﴾ (٢). يعني: بدلاً من الآخِرة. الأخرة.

وقوله تعالى: ﴿ بَلْ أَحِياءً ﴾ (٣) أي: بل هم أحياء. حذف المبتدأ لمَّا كانَ في الخبر دليلٌ على حذفه.

وقوله تعالى: ﴿إِلا مِنْ بَعْدِ أَنْ يَاذَنَ اللَّـهُ لَمَنْ يَشَاءُ ويَرضى ﴿(١) . أي: يرضى منهم.

وما حُذِفَ منه الابتداءُ أيضاً قوله: ﴿ بِلْ عِبَادٌ مُكرَمونَ ﴾ (٥). أي: هم عبادٌ مكرمون.

وقوله تعالى: ﴿فإذا جَاءَ وَعْدُ الآخرةِ ليَسُووًا وُجوهَكم ﴾ (٦). أي: إذا جاء وعدُ الآخرة بعثنا عليكم عَدوّاً لكم ليسوءَ وجوهَكم مَجيئهم.

وقوله تعالى: ﴿ ومَنْ يَتوكُّلْ على اللَّهِ فإنَّ اللَّهَ عَزيزٌ حَكيمٌ ﴾ (٧).

المعنى \_ والله أعلم \_ ومَنْ يتوكلْ على اللَّهِ فهو يكفيه وينصره؛ لأنَّهُ عزيز حكيم.

وقوله تعالى: ﴿ وإِنَّا أُو إِيَّاكُم لَعَلَى هُدَى أَوْ فِي ضَلال مِ مُبينٍ ﴾ (^).

<sup>(</sup>١) سورة الزخرف: آية ٦٠. (٥) سورة الأنبياء: آية ٢٦.

<sup>(</sup>٢) سورة التوبة: آية ٣٨. (٦) سورة الإسراء: آية ٧.

 <sup>(</sup>٣) سورة البقرة: آية ١٥٤.
 (٧) سورة الأنفال: آية ٤٩.

 <sup>(</sup>٤) سورة النجم: آية ٢٦.
 (٨) سورة سبأ: آية ٢٤.

قال أهل التفسير: إنَّا لعلى هدى وأنتم في ضلال مبين، فهذا على التقديم والتأخير.

وقيل: فيه اختصارٌ، وتقديره: وإنَّا أو إياكم، لعلى هدىً كنا، أو ضلال مبين فرزقُنا على الله.

وقوله تعالى: ﴿قَالَ سلامٌ ﴾(١). أي: عليكم.

فِههنا حُذِفَ خبرُ المبتدأ لدلالة الحال عليه.

وقوله تعالى: ﴿قَومُ مُنكَرُونَ﴾(١). أي: أنتم قوم منكرون فلا نعرفكم.

وقوله تعالى: ﴿ أَفَمَنْ زُيِّنَ له سُوءُ عَملِهِ فَرآهُ حَسناً فإِنَّ اللَّهَ يُضِلُّ مَنْ يشاءُ وَيَهْدي مَنْ يشاءُ فلا تَذهبْ نفسُكَ عليهم حسراتٍ ﴿ (٢). أي: فلا تَخرُجْ روحُكَ حسرةً عليهم، فإنَّ اللَّهَ يَضلُّ من يشاءُ ويهدي مَنْ يشاء.

وقوله تعالى: ﴿كيفَ وإِنْ يَظْهَرُوا عليكم﴾(٣).

المعنى: كيف يكون لهم عهدٌ وإنّ يظهروا عليكم...

وقوله تعالى: ﴿ حَتَىٰ يُبِيِّنَ لَهُمْ مَا يَتَّقُونَ ﴾ (٤). أي: فلا يتَّقُونَ.

قال الشاعر:

٣٢٣ \_ ولو كُنْتُ ضَبِّيًا عَرِفْتُ قَرابتي ولكنْ زنجيًا غليظَ المشافر. أراد: ولكن كنت زنجياً طويلَ المشافر.

<sup>(</sup>١) سورة الذاريات: آية ٢٥. (٣) سورة التوبة: آية ٨.

<sup>(</sup>٢) سورة فاطر: آية ٨. (٤) سورة التوبة: آية ١١٥.

٣٢٣ \_ البيت للفرزدق يهجو أيوب بن عيسى الضبي . وهو من شواهد سيبويه ٢٨٢/١، ومغني اللبيب ٣٢٣، وخزانة الأدب ٣٧٨/٤، وهو من شواهد سيبويه ٢٨٢/١، ومغني اللبيب ٣٢٣، وفيه [غليظاً مشافره].

وقسال:

٣٢٤ \_ بَكرَتْ عليَّ عواذلي يَلحَيْنَنِي وأَلومُهُنَّ وآلومُهُنَّ وآلومُهُنَّ إِنَّهُ ٣٢٥ \_ ويقلْنَ شيَبُ قد علا كَ وقد كبرْتَ فقلْتُ إِنَّهُ أَيْنَ.

وقال الآخر:

٣٢٦ \_ كذبتُم\_وبيتِ اللَّه \_ لاتنكحُونَها بني شَابَ قَرناها تُصَرُّ وتُحلَبُ أراد: يا بني امرأةٍ شاب قرناها.

وقال الآخر:

٣٢٧ \_ فَلمَّا لَبَسْنَ اللَّيلَ أو حين نصَّبَتْ له منْ خَذَا آذانِها وهو جانح أراد: وحين أقبل الليل نصبت آذانها.

وقال الآخر:

۳۲۸ \_ وخَبَّرتُماني أَنَّما الموتُ بالقُرى فكيفَ وهـذي هَضبةٌ وكَثيبُ \*\*

البيتان لعبيد الله بن قيس الرقيات. وهما في كتاب سيبويه ١/٥٧٥، والتان في مغني اللبيب ص ٥٧، والتان في مغني اللبيب ص ٥٧، والبيان في غريب إعراب القرآن ١٤٥/٢، ولم يعرفها المحقق مع شهرتها.

٣٢٦ \_ البيت لم يُنسب. وهو في الكامل ٢/٣٣٦، والصاحبي ٣٨٧.

٣٢٧ ـ البيت لذي الرُّمة، وهو في ديوانه ٦٢، والخصائص ٢/٣٦٥. وخذا الأذن استرخاؤها.

٣٢٨ ـ البيت لكعب بن سعد الغنوي من قصيدة له يرثي فيها أخاه أبا المغوار. وهو في معاني القرآن للفرّاء ٢٤٢٤، وشرح ابن يعيش ٢/١٣٦، واللسان ـ مادة (قول).

#### باث

## الاختصارِ من المضافُ بذكرِ المضافِ إليه وباب إقامة المصادر مقام الصفة

فإنْ سئل عن قوله تعالى: ﴿إِنَّمَا نَحنُ فِتْنَةٌ فلا تَكفُرْ﴾(١)، فكيف
 يكونُ المرءُ فتنةً لنفسه، والفتنة إنما هي صفة؟

الجـواب:

قلنا: هذا من باب الاختصار عن ذكر المضاف بذكر المضاف إليه.

المعنى: إنَّما نحن ذو فتنة.

وكذلك قوله تعالى: ﴿قَدْ خَلَتْ مِنْ قَبلِكم سُنَنٌ﴾ (٢)، يعني: ذوي سنن، منهم مَنْ سنَّة سيئةً.

ومن ذلك قوله تعالى: ﴿هُمْ دَرَجاتُ ﴾ (٣). أي: ذوو درجات.

وقوله تعالى: ﴿ويَذهبَا بطريقتِكُم المُثلى﴾(٤). أي: بأهل طريقتكم المثلى، أي: بأهل طريقتكم المثلى، الفضلى، أي: الأفضل فالأفضل.

وقوله تعالى: ﴿ هُوَ الذي جَعلَ الشمسَ ضِياءً والقمرَ نُوراً ﴾ (٥). أي: الشمس ذات ضياءٍ، والقمر ذا نُور.

وقوله تعالى: ﴿وَجَعَلَ اللَّيْلِ سَكِناً﴾ (٦). أي: ذا سَكَن.

<sup>(</sup>١) سورة البقرة: آية ١٠٢. (١) سورة طه: آية ٦٣.

<sup>(</sup>٢) سورة آل عمران: آية ١٣٧. (٥) سورة يونس: آية ٥.

 <sup>(</sup>٣) سورة آل عمران: آبة ١٦٣.
 (٦) سورة الأنعام: آية ٩٦.

وقوله تعالى: ﴿إِنَّهُ عَمَلٌ غَيرُ صالحٍ ﴾(١).

قيل: معناه: إنَّه ذو عمل غير صالح ِ.

وقوله تعالى: ﴿سَبْعُ شِدادٌ يَأْكُلُنَ ﴾ (٢). أي: يأكل أهلها.

وقوله تعالى: ﴿بِدَم كَذِبٍ ﴾ (٣) . أي: ذي كذب، أو: مكذوب.

وقوله تعالى: ﴿ وسفَراً قَاصِداً ﴾ (٤). أي: ذا قصدٍ.

وجاء في التفسير: الذي ليس ببعيدٍ جدًّا ولا بقريبِ جدًّا.

وقوله عزّ وجلَّ: ﴿فجعلَهُ نَسباً وصِهْراً﴾ (٥). أي: ذا نسب وذا صهرٍ.

قال أهل التفسير: النسب: ما لا يجوز مناكحةً، والصِّهرُ: ما يجوز.

وقوله تعالى: ﴿ هُنَّ لِبَاسٌ لَكُم ﴾ (٢). أي: ملابساتٌ.

وقال القائل:

٣٢٩ \_ تَرتَعُ ما رتعَتْ حتى إِذا ذكرَتْ فَإِنَّمَا هي إِقبَالُ وإِدبَارُ أي: ذاتُ إِقبالٍ وذاتُ إِدبار.

<sup>(</sup>٤) سورة التوبة: آية ٤٢.

<sup>(</sup>١) سورة هود: آية ٤٦.

<sup>(</sup>٥) سورة الفرقان: آية ٥٤.

 <sup>(</sup>۲) سورة يوسف: آية ٤٨.
 (۳) سورة يوسف: آية ١٨.

<sup>(</sup>٦) سورة البقرة: آية ١٨٧.

٣٢٩ \_ البيت للخنساء في وصف ناقة فقدت ولدها، فكلما غفلت عنه رتعت، فإذا ذكرته حنّ إليه فأقبلت وأدبرت، فضربتها مثلًا لفقد أخيها صخر. وتقدم ص ٢٥٨.

والبيت في شواهد سيبويه ١٦٩/١، والمقتضب ٣٠٠/٣، وابن يعيش ١٤٤/١، وخزانة الأدب ٢٠٧/١.

وقال الآخر:

٣٣٠ \_ إذا تشكو سَنَةً حَسُوساً تأكلُ بعد الأخضرِ اليَبِيسَا الحسوس: الأكول، والسنةُ لا تكون أكولاً، ولكن أهلها يأكلون.

٣٣٠ \_ البيت من غير نسبة في اللسان \_ مادة (حسس).
 والسنة الحسوس: التي تأكل كلَّ شيء.

### بــابُ ما يكون لفظُه لفظَ الخبرِ ومعناه الأمرُ والنهي

- إن سئل عن قوله تعالىٰ: ﴿لا رَيْبَ فِيه ﴾(١)، كيف وقد ارتابَ فيه ناس؟

الجواب عن هذا:

قلنا \_ وبالله التوفيق \_: هذا عند بعضهم عمومٌ بمعنى الخصوص كما سبق ذكره، أي: لا ريب فيه عند المؤمنين.

المعنىٰ: ليس فيه شكُّ لمَنْ تحقق الصدق فيه، وأَعمل فيه الفكر.

الجواب الثاني: إنّ هذا لفظه لفظ الخبر، ومعناه النهي، أي: لا ترتابوا.

نظيره قوله تعالى: ﴿ فلا رَفَتُ ولا فُسوقَ ولا جِدالٌ في الحجِّ ﴾ (٢)، المعنىٰ: فلا ترفثوا ولا تفسقوا ولا تجادلوا. هذا عند بعضهم.

وقوله تعالىٰ: ﴿ فلا كَيْلَ لكم عِنْدي ولا تقرَبونِ ﴾ (٣): خبرٌ بمعنىٰ النهي عند مَنْ قرأ بنصب النون (٤).

<sup>(</sup>١) سورة البقرة: آية ٢ .

<sup>(</sup>٢) سورة البقرة: آية ١٩٧.

<sup>(</sup>٣) سورة يوسف: آية ٦٠.

<sup>(</sup>٤) وهي قراءة شاذة، قال النحاس: ولوكان خبراً لكان ﴿ولا تقربون﴾ بفتح النون.

وقوله تعالى: ﴿والوالداتُ يُرضعْنَ أولادَهنَّ ﴾(١) خبرٌ بمعنىٰ الأمر.

وقوله تعالىٰ: ﴿ فَلَنْ أَكُونَ ظَهِيراً للمُجرِمِينَ ﴾ (٢). أي: لا تجعلني ممَّنْ يُظاهِرُ المجرمين. لفظه لفظ الخبر ومعناه الدعاء، وصيغة الدعاء صيغة الأمر، إلا أنَّ ما كانَ من فوق إلى أسفل يسمىٰ الأمر، وما كان من أسفل إلى فوق يسمىٰ الدعاء والسؤال (٣)، ولكن صيغته صيغة الأمر.

وكذلك: ﴿ يَتربضنَ بأنفسهنَّ ﴾ (٤). معناه الأمر.

وقوله تعالى: ﴿ هَلْ أَدلُكم علىٰ تجارَةٍ تُنجيكُمْ من عَذابِ أَليمٍ ﴾ (٥) إلى قوله: ﴿ تُومنون باللَّهِ ورَسُولِهِ وتُجاهدُونَ ﴾ ، لفظهما للخبر ، ومعناهما الأمر . يدل عليه قوله: ﴿ يَغفُرْ ﴾ و ﴿ يُدخلُكم ﴾ لأنهما مجزومان لكونهما جوابين للأمر .

ومن ذلك قوله تعالىٰ: ﴿يَحذرُ المنافقونَ ﴿ (٦) . أي: ليحذر.

وقوله عزُّ وجلُّ: ﴿تَزرعُونَ سَبِعَ سنينَ دَأَباً﴾ (٧) . أي: ازرعوا.

\_ وأمَّا قوله: ﴿الزاني لا يَنكِحُ إلا زانيةً﴾ (^). فقيل: إنَّ هذا كان نهياً

أُمرُ مع استعلا وعكسه دُعا وفي التساوي فالتماسُ وقعا

<sup>(</sup>١) سورة البقرة: آية ٢٣٣.

<sup>(</sup>٢) سورة القصص: آية ١٧.

<sup>(</sup>٣) وما كان من المساوي يسمى التماساً، قال في السُّلَم المُنورق: أُمَّ مِنْ الرَّمِينِ الرَّمِينِ التماساً، قال في السُّلَم المُنورق:

<sup>(</sup>٤) سورة البقرة: آية ٢٢٨.

<sup>(</sup>٥) ﴿ هُلَ أَدَلُكُم عَلَى تَجَارَةٍ تَنجيكُم مَن عَذَابٍ أَلِيم تُـؤَمِنُونَ بِاللهِ وَرسولِه وتُجَاهِدُونَ في سبيلِ اللَّهِ بأموالكُم وأنفسكُم ذلكم خيرٌ لكم إنْ كنتم تعلمون يغفرْ لكم ذنوبَكم ويُدخلُكُم جَنَات ﴾ [سورة الصف: الآيتين ١٠ ــ ١١].

<sup>(</sup>٦) سورة التوبة: آية ٦٤.

<sup>(</sup>V) سورة يوسف: آية ٧٤.

<sup>(</sup>٨) سورة النور: آية ٣.

في الابتداء، فصار منسوخاً. وهو قول سعيد بن المسيّب(١).

وقوله تعالىٰ: ﴿وَمَا تُنفِقُونَ إِلَّا ابْتَغَاءَ وَجِهِ اللَّهِ﴾(٢).

معناه عند بعضهم: لا تنفقوا إلا ابتغاء وجه الله.

<sup>(</sup>١) أخرج سعيد بن منصور وابن أبي شيبة وأبو داود والبيهقي عن سعيد بن المسيب في هذه الآية: ﴿الزانِي لا ينكح إلا زانيةً﴾.

قال: يرون أنَّ هذه الآية التي بعدها نسختها ﴿وأَنكُوا الْأَيامِيٰ منكم﴾ فهنَّ من أياميٰ المسلمين.

راجع الدر المنثور ٦/١٣٠.

<sup>(</sup>۲) سورة البقرة: آية ۲۷۲.

### بابُ انتصاب الأسماءِ بالمصادر

\_ اعلم أنَّ المصدر ينصب الاسم نصب الفعل.

فمنه قوله تعالىٰ: ﴿ أَوْ إطعامٌ في يَوْمٍ ذي مَسغبةٍ يتيماً ذا مَقْرَبةٍ ﴾ (١).

وإنما انتصب «يتيماً» لوقوع المصدر عليه، وهو «إطعامٌ»، فتقدير الكلام: أطعم يتيماً ذا مسغبة.

وقيل: إنَّ معناه: أَوْ إطعامُ يَتيمٍ، ولكنْ لما حالَ بين المضاف والمضاف إليه حائلٌ وهو قوله: ﴿ فِي يوم ِ ذِي مسغبةٍ ﴾ انتصب.

ومنْ ذلك قولُه عزَّ وجلَّ: ﴿ويَعبدُونَ من دُونِ اللَّهِ ما لا يَملِكُ لهم رِزْقاً من السمواتِ والْأَرْضِ شيئاً ﴾(٢) وإنَّما انتصب «شيئاً» بوقوع المصدر عليه، أعنى به قوله: رزقاً.

وكذلك قوله: ﴿ زُيِّن لكثيرٍ من المشركينِ قَتْلُ أَولادَهم شُركائِهم ﴾ (٣) بنصب الأولاد وخفض الشركاء على قراءة ابن عامر.

<sup>(</sup>١) سورة البلد: الأيتين ١٤ \_ ١٥.

<sup>(</sup>٢) سورة النحل: آية ٧٣.

<sup>(</sup>٣) سورة الأنعام: آية ١٣٧.

المعنى: قتل شركائهم أولادهم، فصل بين المضاف والمضاف إليه بقوله: ﴿أُولادهم﴾ ونصبت بإيقاع المصدر عليه، وهو القتل(١).

فاطلب نظائره في القرآن تقف عليه إنْ شاء اللَّهُ عزَّ وجلَّ.

مثاله قول القائل:

٣٣١ \_ فَـزجَـجْتُها بـمَـزَجَّـةٍ زَجَّ الـقَـلوصَ أَبِي مـزاده وكقول القائل:

٣٣٢ \_ تَنْفي يداها الحصىٰ في كلِّ هاجرةٍ نفيَ الدراهيم ِ تَنْقادُ الصَّياريفِ وقال الشاعر:

٣٣٣ \_ بضَرْبِ من السيوف رُؤوسَ قَوْم الزُّنْ هَامَهُنَّ عن المَقيلِ

وقرأ الباقون: زَيَّنَ مبنياً للمعلوم، و «قتلَ» نصب به، و «أولادهم» بالخفض على الإضافة، وشركاؤهم بالرفع فاعل لزيَّنَ.

٣٣١ \_ البيت لم ينسب.

وهو في مجالس ثعلب ١٥٢، والخصائص ٢/٦٠٦، وخزانة الأدب ٤١٤/٤، وشرح الجمل لابن عصفور ٢/٥٠٦.

وقوله: زججته، أي: طعنته بالزج، وهي الحديدة التي في أسفل الرمح.

٣٣٧ \_ البيت للفرزدق يصف ناقة.

وهو من شواهد سيبويه ١٠/١، وشرح ابن عقيل ١٠٢/٢، وقطر الندى ١٠٤. وأضاف المصدر وهو (نفي) إلى مفعوله وهو (الدراهيم)، ثم أتى بفاعله مرفوعاً وهو (تنقاد).

٣٣٣ \_ البيت للمرَّار بن منقذ الأسدى.

وهـ و في شرح ابن يعيش ٦١/٦، واللمع لابن جني ٣٠٥، وشرح الجمل لأبن عصفور ٢٤/٢. والهام: الرؤوس، ومقيل الرؤوس: أعناقها.

<sup>(</sup>١) قرأ ابن عامر زُيِّن بالبناء للمفعول، ورفع «قَتلُ» على النيابة عن الفاعل، و «أولادهم» بالنصب على المفعول بالمصدر، و «شركائِهم» بالخفض على إضافة المصدر إليه. وهي قراءة متواترة صحيحة، وقارئها ابن عامر من كبار التابعين الذين أخذوا عن الصحابة كعثمان بن عفان وأبى الدرداء ومعاوية وفضالة بن عبيد.

المعنىٰ: بأنْ نضربَ رُؤوس قوم .

وقال:

٣٣٤ \_ لقد علمَتْ أُولَىٰ المُغيرةِ أَنَّني كررْتُ فلمْ أَنكلْ عن الضربِ مسمَعا

٣٣٤ \_ البيت للمرّار الأسدى.

وهو في ابن عقيل ٩٧/٢، والمقتضب ١٤/١، وخزانة الأدب ٣/٣٩، وكتاب سيبويه ٩/١، وشرح الأبيات لابن السيرافي ١٠/١.

### بابُ النعتِ إذا تقدَّم على الاسم

\_ اعلم أنَّ النعتَ إذا تقدم على الاسم فإنه تكون له حالتان: فصلًا ووصلًا.

أمًّا حالةُ الفصل فالنصبُ لا غيرُ.

وأمَّا حالة الوصل فإعرابه إعرابَ ما قبله على الإتباع.

فالفصل «قلوبهم» وما يشبهها.

قال الشاعر:

٣٣٥ ـ لميَّة مُوحشاً طَللُ يلوحُ كَأنَّه خِللُ

وأما الوصل فقوله تعالىٰ: ﴿رَبُّنا أَخرِجْنا من هذه القَرْية الطالمِ أَهلُها﴾(١). جعل إعرابُ الظالم إعرابُ القرية على الإتباع، وهو نعت لأهل القرية لا للقرية.

وعلى الإتباع قوله تعالى: ﴿والظالمين أَعد لهم عَذَاباً أَلِيماً ﴾(٢). و﴿الظالمين ﴾ ليس بنعتِ مَنْ يُدخِلُ الجنَّة، ولكنه انتصب على الإتباع،

٣٣٥ \_ البيت لكثيِّر عَزَّة، وهو في كتاب سيبويه ٢٧٦/١، وخزانة الأدب ٥٣١/١، ومغني اللبيب ١١٨.

<sup>(</sup>١) سورة النساء: آية ٧٠. (٢) سورة الإنسان: آية ٣١.

#### كقول الشاعر:

٣٣٦ \_ مِنْ وَحْشِ وَجْرِهَ مَوشِيٌّ أَكَارِعُـهُ

طاوي المصير كسيف الصَيْقلِ الفردِ

وكقول الأخر:

٣٣٧ \_ مِنْ فتيةٍ حَسنٍ أُوجهُهم مِنْ نزارِ بن إيادِ بن مَعلَّ

وإنما جاء هذا في النعت لا في الاسم؛ لأنك لوقلت: مررت برجل حسن وجهه لا يجوز، ولوقلت: مررت برجل حسن وجه أبيه جاز؛ لأنَّ النعت أضعف من الاسم، فجاز أَنْ يكون تبعاً بالإعراب، ولا يجوز ذلك في الاسم.

٣٣٦ \_ البيت للنابغة الذبياني من معلقته.

وهو في ديوانه ص ٧، والمذكر والمؤنث ٢٦٩، والبحر المحيط ٢٤٩/١. وجرة: فلاة، وهي مجمع الوحوش، موشيٌّ أكارعُه: أي بيض قوائمه وفيها نقط، طاوي المصير: ضامر، والمصير: المِعيٰ، والفرد: أراد الفرند، أي: الجوهر، فلم يستقم له البيت.

٣٣٧ ـ البيت للحارث بن دوس الإيادي، ويروى لأبي دؤاد الإيادي، وهو في تفسير القرطبي ١٠٥/١، ومعاني الفرّاء ١٠٥/٣، واللسان مادة: خشع.

# بابُ «أُمْ»

\_ إِنْ سئل عن قوله تعالىٰ: ﴿أَمْ لَمْ تُنذِرْهُمْ لَا يُـوْمِنُونَ﴾(١)، فما معناها؟

قلنا \_ وبالله التوفيق \_:

إنّ «أُمْ» تأتي في القرآن على نوعين، وكذلك في كلام العرب: متصلة ومنفصلة.

فالمتصلة: يكونُ عديلها ألف الاستفهام على معنىٰ: أَيْ(٢)، كقوله تعالىٰ: ﴿سَواءٌ عَليهم أَأَنذُرْتَهم أَمْ لم تُنْذَرْهُم لا يُـوْمنونَ ﴾(١).

والمنفصلة: ما لم تتقدمها همزة الاستفهام، فتكون مقدِّرة (٣)، كقوله

<sup>(</sup>١) سورة البقرة: آية ٦.

<sup>(</sup>٢) «أمْ» المتصلة: وهي المعادلة لهمزة النسوية، نحو ﴿سُواءٌ عليهم أَأَنذَرتهم أَمْ لم تُنذرهم﴾ أو لهمزة الاستفهام التي يُطلَبُ بها وبه «أَمْ» ما يُطلَب بأي، نحو: أقامَ زيدً أَمْ قَعد. راجع الجني الداني ٢٢٥.

<sup>(</sup>٣) «أمْ» المنقطعة: هي التي لا يكون قبلها إحدى الهمزتين.

واختلف في معناها، فقال البصريون: إنها تُقدَّر بـ (بل) والهمزة مطلقاً.

وقال قوم: إنها تقدّرُ بـ (بل) مطلقاً، وذكر ابن مالك أنَّ الأكثر أنْ تدل على الإضراب مع الاستفهام.

راجع الجنيٰ الداني ٢٢٥ ـ ٢٢٦.

تعالىٰ: ﴿أَمْ يَحسدُونَ النَّاسَ على ما آتاهُم اللَّهُ ﴾ (١)، أي: بل يحسدون.

قال الفرّاء: «أُمْ» إذا كانَ قبلها ألف الاستفهام يكون رَدّاً عليها، مثلُ الآية التي تلوتها، ومثل قولك: أزيدٌ جاءَ أم عمروٌ.

\_ وأمَّا إذا لم يكنْ قبلها أَلفُ الاستفهام فينبغي أن يكون فيها كلام آخر، لتتصل هذه به، وإلا فلا يجوز.

قال: مثال هذا أَنْ يقولَ الرجلُ ابتداءً: أَمْ عندكَ شيءٌ، فهذا لا يجوز، إلا أن يقول: أنت رجلٌ لا تنصف أم لك سلطان تدلي به، فحينئذٍ يجوز، لأنه قد تقدمها كلامٌ فاتصلَ بها.

\_ وقال أبو بكر ابن الأنباري: «أُمْ» كلمةٌ تأتي بعد استفهام سبقها مثل ما بيّنًا، وربّما تأتي غير مردودة إلى شيءٍ، فتجري مجرىٰ هل.

ويكون الفرق بينها وبين هل أنَّ «هَلْ» استفهامٌ مُبتداً به، لا يتوسط ولا يتأخر و «أمْ» استفهامٌ متوسط لا يكون إلا بعد كلام، فجعلوا للمتوسط لفظاً يخالفُ لفظ السابق، فجعلوا للسابق «هَلْ وأخواتها» وللمتوسط «أمْ» مثل قوله تعالىٰ: ﴿آلُم تَنزيلُ الكتاب﴾(٢) إلى قوله: ﴿أَمْ يَقُولُونَ افْتِراهُ﴾.

وقال غيرهما من النحويين: إنَّ «أم» في هذا الموضع بمعنىٰ «بل»، وهي الذي يُقال لها المنفصلة.

- وبعضُهم يُفرِّقُ بين «أَمْ» و «أو» فيقول: إنَّ «أمْ» كلمة مُفرِّقة لما جمعته، و «أَوْ» كلمة مفرِّقة لما جمعه أحد.

<sup>(</sup>١) سورة النساء: آية ٥٤.

<sup>(</sup>٢) ﴿ آلُمْ تُنْزِيلُ الكتابِ لا رَيبَ فيه من ربِّ العالمين أَمْ يقولون افتراه ﴾ [سورة السجدة: الآيتين ١ - ٢].

تقول في «أم»: أي الرجلين رأيت زيداً أم بكراً؟ وتقول في «أو»: اضرب أحدهما زيداً أو عمراً.

\_ قال الشيخُ الإمامُ الزاهد رضي الله عنه: لقد كثرتْ عباراتهم في هذه، وربَّما يصعب علىٰ الناشيء إدراكها، وأنا جامعٌ لك وجوهَها، مفسِّرُ لها إن شاء الله تعالىٰ.

اعلم أنَّ «أمْ» لها أربع دلائل، وأربعة ألقاب: مُتَّصلة ومنفصلة، وبمعنىٰ هل، وبمعنىٰ همزة الاستفهام، والميمُ صلة.

أمًّا المتصلة فكقولك: أزيد عندكَ أَمْ عَمرو، وكما قال الله تعالىٰ: ﴿ أَنْدَرْتُهُمْ أَمْ لَمْ تُنْدَرْهُم ﴾ (١) ، وكقوله: ﴿ أَذَلكَ خَيرٌ أَمْ جَنَّةُ الخُلدِ ﴾ (٢) ، وقوله تعالى: ﴿ أَأَنْتُمْ وقوله تعالى: ﴿ أَأَنْتُمْ أَمْ شَجرةُ الزَّقُوم ﴾ (٣) ، وقوله تعالى: ﴿ أَأَنْتُمْ أَمْ السَّماءُ بَناها ﴾ (١) ، وقوله: ﴿ آللَّهُ خَيْرٌ أَمْ ما يُشْرِكُون ﴾ (٥) ونظائرها.

\_ وأمَّا المنفصلة: التي تكون بمعنى «بَلْ»، فقوله تعالىٰ: ﴿آلمْ تَنْزيلُ الكتابِ لا رَيْبَ فيه من ربِّ العالمينَ أمْ يَقولُون افتراه﴾ (٢)، وقوله: ﴿أَمْ أَنَا خيرٌ مِنْ هذا الذي هُوَ مَهِينٌ﴾ (٧)، والمعنىٰ: بـل أنا خيرٌ، بـدلًا مِن ﴿لا تُبصرُونَ﴾. ونظائره في القرآن كثيرة.

\_ وأمَّا التي بمعنىٰ ألفِ الاستفهام والميمُ صلةُ فكقوله: ﴿أَمْ تَقُولُونَ على اللَّهِ ما لا تَعلمُونَ ﴾ (^)، المعنى: أتقولون، وقوله تعالى: ﴿أَمْ كُنْتُم

<sup>(</sup>١) سورة البقرة: آية ٦.

<sup>(</sup>٢) سورة الفرقان: آية ١٥.

<sup>(</sup>٣) سورة الصافات: آية ٦٢.

<sup>(</sup>٤) سورة النازعات: آية ٧٧.

<sup>(</sup>٥) سورة النمل: آية ٥٩.

<sup>(</sup>٦) سورة السجدة: الآيتين ١ ـ ٢.

<sup>(</sup>V) سورة الزخرف: آية ٥٢.

<sup>(</sup>٨) سورة البقرة: آية ٨٠.

شُهداءَ إذْ حضر يعقوب الموتُ ﴾ (١)، المعنىٰ: أكنتم، وقوله تعالى: ﴿أَمْ تَقُولُونَ إِنَّ إِبِراهِيمَ ﴾ (٢) ونظائرُهُ كثيرة.

- وأَمَّا التي بمعنىٰ هل: فكقوله: ﴿أَمْ لهم مُلكُ السمواتِ والأَرْضِ ﴾ (٣)، معناه: هل لهم ملك السموات والأرض، وقوله: ﴿أَمْ كُنتُم شُهداءَ ﴾ (١)، معناه: هل كنتم شهداء، عند بعضهم، وقوله: ﴿أَمْ خُلِقُوا من غَيْرِ شَيءٍ ﴾ (٤)، معناه: هل خلقوا من غير شيء.

الأشعار في هذا المعنى:

قال الشاعر ـ في المتصلة وهمزة الاستفهام محذوفة ـ:

٣٣٨ \_ لعَمرُكَ ما أَدري وإنْ كنْتُ دارياً بسَبع مِيْنَ الجمرَ أَمْ بثمانِ وقال الآخر:

٣٣٩ \_ سَواءٌ عليه أَيَّ حينٍ أَتيتَـهُ أَساعةَ نَحْسٍ تُتَّقَىٰ أَمْ بأسعدِ

<sup>(</sup>١) سورة البقرة: آية ١٣٣.

<sup>(</sup>٢) سورة البقرة: آية ١٤٠.

<sup>(</sup>٣) سورة ص: آية ١٠.

 <sup>(</sup>٤) سورة الطور: آية ٣٥.

٣٣٨ ـ البيت لعمر بن أبى ربيعة.

وهو في كتاب سيبويه ٢٠ (٤٨٥)، وابن عقيل ٢ / ٦٩، ومغني اللبيب ٢٠، وخزانة الأدب ٤٤٧/٤، وديوانه ص ٣٩٩.

٣٣٩ \_ البيت لزهير بن أبي سلمى ، وذكر السيوطي في الدر المنثور عن ابن عباس أَنَّ نافعَ بن الأزرق قال له: أخبرني عن قوله عزَّ وجلً : ﴿ فِي يَوْم ِ نحس ﴾؟ قال: النحس: البلاء والشدة. قال: وهل تعرف العربُ ذلك؟ قال: نعم، أما سمعت زهير بن أبي سلمى يقول:

سواءً عليه أيّ حين أتيته أساعة نحس تُتَّقىٰ أم بأسعد اه والبيت في أضواء البيان ١٢٣/٧، والبحر المحيط ١/٧٤، وديوانه ص ٢٣.

وقال الآخر:

• ٣٤ \_ لَعَمرُكَ مَا أَدري وإن كُنْتُ دارياً شُعَيثُ بن عمرواً مْ شُعَيثُ بن مِنْقَرِ وَالْ كُنْتُ دارياً شُعَيثُ بن مِنْقَرِ وَقَالَ الشَّاعِ :

٣٤١ \_ فقالَتْ: حَنانٌ، ما أَتَىٰ بك هَهُنا اللهِ أَمْ أَنتَ بالحيِّ عارِفُ وَنَسبٍ أَمْ أَنتَ بالحيِّ عارِفُ وإنما ارتفع حنانٌ على معنىٰ: أَمرُنا حنانٌ وعطف ورحمة.

وكقوله تعالى: ﴿ويَقولُونَ طَاعَةٌ﴾(١)، ﴿وقُولُوا حِطَّةٌ﴾(٢)، أي: أَمرُنا طاعة، وقولنا حطةً.

وقال الآخر في المنفصلة:

٣٤٧ \_ فواللَّهِ ما أدري أسلمىٰ تَغوَّلَتْ أَمِ النَّومُ أَمْ كُلِّ إِلَيَّ حَبيبُ فَرَامٍ» الأولىٰ متصلة، والثانية منفصلة.

وقال الآخر:

٣٤٣ \_ بدَتْ مثلَ قَرْنِ الشمسِ في رَونَقِ الضحىٰ وصـورتِهـا أَمْ أَنتِ في العينِ أَمـلحُ

٣٤٠ \_ البيت للأسود بن يعفر التميمي، وهو من شواهد سيبويه ١/٤٨٥، ومغني اللبيب
 ٣٢٠، والمقتضب ٣/٤٧، وخزانة الأدب ١٢٢/١١.

٣٤١ ـ البيت للمنذر بن درهم الكلبي، وهو في خزانة الأدب ١١٢/٢، والمقتضب ٢٨٥/٣.

<sup>(</sup>١) سورة النساء: آية ٨١.

<sup>(</sup>٢) سورة البقرة: آية ٥٨.

٣٤٢ \_ البيت لم يُنسب، وهو في اللسان مادة غول، ومعاني القرآن للفرّاء ٧٢/١، وتفسير الطبري ٢٨٦/١، والصاحبي ١٦٨، والتغوّل: التلون.

٣٤٣ \_ البيت لذي الرَّمة، وهو في ديوانه ص ٨٥٧، ونزهة الأعين النواظر ١٠٨، والبحر المحيط ٢١٤/١، وشرح الجمل لابن عصفور ٢٣٥/١.

يريد: بل أنتِ.

وقال الآخر:

٣٤٤ \_ كذبتْكَ عينُكَ أَمْ رأيتَ بواسطٍ غَلسَ الظلامِ من الرَّبابِ خَيالا أَمْ ههنا يحتمل الوجهين، معنىٰ هل، ومعنىٰ بل.

٣٤٤ \_ البيت للأخطل وهو في كتاب سيبويه ٢/١٨٤، وخزانة الأدب ٤٥٢/٤، ومغني اللبيب ٦٦، والمقتضب ٢٥٥/٣، وديوانه ص ٢٤٥.

# بابُ حُروفِ العطفِ إذا نَابَتْ عنْ إعادةِ «لا» و «لم»

\_ إِنْ سئل عن قوله تعالىٰ: ﴿ولا تَلبِسُوا الحقَّ بالبَاطلِ وتَكتمُوا الحقَّ ﴾ (١)، في أيِّ محل ﴿وتكتموا الحقَّ ﴾؟

قلنا \_ وبالله التوفيق \_:

يحتمل الجزم والنصب، فإذا نويت الجزم يكون معطوفاً على ﴿ لا تَلْبِسُوا ﴾ . أي : لا تلبسوا ولا تكتموا وإذا نويت النصب كان الواو للجمع .

قال أهل المعاني في معناه: أن تجمعوا بين اللبس والكتمان، واحتجوا بقول القائل:

٣٤٥ \_ لا تَنهَ عن خُلُقٍ وتأتيَ مثلَهُ عَارٌ عليكَ إذا فعلْتَ عظيمُ اللهِ عن خُلُقٍ وتأتيَ مثلَهُ عَارٌ عليكَ إذا فعلْتَ عظيمُ أي: لا تجمع بينهما.

والأصل في هذا الباب أنك إذا عطفت النهي على النهي، أو النفي على النهي، أو النفي على النفي فلكَ فيه وجهان:

<sup>(</sup>١) سورة البقرة: آية ٤٢.

٣٤٥ \_ البيت قيل لأبي الأسود الديلي، وهو في ديوانه ص ٢٣٣، وقيل للمتوكل الليثي، وهو في ديوانه ص ٤٤، وهو من شواهد سيبويه ٢/٥٧، وشرح الأبيات لابن السيرافي ٢/١٨٨، ومعاني القرآن للفراء ٢٤/١.

- \_ إن شئتَ أدخلْتَ «لا» في الكلمتين جميعاً، كما قال الله تعالى: ﴿ولا تَحزنْ عليهم ولاتَكُ ﴿(١)، وقال: ﴿لا يَذوقونَ فيها بَرْداً ولا شَرَاباً ﴾(٢)، وقال: ﴿لا تخافُ دَركاً ولا تخشى ﴾(٣).
- \_ وإنْ شئت أدخلت «لا» أو «لم» في الأولى، وأسقطت عن الثانية، ثم لك في الثانية النصبُ على الصرف(٤)، والجزم على العطف.
- \_ والأصل في الصرف أنَّ كلَّ مجزوم صرفته عن جهته نصبتَهُ، كقوله تعالى: ﴿ولمَّا يَعلمِ اللَّهُ الذين جَاهدُوا منكم ويَعلمَ الصابرين﴾(٥)، لما سقطت «لما» أنْ يعلم صرفت عن جهته، فانتصب ههنا عند الكوفيين.
- \_ وأمَّا عند البصريين فهو منصوب على جوابِ النفي أو النهي أو التمني أو الاستفهام بالفاء أو الواو بإضمار أَنْ، والدعاء والعرض.

منها قوله تعالى: ﴿أَو يوبِقْهُنَّ بِمَا كَسَبُوا وَيَعَفُ عَن كَثَيْرٍ وَيَعَلَمُ الذينَ ﴾ (٦).

<sup>(</sup>١) سورة النحل: آية ١٢٧.

<sup>(</sup>۲) سورة النبأ: آية ۲٤.

<sup>(</sup>٣) سورة طه: آية ٧٧.

<sup>(</sup>٤) الصرف على مذهب الكوفيين، قال الفراء: هو أَنْ تأتيَ بالواوِ معطوفة على كلام في أوله حادثةً لا يستقيم إعادتها على ما عطف عليها، فإذا كان كذلك فهو الصرف، كقول الشاعر: لا تنه...

ألا ترى أنه لا يجوز إعادة «لا» في [تأتي مثله] فلذلك سمي صرفاً، إذ كان معطوفاً ولم يستقم أَنْ يعاد فيه الحادث الذي قبله اه.

راجع معاني القرآن ٧٤/١.

وهي عند البصريين واو المعية المسبوقة بنفي أو طلب، وتسمى عند الكوفيين واو الصرف.

<sup>(</sup>٥) سورة آل عمران: آية ١٤٢. (٦) سورة الشورى: آية ٣٤.

قيل: إنَّ «يعلم» منصوب على الصرف عند الكوفيين، وعند البصريين على إضمار «أَنْ» ومنْ ذلك قوله تعالى: ﴿أَفلمْ يَسيرُوا في الأرض فتكونَ لهم قلوبٌ ﴿ (١)، فعند الكوفيين إنما انتصب «فتكونَ» على الصرف.

تقدير الكلام: أولم يسيروا في الأرض، أولم تكن لهم قلوب يعقلون بها، فلما صرف عن جهته انتصب.

\_ وعند البصريين جواب الحجة بالفاء.

وقوله تعالى: ﴿ يَا لَيْتَنَا نُرَدُّ وَلَا نُكذَبُّ بَآيَاتِ رَبُّنَا وَنَكُونَ ﴾ (٢).

فعند الكوفيين نصب على الصرف، وعند البصريين على الجواب في التمنى بالواو.

\_ ومنهم مَنْ يقول: إنَّ حرف العطف ينوبُ عن تكرار «لا» و «لم» كقوله تعالى: ﴿رَبِّنَا ظَلَمْنَا أَنفُسَنا وإنْ لم تَغفرْ لنا وتَرحمْنَا﴾ (٣). أي: وإنْ لم ترحمنا، فحذف عنه «لم» على ما بيَّنا.

وكذلك قوله تعالى: ﴿ أَلَمْ أَنه كُمَا عن تَلكما الشَّجرةِ وأَقلْ لكما ﴿ (٤) ، أَي: وأَلَمْ أَقلْ لكما .

وأمَّا قوله تعالى: ﴿ فَلا تَهِنُوا وَتَدْعُوا إِلَى السَّلْمِ ﴾ (٥٠).

والواو للجمع، أي: فلا تجمعوا بينَ أَنْ تهنوا، وبين أَنْ تدعوا.

وكذلك قوله: ﴿ولا تَأْكلوا أموالكم بينكم بالبَاطلِ وَتُدْلُوا بها إلى الحكَّام﴾ (٦).

<sup>(</sup>١) سورة الحج: آية ٤٦. (٤) سورة الأعراف: آية ٢٢.

 <sup>(</sup>۲) سورة الأنعام: آية ۲۷.
 (۵) سورة محمد: آية ۳۵.

 <sup>(</sup>٣) سورة الأعراف: آية ٢٣.
 (٦) سورة البقرة: آية ١٨٨.

وكذلك قوله: ﴿لا جُناحَ عليكم إن طَلَّقْتُم النِّساءَ ما لمْ تمسوهنَّ أَوْ تفرِضُوا لهنَّ فَريضةً ﴾ (١).

وقوله تعالى: ﴿فَإِنْ لَم يَعْتَزُلُوكُم وَيُلْقُوا إِلَيْكُم السَّلَمَ وَيَكَفُّوا أَيْدِيَهِم﴾(٢).

وأشباهها من الآيات على حذف «لم» منها.

قال الشاعر:

٣٤٦ - إذالم تَصُنْعِرْضاً ولم تخشَخالقاً وتستح مخلوقاً فما شئتَ فاصنع وقال أبو طالب:

٣٤٧ \_ كذبتُم \_ وبيتِ الله \_ نُسلِمُ أحمدا ولما نُقاتلْ دُونَهُ ونُناضلِ ٢٤٧ \_ وننصرَهُ حتى نُصرَّعَ حَولَهُ ونذهلَ عن أبنائِنا والحَلائِلِ ٢٤٨ \_ وننصرَهُ حتى نُصرَّعَ حَولَهُ

لكن في «ننصره» الجزم على العطف، والنصب على الصرف، والرفع على الاستتناف، كما قال الشاعر:

٣٤٩ \_ وكنتُكذي رِجلينِ رِجْلٍ صَحيحةٍ ورِجْل رَمَاها الدهرُ بالحدثانِ ٣٤٩ \_ وكنتُكذي رِجلينِ رِجْلٍ صَحيحةٍ وأَمَّا التي شلَّتُ فأزد عُمانِ ٣٥٠ \_ فأمًّا التي شلَّتُ فأزد عُمانِ

لك في «رِجْل صحيحةٍ» الكسر على البدل، والرفع على الاستئناف، وكذلك النصب في الذي تقدم.

<sup>(</sup>١) سورة البقرة: آية ٢٣٦. (٢) سورة النساء: آية ٩١.

٣٤٦ – البيت لأبي دُلف العجلي، وهو في عين الأدب والسياسة ٤٥، وربيع الأبرار [استدراك] ٢٥٣/٤، ولم ينسبه المحقق د. النعيمي، وبهجة المجالس لابن عبد البر ١٩٣/٠، ومجمع البلاغة ٢٦٩/١ ولم ينسبه المحقق د. الساريسي.

٣٤٧ – ٣٤٨ – البيتان في خزانة الأدب ٢٣/٦، والمساعد شرح تسهيل الفوائد ٩٢/٣. ٣٤٩ – ٣٥٠ – البيتان من قصيدة للنجاشي الحارثي. وهما في خزانة الأدب ٣٧٨/٢، والمقتضب ٢٩١/٤.

# بــابُ العدول ِ عن خبر كنايةٍ إلى خبرِ كناية من غير فاصل ٍ

\_ إِنْ سئل عن قوله تعالى: ﴿تلكَ الرُّسلُ فضَّلْنَا بَعضَهم على بعضٍ منْ كلَّمَ اللَّهُ ورفعَ بعضهم دَرَجاتٍ﴾(١).

كيف قال أولاً: فضَّلنا، ثم أخبر فقال: منهم مَنْ كلم الله؟ وظاهـرُ الكلامِ أَنَّ المفضَّل غيرَ المُكلَّم ، والمُكلَّم غيرُ المفضَّل؟

الجواب \_ وبالله التوفيق \_:

مثل هذا لا يستنكر إذا كانت الحالُ تُنبىء عنه، كما يقول ملكُ لجنده: أطيعوا سلطانكم. يعني به نفسه، ومثلُ هذا كثير مما يجري في رسائل أمير المؤمنين مثل: إنَّ أميركم يأمركم بكذا وكذا، وإنَّ أميرَ المؤمنين يُعنىٰ بشأنكم.

وكما يقول رجل مشفق لمن التجأ إليه: لا تخف قد التجأت إلى مشفقٍ، يعني به نفسه.

وكما تقول امرأة لولدها: أُمُّك تفديك، تعني به: نفسها، وكما يقول وَالدُّ لولده: أبوك يعينُك، وكذلك يقول الرجل لصديقه: فِدَاك أخوك.

<sup>(</sup>١) سورة البقرة: آية ٢٥٣.

وكما روي عن النبي ﷺ أنَّهُ قال: «عليكم بحبل ِ اللَّهِ وسنَّةِ نَبيَّه» (١٠)، عنى به نفسه.

ونظير هذا في القرآن: ﴿يومَ نَحشرُ المتقينَ إلى الرحمنِ وَفْداً ونَسوقُ المجرمين إلى جَهنَم وِرْداً ﴾ (٢).

فظاهرُ الكلام يقتضى أنَّ الحاشرَ غيرُ الرحمن، لكن الوجه فيه ما ذكرنا.

وكذلك قوله تعالى: [ ﴿الذي جَعلَ لكم الْأَرضَ مَهْداً وسَلكَ لكم فيها سُبُلاً﴾، ثم قال: ﴿وأَنزلنا من السماءِ ماءَ﴾ ] (٣).

وكذلك قوله تعالى: [ ﴿واللَّهُ يعلمُ أَعمالَكم ﴾، ثُمَّ قال: ﴿وَلَنْبِلُونَّكُم ﴾ ](٤).

وكذلك قوله تعالى: [ ﴿ ولقدْ أَخذَ اللَّهُ مِيثَاقَ بني إسرائيل ﴾ ، ثم قال: ﴿ وبَعثْنَا منهم ﴾ ، ثم قال: ﴿ وقالَ اللَّهُ إِنّي معكم ﴾ ، ثم قال بعد ذلك: ﴿ أَقرضْتُم اللَّهَ قَرْضاً حسناً ﴾ ، ثم قال: ﴿ لأَكفِّرنَّ عنكم سَيئاتِكم ﴾ ] (٥٠).

وكذلك قوله في سورة الفرقان: [ ﴿وهو الذي أَرسلَ الرياحَ بُشراً بينَ يدي رحمته ﴾، ثم قال: ﴿وأَنْزِلْنَا مِن السماءِ ماءً طهوراً ﴾، إلى قوله: ﴿وكانَ ﴿وكانَ قديراً ﴾ ] (٢).

<sup>(</sup>١) لم أجده بهذا اللفظ، لكن في الموطأ عن مالكٍ أنه بلغه أن رسول الله ﷺ قال: «تركتُ فيكم أمرين لن تضلوا ما تمسكتم بهما كتابَ الله وسنة نبيه».

راجع شرح الزرقاني للموطأ ١٤٦/٤.

<sup>(</sup>۲) سورة مريم: آية ۸۵ – ۸٦.

<sup>(</sup>٣) سورة طه: آية ٥٣. (٥) سورة المائدة: آية ١٢.

<sup>(</sup>٤) سورة محمد: آية ٣٠. (٦) سورة الفرقان: آية ٨٨ \_ ٥٥.

ثم عدل عنه وقال: [ ﴿ويعبدون من دُونِ اللَّهِ ﴾، ثم قال في آخره: ﴿وكان الكافرُ على الحيِّ الذي الذي الكافرُ على الحيِّ الذي الا يموتُ ﴾، إلى قوله: ﴿الرحمنُ فاسألْ به خَبيراً ﴾ ](١).

تأمَّلُ أسعدك الله كيف عدل عن الخبر إلى الخبر، ومن صفة إلى صفة، وهو اللَّهُ تعالى القائل الفاعلُ لا شريك له.

ومِنْ ذلك قوله تعالى: [﴿وقالَ اللَّهُ: لا تتخذوا إلهَيْنِ اثنينِ﴾، ثم قال: ﴿فَإِيايِ فَارِهْبُونَ﴾ ](٢).

وقوله: ﴿ أَنْ أَنذُرُوا أَنَّه لا إِلهَ إِلا أَنا فاتقونِ ﴾ (٣)، هذا كله إذا كانت الحال تنبيء عنه.

أمّا الأبيات . . فقول الشاعر:

٣٥١ \_ فَمَنْ راكبٌ أَحلُوه رَحْلي ونَاقتي يُبلِّغُ عني الشعرَ إذا ماتَ قائلُه

<sup>(</sup>١) سورة الفرقان: آية ٤٥ ــ ٥٩.

<sup>(</sup>٢) سورة النحل: آية ٥١.

<sup>(</sup>٣) سورة النحل: آية ٢.

٣٥١ \_ البيت لعلقمة بن عبدة:

وهو في اللسان مادة: حلا، وديوان علقمة ١٣١، ومثلث البطليوسي ١/١٥١، والصحاح حلا ٢٣١٨/٦.

## بـــابُ آخرُ وهو التحولُ من كنايةٍ إلى كنايةٍ بلا فصل ِ

قوله تعالى: [ ﴿إِنَّا أَرسلناكَ شَاهداً ومُبشِّراً ونَذيراً ﴾، ثم قال: ﴿لتُؤمِنُوا بِاللَّهِ ورسولِهِ وتُعزِّرُوهُ وتوقِّروهُ، وتُسبِّحوه بُكْرةً وأَصيلًا ﴾ ](١).

التوقير والتعظيم للرسول، والتسبيح والصلاة لله تعالى.

وقوله: ﴿الشيطانُ سَوَّلَ لهم وأَمْلَى لهم ﴾(٢) التسويل من الشيطان، والإملاء مِنَ اللَّهِ تعالىٰ.

وقوله تعالى: ﴿وَمَا هُوَ عَلَىٰ الغَيْبِ بِضَنينٍ ﴾ (٣)، يعني جبريل عليه السلام، ﴿وَمَا هُوَ بِقُولِ شَيطَانٍ رَجِيمٍ ﴾ (١)، يعني: القرآن.

وقوله تعالى: ﴿وإِنَّهُ على ذلكَ لَشهيدٌ \* وإنَّهُ لحبِّ الخير لشديدٌ ﴾ (٥٠).

(إنّه) الثانية لقُرطِ بن عبدالله(٦). يعني: لأجل حب المال لبخيل، وإنه \_ أى الله \_ على ذلك لشهيد.

وقوله تعالى: ﴿فَمَنْ تَصدَّقَ بِهِ فَهُوَ كَفَارَةٌ لَهُ ﴾ (٧).

سورة الفتح: آية ٨ – ٩.
 سورة التكوير: آية ٢٤.

(٢) سورة محمد: آية ٢٥. (٤) سورة التكوير: آية ٢٥.

(٥) سورة العاديات: آية ٧ ــ ٨.

(٦) قال ابن عباس: إن الإنسان ههنا الكافر، وقال الضَّحَاكُ: نزلَتْ في الوليد بن المغيرة.

(٧) سورة المائدة: آية ٥٤.

ههنا ثلاث هاءات فالأولى كناية عن الجرح، والثانية كناية عن التصدق، والثالثة: كناية عن الجارح والمجروح، على اختلاف المفسرين.

وقوله تعالى: [ ﴿إِنْ هُـوَ إِلا عَبْـدٌ أَنعمنا عليه وجَعلْناه مَثَـلاً لبني إسرائيلَ ﴾، إلى قوله: ﴿وإنّهُ لعِلمٌ للساعةِ ﴾ ](١).

الهاءاتُ كلُها كناية عن عيسى عليه السلام، وقوله: ﴿فلا تمترُنَّ بِها﴾ (١)، كناية عن القيامة.

وقوله تعالى: ﴿ سُقْنَاهُ إِلَىٰ بَلَدٍ مَيْتٍ فَأَنزِلْنَا بِهِ الْمَاءَ فَأَخرَجْنَا بِهِ ﴿ (٢).

الهاء الأولى كناية عن الماء، والثانية عن المكان، أي: أنزلنا بذلك المكان، وقوله: «فأخرجْنَا بِهِ» رجع إلى الماء.

وأَمَّا قَولُه تعالى: [﴿ أَنْ تَبوآ لقومِكُما بمصرَ بُيوتاً ﴾، الخطاب لموسى وهارون عليهما السلام، وقوله: ﴿ واجعلُوا بيوتَكم قِبلَةً ﴾، خطابٌ لهما ولقومهما ﴿ وبَشِّرُ المؤمنين ﴾ ] (٣)، خطابٌ لموسى وحده.

وقوله تعالى: ﴿أَنَا رَاوِدْتُهُ عَنِ نَفْسِهِ وَإِنَّهُ لَمِنَ الصَّادِقِينَ﴾ (٤).

خبرٌ عن مقالة زَلِّيخا، والكنايتان راجعتان إلى يوسف عليه السلام، وقوله: ﴿ ذَلِكَ لِيعلمَ أَنِّي لَمْ أَخْنُهُ بِالغَيْبِ ﴾ (٥)، خبر عن يوسف عليه السلام، والكناية راجعة إلى زوجها قوطيفرغ.

وقوله تعالى: [﴿إِنَّ الذين اتقوا إذا مسَّهُمْ طائفٌ من الشيطانِ تَذكَّروا فإذا هُمْ مُبصرُونَ﴾، ثم قال: ﴿وإخوانُهم يمدُّونهم﴾ ](٢)، فهذا كنايةٌ عن الكافرين.

سورة الزخرف: آية ٦٠ – ٦١.
 سورة يوسف: آية ٥١.

 <sup>(</sup>۲) سورة الأعراف: آية ٥٧.
 (٥) سورة يوسف: آية ٥٧.

 <sup>(</sup>٣) سورة يونس: آية ٨٠.
 (٦) سورة الأعراف: آية ٢٠١ \_ ٢٠٢.

وقوله تعالى: ﴿أَرَأَيْتَ الذي يَنْهَىٰ عَبْداً إِذَا صلَّى ﴾ (١)، يعني به: أبا جهل لعنه الله، ثم قال: ﴿أَرَأَيْتَ إِنْ كَانَ عَلَىٰ الهُدى ﴾ (٢)، يعني به محمداً ﷺ، ثم قال: ﴿أَرَأَيْتَ إِنْ كَذَّبِ وَتُولِّىٰ ﴾ (٣)، أي: أبو جهل لعنه الله.

#### قال الشاعر:

٣٥٧ ـ تَمنَّىٰ ابنتايَ أَنْ يعيشَ أَبوهما وهَلْ أَنا إلا مِنْ ربيعةَ أَوْ مُضَرْ ٣٥٧ ـ فإنْ حانَ يَوْماً أَنْ يموتَ أبوكما فلا تخمِشَا وَجْهاً ولا تحلِقا شَعرْ ٣٥٥ ـ فقولا هو الحيُّ الذي لا صديقَهُ أَهانَ ولا خانَ الأميرَ ولا غَدَرْ ٣٥٥ ـ إلى الحوْلِ ثم اسمُ عليكما ومَنْ يَبْكِ حَوْلًا كاملًا فقدِ اعتذرْ

ألا ترى كيف ذكر نفسه على وجهِ الغائب، لقوله: أبوهما، ثم قال: وهل أنا، ثم قال: أبوكما، ثم قال: هو الحيّ.

\_ وكما قال سواد بن قارب (٤) حين دخل على رسول الله على وأراد الإسلام، فأنشأ يقول:

٣٥٦ \_ أَتَانِي نَجِيِّ بعدَ هَـدْءٍ ورَقْدةٍ ولم يكُ فيما قد بَلوتُ بكاذبِ

<sup>(</sup>١) سورة العلق: آية ٩ ــ ١٠.

<sup>(</sup>٢) سورة العلق: آية ١١.

<sup>(</sup>٣) سورة العلق: آية ١٣.

٣٥٧ \_ ٣٥٥ \_ الأبيات للصحابي الجليل لبيد، أحد أصحاب المعلقات، عاش ماثةً وعشرين سنة منها ثلاثون في الإسلام، توفي سنة ٤١هـ.

والأبيات في خزانة الأدب ٢٢٤/٤٠، ولسان العرب مادة: عذر، وديوانه ص ٧٩. والأول في مغني اللبيب ٧٤١.

<sup>(</sup>٤) سواد بن قارب السدوسي، صحابي جليل، كان يتكهنُ في الجاهلية، فبشره نَجيُّهُ بخروج الرسول، فجاءه وأسلم، وانظر قصَّته بتمامها مع الأبيات في الإصابة ٩٦/٢، والبيت الأخير في شرح ابن عقيل ٣١٠/١.

٣٥٧ ـ ثلاث ليال قَولُهُ كلَّ ليلة: أَتاكَ رسولٌ من لؤيِّ بن غالبِ بين الساسبِ ٣٥٨ ـ فرفعْتُ عن ذيلي الإزارَ وشمَّرتْ بي الفرسُ الوضاءُ بين السباسبِ ٣٥٨ ـ فَمُرْلي بماقدْ جئْتَ ياخيرَ مَنْ مشيٰ وإن كانَ فيما جئتَ شَيبُ الذوائبِ ٣٥٩ ـ فَكُنْ لي يومَ لا ذو شفاعةٍ سِواكَ بمُغنٍ عن سَوادِ بن قاربِ ٣٦٠ ـ فكُنْ لي يومَ لا ذو شفاعةٍ

أولًا قال: فكن، ثم قال: عن سواد بن قارب، وهو هو في الحقيقة.

وكذلك قول الآخر:

٣٦١ \_ أَقُولُ لَهُ وَالرُّمحُ يَأْطِرُ مَتَنَهُ: تَأَمَّلْ خُفَافاً إِنَّنِي أَنَا ذَلِكَا

٣٦١ ــ البيت لخفاف بن نُدبة، وهو صحابي شهد الفتح، وكان معه لواء بني سليم، وشهد غزوة صفين، وثبت على إسلامه في الردّة، وبقي حياً إلى خلافة عمر. والبيت في معجم الشعراء ١٠٨، ومعاني القرآن للأخفش ١٣١/١، ومجاز القرآن 1/١٨، وخزانة الأدب ٢/٠٧، والإنصاف ٧٢٠.

يأطر متنه: يعطفه ويثنيه.

## بابُ إدخال الباءِ في الكلام صِلةً

\_ إِنْ سئل عن قوله تعالى: ﴿تُنْبُتُ بِالدُّهنِ ﴾(١). ما هذه الباء؟ قلنا \_ وبالله التوفيق \_:

قال بعض أهل التفسير: تنبتُ ومعها الدهن.

وقال بعضهم: هذه لغة لبعضِهم، يقولون: تَنبتُ بالنباتِ وتنبت النبات، واحتجوا بقول ِ القائل:

٣٦٢ \_ بوادٍ يَمانٍ تُنبِتُ الشَّثَ صَدرُهُ وأَسفلَهُ بالمرْخِ والشَّبهانِ وقال آخر:

الباء ههنا صلة، وهي التي يسميها أهل المعاني مقحمة، نظيرها قوله تعالى: ﴿بأَيِّكُم المَفْتُونَ﴾ (٢). يريد: أَيُّكُم المَفْتُون، على جعل الباء مقحمة. وعند بعضهم: بأيِّ فِرقةٍ المجنون؟ فينا أو فيكم؟

<sup>(</sup>١) سورة المؤمنون: آية ٢٠.

٣٦٧ – البيت للأحول اليشكري، وقيل: ليعلى الأحول، وهو في مجاز القرآن ٢٨/٢، وتفسير الطبري ١٩٤/١٧، وتفسير القرطبي ٣٦/١٣، ولسان العرب: (شَثْنُ)، والشَّبهان: ضرب من العصى، والشُّ والمرخ: نبت.

<sup>(</sup>۲) سورة القلم: آية ٦.

وقوله تعالى: ﴿ اقرأ باسم ِ رَبِّكَ ﴾ (١). قيل: إنَّ الباء ههنا مقحمة. وقوله تعالى: ﴿ يَشْرَبُ بِهَا عِبادُ اللَّهِ ﴾ (٢)، الباء مقحمة.

وكذلك قوله: ﴿وهُزِّي إِليكِ بجذْعِ النَّخلةِ﴾ (٣)، وقوله: ﴿ومَنْ يُردْ فيه بِالْحادِ بِظُلْمٍ ﴾ (١)، و ﴿تُلْقُونَ إليهم بالمودَّةِ ﴾ (٥)، و ﴿سَأَلَ سَائلٌ بعَذابٍ وَاقِعٍ ﴾ (٢).

وقوله تعالى: ﴿ وَآتينَا ثَمودَ النَّاقةَ مُبصرَةً فَظلمُوا بها ﴿ (٧).

فعند بعضهم: الباء مقحمة. أي: ظلموها. وقيل: معناه ظلموا أنفسهم بسببها.

وكقوله تعالى: ﴿ ثُمَّ بَعثْنَا مِنْ بَعدِهم مُوسىٰ بآياتِنا إِلَى فرعونَ ومَليَّهِ فَظَلَمُوا بِها ﴾ (^^)، أي: ظلموا أنفسهم بسببها وبتكذيبهم بها.

وقوله تعالى: ﴿إِنَّمَا سَلَطَانُهُ عَلَى الذَينَ يَتُـولُونَهُ وَالذَينَ هُمْ بِهِ مُشْرِكُونَ﴾ (٩)، أي: بسببه.

الأبيات:

قال القائل:

(١) سورة العلق: آية ١.

# نَضربُ بالسيفِ ونرجو بالفَرجْ

٣٦٣ \_ نَحنُ بني جَعدةَ أصحابُ الفلج

(٦) سورة المعارج: آية ١.

(۲) سورة الإنسان: آية ٦.
 (۷) سورة الإسراء: آية ٥٩.

(٣) سورة مريم: آية ٢٥.(٨) سورة الأعراف: آية ١٠٣.

(٤) سورة الحج: آية ٢٥. (٩) سورة النحل: آية ١٠٠.

(٥) سورة الممتحنة: آية ١.

٣٦٣ \_ البيت للنابغة الجعدي، وهو في شرح الأبيات لابن السيرافي ٧١/٧١، والمخصص ٧٠/١٤ وشرح التبريزي ١٩٧/١، وتأويل مشكل القرآن ٢٤٩، ولسان العرب \_ مادة (با).

وقال امرؤ القيس:

٣٦٤ \_ هَصرْتُ بِفُوْدِي رأْسِها فتمايلَتْ عليَّ هَضيمَ الكشحِ ريَّاالمُخَلْخَلِ وقال أيضاً:

٣٦٥ \_ فلمَّا تَنازعْنَا الحديثَ وأَسمَحتْ هَصرْتُ بغُصنٍ ذي شَماريخَ ميْأَلِ وقال أيضاً:

٣٦٦ \_ إذ يَسفُّون بالدِقيقِ وكانُوا قَبلُ لا يأكلونَ شَيئاً فَطيراً وقال الآخر:

٣٦٧ \_ ضَمِنَتْ برزقِ عيالنا أرماحُنا مِلاءَ المراجلِ والصريحَ الأَجْرَدا

وقال الآخر:

٣٦٨ \_ ولقد رَجوتُ بانْ أَموتَ ولمْ تَكَنْ للحربِ دائرة على ابني ضَمْضَم

٣٦٤ ـ البيت من معلقته، راجع شرح المعلقات ٢٠/١. وقوله: هَصرْتُ: جَذَبْتُ، والفودان: جانبا الرأس، هضيم الكشح: ضامرة الوسط، ريّا: ريح.

٣٦٥ ــ البيت من لاميته غير المعلقة. راجع ديوانه ١٢٥.

٣٦٦ \_ البيت لأمية بن أبي الصلت، وهو في تأويل مشكل القرآن ٢٤٩، والاقتضاب ٢٥٦.

٣٦٧ ـ البيت لأعشى بكر، ويروى عجزه: [وضرعُهن لنا الصريحُ الأجردا]. والصريح الأجرد: اللبن لا رغوة له.

وهو في تأويل مشكل القرآن ٧٤٩، وديوان الأعشى ٥٥.

٣٦٨ \_ البيت لعنترة من معلقته. راجع شرح القصائد العشر للتبريزي ص ٣٧، وشرح المعلقات للنحاس ٢٠/٤، وديوانه ص ٣٠.

وابنا ضمضم: هما هرم وحصين، وكان عنترة قتل أباهما فكانا يتواعدنه.

وقال الآخر:

٣٦٩ \_ هُنَّ الحرائرُ لا رَبَّاتُ أَخمرةٍ سُودِ المحَاجِرِ لا يقرأْنَ بالسورِ

وقال عنترة:

٣٧٠ \_ شربْنَ بماءِ الدُّحرضَينِ فأصبحَتْ ووراءَ تنفِرُ عن حياضِ الدِّيلمِ

٣٦٩ ـ البيت تقدم رقم ٥٣.

<sup>•</sup> ٣٧٠ \_ البيت لعنترة من معلقته، راجع شرح النحاس ٢١/٢، الدحرضان: اسم مكان، والزوراء: الماثلة، الدِّيلم: الأعداء، وقيل الجماعة.

والبيت في تأويل مشكل القرآن ٥٧٠، وأدب الكاتب ٥١٧.

#### بابً سقوطِ الباءِ من الكلمةِ والمعنى إثباتُها

- قال الشيخ الإمام الزاهد رضي الله عنه: اعلم أنَّ العربِ تُسقط الباءَ من الكلمة، والمعنى إشاتها، كما تزيدُ الباءَ في الكلمة والمعنى إسقاطها، على ما بيَّنا.

\_ أَمَّا إِسقاطُ الباءِ من الكلمةِ فقوله تعالى: ﴿فقدْ جَاؤُوا ظُلماً وزُوراً ﴾(١)، أي: بظلم وزور. لأنّ (جاء) فعلٌ لازمٌ يُعدَّى بحرفِ الصفة، كما يقال: جاء به، ويجيءُ به.

كقوله تعالى: ﴿وجئنًا بِبضَاعَةٍ مُزْجَاةٍ ﴾ (٢)، وكقوله تعالى: ﴿وجئنًا بِكَ على هَؤلاءِ شَهيداً ﴾ (٢)، وقوله تعالى: ﴿وجِيءَ يَوْمَئذٍ بِجهنَّم ﴾ (١)، فأثبتت الباء في هذه المواضع، وهو الأصل.

وأُسقطت في قوله تعالى: ﴿ فقدْ جَاؤُوا ظُلماً وزُوراً ﴿ (١) على المجاز. وكذلك قوله تعالى: ﴿ إِنْ كَنتُمْ آمنتُم باللَّهِ ومَا أَنزلْنَا ﴾ (٥) ، معناه: وبما أنزلنا.

وقوله تعالى: ﴿ بَلْ يُريدُ الإِنْسَانَ لَيَفَجُرَ أَمَامَهُ ﴿ ثَا، أَي: لَيَكْفُرُ بَمَا هُو أَمَامُهُ مِن أَمْرِ البعث، فحذف الباء.

<sup>(</sup>١) سورة الفرقان: آية ٤. (٤) سورة الفجر: آية ٢٣.

<sup>(</sup>۲) سورة يوسف: آية ۸۸.(۵) سورة الأنفال: آية ٤١.

<sup>(</sup>٣) سورة النساء: آية ٤١. (٦) سورة القيامة: آية ٥.

وقوله تعالى: ﴿لَيُنذِرَ بَأْساً شَدِيداً﴾ (١). المعنى: ببأس شديد. وقوله تعالى: ﴿قُلْ لا تَمُنُّوا عَليَّ إِسلامَكم﴾ (٢). أي: بإسلامِكم؛ لأنه يقال: مننتُ عليه بكذا، ولا يقال: مَننتُ عليه كذا.

وقوله تعالى: ﴿أَمْراً مِنْ عندِنَا﴾ (٣). أي: بأمرٍ من عندنا. قال الشاعر: ٣٧١ \_ نُغالي اللحمَ للأضيافِ نَيْئاً ونُرخصُهُ إِذَا نَضجَ القُدورُ

<sup>(</sup>١) سورة الكهف: آية ٢.

<sup>(</sup>٢) سورة الحجرات: آية ١٧.

<sup>(</sup>٣) سورة الدخان: آية ٥.

٣٧١ ـ البيت لم يعلم قائله، وقال ابن دريد: البيت لرجل من قيس.

وهوفي أساس البلاغة ــ مادة (غلو)، ومعاني القرآُن للأخفش ٣٢٦/٢، ومعاني القرآن للفراء ٣٣٦/٢، ولسان العرب ــ مادة (غلو)، والإفصاح للفارقي ٧٧، والجمهرة ٤٩٤/٣.

## بابُ العارضةِ التي تدخلُ في الكلامِ والقصَّةِ

\_ إِنْ سئل عن قوله تعالى: ﴿وقالَتْ طائفةٌ من أَهلِ الكتابِ آمِنُوا بالذي أُنزلَ ﴾(١). . الآية .

أجمع المفسرون أنَّ هذا حكايةٌ عن اليهود.

وقوله تعالى : ﴿قُلْ: إِنَّ الهُدى هُدى اللَّهِ ﴾ (١) هذا أمرٌ للنبي عِيد.

وقوله: ﴿أَنْ يُـوْتِى ﴾(١) من كلام اليهودِ بعضِهم لبعض، فكيف الوجهُ في ذلك؟

قلنا ــ وبالله التوفيق ــ:

إِنَّ هذه ومثلَها مطردةً في كلام العرب، وهذه هي التي يقال لها العارضة، كما يقول: إنَّ محمداً \_ يا رجل \_ رسولُ الله.

فقولك «يا رجل» كلامٌ اعترض في خلال ِ كلامك.

ومثله في القرآن: [ ﴿والذينَ آمَنُوا واتَّبَعْتُهُمْ ذُرِّيتُهم بإيمانٍ أَلحقْنَا بهم 
ذُرِّيتَهم وما ألتْنَاهم من عَملِهم من شَيءٍ ﴿ ثُم اعترضَ كلامٌ آخر وهو قوله:

<sup>(</sup>۱) ﴿ وَقَالَتْ طَائِفَةٌ مِن أَهِلِ الكتابِ آمِنُوا بالذي أُنزِلَ على الذين آمنُوا وَجَهَ النهار واكفروا آخِرَهُ لعلّهم يرجعون \* وَلا تُـوْمِنُوا إِلا لَمَنْ تَبع دينَكم قل إِنَّ الهدى هدى اللَّهِ أَنْ يؤتى أَحدُ مثلَ ما أُوتيتم أو يُحاجوكم عند ربكم ﴾ [سورة آل عمران: ٧٧ – ٧٣].

﴿ كُلُّ امرىءٍ بما كَسَبَ رَهينٌ ﴾ ثم رجعَ إلى ذكرِ المتقين فقال: ﴿ وَأَمدَدْنَاهم بِفَاكِهِ إِلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِلْمِلْ اللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ الل

وفي العنكبوت قوله: [﴿وإبراهيمَ إِذْ قَالَ لَقُومِهِ اعبدُوا اللَّهُ واتقوه ذلكم خَيْرٌ لكم﴾ إلى قوله: ﴿أَوْ لَم يَرُوا كَيْفَ يُبدَى اللَّهُ الْخَلْقَ﴾ ذلكم خَيْرٌ لكم﴾ إلى قوله: ﴿أُولئكَ لهمْ يعني به: أهل مكة، فهذا عارضٌ دخل في الكلام إلى قوله: ﴿أُولئكَ لهمْ عذابٌ أَليم﴾ ثم رجع إلى قصة إبراهيم عليه السلام فقال: ﴿فَما كَانَ جُوابَ قُومِهِ﴾ ](٢).

\_ وكذلك قوله تعالى: [ ﴿إِنَّ الذينَ آمنُوا وعملُوا الصالحاتِ إِنَّا لا نُضيعُ أَجرَ مَنْ أَحسنَ عَملًا ﴾ (٣) فهذا اعتراضٌ دخل، ثم أتى بخبره فقال: ﴿أُولَئكَ لهمْ جَنَّاتُ عَدْنٍ ﴾ ] (٤).

وقوله تعالى: ﴿والذينَ آمنُوا وعَمِلُوا الصالحاتِ \_ لانُكَلِّفُ نَفْساً إلا وُسعَها \_ ﴾(٥) عارضٌ دخل بين الكلامين.

وقوله تعالى: ﴿ يُسقَونَ من رَحيقٍ مَخْتُومٍ خِتامُهُ مِسْكُ ﴾ (٦)، وقوله:

<sup>(</sup>١) سورة الطور: آيتان ٢١ \_ ٢٢.

<sup>(</sup>٢) الآيات ﴿ ذلكم حيرٌ لكم إِنْ كنتم تعلمون \* إِنَّا تعبدون من دُونِ اللَّهِ أَوثَاناً وتخلَّقُون إِفَكا إِنَّ الذين تعبدون من دونِ اللَّهِ لا يملكون لكم رزقاً فابتغوا عندَ اللَّهِ الرزقَ واعبدوه واشكروا له إليه تُرجعون \* وإِنْ تُكذّبوا فقد كذّبَ أممٌ من قبلكم وما على الرسول إلا البلاغ المبين \* أو لم يروا كيف يُبدىءُ اللَّهُ الحلقَ ثم يُعيده إنّ ذلك على الله يسير \* قل سيروا في الأرض فانظروا كيف بدأ الحلق ثم اللّه يُنشىءُ النشأة الآخرة إنّ الله على كل شيء قدير \* يعذبُ من يشاءُ ويرحمُ من يشاء وإليه تُقلبون \* وما أنتم بعجزين في الأرض ولا في الساءِ وما لكم من دونِ الله من وليّ ولا نصير \* والذين كفروا بآياتِ الله ولقائِه أولئك يئسوا من رحمتي وأولئك لهم عذاب أليم \*. [الآيات ١٦ - ٢٣].

<sup>(</sup>٣) سورة الكهف: آية ٣٠. (٥) سورة الأعراف: آية ٤٢.

<sup>(</sup>٤) سورة الكهف: آية ٣١. (٦) سورة المطففين: آيتان ٢٥ ـ ٢٦.

﴿ وَفِي ذَلَكَ فَلْيَتِنَافَسَ ﴾ (١) كَللامٌ عارضٌ، ثم قال: ﴿ وَمِزَاجُهُ مِنْ تَسنيم ﴾ (٢).

وقوله تعالى: ﴿ زَعمَ الذين كَفُرُوا أَنْ لَنْ يُبعثوا ﴾ (٣) الآية ثم قوله: ﴿ فَآمِنُوا بِاللَّهِ ورُسلِهِ ﴾ (٤) كلامُ اعتراض، ثم رجع إلى ذكرِ القيامةِ فقال: ﴿ يَوْمَ يَجمعُكُم ﴾ (٥).

وقال في قصة نوح حكايةً منه: ﴿إِنْ كَانَ اللَّهُ يُرِيدُ أَنْ يُغويَكُم ﴾ (٦) جاءَ كلامٌ آخر فقال: ﴿قُلْ إِنْ افتريتُهُ فعليَّ إِجرامي وأَنا بَريءٌ ممَّا تُجرِمُونَ ﴾ (٧) ثم رجع إلى قصة نوح يقول: ﴿وأُوحِيَ إلى نُوحٍ ﴾ (٨).

وقوله تعالى: ﴿ولَقدْ آتينَا لُقمانَ الحكمة ﴾ (٩) الآية. ثم قال: ﴿ووَصَّينَا الْإِنسانَ بوِالِديهِ ﴾ (١٠) فهذا عارضٌ، ثم رجعَ إلى قصته فقال: ﴿ يَا بُنِيَّ إِنَّهَا إِنْ تَكُ ﴾ (١١).

وقوله تعالى: ﴿إِنْ هُوَ إِلا عبدٌ أَنعمْنَا عَليه﴾ (١٢) أراد به عيسى عليه السلام، ثم خاطب هؤلاء بقولِه: ﴿ولو نَشاءُ لجعلْنَا منكم مَلائِكةً﴾ (١٣). أي: بدلاً منكم في الأرض يخلفون مكانكم أطوعَ منكم.

ثم عاد إلى ذكر عيسى وقال: ﴿وإِنَّهُ لَعِلمٌ للساعةِ ﴾ (١٤). أي: نزولُ عيسى عليه السلام يكونُ علامةً للقيامة. قال الشاعر:

<sup>(</sup>١) سورة المطففين: آيتان ٢٥ \_ ٢٦.

<sup>(</sup>۲) سورة المطففين: آية ۲۷.

<sup>(</sup>٣) سورة التغابن: آية ٧.

<sup>(</sup>٤) سورة التغابن: آية ٨.

<sup>(</sup>٥) سورة التغابن: آية ٩.

<sup>(</sup>٦) سورة هود: آية ٣٤.

<sup>(</sup>٧) سورة هود: آية ٣٥.

<sup>(</sup>٨) سورة هود: آية ٣٦.

<sup>(</sup>٩) سورة لقمان: آية ١٢.

<sup>(</sup>١٠) سورة لقمان: آية ١٤.

<sup>(</sup>١١) سورة لقمان: آية ١٦.

<sup>(</sup>١٢) سورة الزخرف: آية ٥٩.

<sup>(</sup>١٣) سورة الزخرف: آية ٦٠.

<sup>(</sup>١٤) سورة الزخرف: آية ٦١.

٣٧٣ \_ إِنَّ الثمانينَ \_ وَبُلِّغَتَها \_ قَدْ أَحَوِجَتْ سمعي إلى ترجمانْ ٣٧٣ \_ وأبدَلَتْني بالشَّطاطِ انحنا وكنتُ كالصَّعدةِ تحتَ السِّنانْ وَبُلِّغْتَها عارضٌ دخل.

٣٧٢ – ٣٧٣ ـ البيتان لأبي المنهال عوف بن مُحلّم الخزاعي. من قصيدة له يمدح فيها عبدالله بن طاهر، توفي سنة ٢٢٠ه وهي في فوات الوفيات ١٦٢/٣. والأول في مغنى اللبيب ٥٨.

#### بابُ حَذْفِ حرفِ الصفةِ من الكلمة

إِنْ سُئِلَ عن قوله تعالى: ﴿إِلا مَنْ سَفِهِ نَفْسَهُ ﴿(١)؟
 ما الوَجْهُ فيه؟

\_ قلنا \_ وبالله التوفيق \_:

إِنَّهُ قد اختُلِفَ في معناه: فقال بعضهم: إلا مَنْ جهل نفسه. ومنهم مَنْ يقول: إلا مَنْ سفه في نفسه، فلما نُزِعَ منه (في) انتصب.

والعرب تفعلُ ذلك بأنْ تحذف من الكلام الباءَ والكاف واللامَ ومِنْ وإلى وفي ويُنصَبُ الاسم بنزع ذلك الخافض.

تقول: أستغفرُ اللَّهُ ذنباً، أي: مِنْ ذنب. وتعرضْتُ معروفك أي: لمعروفك، وغاليتُ السلعة أي: في السلعة.

وفي القرآن قوله عزَّ وجل: ﴿واختارَ مُوسَى قَوْمَهُ ﴾ (٢) ، أي: مِنْ قومه. وقوله تعالى: ﴿يَبغُونُها عِوْجاً ﴾ (٣) ، أي: يطلبون بها زيغاً.

وقوله تعالى: ﴿إِنْ لَم يُؤمنوا بَهَذَا الْحَدَيْثِ أَسَفًا ﴾(٤). أي: من أَسَفٍ.

(٣) سورة هود: آية ١٩.

<sup>(</sup>١) سورة البقرة: آية ١٣٠.

<sup>(</sup>٢) سورة الأعراف: آية ١٥٥. (٤) سورة الكهف: آية ٦.

وقوله تعالى: ﴿قُلْ لا تَمنُّوا عليَّ إِسْلامَكُم ﴾ (١). أي: بإسلامكم. وقوله تعالى: ﴿ وَإِذَا كَالُوهُم أَوْ وزَنُوهُمْ ﴾ (٢) . أي: كالوا لهم، أوْ وزنوا

وقوله تعالى: ﴿وزُخرِفاً﴾ (٣). أي: من زخرف.

وقوله تعالى: ﴿سَيجزيهم وَصْفَهم ﴾ (1). أي: لوصفِهم.

وقوله تعالى: ﴿أَمْراً مِنْ عِنْدِنا﴾ (٥). أي: بأمر من عندنا.

وقوله تعالى: ﴿ ولقد مَكَّناهُمْ ﴾ (٦). أي: مَكَّنًا لهم بذلك.

وقوله تعالى: ﴿ولقدْ مَكَّنا ليُوسفَ في الأرْضِ ﴾(٧). أثبت اللام ههنا، وأسقط هناك.

وقوله تعالى: ﴿ليُنذِرَ بأساً شَديداً ﴾ (^). أي: ببأس شديد.

وقوله تعالى: ﴿إِنَّمَا ذَلَكُمُ الشَّيطَانُ يُخَوِّفُ أُولِياءَهُ ﴾ (٩). أي: يُخوفوكم بأوليائه.

وقوله تعالى: ﴿رَبُّنا مَا خَلَقْتَ هَذَا بَاطَلًا ﴾(١٠). أي: بباطل .

وقوله تعالى: ﴿وَلَوْ يُعجِّلُ اللَّـهُ للناسِ الشَّرُّ استعجالَهم بالخير﴾(١١). أي: كاستعجالهم.

#### \_ الأسات:

(٧) سورة يوسف: آية ٢١. (١) سورة الحجرات: آية ١٧.

(٨) سورة الكهف: آبة ٢. (٢) سورة المطففين: آية ٣.

(٣) سورة الزخرف: آية ٣٥.

(١٠) سورة آل عمران: آية ١٩١. (٤) سورة الأنعام: آية ١٣٩.

(٥) سورة الدخان: آية ٥.

(٦) سورة الأحقاف: آية ٢٦.

(٩) سورة آل عمران: آية ١٧٥.

(۱۱) سورة يونس: آية ۱۱.

قال الشاعر:

٣٧٤ \_ اخترُتكَ الناسَ إِذ رثَّتْ خلائِقُهُم واعتلَّ مَنْ كان يُرجى عندَهُ السُّولُ يريد: اخترتك من الناس.

وقال آخر:

٣٧٥ \_ أَستغفرُ اللَّـهَ ذَنْباً لستُ مُحصِيهِ رَبَّ العبادِ إليهِ الوَجْهُ والعملُ
 وقال الآخر:

٣٧٦ \_ وأَنَتَ الذي اخترتُ المذاهبَ كلَّها بَوَهْبينِ إذْ ردَّتْ عليَّ الأباعرُ يريد: اخترتُ من المذاهب.

وقال الآخر:

۳۷۷ \_ ضَرْبَ المعوَّلِ تحت الديمةِ العضدا أي: كضرب المعوَّل.

وقال أبو طالب:

٣٧٨ \_ وقدْ صَالحُوا قَوْماً عَلينا أَشحَّةً يَعضُّونَ غَيْظاً خلفَنا بِالأناملِ

٣٧٤ ـ البيت للراعي يمدح سعيد بن عبدالرحمن بن عتاب، ويروى عجزه: [واعتلَّ إلا المُصفَّى كلُّ مسؤول ].

وهو في ديوان الراعي ١٩٤، وتفسير القرطبي ٢٩٤/٧، وتفسير الطبري 8.4/9، واللسان = -100 مادة (سول).

۳۷۵ \_ البیت لم یعلم قائله، وهو من شواهد سیبویه ۱۷/۱، والخصائص ۲٤٧/۳، والمقتضب ۲/۱۱، وابن یعیش ۲۳/۷، وخزانة الأدب ۱۱۱/۳، وتأویل مشکل القرآن ۲۲۹.

٣٧٦ ـ البيت لذي الرُّمة في ديوانه ص ٣٤٣، والإيضاح الشعري للفارسي ص ٤٣١، وهبين: اسم موضع.

٣٧٧ \_ الشطر تقدم برقم ٢٤١.

٣٧٨ – البيت لأبى طالب كها قال المؤلف، وهو في تفسير القرطبي ١٨٢/٤.

### بَابُ المقلوب

إنْ سُئلَ عن قوله تعالى: ﴿إِنَّكَ لأنْتَ الحليمُ الرَّشيدُ﴾(١).
إنْ كان في اعتقادهم في نبيِّ الله شعيب \_ صلوات الله على نبينا وعليه \_ هذا، كان هذا إسلاماً منهم؟

قلنا \_ وبالله التوفيق \_:

كأنهم قالوا: إنْ اتبعناك وصدَّقناك فإذاً أنتَ عندنا الحليم الرشيد.

وقال بعضهم: هذا على وجه الاستهزاء منهم، والعربُ تفعل ذلك، تقلب الكلمة عن وجهها إمَّا تفاؤلًا؛ وإما استهزاءً، وإمَّا نظيراً.

أمًّا التفاؤل فكقولهم للعطشان: ناهل، أي: سينهل، وللدّيغ: سليم، أي: سيسلم.

وأمًّا النظير فكقولهم للموضع الذي لا عمران فيه ولا ماء: مفازة، وإنما هي مهلكة، وكذلك للأسود: أبو البيضاء، وللضرير: أبو البصير.

وأُمًّا على وَجْهِ الاستهزاء فكما يقال للجاهل: يا عاقل.

ومنها قوله تعالى: ﴿ فُقْ إِنَّكَ أَنَتَ العَزِيزُ الكريمُ ﴾ (٢)، وقوله تعالى:

<sup>(</sup>١) سورة هود: آية ٨٧.

<sup>(</sup>۲) سورة الدخان: آية ٤٩.

﴿ أَهَذَا الذي بَعثَ اللَّهُ رَسُولًا ﴾ (١) ، وقوله: ﴿ يَا أَيُّهَا الذي نُزِّلَ عليه الذَّكرُ ﴾ (٢) ، وقوله تعالى: ﴿ أَينَ شُركائي ﴾ (٣) فليس لله شريك. المعنى: على زعمكم.

وكقول ِ إبراهيم عليه السلام: ﴿هذا ربي ﴾(١) استهزاءً بقومه.

وقوله تعالى: ﴿بئسَ الوِرْدُ المورودُ﴾، وهو في الحقيقة إتيان العطشان إلى الماء.

وكذلك قوله تعالى: ﴿بِئْسَ الرِّفدُ المرفودُ ﴿(٦). الرفد: هـو العون والقوة في الخير .

\_ وفي الحديث أنَّ أبا جهل \_ لعنه الله \_ كانَ إذا رأى النبي عَلَيْهِ يقول الأصحابه: هذا نبئُ عبد مناف. على وجه الاستهزاء.

وكذلك قوله تعالى: ﴿إِنَّكَ لأَنْتَ الحليمُ الرَّشيدُ ﴾ (٧) يحتمل أَنَّهم خَرَّجوا الكلام مخرجَ الاستهزاء.

قال قتادة: فمنها قوله: ﴿لا تركضُوا وارجِعُوا إلى ما أُترْفتُم فيه﴾ (^) الآية.

#### \_ الأبيات:

<sup>(</sup>١) سورة الفرقان: آية ٤١.

<sup>(</sup>٢) سورة الحجر: آية ٦.

<sup>(</sup>٣) سورة النحل: آية ٢٧.

<sup>(</sup>٤) سورة الأنعام: آية ٧٦.

 <sup>(</sup>٥) سورة هود: آية ٩٨.

<sup>(</sup>٦) سورة هود: آية ٩٩.

<sup>(</sup>۷) سورة هود: آیة ۸۷.

 <sup>(</sup>٨) سورة الأنبياء: آية ١٣.

قال الشاعر:

٣٧٩ \_ فقلْتُ لسيـدِّنا يـا حليـــمُ إِنَّكَ لَمْ تَأْسُ أَسْواً رفيقاً يريد: يا جاهل.

وقال الآخر:

٣٨٠ \_ أَخافُ زياداً أَنْ يكونَ عَطاؤه أَداهِمَ سُوداً أو مُحدْرَجةً سُمْراً
 يريد به السوط، فسماه عطاءً على ما ذكرنا.

وقال الآخر \_ وهو عمرو بن كلثوم \_:

٣٨١ \_ قَـريناكُم فعجَّلْنَا قِـراكُم قبيلَ الصُّبْحِ مِرْداةً طَحونا جعل الرمي بالمرادة مكانَ القِرى.

وقال الأخر:

٣٨٢ \_ فقلْتُ لها فاها لفيكَ فإنَّهُ قَلوصُ امرىءٍ قَاريكَ ما أنتَ حاذره

٣٧٩ \_ البيت لشتيم بن خويلد، وهو في البيان والتبيين ١٨١/١، والحيوان ٨٢/٣، والصاحبي ٤٢٩.

وقوله: تأسو: تداوي، أَسْواً وأسى : مصدران.

٣٨٠ \_ البيت للفرزدق وهو في معاني القرآن للفراء ٢٣٩/١، واللسان \_ مادة (حدرج)،
 والمعاني الكبير ٢/٨٧٧، وديوانه ص ١٦٩.

الأداهم: جمع أدهم وهو القيد، والمحدرجة: السياط مِنْ: حدرجه إذا أحكم فتله.

٣٨١ \_ البيت تقدم برقم ١٩٨.

٣٨٢ \_ البيت تقدم برقم ٢٠١.

## بابُ دُخول ِ «أَنْ» و «ما» على الفعل الماضي والمستقبل

- اعلم أرشدك الله أنَّ «أنْ» و «ما» إذا دخلا على المستقبل جعلاه بمنزلة المصدر. أمَّا المستقبل فكقوله تعالى: ﴿إِنَّ اللَّهَ لا يَغْفِرُ أَنْ يُشْرَكَ به ﴾ (١) فالمعنى: إنَّ الله لا يغفر الشرك. وكقوله تعالى: ﴿ولا أَخافَ ما تُشْرِكون به إلا أَنْ يَشَاءَ اللَّهَ ربي ﴾ (٢).

قال بعض المفسرين: إلا مشيئة ربي.

وأَمَّا إدخالها على الماضي فقوله تعالى: ﴿أَنْ أُوحَيْنَا إِلَى رَجِلٍ مِنهِم﴾ (٣).

المعنى: أكانَ إيحانُونا عجباً إلى رجل منهم.

وقوله تعالى: ﴿وأُمرْنا لِنُسلمَ لرَبِّ العالمينَ \* وأَنْ أَقيمُوا الصلاة ﴾ (٤). أمرنا بإقامة الصلاة.

وقوله تعالى: ﴿فَاصِدَعْ بِمَا تُؤْمِرُ ﴾ (٥). أي: بأمر الله.

<sup>(</sup>١) سورة النساء: آية ١١٦.

<sup>(</sup>٢) سورة الأنعام: آية ٨٠.

<sup>(</sup>٣) ﴿أَكَانَ لَلنَاسُ عِجبًا أَنْ أُوحِينَا إِلَى رَجلٍ منهم﴾ [سورة يونس: آية ١].

<sup>(</sup>٤) سورة الأنعام: آية ٧١ ــ ٧٢.

<sup>(</sup>٥) سورة الحجر: آية ٩٤.

وقوله تعالى: ﴿ولا تحسبَنَّ الذين يَفرحُونَ بما أَتوا ﴾(١). أي: بإتيانهم الخير.

وقوله تعالى: ﴿ إِلَّا أَنْ قَالُوا ﴾ (٢)، معناه: إلا قولهم.

وقوله تعالى: ﴿بِمَا كُنْتُم تَقُـولُونَ عَلَى اللَّهِ غَيْـرَ الحقِّ ﴿ (٣) . أي: بقولكم على الله غير الحق.

<sup>(</sup>١) سورة آل عمران: آية ١٨٨.

<sup>(</sup>٢) ﴿ وما كان قولَهُم إِلاَّ أَنْ قالوا ربنا اغفرْ لنا ذنوبَنا﴾ [سورة آل عمران: آية ١٤٧].

<sup>(</sup>٣) سورة الأنعام: آية ٩٣.

## بــابُ نقل ِ الفعل ِ عن الفاعل ِ إلى غيره

- فإنْ سُئِلَ عن قوله تعالى: ﴿واشتَعلَ الرأْسُ شَيْباً﴾(١)، أليسَ الاشتعالُ إنّما يكونُ من الشيب لا مِنَ الرأس؟ فكيف الوجهُ فيه؟.

#### \_ الجواب عنه:

قلنا \_ وباللَّه التوفيق \_: إِنَّ الفعلَ إذا نُقِلَ عن فاعِلِه إلى غيره فإنَّ فاعله يبقى منصوباً على التفسير، والفعل في الحقيقة له.

تقول العرب: تصبّبتُ عَرَقاً، وكان الفاعلُ العرق، فلما نُقل الفعلُ عنه إلى غيره، وعُرِّيَ عن فعلِه انتصب على التفسير، وكذلك قولهم: ضِقْتُ به ذرعاً، وتفقانت شحماً.

قال الله تعالى: ﴿ فَإِنْ طِبْنَ لَكُم عَن شَيءٍ منه نَفْساً ﴾ (٢) ، أي: طابت أنفسهن.

وقوله تعالى: ﴿وَسِعَ ربي كلَّ شَيءٍ عِلْماً ﴾(٣)، وقوله: ﴿واشتعلَ الرأسُ شَيْباً ﴾(١).

<sup>(</sup>١) سورة مريم: آية ٤.

<sup>(</sup>۲) سورة النساء: آية ٤.

<sup>(</sup>٣) سورة الأنعام: آية ٨٠.

وقوله تعالى: ﴿وسعْتَ كلَّ شيءٍ رحمةً ﴾(١)، وقوله تعالى: ﴿إلا مَنْ سَفِه نَفْسَهُ ﴾(٢).

قيل: إن الفعل كان للنفس، فلما نُقل إلى «مَنْ» انتصب على التفسير، وكقوله: ﴿سِيْىءَ بهم وضَاقَ بهم ذَرْعاً ﴾ (٣) وأشباه ذلك.

قال الشاعر:

٣٨٣ \_ قالتْ عن الرِّفدِطِبْ نَفْساً فقلتُ لها لا يَصدُرُ الحرُّ إلا بعدَ مورده

<sup>(</sup>١) سورة غافر: آية ٧.

<sup>(</sup>٢) سورة البقرة: آية ١٣٠، وهذه الرأي عند الكوفيين، قال أبو جعفر النحاس: وقولُ الفراء أنَّ (نفسه) مثل ضقْتُ به ذرعاً محالٌ عند البصريين؛ لأنه جعل المعرفة منصوبة على التمييز.

<sup>(</sup>٣) سورة هود: آية ٧٧.

٣٨٣ \_ البيت لم أُجدُهُ.

## بابُ جَعْلِ الصفةِ للظرفِ

- فإنْ سُئِلَ عن قولِه تعالى: ﴿ فِي يَوْمِ عَاصِفٍ ﴾ (١) ، وقوله تعالى: ﴿ هذا يومٌ عصيبٌ ﴾ (٢) ، أليسَ العصفُ صفةً للريح؟ يقال: ريحٌ عاصفٌ وكذلك يقال: عذاب عصيبٌ ، فكيف وصفَ بهما اليوم؟ .

قلنا \_ وباللَّه التوفيق \_ : اعلمْ أسعدَك الله أَنَّ الظرف إذا كان فيه صفةً لغيره، تجعلُ العربُ تلك الصفة للظرفِ على المجاز، وإنْ كانت هي في الحقيقة لغير الظرف، كقولهم: ليلٌ نائمٌ، أي : ينام فيه غيره، وسوقٌ كاسدٌ، ويومٌ ماطرٌ.

فمنها قوله تعالى: ﴿فِي يَوْمٍ عاصفٍ ﴾ (١)، أي: عاصفٍ فيه الريح، وقوله تعالى: ﴿هذا يومٌ عَصيبٌ ﴾ (٢)، أي: شديدٌ هوله، وكقوله تعالى: ﴿يومٍ عقيم ﴾ (٣). أي: عقيم مِنْ أَنْ يكون فيه خيرٌ، أو عقيم مَنْ كان فيه.

وكقوله تعالى: ﴿والنَّهارَ مُبصِراً﴾(١)، وكقوله تعالى: ﴿وجعلَ النهارَ نُشوراً﴾(٥).

وكقوله تعالى: ﴿ يُوماً عَبُّوساً قَمطريراً ﴾ (٦) ونظائرها.

<sup>(</sup>١) سورة إبراهيم: آية ١٨. (١) سورة يونس: آية ٦٧.

<sup>(</sup>۲) سورة هود: آية ۷۷.(۵) سورة الفرقان: آية ۷۷.

 <sup>(</sup>٣) سورة الحج: آية ٥٥.
 (٦) سورة الإنسان: آية ١٠.

#### قال الشاعر:

٣٨٤ \_ حارتَ قد فَرَّجْتَ عنّي هَمي فنامَ ليلي وتجلى غَمّي وقال الآخر:

٣٨٥ \_ لقدْ لُمتِنَا يا أُمَّ غيلانَ في السُّرىٰ ونمتِ وما ليلُ المطيِّ بنائم وقال:

٣٨٦ \_ فلما رأيتُ الخيلَ تترىٰ أثايجا علمتُ بأنَّ اليومَ أحمسُ فاجرُ وقال:

٣٨٧ \_ وأعورَ مِنْ نبهانَ أَمَّانهارُه فاعمىٰ وأَمَّا ليلُه فَبصيرُ وقال:

٣٨٨ \_ وأخوالهموم إِذا الهمومُ تحضَّرتْ جُنحَ الظلام وسادَهُ لا يرقدُ

۳۸٤ ـ البيت لرؤبة بن العجاج وهو في تفسير القرطبي ۳۰۳/۱۶ وتفسير الطبري ١٣٠٣/١٤

۳۸۰ \_ البیت لجریر في دیوانه ۵۰۶ وکتاب سیبویه ۸۰/۱ وخزانة الأدب ۲۲۳/۱ والصاحبی ۳۲۸.

٣٨٦ ــ البيت لوعلة الجرمي وقيل: لابنه الحارث وهو في المفضليات ص ١٦٦، وتأويل مشكل القرآن ٢٩٦، والخزانة ٤١٣/١، والمعاني الكبير ٩٤٦/٢. والأثابج: الجماعات.

٣٨٧ \_ البيت لجرير وهو في تفسير الطبري ١/٠١٠، ومعجم الشعراء: ٣٩، وديوانه ص١٩٨.

٣٨٨ \_ البيت للطُّرماح، وهو في أساس البلاغة مادة حضر ص ٨٧، وديوانه ص ١٥٢.

# بسابُ الفاعل ِ بمعنیٰ المُفعلِ

\_ إِنْ سِئلَ عِن قوله تعالى: ﴿إِنَّ اللَّهَ وَاسِعٌ عَلَيمٌ ﴾(١)، أليسَ هذا من صفات المُحدَثِ وأماراتِ المخلوقين؟

\_ قلنا \_ وبالله التوفيق \_:

إِنَّ العربَ تضع الفاعل مكان المفعل تعيدُه إلى الأصل، وقد يجوز أَنْ يكونَ الفاعلُ بمعنى ذي فعل ، كما يقال: رجلُ لابنُ. أي: ذو لَبَنٍ، وتامر. أي: ذو تَرْس.

فقول الله تعالى: ﴿إِنَّ اللَّهَ وَاسعٌ عَليمٌ ﴾(١) يحتمل المعنيين، يحتمل: إنَّ اللَّهَ ذو وسع غني، ومُوسع غني.

وكذلك قوله تعالى: ﴿وأَرسلْنَا الرِّياحَ لَواقِحَ ﴾ (٢) يحتمل المعنيين أيضاً، أي: ملقحة وذات لقاح، ولولا هذا التقدير لما جازَ أَنْ يُجمَع المفعلة على الفواعل، ولكان من حقه أن يقال: لاقحات، ومنها قوله تعالى: ﴿تلك عَشَرةُ كَامِلَةٌ ﴾ (٣) قيل: المعنى: مكملة للحج.

وقوله تعالى: ﴿ مَا خَلَقْتَ هذا بَاطِلاً ﴾ (٤). أي: مُبطِلاً، كما يقال: هَلَّه وأهلَّهُ.

(٣) سورة البقرة: آية ١٩٦.

<sup>(</sup>١) سورة البقرة: آية ١١٥.

<sup>(</sup>Y) سورة الحجر: آية ٢٢. (٤) سورة آل عمران: آية ١٩١.

i	وكقول القائل:	
**	_ يكشفُ عن جَمَّاتِهِ دلو الدالي	
	يريد: المُدْلي.	
	وقال الآخر:	
49.	_ كليني لهمٍّ يا أُميمةَ نَاصبِ	وَليل ٍ أُقاسيه بطيء الكواكب
	أي: ذو نصب.	
	وقال الراجز:	
491	_ ومَهْمَهٍ هَالكٍ مَنْ تعرَّجا	
	يريد المهلك.	

٣٨٩ \_ الرجز للعجاج وعجزه [عباءةً غبراءَ من أَجْنٍ طال] وهو في لسان العرب مادة دلا ٢٦٥ \_ المقتضب ٢١٧٩، وأدب الكاتب ص ٦١٢.

<sup>•</sup> ٣٩ \_ البيت للنابغة الذبياني، وهو في أمالي ابن الشجري ٨٣/٢، وديوانه ص ٩.

٣٩١ ـ الرجز للعجاج وهو في المقتضب ١٨٠/٤، والخصائص ٢١٠/٢، والاقتضاب ٤٠٣. وشرح الجمل لابن عصفور ١/٩٦٠. والمهمه: الفلاة الواسعة، تعرَّج: سلك، وعجزه [هائلةٍ أهواله مَنْ أدلجا] راجع الجمهرة ١٧١/٣.

## بابُ المصادر التي جاءت على الفاعلة

منها قوله تعالى: ﴿فَنظِرَةٌ إِلَى مَيْسَرةٍ ﴾(١).

قيل: المعنى: فعلى الطالب إنظاره إلى وقت يسار المديون.

وقوله تعالى: ﴿ لِيس لَوَقْعَتِهَا كَاذِبَةٌ ﴾ (٢) ، أي: كَذِب ولا خُلْف.

وكذلك قوله تعالى: ﴿ يَعلمُ خَائِنةَ الْأَعينِ وما تُخفي الصدورُ ﴾ (٣).

يريد: خيانة الأعين، وهي: استراق النظر إلى ما لا يحلُّ.

وكذلك قوله تعالى: ﴿ولا تَزالُ تَطَّلِعُ على خَائنةٍ مِنْهم﴾(٤).

يحتمل: على فرقةٍ خائنةٍ منهم، ويحتمل المصدر، أي: على خيانة منهم.

وكذلك قوله تعالى: ﴿عَاقِبةُ الدار﴾(٥) وهي مصدرٌ كما قال في موضع آخر: ﴿أُولئكَ لهم عُقبى الدار﴾(٦).

<sup>(</sup>١) سورة البقرة: آية ٢٨٠.

<sup>(</sup>٢) سورة الواقعة: آية ٢.

<sup>(</sup>٣) سورة غافر: آية ١٩.

<sup>(</sup>٤) سورة المائدة: آية ١٣.

<sup>(</sup>٥) سورة الأنعام: آية ١٣٥.

<sup>(</sup>٦) سورة الرعد: آية ٢٢.

وقوله تعالى: ﴿فَأَمَّا ثَمُودُ فَأُهْلِكُوا بِالطَّاغِيةِ﴾ (١)، أي: بطغيانهم.

وكذلك قوله تعالى: ﴿فَهِلْ تَرى لهم من بَاقِيةٍ ﴾ (٢)، أي: من بقاء.

وكذلك قوله: ﴿والمؤتفكاتُ بالخَاطئةِ ﴾ (٣)، أي: بالخطأ.

قال الشاعر:

٣٩٢ \_ فَيخبرُني عن غَائبِ المرءِ هَدْيُهُ كَفِي الهَدْيِعَمَّا غَيَّبَ المَرْءُ مُخبِرا

<sup>(</sup>١) سورة الحاقة: آمة ٦.

<sup>(</sup>۲) سورة الحاقة: آية ۸.

<sup>(</sup>٣) سورة الحاقة: آية ٣.

٣٩٢ ـ البيت لزيادة بن زيد العذري وهو في اللسان مادة هدي، والبيان والتبيين ١٩٩/٣، [استدراك] والمحكم ١٩٩/٦ ولم ينسبه المحقق. والهدي: السمت، يقال: هدى هدي فلان، أي: سار سيره.

## بابُ الكنايةِ والضمير عن الاسمين والمرادُ به أَحدُهما

\_ اعلم أنَّ العرب ربَّما تكنّي عن شيئين وتريدُ به الواحد.

كما حُكىَ عن الحجاج أنه قال: يا حرسيُّ، قوما فاضربا عنقه.

ومنها قوله تعالى: ﴿يَخرِجُ منهما اللؤلؤ والمرجَانُ ﴾(١).

قال الكلبي (٢): إنما يخرج اللؤلؤ والمرجان من المالح دون العذب.

وقوله تعالى: ﴿ أَلْقِيا فِي جَهَّمْ ﴾ (٣) قيل: إنَّهُ خطابٌ لمالكٍ وحدَه.

وقوله تعالى: ﴿نَسِيا حُوتَهِما﴾ (٤). أي: نسي يوشعُ وحدَه.

وقوله تعالى: ﴿ فلا جُناحَ عَليهما فيما افتدَتْ به ﴾ (٥) . أي: لا حرجَ على الرَّجلِ فيما أخذَ من امرأته منَ الفداءِ عند الخلع.

وقوله تعالى: ﴿ يَا مَعْشَرَ الْجَنِّ وَالْإِنْسِ أَلَمْ يَأْتَكُم رُسلٌ مَنْكُم ﴾ (٦).

<sup>(</sup>١) سورة الرحمن: آية ٢٢.

<sup>(</sup>٢) هشام بن محمد بن السائب الكلبي الأخباري النسابة المفسر، حدث عن أبيه وغيره. قال أحمد بن حنبل: إنما كان صاحب سمر، وقال ابن عساكر: رافضي ليس بثقة، توفي سنة ٢٠٤ه.

 <sup>(</sup>٣) سورة ق: آية ٢٤.
 (٥) سورة البقرة: آية ٢٢٩.

 <sup>(</sup>٤) سورة الكهف: آية ٦١.
 (٦) سورة الأنعام: آية ١٣٠.

قال أهل العلم: إنَّ الرسلَ لم تكن إلا من الإنس خاصةً.

قال الشاعر:

٣٩٣ \_ فقلْتُ لصاحبي لا تحبسانا بنزع ِ أُصولهِ واجدَزَّ شِيحا وقال الآخر:

٣٩٤ ـ لا تعجلاً باللوم وارحل عني فلستَ واللَّهِ الخليـلَ منّي وقال الآخر:

۳۹۰ \_ فإنْ تزجراني يا ابنْ عفانَ أَنزَجرْ وإن تَدعاني أَحم عِـرْضاً ممنَّعا

٣٩٥ \_ البيت لسويد بن كراع، وهو في طبقات الشعراء ٧٣، وتفسير الماوردي ١٨٨/٤، وتفسير القرطبي ١٦/١٧، وتأويل مشكل القرآن ٢٩١.

قال ابن منظور: كان سويد بن كراع العكلي هجا بني دارم، فاستعدوا عليه سعيد بن عثمان فأراد ضربه فقال سويد قصيدته التي أولها:

تقولُ ابنةُ العوفي ليلى ألا ترى إلى ابن كُراع لا يزال مفزَّعا مخافةُ هذين الأميرين سهَّدَتْ رُقادي وغشَّتني بياضاً مقزَّعا فإنْ أنتما أحكمتماني فازجرا أراهطَ تُؤذيني من الناس رُضَّعا فإنْ تزجراني .....

قال: وهذا يدل على أنّه خاطب اثنين سعيد بن عثمان ومَنْ ينوب عنه أو يحضر معه. اه.

فعلى هذا فلا شاهد في البيت، راجع لسان مادة جزز ٥/٣٢٠.

٣٩٣ ـ البيت لمضرَّس بن ربعي، وهو في شرح شواهد الشافية ٤٨١، وخزانة الأدب ١٧/١١ والصاحبي ١٤٠، واللسان جرر، اجدزَّ، أي: اقطعْ، والدال مبدلة من التاء أصله: اجتزَّ، الشيح: نبت

٤ ٣٩٤ \_ لم أجده.

وقال امرؤ القيس:

٣٩٦ \_ خليليٌّ مُرًّا بـي على أُمِّ جُندب ٣٩٧ \_ ألمْ تر أَنني كلما جئتُ طارقاً وجدْتُ بها طيباً وإِنْ لمْ تَطيَّب

وقال أيضاً:

٣٩٨ \_ قفا نبك . . . . .

والمراد به الواحد.

وقال الآخر:

لقلتُ لدَمْع عيني أسعداني ٣٩٩ \_ ولـو كـانَ البكـاءُ يـردُّ شيئـاً

لتقضي حاجات الفُؤادِ المعذَّب

٣٩٧ \_ ٣٩٧ \_ البيتان في ديوانه ص ٢٩.

٣٩٨ \_ قفا نبكِ من ذكرى حبيبِ ومنزل ِ بسقطِ اللوى بين الدخول فَحومل ِ هو مطلع معلقته، راجع شرح المعلقات ٣/١.

٩٩٧ \_ لم أجده.

## بابُ إدخال ِ اللام في الكلام زيادةً وكذلك سائر حروف الصفات

\_ إِنْ سُئِلَ عن قوله تعالى: ﴿إِنْ كُنْتُم للرُّؤيا تَعبُرون﴾(١).

ما هذه اللام الزائدة في قوله «للرؤيا»؟.

أَلِيسَ يقال: عبرْتُ الرؤيا، ولا يُقال: عَبرْتُ للرؤيا؟.

الجوابُ عن هذا:

إنّ المفعول إذا تقدم على الفاعل ضعُفَتْ قوته، فيحتاج حينئذ إلى إدخال حرف الصفة عليه، فربّما يُقوَّى بحرفِ الصفة، وربّما يعدَّى بتركه، ويجري على أصل اللغة.

فمن ذلك قوله: ﴿ إِنَّهُ كَانَ لآياتِنا عَنيداً ﴾ (٢)، وقوله تعالى: ﴿ وَإِذْ بَوَّأَنَا لِإِبْرَاهِيمَ مَكَانَ البَيْتِ ﴾ (٣).

وقال في موضع آخر: ﴿وَبَوَّأَكُمْ فِي الْأَرْضِ ﴾ (٤).

فاللام في الآية الأولى على ما بيَّنتُ لك، وفي الآية الأخرى لم يدخلها على أصل اللغة؛ لأنَّه يقال: بوَّأتهُ منزلًا، وقلما يقال: بوَّأت له، كما قال عمرو بن معد يكرب:

(٣) سورة الحج: آية ٢٦.

<sup>(</sup>١) سورة يوسف: آية ٤٣.

<sup>(</sup>٢) سورة المدثر: آية ١٦. (٤) سورة الأعراف: آية ٧٤.

••• عَمْ مِنْ أَخٍ لِي صَالِحٍ بِوَّاتُهُ بِيدِيّ لَحِداً ومنها قوله تعالى: ﴿إِنَّكُم ومَا تعبُدُونَ مِن دُونِ اللَّهِ حَصَبُ جَهنَّمَ أَنتُم لها وَارِدُونَ ﴿ إِنَّكُم ومَا تعبُدُونَ مِن دُونِ اللَّهِ حَصَبُ جَهنَّمَ أَنتُم لها وَارِدُونَ ﴾ (١).

المعنى: أنتم واردوها؛ لأنَّ المفعول لما تقدُّم على الفاعل ِ دخلتِ اللام عليه، والله أعلم.

ومنها قوله تعالى: ﴿والذينَ هُمْ لِربِّهم يرهبُونَ ﴿ (٢) وكذلك قوله تعالى: ﴿وَكَذَلَكَ مَكَنَّا لِيوسُفَ فِي الْأَرْضِ ﴾ (٣).

وقال في موضع آخر: ﴿وَلَقَدْ مَكَنَّاكُمْ ﴾ (٤).

وأمَّا زيادةُ سائر حروف الصفاتِ فقدْ مرَّ ذكرها.

المبيت لعمروبن معد يكرب، وهو في تفسير القرطبي ٣٦/١٧، والأفعال استدراك] للسرقسطي ١٧٢/١ ووهم فيه صاحب كتاب الأفعال، فنسبه للكميت، ولم يعرفه المحقق الدكتور حسين محمد شرف ولا الدكتور مهدي علام عضو مجمع اللغة العربية بالقاهرة، وشرح الحماسة للتبريزي ٢/١، وديوانه ص ٨١.

<sup>(</sup>١) سورة الأنبياء: آية ٩٨.

<sup>(</sup>۲) سورة الأعراف: آية ١٥٤.

<sup>(</sup>٣) سورة يوسف: آية ٧١.

<sup>(</sup>٤) سورة الأعراف: آية ١٠.

# بابُ ما جاءَ على صيغةِ الأمر ومعناه الخبر أو الشرط

\_ من ذلك قوله تعالىٰ: ﴿ وَأُسِرُّوا قَولَكُم أَوِ اجهروا به إِنَّهُ عَلَيمٌ بذاتِ الصُّدورِ ﴾ (١).

قيل: المعنىٰ: إنْ أسررتم قولكم أو جهرتم به. فهذا بمعنىٰ الشرط. وقوله تعالىٰ: ﴿فَامشُوا فِي مَناكِبها وَكُلُوا من رزقِهِ ﴿(٢).

قيل: إنّ المعنىٰ: تمشون في أقطارها، وتأكلون من رزقِهِ. وهذا أمرٌ بمعنىٰ الخبر.

وقوله تعالىٰ: ﴿فَلْيضحكُوا قَليلًا ولْيبكُوا كثيراً ﴾ (٣)، لفظه لفظ الأمرِ للغائب، ومعناه الخبر.

يعني: يضحكون في الدنيا قليلًا، ويبكون في الآخرة كثيراً.

وقوله تعالىٰ: ﴿فَليمدُدُ له الرَّحمنُ مَدَّاً ﴾ (٤)، فظاهره على صيغةِ الأمر، وحقيقته الخبر.

وقوله تعالىٰ: ﴿فَقَالَ لَهُمُ اللَّهُ مُوتُوا ثُمَّ أَحِياهُم﴾(٥)، يعني: أماتهم الله تعالىٰ.

<sup>(</sup>١) سورة تبارك: آية ١٣. (٤) سورة مريم: آية ٧٥.

 <sup>(</sup>۲) سورة تبارك: آية ۱۰.
 (۵) سورة البقرة: آية ۲٤٣.

<sup>(</sup>٣) سورة التوبة: آية ٨٢.

وقوله تعالىٰ: ﴿كُونُوا قِردةً خَاسِئينَ﴾(١)، يعني: صيَّرناهم قروداً. وقوله تعالىٰ: ﴿استغفرْ لَهُم أَوْ لا تستغفرْ لهم﴾(٢).

لفظه لفظ الأمر ومعناه الشرط، يعني: أَستغفرتُ لهم أَوْ لمْ تستغفرْ لهم. وقوله تعالىٰ: ﴿اصلَوها فَاصبرُوا أَوْ لا تَصبرُوا﴾ (٣).

معناه: الشرط، يعني: إنْ صبرْتُم أو لا فإنَّهُ لا يَنفعكم.

<sup>(</sup>١) سورة البقرة: آية ٦٥.

<sup>(</sup>٢) سورة التوبة: آية ٨٠.

<sup>(</sup>٣) سورة الطور: آية ١٦.

## بابُ الجواب الواحدِ عن الشرطين

\_ فإنْ سئل عن قوله تعالىٰ: ﴿فَإِمَّا يَأْتينَّكُم مني هُدىً فَمنْ تَبِعَ هُدايَ فَلا خوفٌ عَليهم ولا هُمْ يَحزنون﴾(٧)، فأين جواب قوله: ﴿فَإِمَّا يَأْتينَّكُم﴾؟ إذا جعلت ﴿فلا خوفٌ عليهم﴾ جواباً عن قوله: ﴿فَمنْ تَبِعَ هداي﴾؟

\_ قلنا \_ وبالله التوفيق \_: إنَّ أهلَ العلم قد اختلفوا فيه:

\_ فمنهم مَنْ يقول: إنَّ ههنا جواباً واحداً عن الشرطين، وذلك مما لا يُستنكر.

وهذا كقوله تعالىٰ: ﴿ولولا فَضلُ اللّهِ عليكم ورحمتُهُ ﴿(٢) فلم يُجبُ حتىٰ أتىٰ بشرطٍ آخر فقال: ﴿ولولا فَضلُ اللّهِ عَليكم ورحمتُه ﴾(٣) ثم أجابَ عن الشرطين جميعاً بجوابٍ واحدٍ، وهو قوله: ﴿لَمسَّكُمْ فيما أفضتُم فيهِ عَذابٌ عَظيمٌ ﴾.

وكقوله تعالىٰ: ﴿ وَإِنْ كَنتُمْ فِي رَيْبٍ مَمَّا نَزَّلْنا ﴾ (٤)، ثم قال في آخر

<sup>(</sup>١) سورة البقرة: آية ٣٨.

<sup>(</sup>٢) تتمتها: ﴿ وَأَنَّ اللَّـهَ تُوابُّ حَكَيْمٍ ﴾ [سورة النور: آية ١٠].

 <sup>(</sup>٣) تتمتها: ﴿ فِي الدنيا والآخرة لمُسكم فيها أفضتُم فيه عذابٌ عظيم﴾ [سورة النور: آية ١٤].

<sup>(</sup>٤) ﴿ وَإِنْ كَنتُم فِي رَيْبٍ مَمَا نَزُّلنا عَلَى عَبْدَنَا فَأَتُوا بَسُورَةٍ مِن مَثْلِهِ وَادْعُوا شَهْدَاءَكُم مِن دُونِ الله إِنْ كَنتُم صَادَقَيْنَ ﴾ [سورة البقرة: آية ٢٣].

الآية: ﴿إِنْ كُنتُم صادِقينَ ﴾، فهذان شرطان أُجيب عنهما بجوابِ واحدٍ، وهو قولُه تعالىٰ: ﴿فَأْتُوا بسورةٍ مِنْ مِثْلِه ﴾، أتىٰ بالجواب فيما بين الشرطين. ذكره ابن الأنباري، وقال:

وإن شئتَ قلتَ: وإنْ كنتم صادقين فأتوا بسورة، وإِنْ شئت جعلته جواباً للكلامين جميعاً كقوله تعالىٰ: ﴿فَلُولا إِنْ كَنتُمْ غَيرَ مَدينِينَ تَرجعُونَها إِنْ كُنتُم صَادِقينَ﴾(١).

\_ وقيل: لا، بل الشرط إذا دخلَ علىٰ «ما» الصلة صار تأكيداً، وخرجَ عن معنىٰ الشرط، فصار تقدير الكلام: فعلىٰ كلِّ حال ٍ يأتيْكم مني هدى بلا شك، ثُمَّ قال: ﴿فَمنْ تَبِعَ هُدايَ فلا خَوفُ عليهم﴾.

\_ وقيل أيضاً: يحتمل أن يكون جواب الشرط الأول مضمراً فيه، تقديره:

فإمًا يأتينَّكم مني هدئ فاتبعوه، فإنَّ مَنْ تبع هداي فلا خوف عليهم. قال الشيخ الإمام الزاهد: هذا هو المختار عندنا.

وقوله عزَّ وجلّ: ﴿فَلُولًا إِنْ كُنْتُم غَيـرَ مَدينِينَ تَـرجِعُونهـا إِنْ كَنتُمْ صَادِقين﴾(٢)، فلولا للتحضيض.

أي: فهلا ترجعونها، إن كنتم غير مدينين ترجعونها إن كنتم صادقين. وقوله تعالىٰ: ﴿كما أَرْسَلْنَا فيكم رَسُولًا منكم﴾(٣) الآية.

<sup>(</sup>١) سورة الواقعة: آية ٨٦.

<sup>(</sup>٢) سورة الواقعة: آية ٨٦.

<sup>(</sup>٣) سورة البقرة: ﴿كَمَا أُرسَلْنَا فَيَكُم رَسُولًا مَنْكُم يَتُلُو عَلَيْكُم آيَاتِنَا وَيَزْكِيكُم وَيَعْلَمُكُم الْكَتَابُ وَالْحَكُمُ وَاشْكُرُوا لِي الْكَتَابُ وَالْحَكُمُ وَاشْكُرُوا لِي وَلَا تَكُفُرُونَ ﴾ [آية ١٥١ ـ ١٥٢].

قال أهل التفسير: المعنى: اذكروني أذكركم، كما أرسلنا فيكم رسولاً. وذكر عن الفراء قولٌ، فهذا الذي أذكره (١): معناه: ﴿كما أرسلنا﴾ هذا شرط، والفاء في قوله: ﴿فاذكروني﴾ جوابها. و﴿أَذكرْكم﴾ جواب الشرط المقدَّر من الأمر، كما تقول: إذا أتاك عبدالله فَأْتِهِ تُرضِهِ. ﴿إذا محمولةٌ على معنىٰ الشرط، والفاء جوابها، وترضه: جوابُ الشرط مقدَّرٌ من الإتيان.

فقد حصلَ ههنا جوابان لشرطٍ واحدٍ.

<sup>(</sup>١) قال الفرَّاء: وفيها وجه آخر:

تجعلها من صلة ما قبلها، لقوله: ﴿أَذكرْكم ﴾ ألا ترى أنّه قد جعل لقوله: ﴿اذكروني ﴾ جواباً مجزوماً، فكان في ذلك دليل على أنّ الكاف التي في ﴿كما ﴾ لما قبلها؛ لأنك تقول في الكلام: كما أحسنتُ فأحسنْ، ولا تحتاج إلى أن تشترط لـ ﴿أَحْسِنْ ﴾ لأنّ الكاف شرط، معناه: افعلْ كما فعلت، وهو صوابٌ بمنزلة جزاءٍ يكون له جوابان، مثل قولك: إذا أتاك فلان فأته تُرضه، فقد صارت فأته وترضه جوابين ا. ه.

راجع معاني القرآن للفرَّاء ٩٢/١.

### باتُ الاستفهامين

قوله تعالىٰ: ﴿ أَفَمنْ حَقَّ عَلِيهِ كَلِمةُ العَذابِ أَفاَنتَ تُنْقِذُ مَنْ في النَّارِ﴾(١).

قيل: معنى الآية:

أَفَمِنْ حِقَّ عليه كلمةُ العذاب فإنَّهُ بنجو منه، أَفَأَنتَ تُنقذُه؟

\_ والوجه الثاني: أَفَمنْ حقَّ عليه كلمةُ العذاب أنَّهُ يُعذبه في الآخرة، أفتستطيعُ أنت أنْ تنقذه من العذاب. فالهمزة الأولى للاستفهام، إلا أنَّه لما طال الكلام جاء بالهمزة الأخرى للاستفهام تأكيداً للأول.

نظيرها قوله تعالىٰ: ﴿ أَيعِدُكُم أَنَّكُم إِذَا مِتُّم وَكُنْتُم تُراباً وعِظاماً أَنَّكُم مُخرَجون (٢).

وكذلك قوله تعالىٰ: ﴿ أَرَايتَ مَن اتَّخذَ إِلهَهُ هَواهُ أَفَأَنتَ تكونُ عَليهِ وَكِلاً ﴾ (٣).

وأمَّا قوله: ﴿لا تَحسبنَّ الذين يفرحونَ بِمَا أَتُوا ويُحبُّون أَنْ يُحمدوا بِمَا لَمْ يَفْعِلُوا فَلا تَحسبنُّهُم بِمَفَازَةٍ مِنَ الْعَذَابِ (1).

(٣) سورة الفرقان: آية ٤٣.

<sup>(</sup>١) سورة الزمر: آية ١٩.

<sup>(</sup>٤) سورة آل عمران: آية ١٨٨.

<sup>(</sup>٢) سورة المؤمنون: آية ٣٥.

فقوله: ﴿ فَلا تحسبنَّهم ﴾ تأكيدٌ للأول، لما طالَ الكلام جعل الثاني هو الأول.

وغَيَّر بعضُ النحويين من أهل الكوفة العبارة بعبارةٍ أُخرىٰ فقال:

هذا مما يراد به استفهامٌ واحدٌ، فسبق الاستفهام في غيرِ موضعه، ورُدَّ إلى موضعِهِ الذي هو له.

فالمعنى والله أعلم:

أَفَانَتَ تُنقذ مَنْ في النَّار مِمَّنْ حَقَّتْ عليه كلمةُ العذاب.

وهكذا نظائرُها من الآيات.

## باب يَشتملُ علىٰ مسائل

\_ إِنْ سُئِلَ عن قوله تعالىٰ: ﴿أَلَمْ أَقَلْ لَكُمْ إِنِّي أَعلَمُ غَيبَ السمواتِ وَالْأَرْضِ ﴾(١)، متىٰ قال لهم هذا؟ وهلْ له في التنزيل ذكر؟

قلنا: نعم، وهو في قوله: ﴿وأُسِرُّوا قَولَكُمْ أَوِ اجهروا بِه إِنَّهُ عَليمُ بذاتِ الصدورِ﴾(٢).

مسألة أخرى:

\_ إِنْ سُئِلَ عن قولِه تعالىٰ: ﴿ وَأُوفُوا بِعهدِي أُوفِ بِعَهدِكُم ﴾ (٣).

فأين ذكر هذا العهد في القرآن؟

قلنا وبالله التوفيق: هو في قوله تعالىٰ: ﴿ فَإِمَّا يَأْتينَّكُم منَّي هُدًّ فَمنْ تَبِعَ هُدايَ فلا خَوفٌ عليهم ولا هُمْ يحزنون ﴿ (٤) .

\_ وإِنْ سُئِلَ عن قوله تعالىٰ: ﴿أُحلَّتُ لَكُم بَهِيمةُ الْأَنعامِ إِلا مَا يُتلَىٰ عَلَيْكُم ﴾(٥)، ففي أَيِّ مَوضعٍ من القرآن ذكر المحرَّمات التي استثناها من المحلَّلات؟

<sup>(</sup>١) سورة البقرة: آية ٣٣. (٤) سورة البقرة: آية ٣٨.

<sup>(</sup>٢) سورة تبارك: آية ١٣. (٥) سورة المائدة: آية ١.

<sup>(</sup>٣) سورة البقرة: آية ٤٠.

قلنا: ذكرها في سورة المائدة وهو قوله تعالىٰ: ﴿ حُرِّمَتْ عليكمُ الميتةُ والدَّمُ ﴾ (١) الآية كأنَّهُ قال: وأُحلتُ لكم الأنعامُ إلا المتلو عليكم ذكرها من قبل.

\_ فإنْ سُئِلَ عَنْ قوله تعالىٰ: ﴿ وقد نزَّلَ عليكم في الكتابِ أَنْ إِذَا سَمَّتُمْ آيَاتِ اللَّهِ يُكفَرُ بِها ويُستَهزَى عُ بِها ﴿ (٢) الآية .

ففي أيِّ موضع من القرآنِ نزَّلَ عليهم ذلك؟

قلنا: في سورة الأنعام . وسورة الأنعام مكية ، وقد نهاهم الله عن مجالسة الكفرة بقوله: ﴿وإِذَا رَأَيتَ الذين يَخوضُون في آياتِنا فَأَعرضُ عنهم حَتَىٰ يَخوضُوا في حَدِيثٍ غَيرِهِ﴾ (٣) الآية .

فلمًا قدمَ رسولُ اللَّهِ ﷺ المدينةَ أَنزلَ اللَّهُ تعالىٰ في سورة النساء هذه الآية، وذكَّرهم ذلك التقديم الذي كان منه إليهم وهم بمكة، وقال: ﴿وقَدْ نَزَّلَ عليكم في الكتابِ﴾(٤) وأنتم بمكة: ﴿أَنْ إِذَا سَمَعْتُم آيَاتِ اللَّهِ﴾.

\_ وإِنْ سُئِلَ عن قولِه عزَّ وجل في قصة يعقوب عليه السلام حين قال

﴿ أَلَمْ أَقَلْ لَكُم إِنِّي أَعِلْمُ مِنَ اللَّهِ مَا لا تَعَلَّمُونَ ﴾ (٥).

متىٰ قال لهم؟ وهل في القرآنِ ذكره؟

قلنا: نعم، قد قال لهم هذا، وذلك قوله: ﴿وأَعلمُ منَ اللَّهِ ما لا تَعلمون ﴿ (٢).

<sup>(</sup>١) تتمتها: ﴿وَلِحْمُ الْحَنزيرِ وَمَا أُهِلَّ لَغَيْرِ اللَّهِ بِهِ وَالمُنخِنَقَةُ وَالمُوتُوذَةُ وَالمُتردية والنطيحةُومَا أَكُلَ السَّبُعِ إِلاَ مَا ذَكيتُم وَمَا ذُبِحِ عَلَى النُصِبِ وَأَنْ تَسْتَقْسَمُوا بِالأَزْلَامِ ﴾ [سورة المائدة: آية ٣].

<sup>(</sup>٢) تتمتها: ﴿فلا تقعدوا معهم حتىٰ يخوضوا في حديثٍ غيره﴾ [سورة النساء: آية ١٤٠].

 <sup>(</sup>٣) سورة الأنعام: آية ٦٨.
 (٥) سورة يوسف: آية ٩٦.

<sup>(</sup>٤) سورة النساء: آية ١٤٠. (٦) سورة يوسف: آية ٨٦.

مسألة:

فإنْ سُئل عن قوله تعالىٰ: ﴿ولقدْ سبقَتْ كلمتُنا لعبادِنا المرسلينَ إِنَّهم لهم المنصورون \* وإِنَّ جَندَنا لهم الغَالبُون﴾(١).

في أَيِّ موضع من القرآنِ سبق ذكرُ هذا القول من الله تعالىٰ؟ قلنا: أَمَّا النصرةُ ففي قولِه تعالىٰ: ﴿إِنَّا لَننصرُ رُسلَنا﴾ (٢).

وأمَّا الغلبةُ فقوله تعالىٰ: ﴿ كتبَ اللَّهُ لاأُغلبنَّ أَنا ورُسلى ﴾ (٣).

\_ مسألة: فإنْ سُئِلَ عن قوله تعالىٰ: ﴿ما كانَ لي مِنْ عِلْمٍ بالملاِ الْأَعلَىٰ إِذْ يَختصمُون ﴾ (٤)، أَيُّ خصومةٍ كانت من الملائكة؟

قلنا: ذُكِرَ عن الكلبي أَنَّ تلك الخصومة حيث قالوا: ﴿ أَتَجَعَلُ فَيَهَا مَنْ يُفْسِدُ فَيْهَا ﴾ (٥).

وقال الضحاك: هذه المناظرة كانت من الملائكة في الكفارات والدرجاتِ والمنجيات والموبقات فقد بلغنا عن رسول الله على أنه قال: هل تدرون فيمَ يختصمُ الملأ الأعلى؟

قالوا: الله ورسولُه أعلم. قال: يختصمون في الكفارات وإسباغ الوضوء

<sup>(</sup>١) سورة الصافات: آية ١٧١ \_ ١٧٣.

<sup>(</sup>۲) سورة غافر: آية ٥١.

<sup>(</sup>٣) سورة المجادلة: آية ٢١.

<sup>(</sup>٤) سورة ص: آية ٦٩.

<sup>(°)</sup> سورة البقرة: آية ٣٠.

في المكروهات، والمشي على الأقدام إلى الجماعات، وانتظار الصلاة بعد الصلاة. (١).

\_ فإنْ سُئِلَ عن قوله تعالىٰ: ﴿وناداهما رَبُّهما أَلمْ أَنهكُما عنْ تِلكما الشَّجرةِ وأَقلْ لكما إِنَّ الشيطانَ لكما عَدوٌ مُبينٌ ﴾(٢).

متىٰ قال لهم ذلك؟ وفي أيّ موضع من القرآن ذكر هاتين الكلمتين؟ قلنا: أمَّا ذكرُ الشَّجرةَ فحينَ قال: ﴿ولا تَقْربَا هَذهِ الشَّجرةَ ﴾ (٣). وأمَّا ذكر عداوةِ إبليس: ﴿فقلْنَا يا آدَمُ إِنَّ هَذا عدو لكَ ولزوجكَ ﴾ (٤).

<sup>(</sup>۱) الحديث أخرجه الترمذي وصححه والطبراني والحاكم وابن مردويه عن معاذبن جبل قال: احتبسَ عنا رسول الله ذات غَداةٍ من صلاة الصبح، حتى كدنا نتراءى عين الشمس، فخرج سريعاً فَتُوب بالصلاة، فصلى رسول الله على، فلما سلم دعا بسوطه فقال: على مصافّكم كما أنتم. ثم انفتل إلينا ثم قال: أما إني أحدثكم ما حبسني عنكم الغداة. إني قمتُ الليلة، فقمتُ وصليتُ ما قُدِّر لي، ونعستُ في صلاتي حتى استثقلتُ، فإذا أنا بربي تبارك وتعالى في أحسن صورة، فقال: يا محمد، قلت: لبيك ربي. قال: فيم يُختصمُ الملا الأعلى؟ قلت: لا أدري.

فوضع كفه بين كتفيّ، فوجدتُ بردَ أناملِهِ بين ثديبي، فتجلىٰ لي كل شيء وعرفته، فقال: يا محمد. قلت: لبيك ربي. قال: فيم يختصمُ الملأ الأعلىٰ؟ قلت: في الدرجات والكفارات فقال: ما الدرجات؟ قلت: إطعام الطعام، وإفشاء السلام، والصلاة بالليل والناسُ نيام قال: صدقت، فها الكفارات؟ قلت: إسباغ الوضوءِ في المكاره، وانتظار الصلاة بعد الصلاة ونقل الأقدام إلى الجماعات. قال: صدقت. قل يا محمد: اللهم إني أسألُك فعل الخيراتِ وترك المنكرات، وحب المساكين، وأنْ تغفر لي وترحمني، وإذا أردت بعبادك فتنة فاقبضني إليك غير مفتون. اللهم إني أسألك حبَّكَ وحبَّ مَنْ أحبَّك، وحبَّ عمل يقربني إلى حبِّك. قال النبي عن تعلموهن وادرسوهن فإنهن حق،

راجع الدر المنثور ٢٠٣/٧، وعارضة الأحوذي ١١١/١٢، وشرح السنة للبغوي ٣٦/٤. (٢) سورة الأعراف: آية ٢٢.

<sup>(</sup>٣) سورة البقرة: آية ٣٥.

<sup>(</sup>٤) سورة طه: آية ١١٧.

مسألة \_ إِنْ سُئِلَ عن قوله تعالى: ﴿ أَوْ تُسقِطَ السَّماءَ كما زَعمْتَ عَلينا كَسَفاً ﴾ (١)، متى زعم؟ وفي أيّ موضع ذكر أنّه يسقطُ عليهم كسفاً من السماء حتى قالوا له زعمت؟

قلنا: في قوله تعالىٰ: ﴿إِنْ نَشَأْ نَحْسِفْ بهم الأرضَ أَوْ نُسْقطْ عليهم كِسفاً من السماءِ﴾(٢).

\_ وإنْ سُئِلَ عن قوله تعالىٰ: ﴿وقدْ فَصَّلَ لَكُم مَا حَرَّم عَلَيْكُم ﴾ (٣). ففي أيَّ موضع مِن القرآنِ تفصيلُه؟

قلنا: في مواضع كثيرة، منها قوله تعالىٰ: ﴿إِنَّمَا حَرَّمَ عَلَيْكُمُ الْمَيْتَةُ وَاللَّمَ ﴾ (٤) الآية وفي المائدة كذلك (٥)، ونظائرها كثيرة.

مسألة \_ وإِنْ سُئل عن قولِه تعالىٰ: ﴿ وَإِذْ قُلْنَا إِنَّ رَبَّكَ أَحَاطَ بِالنَّاسِ ﴾ (٢)، ففي أيّ موضع ذكر؟

قلنا: في مواضع، منها قوله تعالىٰ: ﴿وَأَنَّ اللَّـهَ قَدْ أَحَاطَ بِكُلِّ شَيءٍ عِلْماً ﴾ (٧).

<sup>(</sup>١) سورة الإسراء: آية ٩٢.

<sup>(</sup>٢) سورة سبأ: آية ٩.

<sup>(</sup>٣) سورة الأنعام: آية ١١٩.

<sup>(</sup>٤) ﴿إِنَمَا حَرَّمَ عليكم الميتةَ والدمَ ولحمَ الخنزير وما أُهلً به لغيرِ الله ﴾ [سورة البقرة: آية ١٧٣].

<sup>(°)</sup> عند قوله تعالى: ﴿ حُرِّمتْ عليكم الميتةُ والدَّمُ ولحم الخنزيرِ وما أُهلَ لغير الله به والمنخنقة والموقودةُ والمتردية والنطيحة وما أكلَ السبع إلا ما ذكيتم وما ذُبح على النُصبِ وأَنْ تستقسموا بالأزلام ﴾.

<sup>(</sup>٦) سورة الإسراء: آية ٦٠.

<sup>(</sup>V) سورة الطلاق: آية ١٢.

وقوله تعالىٰ: ﴿واللَّهُ مُحيطٌ بالكافِرين﴾(١)، وقوله عزَّ وجل: ﴿أُولَمْ يَكُفِ بِرِبِّكَ﴾(٢)، إلى قوله: ﴿إِنَّهُ بِكُلِّ شِيءٍ مُحيطٍ﴾.

قال الكلبي: هذا من المكتوم الذي لا يُفسَّر. وقال غيره: وعلمه محيطٌ بكلِّ شيء.

\_ ويحتمل أنَّهُ صفةٌ من صفات الله تعالى، لا تُشبه صفاتِ المخلوقين ولا ندري كيفيتها، كالعلم والسمع والبصر والكلام، والله أعلم.

مسألة \_ فإنْ سُئِلَ عن قوله تعالىٰ: ﴿وَلَـمَّا رأَىٰ المؤمنونَ الْأَحزابَ قالُوا هذا ما وعدنا اللَّهُ ورسولُهُ ﴿ (٣)، متىٰ وعدهم هذا؟ وهل في القرآنِ ذكر الوعد؟

قلنا: نعم، وهو قوله: ﴿ أَمْ حسبتُمْ أَنْ تَدَخُلُوا الْجَنَّةَ وَلَمَّا يَأْتَكُم مَثْلُ اللّهِ وَلَوْلُوا حَتَىٰ يَقُولَ الرَّسُولُ اللّهِ وَزُلُولُوا حَتَىٰ يَقُولَ الرَّسُولُ وَالْذِينَ آمَنُوا مَعَهُ مَتَىٰ نَصِرُ اللّهِ أَلا إِنَّ نصرَ اللّهِ قَريبٌ ﴾ (٤).

#### المعنى:

أظننتم يا معشر المسلمين أنْ تدخلُوا الجنة ولما يُصبكم من العدو والخوف والبلاء ما أصاب مَنْ قبلكم مِن البأساء والضَّراء، واستقبلهم العدو، وزلزلوا أي: حُرِّكوا عند القتال حتىٰ قال الرسول، \_قيل: هو اليسع، والذين معهُ من المؤمنين \_: متىٰ نصرُ الله؟

<sup>(</sup>١) سورة البقرة: آية ١٩.

<sup>(</sup>٢) ﴿ أُولُمْ يَكُفِ بِرِبِكَ أَنَّهُ عَلَى كُلِّ شَيءٍ شَهِيدَ أَلَا إِنَّهم فِي مريةٍ من لقاءِ ربهم ألا إنَّه بكل شيء محيط ﴾ [سورة فصلت: آية ٥٣ \_ ٥٤].

<sup>(</sup>٣) سورة الأحزاب: آية ٢٢.

<sup>(</sup>٤) سورة البقرة: آية ٢١٤.

وهذا قول قتادة، ذكره القرطبي في تفسيره ١٥٧/١٤.

قال الله تعالىٰ: ﴿ أَلَا إِنَّ نَصَرَ اللَّهِ قَرِيبٌ ﴾.

فلما كان يومُ الأحزابِ وجاءَ العدوّ ونزلوا دون الخندق وضاقَ الأمر على المسلمين قال بعضهم لبعض: هذا ما وعد الله ورسوله، وصدق اللّه ورسوله.

وقدْ قيل فيه قولٌ غَيرُ هذا(١).

مسألة \_ فإنْ سُئِلَ عَنْ قوله تعالىٰ: ﴿ أَلَمْ أَعهد إليكم يا بني آدَم الا تعبدُوا الشيطانَ إِنَّهُ لكم عدوً مُبينٌ ﴾ (٢).

أينَ ذكر هذا في القرآن؟

قلنا: في مواضع كثيرةٍ منها: ﴿ ولا تَتَّبعوا خُطواتِ الشَّيطانِ إِنَّهُ لكم عدقٌ مُبينٌ ﴾ (٣).

مسألة \_ وإِنْ سُئِلَ عن قولِه تعالىٰ: ﴿أَلَمْ تَر إِلَىٰ الذين قِيلَ لهم كَفُوا أَيديكم ﴾ (٤) الآية في أيِّ موضع من القرآن قيل لهم ذلك؟

قلنا: عند قوله تعالى: ﴿قُلْ للذينَ آمَنُوا يَغْفَرُوا للذينَ لا يرجونَ أَيامَ اللَّه (٥).

<sup>(</sup>١) والقول الآخر: ما رواه كثير بن عبدالله بن عمرو المزني عن أبيه عن جده قال: خطبَ رسولُ الله ﷺ عامَ ذُكرتُ الأحزابُ فقال:

أخبرني جبريل عليه السلام أنَّ أمتي ظاهرةً عليها \_ يعني على قصور الحيرة ومدائن كسرى \_ فأبشروا بالنصر، فاستبشر المسلمون وقالوا: الحمد لله، موعدٌ صادق، إذ وعدنا بالنصر بعد الحصر، فطلعتُ الأحزاب فقال المؤمنون: هذا ما وعدنا الله ورسوله. راجع تفسير القرطبي ١٥٧/١٤؛ وتفسير الماوردي ٣١٥/٣.

<sup>(</sup>٢) سورة يس: آية ٦٠. (٤) سورة النساء: آية ٧٧.

<sup>(</sup>٣) سورة البقرة: آية ١٦٨. (٥) سورة الجاثية: آية ١٤.

وقوله: ﴿وأَعرِضْ عن المُشرِكين﴾ (١)، قوله: ﴿قُلْ لِعبادي الذين آمنُوا يُقيمُوا الصلاةَ ﴾ (٢).

مسألة \_ وإنْ سُئِلَ عن قولِهِ تعالىٰ: ﴿مَا يُقَالُ لَكَ إِلا مَا قَدْ قِيلَ لَلرُسلِ مِنْ قَبْلُكُ ﴾ (٣)، أيُّ شيءٍ قيل للرسل؟ وأيُّ شيءٍ قيل للنبيِّ ﷺ؟

الجواب عنه:

قد قيل ثلاثة أقاويل:

أحدها: يحتمل أنَّهُ يقال: ما أمرناك بتبليغ الرسالة إلا كما أمرنا به الرُّسلَ مِنْ قبلك.

والثاني: ما أُمرتَ بالصبرِ على أذاهم إِلا كما أُمِرَ الرسلُ مِنْ قبلِكَ، فإنَّهم صبروا على أذاهم، فاصبرْ أنت أيضاً.

والثالث: ما يقال لك من الشتم والتكذيب إلا مثلُ ما قيل للرسل من قبلك، وهم صبروا فاصبر أنت أيضاً كما صبروا، والله أعلم.

مسألة: فإنْ سُئِلَ عن قوله تعالىٰ: ﴿وقدْ أُمروا أَنْ يَكفروا به﴾ (٤).

في أي موضع أمروا بذلك؟

قلنا: قوله تعالى: ﴿فَمنْ يكفرْ بالطاغوت ويؤمنْ باللَّهِ ﴾ (٥) الآية.

<sup>(</sup>١) سورة الحجر: آية ٩٤. (١) سورة النساء: آية ٦٠.

<sup>(</sup>٢) سورة إبراهيم: آية ٣١. (٥) سورة البقرة: آبة ٢٥٦.

<sup>(</sup>٣) سورة فصلت: آية ٤٣.

#### باب «بلیٰ»

\_ إِنْ سُئِلَ عن قوله تعالى: ﴿ ذلكَ بَأَنَّهم قَالُوا ليسَ عَلينا في الْأُميّينَ سَبيلٌ ويقولُون على اللَّهِ الكذبَ وهُمْ يَعلمونَ بَلي ﴾ (١).

فقوله: ﴿بِلِّي الَّيْ مَاذَا يَرْجُعِ؟

\_ الجواب:

قلنا \_ وبالله التوفيق \_ : علينا أَنْ نُبيِّن أُولًا حكمَ "بليٰ" وما موضعه.

قيل: إنَّ «بليٰ» له ثلاث مواضع:

\_ أحدها: أَنْ يأتي بعد كلام منفي .

\_ والثاني: بعد استفهام منفي.

\_ والثالث: بعد نهى مجرد.

لأنّ «بلیٰ» و «بل» لاستدراكِ غلطِ تقدمهما، أو لردِّ كلام سبق وإثباتِ كلام آخر أمَّا ما جاء بعد استفهام منفي فكقوله تعالى: ﴿قَالَ أَوْ لَم تُؤمنْ قال: بَلیٰ﴾ (٢) وكقوله: ﴿ أَليسَ هذا بالحقِّ قالُوا: بلیٰ﴾ (٣) وقوله: ﴿ أَلستُ بِربِّكم قَالُوا

<sup>(</sup>١) سورة آل عمران: آية ٧٥. (٣) سورة الأنعام: آية ٣٠.

<sup>(</sup>٢) سورة البقرة: آية ٢٦٠.

بلىٰ ﴾ (١) ونظائرها كثيرة. وأمًّا ما جاء بعد النفي فكقوله تعالى: ﴿وقالُوا لن يَدخُلَ الجنَّة إِلا مَنْ كانَ هُوداً أَوْ نصارىٰ ﴾ (٢).

الآية، ثم قال: ﴿بِلِّي مَنْ أَسلَّمَ وَجَهَهُ للَّهِ ﴾.

أي: ليس كما يقولون، ولكنْ مَنْ أسلمَ وجهه لله وهو محسنٌ فله كذا.

وقوله: ﴿ وَيَقُولُونَ عَلَى اللَّهِ الْكَذِبَ وَهُمْ يَعَلَّمُونَ بَلَيْ ﴾ (٣).

يعني: قالت اليهود: ليس لنا في أخذ أموال ِ الْأُميّين حرَجٌ، وإنّ ذلك حلالٌ لنا، فردً الله عليهم ما قالوا بقوله ﴿بلي﴾.

أي: ليس كما يقولون، ولكن عليكم حرج.

والثاني: ما غلطتُم فيما قُلتم، ولكنْ مَنْ أوفى بعهده واتقى فإنه لا سبيل عليه.

ومن ذلك قوله تعالى: ﴿الذين تَتوفاهم الملائكةُ ظَالَمي أَنفسِهم فَالقوا السَّلَمَ ما كُنَّا نعملُ من سُوءِ بلى إِنَّ الله عليمٌ بما كنتم تعملُونَ ﴾(٤).

وأمًّا قوله تعالى: ﴿أَوْ تَقُولَ حِيْنَ ترىٰ العذاب لَوْ أَنَّ لي كَرَّةً فَأَكُونَ من المُحسنينَ بلىٰ قدْ جَاءَتْك آياتي﴾ (٥).

فإنْ سُئِلَ عنه فقيل: أين النفيُ ههنا حتى أجابَ عنه بـ ﴿بلى ﴾؟ قلنا: قوله: ﴿لو أنَّ لى كَرَّةً ﴾ فيها معنى النفي، كأنهم قالوا: الآنَ

<sup>(</sup>١) سورة الأعراف: آية ١٧٢.

<sup>(</sup>٢) تتمتها: ﴿تلك أَمانيُهم قلْ هاتُوا برهانكم إن كُنتم صادقينَ، بلي من أَسلَم﴾ [البقرة: آية ١١١ - ١١١].

 <sup>(</sup>٣) سورة آل عمران: آية ٧٥ \_ ٧٦.

<sup>(</sup>٤) سورة النحل: آية ٢٨ \_ ٢٩.

لمَّا أبصرنا وسمعنا لو أنَّ لنا كَرَّةً فنكونَ من المحسنين، فإنَّهُ لم يأتنا أحدٌ في الدنيا يُخبرُنا عن هذا، فردَّ عليهم فقيل: كذبت، بلى قد جاءتك آياتنا فكذبت بها.

يدلُّ عليه قوله تعالى: ﴿وقالُوا لُوكُنَّا نَسْمَعُ أَوْ نَعْقِلُ﴾ (١) كأنهم أنكروا مجيء الرسل، والله أعلم.

وكذلك قوله تعالى: ﴿ لُو أَنَّ الله هَداني ﴾ (٢).

فيها معنى النفي أيضاً. كأنه قال: لم يهدني، فقيل: بلى هداك. أي: دعاك الرسول إلى الإيمان. والله أعلم.

\_ وأمَّا النفيُ المطلق:

قهو كقولك للرجل: لا تقلُّ، فيقول: بلي أقول، كما قال القائل:

٤٠١ ـ بلي فانهلَّ دَمعُكَ غيرَ نَزرِ كما عيَّنْتَ بالسَربِ الطِّبابا

<sup>(</sup>١) سورة الملك: آية ١٠.

<sup>(</sup>۲) سورة الزمر : آية ۵۷ .

٤٠١ \_ البيت تقدم برقم ٤٧ وبرقم ٧٢.

## بابُ «بَـلْ»

\_ قال الشيخ الإمام الزاهد رضي الله عنه: إنَّ «بَلْ» يدخلُ في الكلامِ على أحدِ أُوجهٍ ثلاثةٍ:

الأول: إمَّا لاستدراكِ غلطٍ، أو الرجوع عَنْ جحدٍ محض ِ.

والثاني: لتركِ شيءٍ من الكلام وأخذِ غيره.

والثالث: مبتدأة يليها اسم، فشُبِّهتْ بالواو التي تأتى للاستئناف.

أُمَّا الفصلُ الأول:

فهو أَنْ تأتيَ فيه لاستدراكِ غَلطٍ وقع، أو رجوع عن الجحد فمثلُ قوله تعالىٰ: ﴿ المَّ تنزيلُ الكتابِ لا رَيْبَ فيه منْ رَبِّ العالمين، أَمْ يقولُونَ افتراهُ بلْ هُوَ الحقُ ﴾ (١) رَدَّ عليهم قولهم: ﴿ افتراه ﴾ فقال: ﴿ بَلْ هُو الحقُ ﴾ .

يعني: ليس الأمر على ما يقولون بل هو الحق.

وقوله تعالىٰ: ﴿ بَلْ هُو آياتٌ بَيّناتٌ في صُدورِ الذين أُوتوا العلمَ ﴾ (٢) وقوله تعالىٰ: ﴿ بَلْ ِ اللَّهُ مَولاكُمْ وَهُوَ خَيرُ النّاصِرين ﴾ (٣).

<sup>(</sup>١) سورة السجدة: آية ١ ـ ٣.

<sup>(</sup>٢) سورة العنكبوت: آية ٤٩.

<sup>(</sup>٣) سورة آل عمران: آية ١٥٠.

## \_ وأمَّا الفصل الثاني:

فهو ترك لشيء من الكلام وأخذ غيره، كقوله تعالى: ﴿قَ والقرآنِ المحيدِ بلْ عَجِبُوا﴾ (١) فترك الكلام الأول وأخذ بـ ﴿بل﴾ في الكلام الثاني، وكذلك قوله: ﴿أَانْزِلَ عليه الذِّكرُ مِنْ بَينِنا بَلْ هُمْ في شَكٍّ مِنْ ذكري ﴾ (٢).

وهذا بالفصل الأولِ أليقُ؛ لأنهم لمَّا أنكروا إنزال القرآن على النبي على النبي على وقالوا: لم ينزل عليه شيءٌ رَدَّ اللَّهُ عليهم جحودهم بـ ﴿بل﴾ والله أعلم بمراده.

قال الشاعر:

٤٠٢ ـ .... كالنَّخلِ زَيَّنها يَنْعُ وإِفضاحُ

\_ والفصلُ الذي يأتي فيه مبتدأ، ويُشبَّـهُ بالواو التي تـأتي مبتدأةً للاستئناف.

والآيات منها قوله تعالىٰ: ﴿ولتكونَنَّ من الخَاسرِينَ بلِ اللَّهَ فاعبدْ وكُنْ من الشَّاكِرينَ ﴾ (٣). يحتمل أن يكون معناه: فاعبدِ اللَّهَ (٤).

<sup>(</sup>١) سورة ق: آية ١ ـ ٣.

<sup>(</sup>۲) سورة ص: آية ٩.

٤٠٢ ـ الشطر لأبي ذؤيب الهذلي.
 وسيأت البيت بتمامه برقم ٩٩١.

<sup>(</sup>٣) سورة الزمر: آية ٦٥ – ٦٦.

<sup>(</sup>٤) قال أبو جعفر النحاس: لفظ اسم «الله» جلَّ وعزَّ منصوب بـ «اعبدٌ» ولا اختلاف في هذا عند البصريين والكوفيين، وقد قال الفراء: يكون نصباً بإضمار فعل ؛ لأنه أمر. فأمَّ الفاء فقال أبو إسحق: إنها للمجازاة، وغيره يقول: بأنها زائدة. [راجع إعراب القرآن للنحاس ٢/٢٩].

وقوله تعالىٰ: ﴿بَلِ الإِنسانُ على نَفسِه بَصيرةً﴾(١). أي: علىٰ الإِنسانِ من نفسه بصيرةً وشاهدٌ وهو جوارحُه.

وقيل: إنَّ «بل» أصله «بلي» لأنهما يَرُدَّانِ المتقدم، إلا أنَّه طرحت الياء من «بل» للفرق بين العارف وغيره.

\* \* \*

قال الشاعر:

<sup>(</sup>١) سورة القيامة: آية ١٤.

٣٠٤ \_ الشطر لأبي النجم، وقد استشهد به ابن قُتيبة على أنَّ «بل» تأتي مبتدأة، ولم يذكر تتمته. راجع تأويل مشكل القرآن ص ٥٣٧، وهو في ديوان أبي النجم ص ١٢٧.

وتتمته: [حامي العشي مُشرفِ القضقاضِ]

غاض الماء: إذا بَعُد غوره. القضقاض: ما استوى من الأرض مَسْرفاً لبعده.

#### بَابٌ

إِنْ سُئِلَ عن قوله تعالى: ﴿خُذْ مِنْ أَموالِهم صَدَقَةً تُطهرُهم وتُزكِّيهم بها﴾(١). فعلى ماذا ارتفع ﴿تَطهرُهم﴾؟

قلنا: قُرىء هذا بقراءتين: الجزم والرفع(٢).

وأمَّا الجزم فلا سؤالَ عليه؛ لأنَّهُ جَوابُ الْأُمرِ.

وأمًّا مَنْ قرأً بالرفع فالوجه ما قال الفرّاء: إنّه إذا أُوقعْتَ الفعل علىٰ نكرةٍ كان ذلك فيه وجهان: الجزم على جواب الأمر، والرفع على أنه صلة النكرة بمنزلة الذي (٣)، كأنَّ تقدير الكلام: خُذْ مِنْ أموالهم صدقة التي هي طهارة لهم وزكاة.

وهذا كقول القائل: أَعرني دابَّةً أَركبُها وأُرِكبُها.

- وإذا كان الفعل الذي بعد النكرة ليس للأول، ولا يصلح فيه إضمار الهاء فليس فيه إلا الجزم، كقولك: هَبْ لي ثوباً أَتجمّلُ به، فلا يصح فيه إلا الجزم؛ لأنَّ الهاء لا تصلح للتجمل فنقول: أَتجملُهُ، وأمَّا قوله: أَعرني دابةً أركبها فالهاء يصلح فيه.

<sup>(</sup>١) سورة التوبة: آية ١٠٣.

<sup>(</sup>٢) قرأجميع القراء ﴿ تُطهرُهم ﴾ بالرفع ما عدا الحسنَ البصري فإنَّهُ قرأ بالجزم، وقراءته. شاذة.

 <sup>(</sup>٣) وعبارة الفراء: وما كان من نكرةٍ قد وقع عليها أمرٌ جاز في الفعل بعده الجزم والرفع.
 انظر معاني القرآن ١/٣٢٥.

وقال الزَّجَاج: إنَّما هو صفةٌ، فمعناه: خُذْ مِنْ أموالهم صدقةً مُطهرة. وأمَّا قولُه تعالى: ﴿فَهِبْ لِي من لَدُنكَ وَلِيَّا يَرثُني﴾(١) فقد ذكرنا الوجه فيما تقدم.

وقوله تعالى: ﴿رَبُّنا أَنزِلْ علينا مَاثدةً مِنَ السَماءِ تَكونُ لَنا عِيداً لأُوَّلِنَا﴾ (٢) أي: ماثدةً كائنة.

<sup>(</sup>١) سورة مريم: آية ٨.

<sup>(</sup>٢) سورة المائدة: آية ١١٤.

### بَابٌ

قوله تعالى: ﴿ يُرِيدُ اللَّهُ أَلا يَجعلَ لهم حَظًّا في الآخرةِ ﴾ (١). قُرىء ههنا بنصب اللام لا غير.

وفي قوله: ﴿آيتُكَ أَلا تُكلِّمَ النَّاسَ﴾(٢) رفعاً وَنصباً جميعاً.

قال الفَرَّاء: إذا رأيتَ «أَنْ» الخفيفة معها «لا» فانظر: هل تصلح فيها الهاء والكاف، فإن صلحا فيه كان في الفعل الرفعُ والنصب، كقوله: ﴿آيتُكَ أَلا تُكلِّم وَإِنه يصلح فيه الكاف فتقول: أنك لا تكلمُ الناس، وكذلك قوله تعالى: ﴿أَلا يَرجِعُ إليهم قَولاً﴾ (٣). وأمَّا إذا لم يصلح فيه الهاء والكاف فالنصب لا غيرُ.

منها قوله تعالى: ﴿يُرِيدُ اللَّهُ أَلا يَجْعلَ لَهُم﴾(٤) لأنَّ الهاء والكاف لا يصلحان فيه. فقِسْ على هذين.

<sup>(</sup>١) سورة آل عمران: آية ١٧٦.

<sup>(</sup>٢) سورة آل عمران: آية ٤١، وقد قرأ جميع القراء بنصب ﴿تكلمَ ﴾. قال النحاس: ويجوز رفعُ ﴿تكلّم ﴾ بمعنى أنك لا تكلم الناس، مثل: «ألا يرجعُ إليهم قولًا» والكوفيون يقولون: الرفع على أن تكون «لا» بمعنى «ليس» [راجع إعراب القرآن ٢/١٣].

<sup>(</sup>٣) سورة طه: آية ٨٩. وقرأ الجميع بالرفع، قال أبو إسحاق: ويجوز «ألاّ يرجع إليهم قَولاً» بالنصب على أن تنصب بـ «أن» والرفع أولى [راجع إعراب القرآن ٢/٣٥٦].

<sup>(</sup>٤) سورة آل عمران: آية ١٧٦.

ومنها قوله تعالى: ﴿لَعلَّكَ بَاخعٌ نفسَكَ أَلا يكونُوا مُـوَّمنين﴾ (١) فالنصبُ لا غير؛ لأنه لا يصلح فيه الهاء والكاف.

<sup>(</sup>١) سورة الشعراء: آية ٣.

# بابُ إدخال ِ «إنِ» الخفيفة في الكلام ِ، صلةً وتأكيداً للنفي

- اعلم أنَّه قد يزاد «إِنِ» الخفيفة في كلام يكون فيه «ما» الجحد، فتكون «إِنْ» للتأكيد كما يقال: ما إِنْ رأيتْ، وما إِنْ سمعت. فهذا إذا كانت «ما» للجحد. وأمَّا إذا كانت بمعنى الذي أو الاستفهام أو التعجب فلا تدخل فيه «إِنْ» زائدة. فمنها قوله تعالىٰ: ﴿ولقدْ مَكَّنَاهم فيما إِنْ مكَّنَاكُم﴾(١).

فمن جعل ﴿ما﴾ ههنا بمعنىٰ الذي أنكر أنْ يكون ﴿إنَ ﴿ زائدة.
 وإلىٰ هذا ذهب ابن الأنباري.

ومَنْ لم يجعله بمعنىٰ الذي يقول: إنَّ «إِنْ» ههنا صلة زائدة،
 وهو قول القتبى.

وقال القائل:

٤٠٤ - غَـودرْتُ بعـدَهُـم وكنْـتُ بطول صحبتهم ضَنِيناً دوه و العالمينا ولا سمعْـتُ بمثلِهم في العالمينا وقال الآخر \_ وهو دريد بن الصمة \_:

<sup>(</sup>١) سورة الأحقاف: آية ٢٦.

٤٠٤ – ٤٠٥ – البيتان للبيد في ديـوانه ص ٦٣، والثاني في مجاز القرآن ٢٢/١.

٤٠٦ \_ ما إِنْ رأيتُ ولا سمعتُ بمثلِهِ

كالبوم هانيء أينُتٍ جُرُبِ

لنَامُوا فما إنْ مِنْ حديثِ ولا صالِ

وقال امرؤ القيس:

٤٠٧ \_ عَفَتْ غير نوءِ الدارِ ما إنْ تُبينُهُ وأقطاعُ طُفي قدعَفتْ في المعاقل

٤٠٨ ـ حلفت لها باللَّهِ حلفةَ فاجر

ف «إنْ» في الأبيات كلها عمادٌ وصلة.

٤٠٦ ـ البيت في مغني اللبيب ص٠٨٠، وديوانه دريد ص ٣٤.

وقوله: أَينتِ: جمع ناقة، وهانى: اسم فاعل من هنأ البعير الأجرب إذا طلاه بالهناء وهو القطران.

٤٠٧ ـ ليس في ديوانه، وليس له، بل هو لأبي ذؤيب الهذلي. وهـ و في ديوان الهـ ذليين
 ١١٤٠/١ والحيوان ٤/٥٠٥، والمعاقل: المنازل ترتفع عن مجرى السيل، الطفي:
 خوص المقل، وهو ورقه، وأقطاع: أي قطع.

٤٠٨ – الببت في ديوانه ص ١٢٥؛ وشرح الجمل لابن عصفور ٢٧٧١، وابن يعيش
 ٩٧٧٩؛ ومغني اللببب ص ٢٢٩؛ والخزانة ٢١/١٠. والصالي: المستدفىء بالنار.

## بــابُ إِدخال ِ «هُوَ» في الكلام ِ ، صلةً وعماداً

\_ إِنْ سُئِلَ عن قوله تعالى: ﴿هُو خَيْراً وأعظمَ أَجِراً﴾(١).

بمَ انتصب ﴿خُيْراً﴾؟

أَليسَ إِنَّهُ يقال: هو رجلٌ، كما قال الله تعالى: ﴿وهُوَ اللَّهُ ﴿ ٥ وَهُلِ اللَّهُ ﴿ ٢ وَ ﴿ قُلِ اللَّهُ ﴾ (٣). فارتفع الاسم بـ ﴿هو اللَّهُ مبتدأ، وما جاء بعدَهُ خبرٌ له؟

\_ الجواب:

إنَّ «هو» عند البصريين زائدة، وعند الكوفيين عماد.

وإِنما يدخلُ «هو» في أحد المواضع الأربعة:

- بين المبتدأ وخبره، كقولك: زيـدٌ هو أخـوك يا رجـلُ، وعمروُ هو أبوكَ. قال الله تعالى: ﴿فَاللَّهُ هُوَ الوليُّ وهُوَ يُحيي المَوتَىٰ ﴾ (٤) وله نظائر.

وأمَّا دخوله بين اسم كان وخبرها فكقوله تعالى: ﴿كَانُوا هُمْ أَشَدَّ منهم قُوةً وآثاراً﴾ (٥) وقوله: ﴿كَانُوا هُمْ أَظلمَ وأطغىٰ﴾ (٦).

\_ وأَمَّا دخوله بين اسم إنَّ وخبرها فكقوله تعالى: ﴿إِنَّه هُوَ السميعُ

<sup>(</sup>١) سورة المزمل: آية ٢٠. (١) سورة الشوري: آية ٩.

<sup>(</sup>٢) سورة الأنعام: آية ٣. (٥) سورة غافر: آية ٢١.

 <sup>(</sup>٣) سورة الأنعام: آية ٩١.
 (٦) سورة النجم: آية ٥٢.

الْعَلِيمُ ﴾ (١) و ﴿ أَنَّ اللَّهَ هُوَ الحَقُّ المُبِينُ ﴾ (٢) وقوله: ﴿ ذلك بِأَنَّ اللَّهَ هُوَ الحَقُّ ﴾ (٣).

\_ وأَمَّا دخوله بين اسمي ظننْتُ وحسبْتُ وخِلْتُ فكقوله تعالى: ﴿ وَلا يَحسبنَّ الذين يَبخلُون بما آتاهُمُ اللَّهُ من فَضلِه هو خَيراً لهم بَلْ هو شرُّ لهم ﴾ (٤).

وأمَّا قوله تعالى: ﴿وما تُقدِّموا لأنفسِكُم مِنْ خَيْرٍ تجدوهُ عندَ اللَّهِ هُو خَيْراً ﴾ (٥).

فإذا جعلتَ ﴿هو﴾ عماداً وصلة فتقدير الكلام: وما تُقدموا من خير تجدوه خيراً عند الله، ولا تحسبنَ بُخلَ الباخلين خيراً لهم.

<sup>(</sup>١) سورة الأنفال: آية ٦١. (٤) سورة آل عمران: آية ١٨٠.

<sup>(</sup>٢) سورة النور: آية ٢٠. (٥) سورة المزمل: آية ٢٠.

<sup>(</sup>٣) سورة الحج: آية ٦٢.

## بابُ المستقبل بمعنىٰ الحال

\_ إِنْ سُئِلَ عن قوله تعالىٰ: ﴿ وَإِذْ أَخذَنَا مِيثَاقَ بَنِي إِسرائيلَ لا تَعبدون إِلا الله ﴾ (١)؟ قلنا:

قد قيل فيه ثلاثة أوجه: أحدها \_ إن تقدير الكلام: وإذ أخذنا ميثاق بني إسرائيل أَنْ لا تعبدوا، فلما سقطت (أن) ارتفع، واحتجوا بقول القائل:

وَأَنْ أَشْهَدَ اللَّهَ الزاجريْ أَحضرُ الوَغيٰ وَأَنْ أَشْهَدَ اللَّهَ اللَّهَ اللَّهَ مُخلدي
 أي: أَنْ أَحضرَ الوغيٰ، فلما سقطت «أَنْ» ارتفع، وكذلك الآية.

\_ وقال بعضهم: إنّما ارتفع لا تعبدون على القسم، لأنّ الميشاق هو: العقدُ المؤكدُ باليمين. المعنىٰ: حَلَّفْنَاهم لا يعبدون إلا الله(٢).

\_ والوجه الثالث: أنَّه ارتفع على الحال، فتقدير الكلام: غيرَ عابدين إلا الله. والحال على نوعين:

<sup>(</sup>١) سورة البقرة: آية ٨٣.

<sup>8.9</sup> ــ البيت لطرفة بن العبد من معلقته، وقد تقدم، وهو في المقتضب ٢/٨٥، وسر صناعة الإعراب ٢٨٦/١.

<sup>(</sup>٢) قال الأخفش: وإنما رفع لموقعه في موضع الأسهاء، ومعنىٰ هذا الكلام حكاية، كأنَّه قال: استحلفناهم لا يعبدون، أي: قلنا لهم: والله لا تعبدون. راجع معاني القرآن للأخفش ١٢٦/١.

أحدها: نحو قولك: جاء زيدٌ راكباً.

والثاني: جاء زيدٌ يركب، على صيغةِ المستقبل.

ونظير هذا قوله تعالى: ﴿ولا تسألُ عن أصحابِ الجحيم﴾(١) على قراءة مَنْ قرأ اللامَ مرفوعة والتاء مفتوحة (٢). تقديره: إنَّا أرسلناكَ بالحقِّ بشيراً غيرَ سائل عن أصحاب الجحيم.

وكذلك قوله تعالى: ﴿ ذَرهُم في خَوضِهم يَلعبُون ﴾ (٣).

يعني: لاعبين، فلولا هذا المعنىٰ، وإلا كانَ مجزوماً على جواب الأمر.

وقوله تعالىٰ: ﴿ يُكلِّمُ النَّاسَ فِي المَهْدِ وَكَهْلًا ﴾ (٤).

يعني: مُكلِّما للناسِ في المهد. أي: في حال كونه في المهد، وفي حال كهولته إذا نزل من السماء، فكيف يجوز عطف الاسم على الفعل لولا هذا التقدير.

وكذلك قوله تعالىٰ: ﴿ يُخرِجُ الحيَّ منَ الميَّتِ ومُخرِجُ الميِّتِ من الحيِّ ﴾ (٥).

وقوله تعالىٰ: ﴿والراسخون في العلم ِ يَقُولُونَ ﴾ (٦) . أي: قائلين.

<sup>(</sup>١) سورة البقرة: آية ١١٩.

<sup>(</sup>٢) وهي قراءة شاذة، ولم يذكر من قرأ بها.

<sup>(</sup>٣) سورة الأنعام: آية ٩١.

<sup>(</sup>٤) سورة آل عمران: آية ٤٦.

<sup>(</sup>٥) سورة الأنعام: آية ٩٥.

<sup>(</sup>٦) سورة آل عمران: آية ٧.

قال الشاعر:

٤١٠ ـ يا ليتني عَلِقْتُ غيرَ مارجِ قَبلَ الصَّباحِ ذاتَ خَلْقٍ بارجِ أُمَّ صبيً قدْ حَبَا ودَارجِ معناه: أمَّ صبي حَابٍ أو دارج.

\* \* \*

[استدراك]

١١٠ - الرجم لجندب بن عمرو يُعرّض بامرأة الشماخ.

وهو في معاني القرآن للفرّاء ٢١٤/١، ولم ينسبهما المحقق، وخزانة الأدب ٢٣٨/٤، وذكر قصة الأرجاز هنالك. والشطر الأخير في أمالي ابن الشجري ٢١٦٧/٠. وقوله: بارج أي ظاهرٍ في حسن، ودارج يقال: درج الصبي إذا مشى مشياً

وقوله: بارج اي ظاهر في حسن، ودارج يقال: درج الصبــي إذا مشى مشيا ضعيفاً، وعلق: عشق، مارج: أي آثم.

وهو في شفاء العليل شرح التسهيل ٧٩٨/٢، قال المحقق: لم أعرف قائلهما.

## باب آخرً من هــذا النوع

\_ قال الشيخُ الإمامُ رضي الله عنه: اعلم \_ أسعدكَ الله \_ أَنَّ الفعلين إذا تواليا، ولم يكن بينهما حرفُ عطفٍ كان الثاني حَالاً للأول.

مِنْ ذلك قوله تعالىٰ: ﴿وجاءَ أَهلُ المدينةِ يَستبشرُون﴾(١).

هما فعلان ليس بينهما حرف عطف.

وكذلك قوله تعالىٰ: ﴿وجَاؤُوا أَبِاهُمْ عِشَاءً يَبكُونَ ﴿ (٢)، أي: باكين.

وقوله تعالىٰ: ﴿ ثُمَّ أَدِبَرَ يَسَعَىٰ ﴾ (٣)، وقوله تعالى: ﴿ تَقَاسَمُوا بِاللَّهِ ﴾ (٤)، يعني: متقاسمين بالله.

وقوله تعالىٰ: ﴿وَجَاءَ رَجلٌ مِنْ أَقصىٰ المدينةِ يَسعىٰ﴾(٥).

وقوله: ﴿يَخِرُّونَ للْأَذْقانِ يَبكونَ ﴿ (٦).

وقوله: ﴿الذينَ يحملُونَ العَرْشَ ومَنْ حَولُه يُسبِّحونَ ﴾ (٧).

(١) سورة الحجر: آية ٦٧. (٥) سورة القصص: آية ٢٠.

(٢) سورة يوسف: آية ١٦. (٦) سورة الإسراء: آية ١٠٩.

(٣) سورة النازعات: آية ٢٢.
 (٧) سورة غافر: آية ٧.

(٤) سورة النمل: آية ٩٤.

قال الشاعر:

811 \_ فباتُوا يَرفُثونَ وباتَ مِنًا رجالٌ في سلاحِهم قعودُ وقال الآخر:

٤١٢ \_ قامَتْ تَبكيهِ على قَبرِه مَنْ لي بعدكَ يا عَامرُ

٤١١ \_ البيت تقدم برقم ٢٢٥.

٤١٢ \_ البيت تقدم برقم ١١٥.

## بــابُ كونِ الماضي حالاً بتقدير «قد» أو تقدمه عليه

اعلم أنَّ الفعل الماضي قد يكون حالاً إذا تقدَّمَهُ قد، أو يكونُ مقدَّراً فيه فمن ذلك قوله تعالىٰ: ﴿وكنْتُمْ أَمُواتاً ﴾(١)، أي: وقد كنتم أمواتاً.

وقوله تعالىٰ: ﴿ أَوْ جَاؤُوكُم حَصِرَتْ صَدُورُهُمْ ﴾ (٢)، أي: وقدْ حصرتْ صدورهم.

وقوله تعالى: ﴿وَفُتَحَتْ أَبُوابُها﴾، أي: قد فُتحت، والله أعلم.

<sup>(</sup>١) سورة البقرة: آية ٢٨.

<sup>(</sup>۲) سورة النساء: آیة ۹۰.

#### باب الكناية عَمَّا لم يسبقْ ذكرُهُ

\_ إِنْ سُئِلَ عن قوله تعالىٰ: ﴿حتىٰ تَوارتْ بالحجابِ﴾ (١)، الفعل لمَنْ؟.

قلنا: أجمع أهلُ التفسير علىٰ أنَّهُ للشمس، أي: غابت الشمس وراء الحجاب، وهو جَبلُ دون المغرب.

وقد يجوز أَنْ يكنَّىٰ عن شيء لم يسبقْ ذكره، كقوله تعالىٰ: ﴿إِنَّا أَنزلناه في ليلة في ليلة الله في ليلة الله في ليلة القدر.

وكذلك قوله تعالىٰ: ﴿ولوْ يُؤاخِذُ اللهُ الناسَ بظلمِهم مَا تَرَكَ عَلَيها مِنْ دَابَةٍ ﴾ (٣)، أي: علىٰ الأرض، وكذلك قوله عَزَّ وجلً: ﴿مَا تَرِكَ اللهُ علىٰ ظَهْرِها ﴾ (٤).

وقوله تعالىٰ: ﴿ما هيَ إِلا حياتُنا الدُّنيا﴾(٥). المعنىٰ: ماحياتُنا إلا الحياة الدنيا.

وقوله تعالىٰ: ﴿ كُلُّ مَنْ عَليها فَانٍ ﴾ (٦). أي: علىٰ الأرض.

<sup>(</sup>١) سورة ص: آية ٣٢.

<sup>(</sup>۲) سورة القدر: آية ۱.(۵) سورة ا-

<sup>(</sup>٣) سورة النحل: آية ٦١.

 <sup>(</sup>٤) سورة فاطر: آية ٥٤.
 (٥) سورة الجائية: آية ٢٤.

<sup>(</sup>٦) سورة الرحمن: آية ٢٦.

وقوله تعالىٰ: ﴿كلَّا إِذَا بِلَغَتِ التراقي ﴾ (١)، الفعل للنفس.

وقوله تعالىٰ: ﴿لا تُحرِّكْ به لسانَكَ ﴾ (٢)، يعني: بالقرآن.

وقوله: ﴿قَالُوا جِزَائُهُ مَنْ وُجِدَ فِي رَحْلِهِ فَهُو جَزَاؤُهُ ﴾ (٣)، أي: الاستعبادُ جِزائُه. جزائُه.

وقوله: ﴿إِنْ هُوَ إِلا وَحِيُّ يُوحِيٰ ﴾(٤). يعني: القرآن.

وقوله تعالىٰ: ﴿فَأَثْرُنَ بِهِ نَقْعاً﴾ (٥). يعني: بالوادي.

قال الشاعر:

٤١٣ – وإنّي لأبكي اليوم منْ خوفي غَداً فراقب والحيّانِ مُؤتلفانِ
 ٤١٤ – رشاشاً وتهتاناً ووبلاً ودِيمةً وسَحاً وتسكاباً وتنهملانِ

كنَّىٰ عن العينين، ولم يسبق ذكرهما.

الرشاش والتهتان والوبل والديمة كلها صفةٌ للدمع.

وقال حميد بن ثور:

داه \_ وصهباءَ منها كالسفينةِ نضَّجَتْ بها الحَملُ حتىٰ زادَ شهراً عَديدُها يريد: الصهباء من الإبل.

<sup>(</sup>١) سورة القيامة: آية ٢٦. (٤) سورة النجم: آية ٤.

<sup>(</sup>٢) سورة القيامة: آية ١٦. (٥) سورة العاديات: آية ٤.

<sup>(</sup>٣) سورة يوسف: آية ٧٥.

<sup>179</sup> ـ 118 ـ البيتان لمجنون ليلي، وهما في أمالي القالي ٢٠٧/، والأغاني ١/٩٧١.

<sup>10</sup> ع - البيت في اللسان مادة لقح ٣٠٢/٣، وتأويل مشكل القرآن ٢٢٦، والمجمل ١٥٥ ع - البيت في اللسان مادة لقح ٣٠٢/٣ وأذا حملت الإبل من يوم لقحت فجازت السنة، قيل: أدرجت ونضجت.

وقال حاتم:

113 \_ أَماويَ ما يُغني الثراءُ عن الفتى إذاحشرجَتْ يوماًوضاقَ بهاالصدرُ يعنى النفس، وقال لبيد:

٤١٧ – حتىٰ إِذَا أَلقَتْ يداً في كافِرٍ وأَجنَّ عَوراتِ الثغورِ ظلامُها يعني الشمس، وقال الآخر:

٤١٨ \_ هُمُ الملوكُ وأبناءُ الملوكِ لهم والآخذُونَ به والسَّاسَةُ الأولُ الآخذون به، أي: بالملك.

<sup>113</sup> ــ البيت في ديوانه ص ٣٩، وتأويل مشكل القرآن ١٧٥، والصاحبي ٤٤١، واللسان: ثرى.

٤١٧ ــ البيت من معلقته، راجع شرح المعلقات للنحاس ١٦٦/١، وديوانه ص ١٧٦، قوله الكافر: الليل، وأجنَّ: غطَّىٰ.

٤١٨ \_ البيت للقطامي يمدح قريشاً وبني أمية، وهو في خزانة الأدب ٦/٥٨، ومعاني القرآن للفراء ١٠٤/١.

### بــابُ المجـــازِ والاستعـــارة

\_ إِنْ سُئِلَ عن قوله تعالىٰ: ﴿ فَوجَدا فيها جَداراً يُريدُ أَنْ يَنْقَضَّ ﴾ (١). فهل للجدار إرادة؟ .

الجواب: هذا على المجاز، وهذا ممَّا لا يعابُ عليه في كلامِ الفصحاء، بل يُعَدُّ من غاية البلاغة، تقول من ذلك: قال برأسه كذا، وطارَ في هذا الأمر، والجبلان يتراءيان ويتناطحان. ونظير هذا في القرآن:

قوله تعالىٰ: ﴿ هَذَا كَتَابُنَا يَنْطِقُ عَلَيْكُم بِالْحَقِّ ﴾ (٢).

وقوله: ﴿إِنهِنَّ أَصْلَلْنَ كَثِيراً مِنَ النَّاسِ ﴾ (٣).

وقوله: ﴿تَكَادُ السمواتُ يَتَفَطَرْنَ منه وتَنشَقُّ الأَرضُ وتَخِرُّ الجبالُ هَدًّا ﴾ (٤).

وقوله تعالىٰ: ﴿ فَإِذَا أَنزَلْنَا عَلَيْهَا الْمَاءَ اهْتَزَّتْ وَرَبَتْ ﴾ (٥). فهذا مِنْ فعل ِ الله تعالىٰ، ولكن أضافهُ إِلَىٰ الأرض مَجازاً. وقوله تعالىٰ: ﴿ يَوْمَ تَمُورُ السَمَاءُ مَوْراً ﴾ (٢).

<sup>(</sup>١) سورة الكهف: آية ٧٧. (١) سورة مريم: آية ٩٠.

 <sup>(</sup>۲) سورة الجائية: آية ۲۹.
 (۵) سورة الحج: آية ٥.

<sup>(</sup>٣) سورة إبراهيم: آية ٣٦.(٦) سورة الطور: آية ٩.

فالله تعالى حَرَّكها؛ لأنها جمادٌ لا تتحركُ بنفسها، ولكنْ أضاف الفعل إليها مجازاً.

وقوله تعالىٰ: ﴿ فَمَا بِكُتْ عَلِيهِمِ السَّمَاءُ وَالْأَرْضُ ﴾ (١).

فالله تعالى يبكيهما. قال الشاعر:

119 ـ يُريدُ الرُّمحُ صدرَ أبي بَراءٍ ويَرغبُ عن دِمَاءِ بني عَقيلِ وقال الآخر:

٤٢٠ ــ امتـلاً الحـوضُ وقـالَ قَـطني مَهلاً رُويداً قد ملأتُ بطني وقال الآخر:

٤٢١ \_ إِنَّ دَهراً يَلفُّ شملي بجُمْلٍ لـزمانٌ يَهمُّ بـالإحسانِ وقال الآخر:

٢٢٤ \_ لما أَتَىٰ خبرُ الزُّبيرِ تواضعتْ سور المدينةِ والجبالُ الخُشُّعُ

<sup>(</sup>١) سورة الدخان: آية ٢٩.

<sup>[</sup>استدراك] ٤١٩ - البيت للنجاشي الحارثي.

وهو في مجاز القرآن ١٠/١١، والصناعتين ٣٠٥، وتفسير الطبري ١٨٦/١٦، وتأويل مشكل القرآن ١٣٣، ولم ينسبه المحقق.

<sup>•</sup> ٤٢٠ ــ البيت في تفسير الماوردي ٤٠/٤، والإفصاح للفارقي ٢٧٢، وشطره الأول في اللسان مادة قول.

البيت لجميل بثينة، وهو في نهاية الإيجاز للفخر الرازي ص ٣٥٦، وتأويل مشكل القرآن للفراء ١٥٦/٢، ومعاني القرآن للفراء ١٥٦/٢، والصناعتين ٣٠٥.

٤٢٢ \_ البيت تقدم برقم ١٩٢.

وقال آخر:

٤٢٣ \_ بكى الحارث الجولانُ مِنْ فقدِ رَبِّهِ وَجَولانُ منهُ خَاشعٌ مُتضائِلُ وقال الآخر:

٤٧٤ \_ سألتني بأناس هلكوا شرب الدهر عليهم وأكل وأكل وقال عبيد:

٤٢٥ \_ سائِلْ بنا حجرَ بن أُمِّ قَطام ِ إذ ظلَّتْ به السمرُ النَّواهلُ تَلعبُ

٤٢٣ ــ البيت للنابغة الذبياني، وهو في ديوانه ص ١٢٠، وتهذيب اللغة ٥/٢٣١، ومثلث البطليوسي ٤٧٢/١. وقد تقدم برقم ١٩٣٠.

<sup>273</sup> \_ البيت للنابغة الجعدي وهو في مجمع الأمثال للميداني ٢/١، لكن شطره الأول فيه [كم رأينا من أناس قبلنا]، والمعاني الكبير ١٢٠٨/٣، والاقتضاب ٢٩١، وسيكرر البيت ثانية.

٢٥ ـ البيت لعبيد بن الأبرص، وهو في تفسير الطبري ١٣٢/١٢، وديوانه ص ٣٥.

## بابُ «أَيّ»

\_ إِنْ سَالَ سَائِلُ عَن قُولِه تَعَالَىٰ: ﴿لَنَعَلَمَ أَيُّ الْحِزْبَينِ أَحْصَىٰ لِمَا لَبِثُوا أَمُداً ﴾ (١) لم ارتفع أيُّ وقد جاء بعد الفعل؟.

فهلا عمل فيه كما عمل في قوله تعالىٰ: ﴿ أَيُّ مُنقَلب يَنقلبُون ﴾ (٢)؟.

وكذلك السؤالُ عن قوله: ﴿لنَّنْزِعَنَّ من كُلِّ شِيعةٍ أَيُّهم أَشدُّ علىٰ الرَّحمنِ عِتياً﴾ (٣) فهلا عمل فيه ﴿لننزعنَّ﴾؟.

قلنا \_ وبالله التوفيق \_ : إنَّ «أَياً» ارتفع في الآية الأولىٰ علىٰ الابتداء؛ لأنَّ الاستفهام له صدر الكلام، ولا يعمل فيه ما قبله فيما بعده.

وقوله: ﴿لنعلمُ ﴾ لم يقع على ﴿أي﴾ وإنما وقع علىٰ شيء مضمر.

المعنى: لنعلم بالنظر والمسألة، أي: ليظهر ويُرى بالمسألة والنظر أيّ الفريقين أحصى. وهذا كقولك: انظر واعلم أيُّهما قام، كأنك تقول: من القوم أيهم قام، والله أعلم.

وأمًّا قوله: ﴿وسيعلمُ الذين ظلمُوا أَيَّ مُنقلَبٍ يَنقلِبُون﴾(٤)، فإنما انتصب بالظرف؛ لأنَّ المُنقلَب ظرف مكان، وتقدير الكلام: بأيِّ مُنقلب،

(٣) سورة مريم: آية ٦٩.

<sup>(</sup>١) سورة الكهف: آية ١٢.

<sup>(</sup>٢) سورة الشعراء: آية ٢٢٧. (٤) سورة النمل: آية ٣٨.

وفي أي مُنقلَب، فلما سقط حرفُ الصفة انتصب وإنْ شئت قلت: إنَّما انتصب بإضمار فعل دلّ عليه قوله: ﴿ينقلبون﴾.

وقد قيل: إن «أياً» على أربعة أوجه:

أحدها: أَنْ يكون بمعنىٰ الاستفهام، فله صدر الكلام، ويكونُ مرفوعاً بالابتداء، وخبره أيضاً مرفوع، كقوله تعالىٰ: ﴿أَيُّكُم يَأْتِينِي بِعَرْشِها قبلَ أَنْ يأتوني مُسلمينَ (١)

وقوله تعالىٰ: ﴿أَيُّهُم يَكُفُلُ مَرْيَمَ﴾(٢).

وكذلك قوله: ﴿لنعلمَ أَيُّ الحِزْبين﴾ (٣)، وقوله: ﴿ولتعْلَمُنَّ أَيُّنا أَشْدُ عَذَابًا وَأَبْقَىٰ ﴾ (٤)، و ﴿ أَيُّ الفريقين ﴾ (٥) وأشباهها.

وقوله تعالىٰ: ﴿ ثُمُّ لَنَنزِعَنَّ مَن كُلِّ شِيْعَةٍ أَيُّهِم أَشَدُّ على الرحمن عِتياً ﴾ (٦). وللنحويين فيه أقاويل:

قال الخليل: رفعه على الحكاية، كأنَّهُ قال: ثُمَّ لننزعنَّ من كل شيعةٍ مَنْ يقال: أَيُّهِم أَشدُّ على الرحمن عتياً؛ لأنَّ في ﴿لننزعَنَّ ﴾ دليلًا على معنىٰ القول، لأنهم ينزعون بالقول.

والوجهُ الثاني: وهو قول سيبويه: إِنَّ أياً بمعنى الذي، إلا أَنَّهُ لما جاز حذف الضمير من صلته خالف أشباهه، فَيبنى على الضمِّ كما تقول: الأضربنُّ أَيُّهم قائلٌ لك شيئاً معناه: الذي هو قائلٌ لك شيئاً. ولا يجوز حذف الضمير في غيره من الصلات. وهذا على قول الخليل لا يجوز.

<sup>(</sup>١) سورة النمل: آية ٣٨.

<sup>(</sup>٥) سورة مريم: آية ٧٣. (٢) سورة آل عمران: آية ٤٤.

<sup>(</sup>٣) سورة الكهف: آبة ١٢.

<sup>(</sup>٤) سورة طه: آية ٧١.

<sup>(</sup>٦) سورة مريم: آية ٦٩.

والوجه الثالث: - وهو قولُ يُونس بن حبيب \_ إِنَّ قوله: ﴿لننزعنَ ﴾ معلَّقةٌ كما يُعلَّقُ العِلْمُ في قولك: قد علمتُ أَيُّهم في الدار.

وأمَّا قوله: ﴿ أَيُّكُم يَأْتِينِي بِعْرشِها ﴾ (١)، فارتفع بفعله الذي هويأتي، وكذلك قوله: ﴿ أَيُّهُم يَكُفُلُ مَريمَ ﴾ (٢)، ف ﴿ أَيُّ ﴾ في هذه الآية بمعنى الاستفهام.

\_ وأمَّا إذا كان بمعنى الشرط فإنَّهُ يكون مرفوعاً، وجزاؤه مجزوماً، كقولك: أيُّهم يُكرمني أكرمْهُ وإذا أوقعْتَ عليه الفعل نصبته، كقوله تعالى: ﴿ أَيَّا ما تدعو فلَهُ الْأُسماءُ الحُسنىٰ (٣)، وقوله: ﴿ أَيَّما الْأَجلين قَضيتُ ﴾ (٤).

\_ وأَمَّا بمعنىٰ التعجب فإنَّهُ إِنْ وقَعَ مبتداً كانَ مرفوعاً، تقول من ذلك: أَيُّ رجل زيد، وإذا لم يقعْ مبتدأ جَرىٰ عليه الإعراب، كقوله تعالىٰ: ﴿فِي أَيُّ صُورةٍ ماشًاءَ رَكَبُك﴾ (٥)، وقد قيل: فيه معنى الشرط.

وقيل: بمعنىٰ التعجب، والله أعلم.

وكقوله تعالىٰ: ﴿مِنْ أَيِّ شَيءٍ خَلَقَهُ ﴾ (٦).

\_ وأمَّا ما جَاء بمعنى الذي فيجري عليه الإعرابُ أيضاً، كقولك: لأضربنَّ أيُّهم في الدار، وإنَما عمل فيه ما قبله، لأنه بمعنى الذي.

فمن ذلك قوله تعالى: ﴿ثم لنَنْزِعَنَّ من كلِّ شِيْعَةٍ أَيَّهِم أَشدُّ على الرحمن عِتياً ﴾ (٧)، هذا قرىء في الشواذ (٨).

#### \* \* \*

(١) سورة النمل: آية ٣٨. (١) سورة القصص: آية ٢٨.

(٢) سورة آل عمران: آية ٤٤. (٥) سورة الانفطار: آية ٨.

(٣) سورة الإسراء: آية ١١٠. (٦) سورة عبس: آية ١٨.

(V) سورة مريم: آية ٦٩.

(٨) قرأ هارون القارىء بنصب «أيهم» أوقع على «أيهم» لننزعَن، وكذا قرأ بها أيضاً معاذ بن مسلم الهرَّاء، وطلحة بن مصرف، راجع إعراب القرآن للنحاس ٣٢٢/٢.

### بابُ

الكلماتِ التي جاءت في سورةٍ من القرآن، وجوابها في سورة أخرى، أو كلمة جاءت في سورة معطوفةٍ على كلمةٍ في سورة أخرى أو في [موضع] آخر من تلك السورة

\_ إِنْ سُئِلَ عن قوله تعالىٰ: ﴿إِنَّا فَتَحْنَا لَكَ فَتْحَا مُبِيناً لِيَغْفِرَ لَكَ اللَّهُ مَا تقدَّمَ من ذَنبِكَ ﴾ (١) الآية. لأيِّ معنىٰ جُعلتْ عِلَّةُ المغفرةِ فَتحَ الله عليه البلدان (٢)؟

قلنا \_ وبالله التوفيق \_: قد قيل عِدَّةٌ من الأجوبةِ:

أحدها: أنَّ الفتح علامةُ المغفرةِ لا علَّةُ المغفرة، كما يُقال: رزقَك اللَّهُ مالاً لتحجَّ فيغفرَ اللَّهُ لك.

<sup>(</sup>١) سورة الفتح: آية ١.

<sup>(</sup>٢) قال ابن هشام: فإنْ قُلتَ: ليس فَتحُ مكةَ علَّةً للمغفرة؛ قلت: هو كها ذكرت، ولكنه لم يُجعل علةً لها، وإنّما جعل علَّةً لاجتماع الأمور الأربعةِ للنبيِّ ﷺ، وهي: المغفرةُ وإتمامُ النعمةِ والهدايةُ إلى الصراطِ المستقيم وحصول النصر العزيز، ولا شك في أنَّ اجتماعها له عليه السلام حصل حين فتح الله تعالى مكة عليه. اه.

راجع شذور الذهب ٣٨٣.

وقال ابن الأنباري: الوقف على ﴿فَتحاً مُبِيناً ﴾ غيرُ تامٍّ؛ لأنَّ قوله: ﴿ليغفرَ لكَ اللَّهُ ما تقدُّم ﴾ متعلقُ بالفتح، كأنه قال: إنّا فتحنا لك فتحاً مبيناً لكي يجمعَ الله لك مع الفتح المغفرة، فيجمع الله لك به ما تقرُّ به عينك في الدنيا والآخرة.

وقال القرطبي: ويجوز أن يكونَ فتح مكة من حيث إنه جهاد العدو سبباً للغفران والثواب. اه. راجع تفسير القرطبي.

\_ والوجه الثاني: وفقكَ اللَّهُ بفتح البلدان، فصار ذلك سبباً لغفرانِك، كما أنَّ الله تعالىٰ إذا وفَّقَ عَبْداً له لأنواع من الطاعاتِ فتقرَّبَ بها إليه صار ذلك سبباً للمغفرة.

وقيل: إنَّ هذا مردودٌ إلى قولِه تعالىٰ في السورة الأخرىٰ: ﴿واستغفِرْ لَـٰذَنبِكَ وَللمُؤمنين والمُؤمناتِ﴾(١) ليغفرَ لك الله، لأنَّ القرآنَ كُلَّهُ بمنزلةِ سورةٍ واحدةٍ.

\_ حتىٰ بلغنا عن عكرمة رضي اللَّهُ عنه أَنَّهُ قال \_ في قوله تعالىٰ: ﴿ وَلَقَدْ آتِينَا مُوسَىٰ وَهَارُونَ الفُرقانَ وَضِياءً ﴾ (٢) \_: إنَّ الواو مردودة إلى قوله تعالى في سورة المؤمن وهو قوله: ﴿ الذين يَحملونَ الْعَرْشَ ﴾ (٣).

\_ وقال غيرُهُ في قوله تعالىٰ: ﴿وكذلكَ فَتنَّا بَعضَهم بِبعض ﴿(٤)، وقوله تعالىٰ: ﴿أَتصبِرُونَ ﴾(٩)، وقوله: ﴿لو كَانَ خَيْراً مَا سَبقُونا إليه ﴾(٢)، وقوله: ﴿ليقولُوا أَهْوَلاءِ مَنَّ اللَّهُ عليهم مِنْ بَينِنا ﴾(٧)، فإذا جمعتَ بين هذه الآيات صار تلخيصها:

إنَّ الموالي لما أسلمُوا قبلَ الرؤساء قالت الرؤساء: لوكان في هذا الدين خيرٌ ما سبقونا إليه \_ يعنون الموالي \_ وقالوا أيضاً: أهؤلاء مَنَ الله عليهم من بيننا بالإسلام ليكونوا أوفرَ حظاً منا، ونكون لهم تبعاً، فامتَنعُوا عن الإسلام فنزلت الآية، فقال: ﴿وجعلْنا بعضكُم لبعض فِتنةً ﴾(^)، أي: جعلنا بعض السابقين من الفقراء بليَّةً لبعض الرؤساء، ثم قال: ﴿أتصبرون أيها الرؤساء على فضيلة السابقين؟ فادخلوا في الإسلام.

<sup>(</sup>٢) سورة الأنبياء: آية ٤٨. (٦) سورة الأحقاف: آية ١١.

<sup>(</sup>٣) سورة المؤمن: آية ٧.(٧) سورة الأنعام: آية ٥٣.

 <sup>(</sup>٤) سورة الأنعام: آية ٥٣.
 (٨) سورة الفرقان: آية ٢٠.

وقوله تعالىٰ: ﴿أَوْ كَالَّذِي مَرَّ عَلَىٰ قَرِيةٍ﴾ (١).

قيل: إنَّ هذا معطوف على قوله: ﴿ أَلَمْ تَرَ إلى الذي حاجَّ إبراهيمَ في ربّه، أو كالذي مَرَّ ربّه ﴾ (٢)، كأنَّهُ قال: هل رأيتَ كالذي حاجَّ إبراهيمَ في ربه، أو كالذي مَرَّ علىٰ قريةٍ.

وقيل: إنَّ فيها إضمارين:

أحدهما: كأنه قال: ليس إحيائي وإماتتي كإحياء مَنْ قتل واحداً، وعلىٰ سبيل التشبيه، بل إحيائي وإماتتي كَمَنْ مَرَّ علىٰ قريةٍ أُمتُهُ ثم أحييتُه بعد مائة عام.

وقيل: إن فيه تقديماً وتأخيراً، وكأنَّهُ رجع إلىٰ قوله: ﴿أَلَمْ تَرَ إِلَىٰ الذينَ خَرجُوا مِنْ دِيارِهم وهمْ أُلوفٌ حَذر الموتِ﴾.

كأنه قال: إحيائي للموتى كإحياء هؤلاء القوم، أو كإحياء مَنْ مَرَّ على قريةٍ، لا كإحياء نمروذ حين خلَّىٰ سبيل حَيِّ فقال: إني أحييته. والله أعلم بمراده.

وقوله تعالىٰ: ﴿أُولَمَّا أَصابَتْكُم مُصيبَةٌ قَدْ أَصبْتُم مِثْلَيْهَا قُلْتُم أَنَّى هذا قُلْ هُوَمِنْ عندِ أَنفسِكم ﴾ (٤)، قيل: هذه همزة الاستفهام دخلت على واو العطف، والاستفهام هذا بمعنى الإنكار، كأنَّه معطوفٌ على قوله: ﴿حتىٰ إذا فشلتُم وتَنازَعْتُم في الْأُمرِ وعَصيتُم ﴾ (٥)، أي: الرسول. ولما أصابتكم مصيبةٌ قلتم أنّىٰ هذا؟ قل: هو من عند أنفسكم، حيث فشلتم وعصيتُم الرسول. وقوله تعالى: ﴿فَقاتِلْ في سَبيلِ اللَّهِ ﴾ (٢).

ثم أحياهم، [البقرة: آية ٢٤٣].

(٤) سورة آل عمران: آية ١٦٥.

<sup>(</sup>١) سورة البقرة: آية ٢٥٩.

<sup>(</sup>٢) سورة البقرة: آية ٢٥٨.

<sup>(</sup>٣) تتمتها: ﴿ فقال لهم اللَّهُ مُوتُوا (٦) سورة النساء: آية ٨٤.

<sup>(</sup>٥) سورة آل عمران: آية ١٥٢.

قيل: إنَّ هذا متصلَّ بمضمر في قوله عزَّ وجلَّ: ﴿ولولا فَضْلُ اللَّهِ عليكم ورحمته عليكم ورحمته الشيطان ﴿(١) . أي: ولولا فضلُ الله عليكم ورحمته إذ أكرمكم بالإيمان لاتبعتم الشيطان، فكما أكرمكم بالإيمان فقاتِلْ في سبيل الله.

والثاني: ولولا فضلُ الله بإرسالِ الرسولِ، ورحمتُهُ بإنزالِ القرآنِ ما اهتدىٰ أَحدٌ إلىٰ معرفةِ الباري بعقلِهِ، فقاتل في سبيل الله شكراً لهاتين النعمتين.

- وقيل: بل هذا متصلٌ بقوله تعالى: ﴿ وَمَنْ يُقاتِلْ في سبيلِ اللَّهِ فَيُقْتَلْ أَوْ يَغْلِبْ فسوفَ نُوتيهِ أَجراً عَظيماً ﴾ (٢)، فقاتِلْ...

\_ وأمًّا قوله تعالىٰ: ﴿وما كَانَ لَمُؤمنِ أَنْ يَقْتُلَ مُؤمناً إلا خطاً، ومَنْ قَتَلَ مُؤمناً إلا خطاً ومَنْ قَتَلَ مُؤمِناً خَطاً ﴿(٣) الآية، قيل: إنَّ الاستثناء بعد النهي إثبات، وبعد الأمرِ رخصة، والله تعالى لا يُرخِّصُ في قتل المؤمنِ إلا بالحقِّ فكيف الوجهُ في هذا؟

قيل: إنَّهُ مردودٌ إلى قوله في سورة بني إسرائيل<sup>(٤)</sup>، كأنَّهُ قال: وما كانَ لمؤمنٍ أَنْ يقتلَ مؤمناً، ومن قتل فقد جعلنا لوليِّه سلطاناً يقتصُّهُ إلا خطأ، فيكون الاستثناء من القصاص.

وقيل: فيه أيضاً وجه آخر، وما كان لمؤمنٍ أَنْ يقتل مؤمناً، ومَنْ قتل مؤمناً متعمداً فجزاؤه جهنم إلا خطأ.

<sup>(</sup>١) سورة النساء: آية ٨٣. (٢) سورة النساء: آية: ٧٤.

<sup>(</sup>٣) سورة النساء: آية ٩٢.

 <sup>(</sup>٤) أي إلى قوله تعالىٰ: ﴿ وَمَنْ قُتِلَ مظلوماً فقدْ جعلْنا لوليّهِ سُلطاناً ﴾ [سورة الإسراء: آية ٣٣].

وقوله تعالىٰ: ﴿فبما نَقضِهم مِيثاقَهُم وكفرِهمُ بآياتِ اللَّهِ وقَتلِهم الأنبياءَ بغير حقِّ وقولِهم قلوبُنا غُلْفُ ﴾ (١) إلىٰ قوله: ﴿وما قتلوه يَقيناً ﴾ .

فهذه جنايات ذكرها الله من اليهود في هذه الآية، ولم يذكر ما فعلَ لهم، ولكنْ جوابها متفرِّقٌ في القرآن. من ذلك قوله تعالىٰ: ﴿فَبظلم مِن الذين هادُوا حرَّمْنا عليهم طَيّباتٍ أُحلَّتْ لهم﴾(٢).

وقوله: ﴿ وَضُرِبَتْ عَلَيهِمُ الذِّلَةُ وَالْمَسْكَنَةُ ﴾ (٣)، وقوله تعالىٰ: ﴿ لُعِنَ الذين كَفَرُوا مِنْ بني إسرائيل ﴾ (٤) وأشباهُها متفرقة في القرآن من أولِهِ إلى آخره.

وقوله تعالى: ﴿ إِلا تَفعلُوه تَكُنْ فِتنَةً في الأرضِ وفَسادٌ كَبيرٌ ﴾ (٥)، إنها راجعة إلى قوله: ﴿ فعليكم النَّصرُ ﴾ (٦).

معناه: إلا تنصروهم تكنْ فتنةً في الأرض، أي: الكفار تقتلونهم وربَّما يرتدون عن الإسلام مخافة القتل.

وقيل: إنّه على التقديم، متصلٌ بقوله: ﴿وأُولُوا الأرحامِ بَعضُهم أُولَىٰ بِبِعضٍ ﴾ (٧) بفرض الميراثِ، ثم قال: ﴿إلا تَفعلُوهُ ﴿٥) . أي: إنْ لا تعطوهم حقوقهم من الميراثِ تكنْ فتنةٌ تُهِجْ بينكم العداوة.

<sup>(</sup>٢) سورة النساء: آية ١٦٠. (٥) سورة الأنفال: آية ٧٣.

<sup>(</sup>٣) سورة البقرة: آية ٦١. (٦) سورة الأنفال: آية ٧٧.

<sup>(</sup>٤) سورة المائدة: آية ١٢٥. (٧) سورة الأنفال: آية ٧٥.

\_ وقيل: إنها راجعة إلى منع الميراث، وحيث ما لكم مِنْ ولايتهم من شَيء حتى يهاجروا. معناه: إنْ لم تمنعوا الميراث منهم وتبعثون به إليهم، فإنهم يُقيمون بمكة ولا يهاجرون، فيكون ذلك فتنة ، فربَّما يُجبرهم المشركون على الارتداد.

\_ وقوله تعالىٰ: ﴿بَراءةٌ مِنَ اللَّهِ ورَسولِهِ إلىٰ الذينَ عاهدتُم﴾(١). البراءة لا تعدّىٰ به ﴿إلىٰ الله وإنما يقال: براءةً من فلانٍ إلى فلان، وإنما يقال: برئت من فلان، وبرئت منه.

#### الجواب:

قيل: هذا متصلٌ وراجعٌ إلى قوله تعالى في سورة الأنفال: ﴿فَانبِذْ إليهم عَلَىٰ سَواءٍ ﴾ (٢) كأنَّهُ قال: براءةٌ منبوذةٌ من اللَّهِ ورسولِهِ إلىٰ المشركين.

وقيل: إنه لما ابتدأ الكلام بـ «مِنْ»، حيث قال: ﴿مِنَ اللَّهِ﴾، ومِنْ لابتداء الغاية، ولا بُدَّ للابتداء من الغاية، و «إلىٰ» تكون للغاية، فقال: ﴿إلىٰ الذين﴾.

\_ وقوله تعالىٰ: ﴿واتَّخِذُوا مِنْ مَقَامِ إبراهيمَ مُصلَّى ﴾(٣)، قيل: إنَّ هذا معطوف على كلام محذوف، كأنَّه قال: وإذ جعلنا البيت مثابةً للناس وأمناً ثُوبُوا إليه، واتخذوا من مقام إبراهيم مصلىٰ، وقيل: إنَّ هذا معطوف على قوله: ﴿اذكرُوا نِعمَتي التي أنعَمْتُ عليكم ﴾(٤) واتخذوا من مقام إبراهيم مصلىٰ.

\_ وقوله تعالىٰ: ﴿إِنَّ اللَّهَ لا يَستحي أَنْ يَضرِب مَثلًا ما بَعوضةً ﴾ (٥)، فإنْ سئل عن سبب نزولها قلنا: قد اختلفوا فيه.

(٤) سورة البقرة: آية ١٢٢.

<sup>(</sup>١) سورة براءة: آية ١.

 <sup>(</sup>٢) سورة الأنفال: آية ٥٨.
 (٥) سورة البقرة: آية ٢٦.

<sup>(</sup>٣) سورة البقرة: آية ١٢٥.

قال ابن عباس وابن مسعود رضي الله عنهما: إنَّ الله تعالىٰ لما ضرب المثلين في أول السورةِ: أحدهما قوله تعالى: ﴿كَمَثَلِ الذي استوقد ناراً﴾(١)، والثاني: ﴿أَوْ كَصيَّبٍ مِنَ السَّماءِ﴾(٢)، قالت اليهود وبعض الكفرة: إنَّ هذا لا يُشبه كلامَ الوحي، فأنزل الله تعالىٰ: ﴿إنَّ اللَّهَ لا يستحي أَنْ يَضربَ مثلاً﴾.

\_ وقال الحسن وقتادة: إنَّ الله تعالى لما ضربَ المثلين: أحدهما بالذباب، والثاني بالعنكبوت، قالت اليهود والكفرة: ماذا أراد الله بضرب هذا؟ فأنزل الله تعالىٰ: ﴿إنَّ الله لا يستحي أَن يَضرِبَ مثلاً ما بَعوضةً فما فَوقها ﴿(٣) مثل الذباب والعنكبوت.

\_ فلو جمعت بين قوله تعالىٰ: ﴿وَمِنَ النَّاسِ مَنْ يَتَّخذُ مِنْ دُونِ اللَّهِ أَنداداً ﴾ (٥) ، وقوله: ﴿مَثَلُ الذين أَنداداً ﴾ (٥) ، وقوله: ﴿مَثَلُ الذين اتخذوا من دون اللَّهِ أُولِياءَ كَمثلِ العنكبوتِ ﴾ (٦) ، وقوله: ﴿إِنَّ اللَّهَ لا يستحي أَنْ يَضِرِبَ مَثَلاً ﴾ ، لكان كأنَّهُ جلَّ جلاله أخبر أَنَّ من الناس مَن يتخذ من دونِ الله أنداداً ، ثم زجرهم ونهاهم بقوله: ﴿فلا تَجعلُوا للَّهِ أَنداداً وأنتم تعلمون ﴾ (٥) أَنَّ الله خلق الأشياء ، ثم أخبرهم عن عجز آلهتهم ، ودلَّهم علىٰ أَنَّ الألهة ضعيفة أضعف من الذَّباب . ومَنْ عبدها طالباً منها النصرة والقوة ، كانَ مَثلُه كعنكبوتٍ اتخذَتْ بيتاً ليمنعها عن قُرِّ (٧) وحرٍ ، فكما أَنَّ بيت العنكبوت لا يُعني عن حرِّ وقرَّ ، فكذلك الأصنام والأنداد التي اتخذوها آلهة لا تنفعهم ، ولا تغنى عنهم من عذاب الله من شيءٍ .

(٥) سورة البقرة: آية ٢٢.

<sup>(</sup>١) سورة البقرة: آية ١٧.

<sup>(</sup>۲) سورة البقرة: آية ۱۹.(۲) سورة العنكبوت: آية ۱۹.

 <sup>(</sup>٣) سورة البقرة: آية ٢٦.
 (٧) القُــرُّ : البرد.

<sup>(</sup>٤) سورة البقرة: آية ١٦٥.

فلما ضربَ هذينِ المثلين قالتِ الكفرةُ ما قالوا، فأنزل الله تعالىٰ: ﴿إِنَّ اللَّهَ لا يَستحي أَنْ يَضرِبَ مَثلاً﴾ (١).

وكأنَّ هذه الآيات من هذه السور متصلةٌ بعضها ببعض؛ لأنَّ القرآن كلَّهُ بمنزلةِ كلمةٍ واحدةٍ. والله أعلم بالصواب.

<sup>(</sup>١) سورة العنكبوت: آية ٤١.

#### بــاب وضع ِ الحروفِ مَكانَ بعض

\_ إِنْ سُئِلَ عن قوله جلَّ جلاله: ﴿ فلمَّا أَحسَّ عيسى منهمُ الكفرَ قَالَ: مَنْ أَنصاري إلى اللَّهِ ﴾ (١).

ما الوجه في ذلك؟

قلنا \_ وبالله التوفيق \_:

إِنَّ أَهِلَ التفسير والمعاني قد اختلفوا في تفسير هذه الآية ومعناها؛ فقائلُ يقول: إِنَّ عيسى عليه السلام لَمَّا رأى من بعض ِ قومِهِ الثباتَ على الكفر قال: ﴿مَنْ أَنصاري إلى اللَّهِ ﴾، المعنى: مع اللَّهِ.

المعنى: من أعواني على أعداء اللَّهِ مع نصرةِ اللَّهِ إياي؟

وقيل: المعنى: مَنْ أنصاري في دعاءِ الناسِ إلى الله.

وقيل: إنَّ معناه مَنْ أنصاري لله. أي: لأجل ِ الله.

قال الشيخ الإمام الزاهد، رضي الله عنه: جميع هذه الوجوه محتملة؛ لأنَّ حروف الصفاتِ يُبدَلُ بعضها من بعض، ويوضع بعضها مكان بعض.

وأَنا ذاكرٌ لك طَرفاً منها إنْ شاء الله تعالى.

أَمَّا اللامُ فَيوضع موضعَ «إلىٰ» و «إلى» موضع اللام.

<sup>(</sup>١) سورة آل عمران: آية ٥٢.

منها قوله تعالى: ﴿وإِنْ جَنحُوا للسّلمِ فاجنَحْ لَها﴾ (١)، قيل: معنى الآية: وإنْ مالوا إلى الصلح فَمِلْ لها.

وقوله تعالى: ﴿ يَعظُكُمُ اللَّهُ أَنْ تعودوا لمثلِه أبداً ﴾ (٢) . أي: إلى مثله. وقوله تعالى: ﴿ الحمدُ للَّهِ الذي هَدانا لهذا ﴾ (٣) .

وقوله تعالى: ﴿قُلِ اللَّهُ يَهدي للحقِّ ﴾(١)، ثم قال: ﴿أَفَمَنْ يَهدي إلى الحقِّ ﴾.

وقوله تعالى: ﴿فلذلك فادعُ ﴾(٥). يعني: إلى دين الله، وإلى القرآن فادعُ الناسَ.

وقوله تعالى: ﴿ ادُّعُوهُم لا بائِهُم ﴾ (٢) . أي: انسبوهم إلى آبائِهم.

وقوله تعالى: ﴿ولوْ رُدُّوا لعادُوا لما نُهوا عَنهُ ﴿ (٧) ، وقوله تعالى: ﴿بأنَّ رَبِّكَ أُوحِى لها ﴾ (٨) ، وقوله تعالى: ﴿يُنادِي للإِيمانِ ﴾ (٩) ، ولها نظائر في القرآن.

قال الشاعر \_ وهو ذو الرُّمة \_:

٤٢٦ ـ يُصرِّفُ للأصواتِ جِيداً كأنَّهُ إذا بَرقتْ فيه الضحى صَفحُ مُنْصُلِ وقال آخر:

٤٢٧ \_ وما هداني لتسليم على دَمنِ بالغَمرِ غَيَّرهنّ الأعصرُ الأولُ

<sup>(</sup>١) سورة الأنفال: آية ٦١. (٦) سورة الأحزاب: آية ٥.

<sup>(</sup>۲) سورة النور: آية ۱۷.(۷) سورة الأنعام: آية ۲۸.

 <sup>(</sup>٣) سورة الأعراف: آية ٤٣.
 (٨) سورة الزلزلة: آية ٥.

<sup>(</sup>٤) سورة يونس: آية ٣٥. (٩) سورة آل عمران: آية ١٩٣.

<sup>(</sup>٥) سورة الشورى: آية ١٥.

٢٦٦ \_ البيت في ديوانه ص ٩٠٠ من قصيدة له يصف فيها ثـوراً، والمُنصل: السيف.

۲۲۷ \_ البيت في الخصائص ۷۰/۱، ونكت الانتصار للقرآن ۲۱۸، واللسان \_ مادة (ها) در ۲۲۷ و اللسان \_ مادة (ها) در ۲۲۷ و القطامي .

#### وقال الآخر:

٤٢٨ \_ ومكاشح لولاك أصبح جانحاً للسَلْم يرقي حَيَّتي وضِبَابي

\_ وأُمَّا «في» موضع «إلى» ففي قوله تعالى: ﴿فَنظُر نَظرةً في النجوم ﴾(١)، قال بعضهم: إلى النجوم.

وقوله تعالى: ﴿فردُّوا أَيديَهم في أَفواهِهم﴾(٢). معناه عند بعضهم: إلى أفواههم.

\_ وأَمًّا «إلى» مكانَ «الـ لام» ففي هذه الآية: ﴿مَنْ أَنصارِي إلى اللَّهِ ﴾ (٣).

قيل: إن «إلى» مكان «اللام» هنا، كأنه قال: مَنْ أنصاري لله تعالى، ولأجل الله. ومثل هذا يجوز في العربية.

وفي القرآن نظيره قوله تعالى: ﴿ ثُمَّ تَلينُ جُلودُهم وقُلوبُهم إلى ذِكْرِ اللهِ ، ولأجلِ ذكر الله .

وقوله تعالى: ﴿ اللَّهُ يَجتبي إليهِ مَنْ يَشَاءُ ﴾ (٥). قال بعضهم: الله يختار لدينه من يشاء، ولأجل دينه.

وقيل: معناه: يختار لدعاءِ الناسِ إلى دينِه مَنْ يشاء من عباده، وهم الرسل عليهم السلام. فاللام بمعنى لأجل، كما قال تعالى: ﴿وإِنَّهُ لحبِّ الخيل الخيل.

٤٢٨ \_ البيت لابن هرمة، وهو في ديوانه ٦٧، وشرح القصائد السبع الطوال ٣٧٩، والمذكر والمؤنث لابن الأنبارى ٣٦٢.

والمكاشح: العدو، والضباب: جمع ضبّ.

<sup>(</sup>١) سورة الصافات: آية ٨٨. (١) سورة الزمر: آية ٢٣.

<sup>(</sup>٢) سورة إبراهيم: آية ٩. (٥) سورة الشورى: آية ١٣.

 <sup>(</sup>٣) سورة آل عمران: آية ٥٢.
 (٦) سورة العاديات: آية ٧.

وقوله تعالى: ﴿أَئِنَا لِتَارِكُوا آلهتِنَا لِشَاعرٍ مَجنونَ﴾(١). يقول: لأجلِ شاعرِ مجنونٍ.

وقوله تعالى: ﴿أَنتُم لَهَا وَارِدُونَ﴾(٢). قيل: أنتم لأجلها واردونَ النار.

وقوله تعالى: ﴿وَهُمْ لَهَا سَابِقُونَ﴾ (٣) . أي: لأجل ِ الجنَّةِ سابقون إلى الخيرات.

\_ واللامُ مكان «على»:

كقوله تعالى: ﴿ ذَلكَ لمَنْ لمْ يَكَنْ أَهلُهُ خَاضِرِي المسجدِ الحرامِ ﴾ (٤).

قيل: إنَّ المعنى: ذلك \_ يعني دم المتعة \_ على مَنْ لم يكن من أهل الحرم، فوضع اللام مكان «على».

وقوله تعالى: ﴿ وإِنْ أَسَأْتُم فلَها ﴾ (٥)، أي: فعليها.

وقوله تعالى: ﴿يَخِرُّونَ للأَذْقَانِ﴾ (٦) يعني: على الأَذْقَان.

وقوله تعالى: ﴿سألَ سائلٌ بَعَذَابٍ وَاقع لِلكَافرين﴾ (٧). يقول: على الكافرين،

\_ قال الشيخ الإمام الزاهدُ رضي الله عنه: قرأتُ في مصحفٍ كان منسوباً إلى ابن عباس رضي الله عنه: ﴿ واذكرُوا اللَّهَ قياماً وقُعوداً ولجنُوبكم ﴾ (٨) وضعَ اللامَ مكان على.

<sup>(</sup>١) سورة الصافات: آية ٣٦. (٥) سورة الإسراء: آية ٧.

<sup>(</sup>٢) سورة الأنبياء: آية ٩٨. (٦) سورة الإسراء: آية ١٠٩.

<sup>(</sup>٣) سورة المؤمنون: آية ٦١.(٧) سورة المعارج: آية ١.

<sup>(</sup>٤) سورة البقرة: آية ١٩٦.

 <sup>(</sup>٨) سورة آل عمران: آية ١٩١، وهي قراءة شاذة.
 والقراءة المتواترة هي: ﴿يذكرون اللَّهُ قياماً وقعوداً وعلى جُنوبهم﴾.

وكذلك قوله تعالى: ﴿ دَعَانا لَجنبِهِ ﴾ (١)، وقوله تعالى: ﴿ ولذلكَ خَلقَهِم ﴾ (٢).

قال ابن عباس: على الاختلافِ خلقهم.

قال الشاعر:

٤٢٩ - .... فَخَرَّ صَريعاً لليدينِ وللفم

أي: على اليدين وعلى الفم.

وقال الطِّرمَّاح:

• ٢٠٠ \_ كأنَّ مُخوَّاها على تفثاتها مُعرَّسُ خَمسٍ وقعَتْ للجَنَاجِنِ اللهم مكان النون، والنون مكان اللام.

قوله تعالى: ﴿وَأَمطُرْنَا عليهم حجارةً من سجِّيلٍ ﴾ (٣).

وقال بعضهم: هي من السجّين، ولكنْ أبدلَ اللام من النون.

وقال أبو عبيدة: السجيل باللام والنون: الشديد(٤)، وأنشدوا لبعضهم:

<sup>(</sup>۱) سورة يونس: آية ۱۲. (۲) سورة هود: آية ۱۱۹.

٤٢٩ \_ الشطر للأشعث بن قيس الكندي، وصدره: [تناولتُ بالرمح ِ الطويلِ ثيابَهُ].
وهو في الاقتضاب ٤٣٩، وتأويل مشكل القرآن ٥٦٩، ومغني اللبيب ٢٨١،
والجني الداني ١٤٦٠.

٤٣٠ ـ البيت للطرماح بن حكيم، وهو في ديوانه ١٦٧، وتأويل مشكل القرآن ٥٧٠،
 والاقتضاب ٤٣٩، والمعاني الكبير ١١٨/٣.

والمخوى: مصدر خوي البعير إذا برك، والجناجن: جمع جنجن: وهي عظام الصدر. وصف ناقةً بركت، فشبَّه آثار تفثاتها في الأرض \_ وهي قوائمها الأربع \_ وصدرها بآثار خس من القطا وقعت على جناحها فأثّرت في الأرض.

 <sup>(</sup>٣) سورة هود: آية ٨٢.
 (٤) انظر مجاز القرآن ٢٩٦/١.

٤٣١ \_ يقولُ أَهلُ السوقِ لمَّا جينًا: هـذا وربِّ البيت إسرائينا ويربيدُ: إسرائيل.

وقال آخر:

٤٣٢ ـ ورجلةٍ يَضربونَ البِيضَ عن عُرض ضرباً تُواصي به الأقدامُ سجينا ويروى: سجيلا.

وقال الآخر:

٢٣٣ \_ لكلِّ مُدجَّج مِ كالليثِ يسمو إلى أوصال ِ ذيَّال ٍ رِفَنَ أراد: رفلً.

\_ وأمَّا اللام مكان «إلا»:

فقوله تعالى: ﴿إِنْ كُنَّا عَنْ عبادتِكم لغَافلينَ ﴿(١)، يريد: ما كُنَّا عن عبادتكم إلا غافلين.

وكذلك قوله: ﴿إِنْ كُلُّ نفسِ لما عليها حافظٌ ﴾(٢) وأشباهها.

٤٣١ ـ البيت لأعرابي صاد ضباً فأن به أهله، فقالت له امرأته: هذا لعمر الله إسرائيل، أي: ما مسخ في بني إسرائيل.

وهو في ابن عقيل ٢٠/١، والمساعد ٤٨٨/٣، والمعاني الكبير ٢٤٦/٣، وشفاء العليل ٤٠٤/١، واللسان \_ مادة (يمن).

ويروى شطره: [قالتْ وكنتُ رجلًا فطينا].

٤٣٢ ــ البيت لابن مقبل، وهو في تفسير القرطبي ٢٥٨/١٩، وأمالي القالي، والمعاني الكبير ٩٩١/٢، وديوانه ص ٣٣٣.

٤٣٣ ـــ البيت للنابغة الجعدي، وهو في اللسان ــ مادة (رفن)، وديوانه ٢٩، والمعاني الكبير ١٥٠/١ ومجاز القرآن ٢٩٧١.

<sup>(</sup>١) سورة يونس: آية ٢٩. (٢) سورة الطارق: آية ٤.

قال الشاعر:

٤٣٤ \_ شَلَّتْ يَمينُكَ إِنْ قَتْلْتَ لَمُسْلِماً حَلَّتْ عليكَ عُقوبةُ المتعمِّدِ معناه: ما قتلتَ إلا مُسلماً.

اللام مكان «في»:

قوله تعالى: ﴿ونَضِعُ الموازينَ القِسطَ ليومِ القيامةِ ﴾ (١). أي: في يوم القيامة.

\_ واللام مكان المفعول:

كقول الله تعالى: ﴿يُريدونَ ليُطفئوا نُورَ اللَّهِ﴾ (٢).

قيل: معناه: يريدون إطفاءَ نورِ الله، حتى قال بعضهم في قوله تعالى: ﴿ وَلِتَكُملُوا العَدَّةَ ﴾ (٣)، إنَّ هذا معطوف على قوله تعالى: ﴿ يُريدُ اللَّهُ بكم اليُسرَ ﴾ (٤) وإكمال العدة.

\_ وأمًّا «على» مكان «في»:

فَفِي قُولُهُ تَعَالَى: ﴿ وَإِنْ كَنتُم مَرضَى أَوْ عَلَى سَفَرٍ ﴾ (٥). يريد: في سَفَرٍ. وقوله تعالى: ﴿ يَوْمَ هُمْ عَلَى النَّارِ يُفتَنُونَ ﴾ (٦). أي: في النار.

\_ «على» مكان «مِنْ بعد»:

٤٣٤ \_ البيت لعاتكة بنت زيد زوج الزبير بن العوام ترئيه وتدعو على قاتله.
وهو في شرح ابن عقيل ٣٨٢/١، ومغني اللبيب ٣٧، وشرح الجمل لابن عصفور
١/٣٨١، والخزانة ٣٤٨/٤.

<sup>(</sup>١) سورة الأنبياء: آية ٤٧. (١) سورة البقرة: آية ١٨٥.

<sup>(</sup>٢) سورة الصف: آية ٨. (٥) سورة النساء: آية ٤٣.

<sup>(</sup>٣) سورة البقرة: آية ١٨٥. (٦) سورة الذاريات: آية ١٣.

في قوله تعالى: ﴿علَى مَا جَاءَنا من البَيِّناتِ ﴾(١). يقول: من بعد ما جاءنا من البينات.

\_ «على» مكان «مَعْ»:

قوله تعالى: ﴿ أَذَلَّةٍ على المؤمنينَ ﴾ (٢)، يريد: مع المؤمنين.

\_ «على» مكان «مِنْ»:

في قوله تعالى: ﴿ إِلَّا عَلَى أَزُواجِهِم ﴾ (٣)، يقول: مِنْ أَزُواجِهِم.

قال الشاعر:

ودارت على هام ِ الرجالِ الصفائح والقنا ودارت على هام ِ الرجالِ الصفائح وقال صخر الغيّ يصف سيفاً:

٤٣٦ ــ متىٰ ما تنكروها تعرفوها على أقطارِها عَلَقٌ نَفيثُ يريد: عن أقطارها يسيل الدم.

«علی» مکان «عند»:

قوله تعالى: ﴿ولهمْ عَلِيَّ ذَنْبٌ ﴾ (١٠)، يريد: عندي ذنب.

«على» مكان «في» أيضاً:

<sup>(</sup>١) سورة طه: آية ٧٧. (٢) سورة المائدة: آية ٥٤. (٣) سورة المؤمنون: آية ٦.

٤٣٥ \_ البيت لكعب الأشقر، وهو في الحيوان ٢٨/٦، والحماسة البصرية ٢٧/١، واللسان: رحا.

٢٣٦ – البيت لأبي المثلَّم الهذلي يردُّ على صخر الغيّ لا لصخر، وهو في ديوان الهذليين ٢٢٧ ، واللسان بـ ٢٢٤، والأزهية ٢٧٦، وتفسير الطبري ٧٩/٧، وأدب الكاتب ٢٢١، واللسان مادة (نفث)، والمعاني الكبير ٢/٠٧٠. والعلق: الدم الجامد، نفيث: منفوخ.

<sup>(</sup>٤) سورة الشعراء: آية ١٤.

قوله تعالى: ﴿مِن الذينَ استحقَّ عَليهمُ ﴾(١)، يريد: استحقَّ فيهم الخيانة.

قال بعضهم: «على» ههنا مكانَ «مِنْ» يقول: استحق منهم الأيمان بالخيانة.

وكذلك قوله تعالى: ﴿إِنَّمَا التوبةُ على اللَّهِ للذينَ يعملونَ السُّوءَ بجهالةٍ ﴾ (٢). قيل: معناه: إنما التوبة من الله.

وكذلك قوله: ﴿إِذَا اكتَالُوا على النَّاسِ ﴾ (٣). يعني: من الناس ِ.

\_ وأَمَّا ما وضع من الحروف مكانَ «على»:

فمنها «في» في نحو قوله تعالى: ﴿ولأصلبنَّكُمْ في جُذوع ِ النَّخل ِ ﴾ (٤)، قيل: على جذوع النخل.

وقوله تعالى: ﴿وفي السَّماءِ رِزْقُكُمْ ﴾(٥). قيل معناه: على ربِّ السماءِ رزقكم، ويحتمل: من ربِّ السماءِ رزقكم.

قال الشاعر:

٤٣٧ - فتى يملأ الشِّيزى ويُروي سنَانَهُ ويَضربُ في رأسِ الكميِّ المُدَجَّج

<sup>(</sup>١) سورة المائلة: آية ١٠٧. (١) سورة طه: آية ٧١.

 <sup>(</sup>۲) سورة النساء: آیة ۱۷.
 (۵) سورة الذاریات: آیة ۲۲.

<sup>(</sup>٣) سورة المطففين: آية ٢.

٤٣٧ \_ البيت للشماخ في ديوانه ص ٨١.

وهو في أساس البلاغة ــ مادة (شيز)، وأمالي القالي ٢٦٦، والتنبيه على أوهام القالي ٨٢٠. والشطر الأول في كتاب العين ٧٤/٦، وقال المحققان د. مهدي المخزومي [استدراك] ود. إبراهيم السامرائي: لم نهتد إلى القائل، ولا إلى تمام البيت. والشيزى: خشبة سوداء يعمل منها جفان وغيرها.

وقال عنترة:

٤٣٨ - بَطلُ كَأَنَّ ثيابَهُ في سَرْحةٍ تُحذى نِعالُ السبتِ لَيسَ بتوأَم

\_ وأُمَّا «مِنْ» مكان «على»:

ففي قوله تعالى: ﴿ونصرْنَاهُ من القَومِ الذين كذَّبوا﴾(١). أي: على القوم .

\_ و «عن» مكان «على» في قول القائل:

٤٣٩ ـ لاهِ ابنُ عمِّكَ لا أفضلْتَ في حَسَبِ عني ولا أنتَ دَيَّاني فتخزوني الباء مكان «عن»:

قوله تعالى: ﴿سَأَلَ سَائلٌ بِعَذَابِ وَاقْعِ ﴾(٢).

قال بعضهم: إنّ رَجلًا سأل رسول الله على بعذاب الكفار (٣).

وقال بعضهم: الباء صلة. المعنى: سألَ سائلٌ عذاباً واقعاً، وهو النَّضرُ بن الحارث(٤) حين دعا على نفسِه بالعذاب.

٤٣٨ \_ البيت من معلقته، راجع شرح المعلقات ٣٨/٢، وديوانه ص ٢٧. تحذى: تلبس، ونعال السبت: هي المدبوغة، وإنما قصدها لأن الملوك كانت تلبسها وليس بتوأم: أي لم يولد معه آخر فيكون ضعيفاً.

<sup>(</sup>١) سورة الأنبياء: آية ٧٧.

٤٣٩ ـ البيت لذي الإصبع العدواني، وهو في شرح ابن عقيل ٢٣/٢، وخزانة الأدب ٣/٢٢/٣ ، ومغنى اللبيب ١٩٦، وقوله (لاه): أي للَّهِ.

<sup>(</sup>٢) سورة المعارج: آية ١.

<sup>(</sup>٣) قال قتادة: سأل سائل عن عذاب الله على مَنْ ينزل وبمن يقع، فنزلت. وسأل على هذا الوجه مضمَّنُ معنى عنى واهتم. راجع الكشاف ١٣٨/٤.

<sup>(</sup>٤) أخرج الحاكم وصححه والنسائي عن ابن عباس في قوله: ﴿سأل سائل ﴾ قال: هو النضر بن الحارث، قال: اللهم إنّ كان هذا هو الحق من عندك فأمطر علينا حجارة من السهاء. راجع الدر المنثور ٢٧٧/٨.

وكذلك قوله: ﴿فَاسَأَلْ بِهِ خَبِيراً﴾(١).

قيل معناه: سل عنه عالماً يخبرك عنه.

قال الشاعر:

• **٤٤** \_ فإنْ تسألوني بالنساءِ فإنني خَبيرٌ بأدواءِ النساءِ طَبيبُ وقال آخر:

٤٤١ \_ دَع المغمَّر لا تُسألُ بمصرعِهِ وسلْ بمصقلة البكريّ ما فعلا

\_ والباء تكون بمعنى «من أجل»:

كقوله عزَّ وجلَّ: ﴿ولَمْ أَكُنْ بِدِعَائِكَ رَبِّ شَقيًّا ﴾ (٢).

قيل معناه: من أجل دعائك ربِّ.

وقوله تعالى: ﴿والذين هُمْ بِهِ مُشْرِكُونَ﴾ (٣).

يعني: من أجل الشيطان أشركوا به. أي: بالله.

\_ والباءُ مكان «على»:

قوله تعالى: ﴿ومِنْهم مَنْ إِنْ تَأْمَنْهُ بِقَنْطَارٍ ﴾(٤). يقول: إنْ تَأَمَنْهُ على قنطار.

<sup>(</sup>۱) سورة الفرقان: آية ٥٩. قال الزمخشري: والباء في (به) صلة «سل» كقوله تعالى: ﴿سَالُ سَائُلُ بِعَذَابٍ واقع﴾ كما تكون «عن» صلته في نحو قوله: ﴿ثُم لَتَسَالُنَ يَومَئُذٍ عَنَ النعيم﴾ فسأل به كقوله: اهتم به، وسأل عنه كقولك: بحث عنه.

<sup>•</sup> ٤٤ \_ البيت لعلقمة الفحل في ديوانه ص ٣٥، وأدب الكاتب ٥٢٨، والجني الداني معمفور ١٠٥١. وشرح الجمل لابن عصفور ٢/٦٧١.

المجاه البيت للأخطل، وهو في ديوانه ١٤٣، وكتاب سيبويه ٢٩٩٧، وخزانة الأدب ١٤٠٠ واصول النحو ٢٨٨/٢.

<sup>(</sup>٢)، سورة مريم: آية ٤. (٣) سورة النحل: آية ١٠٠. (٤) سورة آل عمران: آية ٧٠.

\_ والباء مكان بعد:

قوله تعالى: ﴿ومَنْ يَكفُرْ بالإِيمانِ فَقدْ حَبِطَ عملُهُ ﴾(١). قيل: بعد الإيمان.

\_ والباء مكان اللام:

في قوله تعالى: ﴿وهُوَ الذي خلَقَ السمواتِ والأرضَ بالحقَّ ﴾ (٢)، قيل: للحقِّ ولإظهار الحق.

\_ الباء مكان «إلى»:

في قوله تعالى: ﴿وقدْ أَحسنَ بِي إِذْ أَخرِجَنِي مِنِ السِّجنِ﴾ (٣)، قيل: أحسنَ إليَّ.

وقوله تعالى: ﴿مَا سَبَقَكُم بِهَا مِنْ أَحدٍ مِن العَالَمينَ﴾ (٤). أي: ما سبقكم إليها أحدُ مِن العالمين.

وقال كُثَيِّرٌ:

وسؤالي فما يُردُّ سُؤالي وسؤالي فما يُردُّ سُؤالي يريد: عند الأطلال.

<sup>(</sup>١) سورة المائدة: آية ٥. (٣) سورة يوسف: آية ١٠٠.

 <sup>(</sup>۲) سورة الأنعام: آية ۷۳.
 (٤) سورة الأعراف: آية ۸٠.

٤٤٢ \_ البيت تقدم برقم ٢١.

<sup>227</sup> ـ البيت للأعشى من قصيدة له يمدح فيها الأسود بن المنذر اللخمي. وهو في ديوانه ١٦٣، وخزانة الأدب ٥١١/٩.

والباء مكان «من».

كقول الله: ﴿ يَشْرِبُ بِهَا عِبَادُ اللَّهِ ﴾ (١). أي: منها.

تقول العرب: شربت بماء كذا. أي: من ماء كذا.

قال الهذلي \_ وذكر السحاب \_:

٤٤٤ ــ شربْنَ بماءِ البحرِ ثُمَّ ترفَّعَتْ
 وقال عنترة:

250 \_ شربْنَ بماءِ الدُّحرضَيْنِ فأصبحَتْ زوراءَ تنفِرُ عن حِياضِ الدِّيلمِ وما وُضِعَ من الحروف مكان الباء:

«مِنْ»: كقوله تعالى: ﴿وأَنزلْنَا من المعصِرَاتِ ﴾ (٢).

وهذا كقوله تعالىٰ: ﴿فَأَحِينَا بِهِ الأَرْضَ بَعْدَ مَوْتِها﴾ (٣).

وقوله تعالى: ﴿مِنْ كُلِّ أَمْرٍ﴾ (٤). قيل معناه: بكلِّ أمرٍ أمرَ اللَّهُ في تلك الليلة.

\_ قال مقاتل: تنزَّلَتِ الملائكة بكلِّ أمر قدَّره الله في تلك الليلة.

<sup>(</sup>١) سورة الإنسان: آية ٦.

٤٤٤ \_ الشَّطر لأبي ذؤيب الهذلي، وعجزه: [متىٰ لجُنج خُضر لهنَّ نثيجً].
 وهو في شرح ابن عقيل ٦/٢، والمساعد شرح تسهيل الفوائد ١٦٤/٢،
 والخصائص ٧/٥٨، وديوان الهذليين ١/٠٥.

٤٤٥ ــ البيت لعنترة من معلقته، وهو في شرح المعلقات ٢١/٢، وديوانه ص ٢١.
 والدحرضان: اسم مكان، والزوراء: الماثلة، والديلم: الأعداء، وقيل: الظلمة.
 (٢) سورة عمَّ: آية ١٤.

<sup>(</sup>٣) سورة فاطر: آية ٩. (٤) سورة القدر: آية ٤.

\_ وقال الزَّجَّاج: بما يقضي الله، ثم ابتدأ فقال: ﴿سَلامٌ هي﴾(١)، أي: سلامةٌ هي حتىٰ مطلع الفجر.

وقوله تعالىٰ: ﴿يَحفظونَهُ من أَمرِ اللَّهِ ﴾ (٢). يعني: بأمر الله. هذا عند بعضهم.

وقوله تعالىٰ: ﴿ يُلقي الرُّوحَ من أَمرِه ﴾ (٣). أي: بأمره، أيضاً عند بعضهم.

\_ وأما «في» مكان الباء:

فَفِي قُولُهُ تَعَالَىٰ: ﴿ يَذُرَأُكُمْ فِيهِ ﴾ (٤). قيل: يَكُثِّرُكُم بالتزويج.

وقوله تعالىٰ: ﴿وابتَغِ فيما آتاكَ اللَّهُ الدارَ الآخِرَة ﴾(°). أي: اطلبْ بما أتاكَ الله من الملكِ الدار الآخرة. يعنى: الجنة.

\_ وأُمَّا «في» مكان «مع»:

فكقول أبى النجم:

287 ـ يَدفعُ عنها الجوعُ كلَّ مَدْفع ِ خَمسونَ بُسطاً في خَلايا أَربع ِ المُحادِث عنها الجوعُ كلَّ مَدْفع ِ خَلايا .

والخلايا: جمع خلية، وهي الناقة التي تعطف على واحدٍ أو اثنين.

<sup>(</sup>١) سورة القدر: آية ٥. (٤) سورة الشورى: آية ١١.

<sup>(</sup>٢) سورة الرعد: آية ١١. (٥) سورة القصص: آية ٧٧.

<sup>(</sup>٣) سورة غافر: آية ١٥.

<sup>257</sup> \_ البيت في المذكر والمؤنث ٦٩٥، والمخصص ١٦٢/١٦، ولسان العرب مادة: بسط، وديوان أبي النجم ١٣٦.

وقال ابن السكيِّت (١): الخلية: الناقة التي تعطف على ولد غيرها. والبسط: الناقة التي معها ولد.

\_ وأمَّا «إلىٰ» مكان «عند»:

قال النابغة:

الله عند الناس. والله الناس مَطليُّ به القارُ أَجربُ الناس مَطليُّ به القارُ أَجربُ الناس.

وقال أبو كبير:

السَّلْسَلِ اللهِ الشباب، وذكره أشهى إليَّ من الرحيقِ السَّلْسَلِ اللهِ عندي .

و «إلى» مكان «في»:

قال طرفة:

المُصمدِ المُصمدِ الجميعُ تُلاقِني إلى ذَروةِ البَيْتِ الرَّفيعِ المُصمدِ

أراد: في ذروة البيت.

«إلىٰ» بمعنى «مع»:

كقوله تعالىٰ: ﴿مَنْ أَنصارِي إلىٰ اللَّهِ ﴾ (٢).

<sup>(</sup>۱) اسمه يعقوب بن إسحق صاحب كتاب «إصلاح المنطق» كان يؤدب أولاد المتوكل، أخذ عن أبي عمرو، كان يتصرف في أنواع العلوم، وقال ثعلب: لم يكن بعد ابن الأعرابي أعلم باللغة من ابن السكيت، قتله المتوكل سنة ٢٤٤ هـ.

<sup>25</sup>٧ ــ البيت من اعتذاريات النابغة، وهو في خزانة الأدب ١٣٧/٤، ومغني اللبيب ص ١٠٥، وديوانه ص ١٨.

<sup>25. –</sup> البيت لأبي كبير الهذلي، وهو في ديوان الهذليين ١٠٥، ومغني اللبيب ١٠٥، وخزانة الأدب ٥٣٧/٩، والجني الداني ٣٧٦.

٤٤٩ ــ البيت من معلقته، راجع شرح المعلقات ٧٧/١، وخزانة الأدب ٢٦٩/٩.

<sup>(</sup>٢) سورة الصف: آية ١٤.

قال بعضهم: معناه: مع الله. أي: مع نصرةِ الله.

ونظيره قول الله تعالىٰ: ﴿ وَلا تُأْكُلُوا أَمُوالِهِم إلىٰ أَمُوالِكُم ﴾ (١). يعني: مع أموالكم.

قال امرؤ القيس:

ده الشَّعَوْ اللهِ عَالَمَ اللهِ عَلَى فيه الشَّعَوْ اللهَ عَلَى فيه الشَّعَوْ يويد: مع حاجب.

وقال ذو الرُّمة :

٤٥١ \_ إلىٰ لواثحَ مِنْ أطلال ِ أحويةٍ كَأَنَّها خِللٌ موشيةٌ قُشُبِ أَعِل مُوسيةٌ قُشُبِ أَي: مع لوائح.

وقال ابنُ مُفرِّغ:

٤٥٢ ـ شدخت عُرَّةُ السَّوابق فيهم في وُجوهٍ إلى اللِّمامِ الجِعَادِ يريد: مع اللِّمام الجعاد.

وقال الآخر:

٢٥٢ ـ ملاعبة العنانِ بغصنِ بَانٍ. إلى كتفينِ كالقتبِ الشميم

<sup>(</sup>١) سورة النساء: آية ٢.

<sup>•</sup> ٤٥٠ \_ البيت في ديوانه ص ٧٧، لكن عجزه: [شُقَّتْ مَآقيهما من أُخَر]، والأمالي الشجرية المربة ١٢٢/١

حدرة: عظيمة، وبدرة: تبدر بالنظر.

٤٥١ \_ البيت في ديوانه ص ٦.

اللوائح: ما لاح لك من الأطلال، والأحوية: جماعة بيوت الحيّ، والخِلـل: أعماد السيوف.

٤٥٢ \_ البيت في ديوانه ١٩٨، وتأويل مشكل القرآن ٤٢٩، وأدب الكاتب ١٨٥.

**٤٥٣ ــ البيت لخالد بن الصقعب، وهو في اللسان مادة شمم، والمعاني الكبير ١٢٩/١.** والقتب الشميم: المرتفع.

أراد: مع كتفين.

\_ «إلى» مكان «الباء»:

كقوله تعالى: ﴿وَإِذَا خَلُوا إِلَىٰ شَياطينهم﴾(١).

قال الأخفش: «إلى» ههنا مكان الباء. معناه: خلوا بشياطينهم (٢) .

\_ «بعد» مكان «مَعْ»:

قال الله تعالىٰ: ﴿والأرضَ بعدَ ذلك دَحَاها﴾ (٣). قيل: مع ذلك دحاها.

وقوله: ﴿والملائكةُ بعدَ ذلك ظَهيرٌ ﴾ (٤). أي: مع ذلك.

وقوله: ﴿ عُتُلُّ بعدَ ذَلكَ ﴾ (٥). أي: مع ذلك.

\_ قال القائل:

\_ وقيل: إنَّ قوله تعالىٰ: ﴿والأرضَ بعدَ ذلكَ دَحَاها﴾(٣). معناه: قبل ذلك. وقد يكونُ «بعد» بمعنى «قبل» فيجري مجرى الأضداد، كقولهم: الجون للأبيض والأسود، والجلل للعظيم والحقير.

<sup>(</sup>١) سورة البقرة: آية ١٤.

<sup>(</sup>٢) انظر معاني القرآن ٢/١٤.

<sup>(</sup>٣) سورة النازعات: آية ٣٠.

<sup>(</sup>٤) سورة التحريم: آية ٤.

 <sup>(</sup>٥) سورة ن
 آية ١٣.

<sup>202</sup> \_ البيت لمضرّب بن كعب، وهو في مجاز القرآن ٢/٠٠، وأمالي ابن الشجري المجري . ١٦٤/١ وإيضاح الشعر ص ٥.

لبيب: مقيم، يقال: ألبُّ بالمكان: أقام به.

وقوله تعالى: ﴿ولقدْ كَتْبُنَا فِي الزَّبُورِ مِن بَعْدِ الذِّكْرِ﴾ (١).

قال بعض أهل اللغة: معناه: «قبل »؛ لأنَّ الذكر هو القرآن.

وقال أبو خراش:

200 \_ حمدْتُ إلهي بعدَ عُروةَ إذ نجا خِراشٌ وبَعضُ الشرِّ أَهونُ من بَعْض ِ أَراد: قبل عروة .

- «عن» مكان الباء:

كقوله تعالىٰ: ﴿وَمَا نَحَنُ بِتَارِكِي ٱلهَتِنَا عَنْ قَولِكَ﴾ (٢)، أراد: بقولك.

\_ «مع» مكان «مِنْ»:

قال تعالىٰ: ﴿وَكُونُوا مِعِ الصَّادِقِينَ ﴾ (٣)، يريد: من الصادقين.

\_ «إلى» مكان «عند»:

كقوله تعالى: ﴿فَهِيَ إِلَى الْأَذْقَانِ ﴾ (1).

يحتمل أنَّ الأيدي مشدودةٌ مع الأعناق، فتكون الأيدي عند الذقن.

- «في» بمعنى الباء:

في قوله تعالىٰ: ﴿فَردُّوا أَيديهم في أَفواهِهم ﴾ (٥٠).

قال الأخفش: ردُّوا نِعمَ اللَّهِ بأفواههم، وأنشد:

(٤) سورة يس: آية ٨.

<sup>(</sup>١) سورة الأنبياء: آية ١٠٥.

١٠٤٠ البيت لأبي خراش الهذلي وهو في فصل المقال ٢٤٤، وخزانة الأدب ٥٠٦/٥.

<sup>(</sup>٢) سورة هود: آية ٥٣.

<sup>(</sup>٣) سورة التوبة: آية ١١٩.

دهع وأرغبُ فيها عن لقيطٍ ورهطِهِ ولكنني عن سنْبسٍ لستُ أرغَبُ يعني: أرغبُ بها عن لقيط.

\_ «مِنْ» مكان «معْ»:

كقوله تعالى: ﴿ فَمَنْ شَرِبَ مِنْهُ فَليسَ منّي ﴾ (١)، أي: معي.

قال النبي ﷺ: «ليس منَّا الأجنادُ»(٢).

قال القائل:

٤٥٧ \_ إذا حاولْتَ في أَسدٍ فجوراً فإني لستُ منك ولست مِنْ

\_ «دون» مكان «غير»:

كقوله تعالى: ﴿ لا تتخِذُوا بطانةً من دُونِكم ﴾ (٣). يعني: من غيركم.

\_ «دون» مكان «عن»:

207 \_ البيت في معاني القرآن للفراء ٢٠/٢ ولم ينسبه المحقق، وهو لامرىء القيس، [استدراك] وهو في الخزانة ٢١/١، والخصائص ٢٣/٢.

وسنبس: حيّ من طيعيء.

(١) سورة البقرة: آية ٢٤٩.

(٢) لم أجده بكتب الحديث بلفظه، لكن ورد بمعناه كثير فمنها:

ما روي عن المقدام بن معد يكرب أن رسول الله على ضرب على منكبيه، ثم قال: أفلحت يا قُدَيم إنْ متّ ولم تكن أميراً ولا كاتباً ولا عريفاً. [أخرجه أبو داود].

وفي آخر: «إنكم ستحرصون على الأمارة، وستكون ندامة يوم القيامة، فنعمَتْ المرضعة وبئست الفاطمة». [أخرجه الشيخان].

وفي آخر: «ويلٌ للأمراء، ويلُ للعرفاءِ، ويلُ للأمناء]. [أخرجه ابن حبان والحاكم].

80۷ \_ البیت للنابغة الذبیانی، وهو فی دیوانه ص ۱۹۹، وکتاب سیبویه ۲۰/۲، وتفسیر القرطبی ۲۵۲/۳، والبحر المحیط ۲۶٤/۲.

(٣) سورة آل عمران: آية ١١٨.

\_ قال الأعشى:

٤٥٨ \_ يزيدُ يَغضُّ الطرفُ دُوني كأنَّما ﴿ زَوىٰ بين عَينيه عَليَّ المحاجمُ

\_ «في» بمعنى «مع»:

كقوله تعالى: ﴿فَادخُلِي فِي عِبادِي﴾(١). أي: مع عبادي.

وقوله: ﴿وأَدخلني برحمتِكَ في عبادِك الصالحين﴾(٢)، أي: مع عبادك.

#### فَصْـلُ

\_ أُمَّا الواو بمعنىٰ «أو»:

ففي قوله تعالىٰ: ﴿ وَمَنْ يَكَفَرْ بِاللَّهِ وَمَلائكتِهِ ﴾ (٣)، لأنَّ مَنْ كَفَرَ بُواحدٍ مِن المذكورين فقد كفر بالجميع.

وقوله: ﴿ وَفِي الآخرةِ عَذَابٌ شَديدٌ وَمَغْفِرَةٌ مِنِ اللَّهِ ﴾ (٤).

المعنى: عذاب شديد أو مغفرةً.

وقوله تعالىٰ: ﴿فانكِحُوا ما طَابَ لكمْ من النِّسَاءِ مَثْنَىٰ وثُلاثَ ورُبَاعَ ﴾ (٥). معناه: أو ثلاث أو رباع، وقوله تعالى: ﴿أُولِي أَجنحةٍ مثنىٰ وثُلاثَ ورُبَاع ﴾ (٦). معناه: أو ثلاث أو رُبَاع .

\_ «أو» بمعنى الواو.

٤٥٨ \_ البيت تقدم برقم ١١.

(١) سورة الفجر: آية ٣٠.

(۲) سورة النمل: آية ۱۹.

(٣) سورة النساء: آية ١٣٦.

(٤) سورة الحديد: آية ٢٠.

(٥) سورة النساء: آية ٣.

(٦) سورة فاطر: آية ١.

كقوله تعالى: ﴿وأَرسلنَاهُ إلى مَائةِ أَلفٍ أُو يَزيدُونَ﴾ (١). أي: ويزيدون. وقوله تعالى: ﴿أَوْ كَصيّبٍ من السماء ﴾ (١). معناه: وكصيّبٍ، عند بعضهم.

\_ قال ذو الرُّمة:

**٤٥٩** \_ إذا طَرفَتْ في مَربع بَكرَاتُها أو استأخرَتْ عنها الثِّقالُ القَناعِسُ وقوله تعالى: ﴿ولا تُطِعْ منهم آثِماً أَوْ كَفوراً﴾ (٣). يعني: وكفوراً.

\_ و «أَنْ» بمعنىٰ «لَنْ»:

كقولِه تعالىٰ: ﴿قُلْ إِنَّ الهُدى هُدَىٰ اللَّهِ أَنْ يُوتَىٰ أَحدٌ ﴾ (٤).

قال بعض المفسرين ووافقهم الفرّاء: قل إنَّ الهدى هدى الله، فإنَّهُ لنْ يُؤتى أحد. جعل «أَنْ» بمعنى «لَنْ» وهما يتعاقبان، لأنهما من الحروفِ الناصبةِ للأفعال المستقبلة.

\_ قال الله تعالى: ﴿وأُمرْنا لنُسلِمَ لِربِّ العَالمين﴾(٥).

يريد \_ والله أعلم \_ أن نُسلِم، لأنه قال: ﴿ وَأَنْ أَقِيمُوا الصلاةَ ﴾ (٢).

إِنْ جعلْتَ مكان اللام «أَنْ» كان نصباً من طريق اللغة، وإن جَعلْتَ اللام مكان «أَنْ» كان نصباً من طريق المعنى، والله أعلم بمراده.

<sup>(</sup>١) سورة الصافات: آية ١٤٧. (٢) سورة البقرة: آية ١٩.

<sup>209</sup> ــ البيت في ديوانه ص ٤١٠، وقوله: طرفت، أي: تطرفت، القناعس: الضِخام من الإبل، والبكرات: جمع بَكَرة، وهي الفتية من الإبل.

<sup>(</sup>٣) سورة الإنسان: آية ٢٤.(٥) سورة الأنعام: آية ٧١.

<sup>(</sup>٤) سورة آل عمران: آية ٧٣. (٦) سورة الأنعام: آية ٧٢.

وقال الله تعالىٰ: ﴿ يُرِيدُ اللَّهُ لَيُبِيِّنَ لَكُمْ ﴾ (١)، ثم قال: ﴿ يُرِيدُ اللَّهُ أَنْ يُخفِّفَ عَنْكُم ﴾ (٢).

وقال كُثيِّر:

٤٦٠ ـ أُريدُ لأنسىٰ ذِكرَها فكأنّما تَمثّلُ لي ليلیٰ بِكُلِّ سَبيلِ يريد: أَنْ أنسىٰ.

\_ وقيل إنّ قوله: ﴿أَنْ يُـؤتىٰ ﴾ (٣) . معناه: إنْ يُـؤتَ .

\_ «عَنْ» مكان «مَعْ»:

كقوله تعالىٰ: ﴿ يَوْمَ تَأْتِي كُلُّ نَفْسٍ تُجَادِلُ عَنْ نَفْسِها ﴾ (٤). يعني: مع نفسها، عند بعضهم.

\_ «مِنْ» بمعنى «عندَ»:

كقوله تعالى: ﴿مِنَ الصَواعقِ﴾ (٥٠). أي: عندَ الصواعق.

وأنشد اللغويون في قيام بعض الصفات مقام بعض:

٤٦١ \_ يَافُلُ قَلْ لَفَلَانٍ يَشْتَرِهُ ويَستعنْ ببصري في بَصرِهُ عَنْ بَصرِهُ عَلَّره وطُول سيرٍ بهِ إلىٰ مُعذَّره يُلقي إليك صُرَّةً مِنْ صُرَرِهُ يُلقي إليك صُرَّةً مِنْ صُرَرِهُ

قوله: يافُلُ: معناه يا فلان مُرخَّم.

<sup>(</sup>١) سورة النساء: آية ٢٦. (٢) سورة النساء: آية ٢٨.

<sup>•</sup> ٢٦ ــ البيت في ديوانه ص ١٠٩، والمحتسب ٣٧/٢، ومغني اللبيب ٢١٦، وخزانة الأدب ٢٦٠. ومعاني القرآن للأخفش ١٦٠/١، وقد تقدم برقم ٢٤٩.

<sup>(</sup>٣) سورة آل عمران: آية ٧٣.

<sup>(</sup>٤) سورة النحل: آية ١١١. (٥) سورة البقرة: آية ١٩.

ويشتره، أي: يختره، من قولهم: اشتريت الشيء.

وقوله: يستعن ببصري في بصره، أي: مع بصره، فأقام «في» مقام امع».

وقوله: أما يرى إلى اطّرادِ أبهره. أي: تتابع أبهره. والأبهر: عرقٌ متصلٌ بالقلب، والمعذّر: الموضعُ الذي يُعقَدُ فيه العذار، فوصفه بطولِ الخدين.

\_ وقوله: يلقي إليها صرَّةً من صررهْ: إنك تسبق إليه فتحرز صرة من الصرر التي يحصلها كلُّ سابق عليه.

\_ «إِنْ» بمعنىٰ «قَدْ»:

كقوله تعالى: ﴿إِنْ نَفْعَتِ الذَّكُرِيٰ ﴾(١).

حكىٰ الفرّاء عن الكسائي عن أعرابي أنَّهُ قال: إنْ بمعنىٰ: قد نفعت.

\_ «أَوْ» مكانَ «قد»:

كقوله تعالى: ﴿ أَوْ جَاؤُوكُم حَصِرَتْ صُدورُهُم ﴾ (٢).

\_ «أُمْ» فيه معنىٰ الشرط:

في قوله تعالى: ﴿أَمْ لَهُمْ نَصِيبٌ مِنِ المُلكِ ﴾ (٣) جوابه: ﴿فَإِذاً لا يُوْتُونَ النَّاسَ نَقيراً ﴾ (٣)، المعنى \_ والله أعلم \_: إن كان لهم نصيبٌ من الملك.

«علیٰ» مکان «عند»:

<sup>(</sup>١) سورة الأعلى: آية ٩. (٣) سورة النساء: آية ٥٣.

<sup>(</sup>٢) سورة النساء: آية ٩٠.

كقول القائل:

٤٦٣ \_ غَدَتْ من عليهِ بعدَ ما تَمَّ ظِمؤُها ......

«عَنْ» مكان «بَعْد»:

في قوله تعالىٰ: ﴿لَيَهلِكَ مَنْ هَلكَ عَنْ بَيِّنةٍ ﴾ (١). يريد: بعد البينة.

\_ «مِنْ» مكانَ اللام.

في قوله تعالىٰ: ﴿أَمْ خُلِقُوا مِنْ غَيْرِ شَيءٍ ﴾(٢). أي: لغير شيءٍ.

\_ «عَنْ» مكان الباء:

كقوله تعالى: ﴿وما يَنطِقُ عن الهوىٰ﴾(٣)، ويقال: رميتُ عن القوس، أي: بها.

\_ «أَنَّ» بمعنىٰ «لعلَّ»:

كقوله تعالى: ﴿ وما يُشعرُكم أَنَّها إذا جَاءَتْ لا يُؤمنونَ ﴾ (٤) . يعني : لعلها .

٣٦٤ ــ الصدر لمزاحم العقيلي شاعر إسلامي أموي، وعجزه: [تَصِلُّ وعَنْ قَيْضٍ بزيزاءَ عُجهل].

وهو في الأزهية ١٩٤، ومغني اللبيب ١٩٤، وابن عقيل ٢٤٣/١، وخزانة الأدب. ٢٥٣/٤

\_ وهو يصف قطاةً وفرخها، قوله: تمَّ ظمؤها، أي: كملت مدة صبرها عن شرب الماء.

تَصِلُّ: تصوِّتُ من أحشائها لشدة العطش، عن قيض: أي طارت عن قيض وهو قشر البيض، زيزاء: أرض غليظة.

<sup>(</sup>١) سورة الأنفال: آية ٤٢. (٣) سورة النجم: آية ٣.

<sup>(</sup>٢) سورة الطور: آية ٣٥. (٤) سورة الأنعام: آية ١٠٩.

تقول العرب: أنَّك تشتري لنا شيئاً، تريد: لعلَّك.

وقال الشاعر:

٢٦٤ \_ أعاذلُ وما يُدريكِ أَنَّ مَنيَّتي إلى سَاعةٍ في اليوم ِ أَوْ في ضُحىٰ الغَدِ

٤٦٤ \_ البيت لعدي بن زيد:

وهو في اللسان مادة أَنْ، وتفسير القرطبي ٧/٦٤، وديوان عدي ١٠٣، وفيه: أعادل وما يُدريكِ إلا تظنُّنا إلى ساعةٍ في اليوم أو في ضحىٰ الغد وعلى هذا فلا شاهد فيه.

# بابُ «ثُمَّ»

- «ثُمَّ» يُوضعُ موضعَ خَمس من الحروف:

أحدها: مكان واو العطف.

ومكان الابتداء.

ومكان «مع».

ولمعنىٰ «التعجب».

ومكان قيل.

\_ أَمَّا إذا كان بمعنى الواو: فكقوله تعالىٰ: ﴿ إِنَّ الذينَ آمَنُوا ثم كَفرُوا ثم آمنوا ثم كَفرُوا ثُمَّ ازدادُوا كُفْراً ﴾(١).

قال أهل التفسير: إنَّ الذين آمنوا في زمن موسى لموسى عليه السلام، ثم كفروا بعد موته، ثم آمنوا بعُزير ثم كفرُوا بعيسى عليه السلام، ثم ازدادوا كفراً حين كفروا بمحمد عليه السلام.

\_ وأمَّا إذا كان بمعنىٰ «مع» فكقوله تعالىٰ: ﴿ ثُمَّ كانَ من الذين آمَنُوا ﴿ (٢). يعنى: مع ذلك كانَ من المؤمنين.

\_ وأمَّا الابتداء فكقوله تعالىٰ: ﴿ ثُمُّ أُورثْنا الكتابَ الذين اصطفينا (٣)، وقوله: ﴿ ثُمَّ آتينا مُوسىٰ الكتابَ (٤).

<sup>(</sup>١) سورة النساء: آية ١٣٧.

<sup>(</sup>٣) سورة فاطر: آية ٣٢. (٢) سورة البلد: آية ١٧. (٤) سورة الأنعام: آية ١٥٤.

- ـ قال الشيخ الإمام الزاهد رضي الله عنه: كان شيخنا أبو الحسن منصور بن الحسن الأهوازي، رحمه الله، يقول: إنَّ العَطفَ علىٰ ثلاثةِ أوجه:
  - \_ عطف الاسم على الاسم إذا كان يوافقه في الحال ِ.
  - \_ وعطف الفعل على الفعل إذا كانا متوافقين في الوقت.
  - \_ وعطف الجملة على الجملة إذا كانتا متوافقتين في التنصيص.
- \_ أمًّا في الاسم فكما تقول: جاء زيدٌ وعمروٌ، أو: ثُمَّ عمرو، وهاجرَ أبو بكر، ثمَّ عمر.
- \_ وأمَّا الفعل فكما تقول: توضأتُ ثُمَّ صليتُ، أو تقول: صمتُ ثم أفطرتُ.
- \_ وأمًّا عطف الجملة على الجملة فقوله تعالىٰ: ﴿ولقدْ خَلقناكم ثُمَّ صَوَّرناكم ثُمَّ قلنا للملائكةِ اسجدوا لآدم ﴿(١)، وتقدير الكلام: ولقد قلنا: خلقناكم ثم صورناكم، ثم نخبر بأنا قلنا للملائكة(٢)، أو يكون هذا خبراً

<sup>(</sup>١) سورة الأعراف: آية ١١.

قال الأخفش: ثُمَّ في معنىٰ الواو.

 <sup>(</sup>۲) قال الفرّاء عند قوله تعالى: ﴿خلقكم من نَفْسِ واحدةٍ ثُمَّ جعل منها زوجها﴾
 [الزمر: ٦]: كيف قال: ﴿خلقكم﴾ لبني آدم، ثمَّ قال: ﴿ثمّ جعل منها زوجها﴾
 والزوج مخلوقٌ قبل الولد؟

ففي ذلك وجهان من العربية: أحدهما أنَّ العربَ إذا أخبرَتْ عن رَجل بفعلين ردُّوا الأخر بثمَّ إذا كان هو الآخر في المعنى، وربَّا جعلوا «ثم» فيها معناه التقديم، ويجعلون «ثم» من خبر المتكلم، من ذلك أن تقول: قد بلغني ما صنعتَ يومَكَ هذا ثُمَّ ما صنعتَ أمس أعجب، فهذا نسق من خبر المتكلم.

راجع معاني القرآن للفراء ٢/٤١٤.

مستأنفاً لا عطفاً على الأول.

\_ أمَّا بمعنىٰ التعجب فكقوله: ﴿ثُمَّ يَطمعُ أَنْ أَزَيدَ ﴾ (١).
\_ [وبمعنىٰ قبل، مثل قوله تعالىٰ: ﴿ثم استوىٰ على العرْش ﴾ (٢)، وقوله تعالىٰ: ﴿ثُمَّ إِنَّ مرجِعَكم لإِلَىٰ الجحيم ﴾ (٣) ] (١).

وقال ابن هشام في الآية: فإذا حُمل خلقنا وصورنا على إرادة الخلق والتصوير
 لم يشكل. وقيل: هما على حذف مضافين. أي: خلقنا أباكم ثم صورنا أباكم، ومثله:
 ﴿وكَمْ مِنْ قريةٍ أهلكناها فجاءها بأسنا﴾، أي: أردنا إهلاكها.

<sup>(</sup>١) سورة المدثر: آية ١٥.

\_ وأمًّا «ثُمَّ» مكان قبلَ فلم يُمثلُ لها المؤلف.

<sup>(</sup>۲) سورة الأعراف : آية ٥٤.

<sup>(</sup>٣) سورة الصافات: آية ٦٨.

<sup>(</sup>٤) ما بين [ ] سقطت من الأصل، وأكملناها من كتاب الموضح للمؤلف ص١٢٠، مطبوع بتحقيقنا.

#### بابُ إضافة الفعل إلى مَنْ لا فعلَ له في الحقيقة

\_ إِنْ سُئِلَ عن قوله تعالىٰ: ﴿رَبِّ إِنهِنَّ أَضلَلْنَ كثيراً﴾(١)، وفي سورة أخرى في وصفِ يغوث ويعوق: ﴿وقدْ أَضلُوا كثيراً﴾(٢)، فهذه أصنامٌ لا تعقل، وكيف يجوز أَنْ يُنسب الإِضلال إليها؟.

قلنا \_ وبالله التوفيق \_:

هذا إضافةُ سبب، لأنّهُ لما حصلَ الإضلال بسببها أضافَ الإضلال إليها، كما يُقال: أهلكتُ هذه المرأةُ الرجلَ، وذهبتْ بعقلِه، ولعلّها لم تعملْ شيئاً من ذلك، ولكنها كانت سببَ هلاكه.

وكذلك قوله تعالىٰ: ﴿حتىٰ أَنسوكم ذِكْري﴾ (٣) لمَّا كان استهزاءُ المشركين بالمؤمنين سبباً لنسيانهم ذِكْرَ اللَّهِ تعالىٰ أضاف النسيان إلى المؤمنين، والله أعلم.

<sup>(</sup>١) سورة إبراهيم: آية ٣٦.

<sup>(</sup>۲) سورة نوح: آية ۲٤.

<sup>(</sup>٣) سورة المؤمنون: آية ١١٠.

#### بابُ حذف الجواب عن الشرط

\_ فإنْ سئلتَ عن قولِهِ تعالىٰ: ﴿ولولا فَضْلُ اللَّهِ عليكم ورحمتُهُ وأَنَّ اللَّهَ توابُّ حكيم﴾(١) أين جوابُه؟

قلنا \_ وبالله التوفيق \_:

يمكن أَنْ يحذفَ جواب الشرط، لا سيما إذا كانتِ الحالُ تُنبىءُ عنه، كقوله تعالىٰ في سورة الرعد: ﴿ وَلَوْ أَنَّ قُرآناً سُيِّرَتْ به الجبالُ أَوْ قُطِّعَتْ به الأَرضُ أَوْ كُلِّمَ به الموتىٰ ﴾ (٢)، فحذف الجواب؛ لأنَّ الحالَ تنبىءُ عنه.

\_ وكذلك حذفُ جوابِ الاستفهام في نحو قولِه تعالىٰ: ﴿أَفَمَنْ شَرَحَ اللَّهُ صِدْرَهُ للإِسلامِ فَهُوَ عَلَىٰ نُورٍ مِنْ رَبِّه﴾ (٣)، وكذلك قوله: ﴿أَفَمَنْ حَقَّ عليه كَلمةُ العَذَابِ﴾ (٤)، وقوله: ﴿أَفَمَنْ زُيِّنَ له سُوءُ عَملِهِ فرآهُ حَسَناً﴾ (٥).

وكذلك حذف خبر المبتدأ وخبر إنَّ، كقوله تعالىٰ: ﴿إنَّ الذينَ كفروا ويصدُّونَ عَنْ سَبيلِ اللَّهِ والمسجدِ الحرام (٢٠)، ثم قال: ﴿سَواءً العاكِفُ فيه والباد﴾ (٢) ولم يأتِ بخبره، ونظيره في القرآن كثير لأنَّ القوم تكلموا بما كانوا يعتادون به ويعقلونه، والفصيح من العرب يبتدىء بحديثٍ ثُمَّ يدعُهُ

<sup>(</sup>١) سورة النور: آية ١٠. (٤) سورة الزمر: آية ١٩.

<sup>(</sup>۲) سورة الرعد: آية ۳۱.(۵) سورة فاطر: آية ۸.

 <sup>(</sup>٣) سورة الزمر: آية ٢٢.
 (٦) سورة الحج: آية ٢٥.

بغير خبرٍ لعلم المخاطَبِ لما يريدُ المُخبِر، هذا كما يقول: لولا حرمة فلانٍ، ثم يسكت فيعلم أنه يريد: لفعلتُ كذا، وكقول القائل:

270 ـ فلو مارسوهُ ساعةً إنَّ قِرنَهُ إذا خَام أخدانُ الإِماء يطيحُ فترك جوابه، كأنه قال: لعرفوه.

وكقول الآخر:

277 \_ فإنَّ المنيَّةَ مَنْ يخشها فسوف تصادفُهُ أينما معناه: أينما ذهب.

<sup>270 –</sup> البيت لأبي ذؤيب الهذلي، وهو في ديوان الهذليين ١١٧/١، وقوله خام: ضعف ورجع، وأخدان: جمع خدن، أي: لو مارسوه لضعفُوا، يقول: يقتله فإذا ضعف هذا قتل هذا قرنَهُ.

٤٦٦ ـ البيت تقدم برقم ٣٢١.

#### باب التعجب

إِنْ سُئِلَ عَنْ قوله تعالى: ﴿أَسْمِعْ بهم وأَبصرْ يومَ يَأْتُوننا﴾ (١)،
 فما الوجهُ فيه؟

- الجواب: أنَّ هذا على وجه التعجب، معناه: ما أسمعهم وأبصرهم. والتعجب عندهم على عشرة أوجه، وحروفه أربعة: أحدها: «ما» وتنصب الاسم المتعجب منه، فتقول: ما أحسنَ زيداً، فإنْ كررتَ «ما» وجعلتها بين الفعلين رفعت الاسم المتعجب منه بفعله، فقلت: ما أحسنَ ما كانَ زيدً، ف «ما» الثانية في محل النصب، وزيدٌ: مرفوع بفعله. وكذلك: ما أحسنَ ما صنعَ أخوك.

\_ ولو عطفت عليه فعلًا آخر نصبته أيضاً فقلت: ما أحسنَ زيـداً وأعلمه، وما أعفَّ فلاناً وأورعه!

\_ وقد يجيء التعجب بلفظ الأمر، والمراد به الخبر، كقولك: أَحسِنْ بزيد، أي: ما أحسنه. قال الله تعالىٰ: ﴿أَسمِعْ بهم وأَبْصِرْ﴾(١).

\_ فإنْ كانَ المتعجبُ منه لوناً فلا تقول: ما أفعله ولا أَفْعل به، بل جئت بـ (أشدًّ) ونحوه، فقلت: ما أشدًّ سواده، وما أبينَ بياضَه، ولا تقول: ما أبيضَه وما أسوده، كما تقول: ما أعلمه.

<sup>(</sup>١) سورة مريم: آية ٣٨.

\_ وكذلك العيوبُ الظاهرة التي لا تفاضل فيها، تقول: ما أشدَّ عمىٰ فلان، وما أشدَّ حَولَهُ! لأنَّ ألف التعجب مفتوحة، وألف هذه النعوت مفتوحة أيضاً، فلا يتهيأ دخولها عليها، وقد قيل غيرُ هذا.

\_ وأمًّا إذا قلت: رَجلٌ أَعمىٰ القلب فيجوز أَنْ تقول: ما أعماه! كقول الله تعالىٰ: ﴿ وَمَنْ كَانَ فِي هذهِ أَعمىٰ فهو في الآخرةِ أَعمىٰ ﴾ (١).

<sup>(</sup>١) سورة الإسراء: آية ٧٢.

### بابُ وُجوهِ الْأَمرِ في القرآنِ

- إِنْ سُئِلَ عن قوله تعالىٰ: ﴿فَأْتُوا بِسُورَةٍ مِنْ مِثْلِهِ ﴾(١). وقد علم تعالىٰ: أنهم لا يقدرُون علىٰ إتيان حديثٍ مثله، فكيفَ أَمَرَهم بإتيان سورة؟ اليسَ هذا تكليفُ ما لا يُطاق؟.

\_ الجواب عنه:

قلنا \_ وبالله التوفيق \_ : إنَّ الأمرَ في القرآن يَتَّجه أحد عشر وجهاً (١):

(١) سورة البقرة: آية ٢٣.

وصيغة افعل تَرِدُ لستة عشر معنى: الأول: الإيجاب مثل: ﴿وَاقِيمُوا الصلاة ﴾، الثالث: الندب مثل ﴿ فَكَاتبوهم إِنْ علمتم فيهم خَيْراً ﴾ وقوله ﷺ: «كُلْ مَّا يليكَ»، الثالث: الإرشاد كقوله تعالى: ﴿ واستشهدوا شهيدين من رجالِكم ﴾، الرابع: الإباحة كقوله تعالى: ﴿ كُلُوا واشربُوا ﴾، الخامس: التهديد، كقوله تعالى: ﴿ اعملُوا ماشئتُم ﴾، السادس: الامتنان، كقوله تعالى: ﴿ كلوا عما رزَقكُم اللَّهُ حَلالًا طيباً ﴾، السابع: الإكرام، كقوله تعالى: ﴿ كلوا عما رزَقكُم اللَّهُ حَلالًا طيباً ﴾، السابع: وردةً خاسئين ﴾، التاسع: التعجيز كقوله تعالى: ﴿ فَاتُوا بسورة ﴾، العاشر: الإهانة، وردةً خاسئين ﴾، التاسع: التعجيز كقوله تعالى: ﴿ فَاتُوا بسورة ﴾، العاشر: الإهانة ، كقوله: ﴿ وَنُ اللهُ عَشر: التسوية ، كقوله تعالى: ﴿ وَلُوالدي ﴾ ، الثالث عشر: التمني ، كقول الشاعر: [ألا أيها الليلُ الطويل ألا انجل] ، ولوالدي ﴾ ، الثالث عشر: التمني ، كقول الشاعر: [ألا أيها الليلُ الطويل ألا انجل] ، الرابع عشر: الاحتقار، كقوله تعالى: ﴿ بُلُ أَلقوا ﴾ ، الخامس عشر: التكوين ، كقوله تعالى: ﴿ وَالوالداتُ يُرضِعْنَ أولادهن ﴾ ، السادس عشر: الخبر نحو [فاصنعْ ما شئت] وعكسه: تعالى: ﴿ كُنْ فيكون ﴾ ، السادس عشر: الخبر نحو [فاصنعْ ما شئت] وعكسه: تعالى: ﴿ وَالوالداتُ يُرضِعْنَ أولادهن ﴾ .

<sup>(</sup>٢) إن الأمرَ حقيقةً في القول الطالب للفعل، والجمهور على أنَّ صيغة «افْعَلْ» حقيقةً في الوجوب مجازً في غيره، والمجاز لا بدَّ فيه مِنْ علاقة.

أحدها: على الفرض والحتم.

والثاني: علىٰ النفل والندب.

والثالث: علىٰ الإذن والإباحةِ.

الرابع: علىٰ التهديد والتوبيخ.

الخامس: أمر التحدي والتعجيز.

السادس: بمعنىٰ الخبر.

السابع: على معنىٰ الزجر، وقيل: إنه بمعنىٰ التسوية.

والثامن: بمعنىٰ اليأس.

والتاسع: على معنىٰ الدعاء.

والعاشر: لفظه لفظ الأمر ومعناه الخبر، أو لفظه لفظ الخبر ومعناه الأمر.

والحادي عشر: بمعنى الشرط.

\_ أمًّا إذا كان بمعنى الفرض والحتم، فكقوله تعالى: ﴿أَقِيمُوا الصَّلاة وَآتُوا الزَّكَاةَ﴾ (١)، وقوله تعالى: ﴿وجاهِدُوا في اللَّهِ حَقَّ جهادِه﴾ (٢)، وقوله: ﴿انفِرُوا خِفافاً وثِقالاً﴾ (٣)، وقوله تعالى: ﴿يا أَيُّها الرَّسولُ بَلِّغُ ما أُنْزِلَ إليكَ مِنْ رَبِّكَ ﴾ (٤) وله نظائر.

\_ أمَّا بمعنىٰ الندب والنفل فكقوله تعالىٰ: ﴿واللاتِي تَخافُونَ نُشوزَهنَّ فَعِظُوهُنَ ﴾ (٥)، وكقوله تعالىٰ: ﴿فإذا قُضِيتُ الصلاةُ فانتَشرُوا في الأرضِ وابتغُوا من فَضلِ اللَّهِ ﴾ (٦).

قوله: ﴿فَانتشرُوا﴾: أمر إباحة وإذن، و﴿ابتغوا من فَضَلِ اللَّهِ ﴾ إذا

<sup>(</sup>١) سورة البقرة: آية ٤٣. (١) سورة المائدة: آية ٦٧.

 <sup>(</sup>۲) سورة الحج: آية ۷۸.
 (۵) سورة النساء: آية ۳٤.

 <sup>(</sup>٣) سورة التوبة: آية ٤١.
 (٦) سورة الجمعة: آية ١٠.

أجريناه على طلب الرزق يكون أيضاً أمرَ إباحةٍ، فإذا أجريناه على طلب العلم يكون أمرَ ندبِ ونفلٍ.

وقوله تعالىٰ: ﴿وَإِذَا حَلَلْتُم فَاصْطَادُوا ﴾ (١) أمر إباحةٍ وإذن.

وقوله تعالىٰ: ﴿فَاذْكُرُوا اللَّهَ عِنْدَ المَشْعَرِ الحَرامِ ﴾ (٢)، وكذلك قوله تعالىٰ: ﴿فَإِذَا قَضِيتُمْ مناسِكَكُم فَاذْكُرُوا اللَّهَ ﴾ (٣) يحتمل كلُّ واحدٍ منهماأَنْ يكونَ أمرَ إيجاب أو نفل.

وقوله تعالىٰ: ﴿انظُرُوا إلىٰ ثَمرِهِ إذا أَثمرَ ﴾ (١) يحتمل الوجهين.

وقوله تعالى: ﴿ كُلُوا مِنْ تُمرِهِ ﴾ (٥) يحتملُ النفل والإباحة.

وقوله تعالىٰ: ﴿ فَكُلُوا مِنْهَا وَأَطْعِمُوا البَائِسَ الفَقيرَ ﴾ (٦).

قال مجاهد: ﴿ فَكُلُوا مِنْها ﴾ بمنزلة قوله: ﴿ وإذا حللتُم فاصطادُوا ﴾ (٧).

وقوله تعالىٰ: ﴿وَكُلُوا واشْرَبُوا حَتَّىٰ يَتَبَّنَ لَكُمْ ﴾(^) أَمَرُ إباحةٍ وإذنٍ.

\_ وأمَّا التهديدُ والتوبيخُ فكقوله تعالىٰ: ﴿اعملُوا ما شِئْتُم﴾ (١٠)، وكقوله: ﴿وقُل اعمَلُوا فَسيرى اللَّهُ عَمَلكُمْ ﴾ (١٠)، وكقوله تعالى: ﴿فَانْ تَظُرُوا إِنِّي معكم من المُنتظرِين ﴾ (١١)، وقوله تعالى: ﴿قُلْ تمتَّعْ بكفرِكَ قليلاً ﴾ (١٢)، وقوله: ﴿فَمَنْ شَاءَ فَلْيُحَفَّ ﴾ (١٣).

<sup>(</sup>١) سورة المائدة: آية ٢.

<sup>(</sup>٢) سورة البقرة: آية ١٩٨.

<sup>(</sup>٣) سورة البقرة: آية ٢٠٠.

<sup>(</sup>٤) سورة الأنعام: آية ٩٩.

<sup>(</sup>٥) سورة الأنعام: آية ١٤١.

<sup>(</sup>٦) سورة الحج: آية ٢٨.

<sup>(</sup>٧) سورة المائدة: آية ٢.

<sup>(</sup>٨) سورة البقرة: آية ١٧٨.

<sup>(</sup>٩) سورة فصلت: آية ٤٠.

<sup>(</sup>١٠) سورة التوبة: آية ١٠٥

<sup>(</sup>١١) سورة الأعراف: آية ٧٦.

<sup>(</sup>١٢) سورة الزمر: آية ٨.

<sup>(</sup>١٣) سورة الكهف: آية ٢٩.

\_ وأمَّا بمعنىٰ الزجر، فكقوله تعالىٰ: ﴿قُلْ كُونُوا حِجارةً أَوْ حَديداً أَوْ خَلْقاً ممَّا يَكبُرُ في صُدوركم﴾ (١): زجرٌ عن الإنكار للبعث، وكذلك قوله: ﴿ وَاستفززْ مَنْ استطعْتَ مِنْهُم بِصُوتِكَ ﴾ (٢).

\_ وأمَّا ما كانَ لفظه لفظ الأمر ومعناه السؤالُ والدعاء، فكقوله تعالىٰ: ﴿ وَاللَّهُ الصَّرَاطَ المستقيمَ ﴾ (٣)، وكقوله: ﴿ رَبِّ اغفرْ لي ﴾ (٤)، وكقوله: ﴿ رَبِّنَا في الدُّنيا حَسَنَةً ﴾ (٥) وأشباهها.

\_ وأمَّا ما كانَ لفظُه لفظَ الأمر ومعناه الخبر، فكقوله تعالىٰ: ﴿ كُلُوا وَارَعُوا أَنعامَكُم ﴾ (٢). قيل: معناه: تأكلون أنتم، وترعون أنعامكم. وكقوله تعالى: ﴿ فَامشُوا في مناكِبها وكُلُوا مِنْ رِزْقِهِ ﴾ (٧)، قيل: معناه: أنكم تمشون في مناكبها، أي: أطرافها، وتأكلون من رزقِ الله، أفلا تعتبرون؟!

\_ والعاشر أمر التحدي والتعجيز كقوله تعالى: ﴿فأتوا بسُورَةٍ مِنْ مثلِهِ ﴾ (^)، وكقوله: ﴿فَلْيَأْتُوا بَحَدِيثٍ مثلِهِ ﴾ (^)، وقوله: ﴿قُلْ ِ ادعوا شُركاءكم ﴾ (^).

\_ وأمَّا قوله: ﴿لِتَستَووا على ظُهورِهِ ثم تذكرُوا نِعمةَ رَبِّكم﴾ (١١)، فظاهره على الخبر وفيه معنىٰ الأمر، وهو تعليمٌ من اللَّهِ لعباده.

\_ وأمَّا الأمر بمعنىٰ الشرط، كقوله تعالى: ﴿استغفِرْ لهمْ أَوْ لا تستغْفِرْ لهمْ أَوْ لا تستغْفِرْ لهمْ إِنْ تستغفِرتَ لهمْ إِنْ تستغفِر اللهُ لهم ﴿١٢). معناه: إنْ استغفرتَ لهم أو لم تستغفر لهم فلن يغفر الله لهم، وأشباهه.

سورة الملك: آية ١٥.	(V)	.01 _ 0.	الآيتين	ورة الإسراء:	<b>س</b> (۱)
---------------------	-----	----------	---------	--------------	--------------

 <sup>(</sup>٢) سورة الإسراء: آية ٦٤.
 (٨) سورة البقرة: آية ٢٣.

 <sup>(</sup>٣) سورة الفاتحة: آية ٦.
 (٩) سورة الطور: آية ٣٤.

<sup>(</sup>٤) سورة الأعراف: آية ١٥١. (١٠) سورة الأعراف: آية ١٩٥.

<sup>(</sup>٥) سورة البقرة: آية ٢٠١. (١١) سورة الزخرف: آية ١٣.

<sup>(</sup>٦) سورة طه: آية ٥٤. (١٢) سورة التوبة: آية ٨٠.

## بــابُ وجوهِ النهي في القرآن

اعلم أنَّ النهي في القرآن على وجوه (١):

- ونهي بمعنى التسليم، كقوله تعالى: ﴿ولا تَحزنْ عَليهم ولا تَكُ في ضَيْقٍ﴾ (٥) وأشباهه.

\_ ونهيُّ بمعنىٰ الوعد، كقوله تعالىٰ: ﴿ لا تَخفْ ولا تَحزنْ إِنَّا منجُّوكَ

<sup>(</sup>۱) النهي: هو القول الطالب للتركِ دلالةً أولية، وهويقتضي التحريم لقوله تعالى: 

﴿ وَمَا نَهَاكُم عَنْهُ فَانتهوا ﴾ هذا معناه الحقيقي، وصيغتُه تستعمل في سبعة مَعَانِ: 
أحدها: التحريم، كقوله تعالى: ﴿ ولا تقتلوا النفس التي حرَّم الله إلا بالحق ﴾ ، والثاني: 
الكراهة، كقوله ﷺ: «لا يمسكنَّ أحدُكم ذكرَه بيمينه وهويبول»، الثالث: الدعاء، 
كقوله تعالى: ﴿ ربَّنا لا تُزعُ قلوبنا ﴾ ، الرابع: الإرشاد، كقوله تعالى: ﴿ يا أيها الذين 
آمنوا لا تسألوا عن أشياء إِنْ تُبدَ لكم تَسؤكم ﴾ ، الخامس: التحقير، كقوله تعالى: ﴿ ولا تُمَدِّنُ عينيكَ إلى ما متَّعْنَا به أزواجاً منهم زهرة الحياة الدنيا ﴾ ، السادس: بيان 
العاقبة، كقوله تعالى: ﴿ لا تحسبُن الله غافلًا عيًا يعملُ الظالمون ﴾ ، السابع: اليأس، 
كقوله تعالى: ﴿ لا تعتذِرُوا اليوم ﴾ .

وأَهلَكَ ﴾ (١) ، ﴿ولا تخافي ولا تَحَزني إِنَّا رَادُّوهُ إِليكِ ﴾ (٢) ، و ﴿أَنْ لا تَخافُوا ولا تَحزنُوا ﴾ (٣) فهذه وأشباهها بمعنى التسكين، وتحتها مواعيد، وليسَتْ نهياً على الحتم؛ لأنّ صاحبها لو خافَ أو حَزنَ لم يكنْ عاصياً.

\_ ونَهِيُّ بمعنىٰ الرَافةِ والتلطف، نحو قوله تعالىٰ: ﴿فلا تَذهبْ نَفسُكَ عليهم حَسراتٍ ﴾ (٤).

- ونهي ظاهره لا يشبه صيغة النهي، ولكن فيه معنى النهي على وجهِ الرأفة أيضاً نحو قوله تعالى: ﴿لعلَّكَ بَاخِعٌ نَفسَكَ ﴾ (٥).

أي: لا تقتلْ نفسك غمّاً وحزناً إنْ لم يؤمنوا.

وكقوله تعالىٰ: ﴿لَعلَّكَ تَارِكُ بَعضَ مَا يُوحَىٰ إِلَيكَ﴾ (٦).

\_ ونهي مُوجَّه إلى غير المخاطب، ولكنَّ المرادَ به هو المخاطب، نحو قوله تعالىٰ: ﴿فَلا يَحزُنْكَ قَولُهم﴾(٧).

فظاهره توجه إلى القول، ولكنّ المراد به النبي ﷺ. أي: لا تحزنْ أنت، وقوله تعالىٰ: ﴿ وَلاَ تَعْدُ عَيْنَاكَ عَنْهُم ﴾ (^) وأشباهه.

وهذا من فصاحة كلام العرب، يقول الرجل لصاحبه: لا أراك ههنا،
 أي: لا تكن ههنا كي لا أراك.

وقال الشاعر:

۳	سورة الشعراء: آية	(0)	mh	1.I	العنكبوت:		(1)
1	ا سوره السعراء. أيه	(3)	. 1 1	ایه	العلمبوب	سوره	$(\cdot)$

<sup>(</sup>٢) سورة القصص: آية ٧. (٦) سورة هود: آية ١٢.

 <sup>(</sup>٣) سورة فصلت: آية ٣٠.
 (٧) سورة يس: آية ٧٠.

 <sup>(</sup>٤) سورة فاطر: آية ٨.
 (٨) سورة الكهف: آية ٢٨.

وأيقنَ أنَّا لاحِقَانِ بقيصَرا نُحاولُ مُلْكاً أَوْ نموتَ فنعذرا

٤٦٧ \_ بكي صَاحبي لمَّارأَىٰ الدربَدُونَهُ \_ ٤٦٧ \_ فقلْتُ لهُ لا تَبكِ عينُكَ إنما

أي: لا تبكِ أنت.

وقال الآخر:

879 \_ ولا تذهبَنْ عيناكِ في كلّ شَرْمح مَّ طُوال ٍ فإنَّ الأقصرينَ أَمازرُه وقوله تعالىٰ: ﴿ولا يَغُرَّنَّكُم باللهِ الغرُورُ﴾(١).

\_ ونهي ظاهره شرط ومعناه النهي، كقوله تعالىٰ: ﴿ولئِنِ اتبعْتَ أَهُواءَهُم﴾ (٢). أي: لا تتبع أهواء اليهود في أمر القبلة، وكقوله تعالى: ﴿لئِنْ لم تَنْتَهِ﴾ (٣). أي: انته.

\_ ونهي بلفظ التحريم كقوله عزَّ وجلَّ: ﴿ حُرِّمَتْ عَلَيكُم أُمهاتكُم ﴾ (١) الآية . أي: لا تتزوجوا هؤلاءِ المذكورات .

\_ ومنها ما جاء على صيغة الأمر، وهو نهيٌ في الحقيقة، نحو قوله: ﴿ فَاجْتَنِبُوهُ ﴾ (٥)، أي: لا تشربوا الخمر ولا تلعبوا بالميسر، ولا تعبدوا الأصنام، فإنها كلَّها من عمل الشيطان.

٢٦٧ - ٤٦٨ - البيتان لامرىء القيس.

وهما من شواهد سيبويه ٢٧/١، وخزانة الأدب ٢٠٩/٣، وأمالي ابن الشجري ١٩٠٣، والمقتضب ٢٧/٢، والجني الداني ٤٢٨، وديوانه ص ٦٤. وصاحبه هو عمرو بن قمئة.

٤٦٩ \_ البيت تقدم رقم ١١٧، وهو في مجالس تعلب ص ٦٠.

<sup>(</sup>١) سورة لقمان: آية ٣٣. (٣) سورة الشعراء: آية ١١٦.

 <sup>(</sup>۲) سورة البقرة: آية ۱٤٥.
 (٤) سورة النساء: آية ٢٣.

 <sup>(</sup>٥) ﴿إِنَّمَا الْحَمرُ والميسرُ والأنصابِ والأزلامُ رجسٌ من عمل الشيطان فَاجتنبوه﴾ [المائدة: آية
 ٩٠.

\_ وكذلك قوله: ﴿ فَاجتنبُوا الرِّجسَ من الْأُوثانِ ﴾ (١).

\_ ومنها ما جاء على صيغة الخبر ومعناه النهي، كقوله تعالى: ﴿ فَلَا رَفَتُ وَلَا فُسُوقَ وَلَا جِدَالَ فِي الْحَجِ ﴾ (٢). قيل معناه: لا ترفشوا ولا تضقوا ولا تجادلوا.

\_ ومنها نهي بمعنى التوبيخ كقوله تعالىٰ: ﴿لا تَـدْعُوا اليَـوْمَ ثُبوراً واحِداً ﴾ (٣).

<sup>(</sup>١) سورة الحج: آية ٣٠.

<sup>(</sup>٢) سورة البقرة: آية ١٩٧.

<sup>(</sup>٣) سورة الفرقان: آية ١٤.

# باب الأبوابِ العلم، التي لا يسعُ جهلُها لأحدٍ عِمَّنْ ينتجِلُ العلم، لا سيها مَنْ يتكلمُ في علم كتابِ الله تعالىٰ

\_ اعلم \_ أسعدك الله \_ أنَّ كلامَ العربَ ثلاثة أقسام: اسمٌ وفعلُ وأداة، وإنْ شئتَ قلت: اسمٌ وفعلُ وحرفٌ جاء لمعنىٰ.

فالاسم: ما يقوم بنفسه ويفيد معنى في ذاته.

والفعل: ما يحدثه الاسم، وهو ماض ِ ومستقبل وحاضر.

والحرف: واسطة بين الاسم والفعل، ويسمى الأداة.

\_ ثم نبدأ ببيانِ الأسماء فنقول:

\_ اعلم \_ أسعدك الله \_ أنَّ الأسماء على أربعين وجهاً:

خاص، وعام، ومشتق، وموضوع، وتام، وناقص، ومعدول، ومتمكن، وممتنع، ومبني، ومعرب، ومظهر، ومضمر، ومبهم، وإشارة، ولقب، وعَلَم، ومعرّف، ومُنكَّر، وجنس، ومعهود، ومَزيد، وملحق، ومصغّر، ومكبّر، وممدود، ومقصور، وسالم، ومعتل، ومذكّر، ومؤنّث، ومفرد، ومجموع، ومضاف، ومضموم، ومرخّم، ومضاعف، ومثال، وممال، ومنسوب.

#### \_ فشرح ذلك:

أمًّا الخاصُّ: فاسم مقصورٌ علىٰ جنس لا يعدوعنه إلى غيره، مثل: الإنسان، والجن، والسماء، والأرض. قال الله تعالى: ﴿وَكَانَ الإِنسانُ عَجُولًا ﴾(١)

<sup>(</sup>١) سورة الإِسراء: آية ١١.

لا تفهم منه غير بني آدم، وقال تعالىٰ: ﴿خَلَقَ السمواتِ والأرضَ﴾(١) لا يُفهم منه إلا هذا المعهود المعروف عند الخلق.

\_ والعامُّ: ما يغيَّر معناه جنسه، كالدابة والحيوان والطير والجماد. لأنَّ الدابة اسمٌ يقع على كلِّ ما يدبُّ على وجهِ الأرض، وكذلك اسم الطير على كل ما يطير، والجماد على كلِّ ما لا روح فيه أصلاً.

\_ والمشتق: ما أُخذ من فعل، كالكاتب من الكتابة، والعالم من العلم.

\_ والموضوع: ما لا يعرف اشتقاقه، كالرجل والمرأة والفرس والحمار.

\_ والتامُّ: ما يتمُ في اللفظ والمعنىٰ، وهو أن لا يكون اسماً ينقص عن ثلاثةِ أحرف، حرفٍ يُبتدأ به، وحرفٍ يُحشىٰ به، وحرفٍ يُوقفُ عليه.

\_ والناقص: على وجهين:

١ ـ ناقص في المعنى كالذي، والتي، وما، ومَنْ، والألف واللام اللتان بمعنى الذي والتي، مثل قوله تعالى: ﴿مِنْ هَذْهِ القريةِ الظَّالمِ أَهُلُها﴾ (٢). أي: التي ظلم أهلها، وقوله تعالىٰ: ﴿والمقيمي الصلاة﴾ (٣)، قيل: معناه: الذين يقيمون الصلاة، قال القائل:

٤٧٠ ـ الحافُظو عورةِ العشيرةِ لا ياتيهم من ورائِهم وَكَفُ فهذه الأسماء تسمىٰ الموصولات والناقصات أيضاً؛ لأنها لا تتم إلا

<sup>(</sup>١) سورة الأنعام: آية ١٠. (٣) سورة النساء: آية ١٦٢.

<sup>(</sup>٢) سورة النساء: آية ٧٥.

<sup>•</sup> ٤٧ ــ البيت لعمرو بن امرىء القيس الأنصاري، وقيل: لقيس بن الخطيم. وهو في معاني القرآن للأخفش ١ / ٨٥، وكتاب سيبويه ١ / ٩٥، ومغني اللبيب

بصلاتها، كما يقول: الذي والتي وما ومَنْ، لا يفهم منها شيء حتى يُوصَل بها شيء آخر.

كما قال تعالىٰ: ﴿والذي قَالَ لوالديهِ أَنِّ لَكُما﴾ (١)، وقوله: ﴿واللاتِي تَخافُون نُشُوزُهنَّ ﴾ (٢)، وقوله: ﴿وَمَنْ دَخَلَهُ كَانَ آمِناً ﴾ (٣).

٢ \_ وناقص في البناء، كاليد، والدم ، والأب، والأخ. والأصل: يدي، وأبو، ودمي، والدليل عليه قول الشاعر:

٤٧١ \_ ولو أنَّا علىٰ حَجرٍ ذُبِعنا جَرىٰ الدَّمَيانِ بالخبرِ اليَقينِ

\_ والمعدول من الأسماء: ماصُرف عن وجهه، نحو زُفَر وقُثم وعُمَر، فَعُمر معدول عن عامر، وزُفَر عن زافر.

\_ والمتمكن: ما يجري عليه الإعراب بتغير العامل فيه، مثل قولك: جاءني زيدً، ومررْتُ بزيدٍ، ورأيتُ زيداً.

\_ والممتنع: ما لا يجري عليه الإعراب، مثل الهدى والدنيا، وفي العجمية، مثل: موسى وعيسى ونحو ذلك، وأسماء البقاع والأسماء الأعجمية.

وكلُّ ما أُضيفَ من هذه الأسماء والمعدولة إذا ألحق به الألف واللام للتعريف انصرف.

\_ وأُمَّا المضمر: فما لا يقوم بنفسه، ولا يتبينُ فيه الإعرابُ لضعفِهِ

<sup>(</sup>١) سورة الأحقاف: آية ١٧. (٣) سورة آل عمران: آية ٩٧.

<sup>(</sup>٢) سورة النساء: آية ٣٤.

الالا بالبيت لعلي بن بدًّال، وقيل: للمثقب العبدي، وهو في خزانة الأدب ٣٥١/٣، والعبدي، وهو في خزانة الأدب ٣٥١/٣، والمتدراك ] وأمالي ابن الشجري ٢/٣٤، والمقتضب ٢/٣٦٦، والعين ٤/٣٢، ولم يعرفه المحققان.

وقلَّته، نحو قولك: فعلتُ وفعلتَ وفَعلْتِ، والنون في فعلنا وفعلْنَ، والواو في فعلوا، وقيل لها: الضمير المتصل.

وأمَّا الضمير المنفصل: فنحو قولك: أنا ونحنُ وأشباهها، فالبصريون يسمونها الضمير المنفصل، والكوفيون يسمونها كناية.

وههنا حكمٌ وفرق، وهو أنّ الضميرَ المتصل إذا كانَ في محل النصب جاز حذفه، كما جاز إثباته نحو قوله عزَّ وجلَّ: ﴿أَهـذَا الذي بَعثَ اللّهُ رَسُولًا﴾(١)، أي: بعثه الله، وكقوله تعالىٰ: ﴿مِنْهُمْ مَنْ كَلَّمَ اللّهُ ﴾(٢). أي: كلَّمهُ الله.

وأمًّا الضمير المنفصل فلا يجوز حذفه ألبتة، كقوله تعالى: ﴿قُلْ إِنَّ الموتَ الذي تَفِرُّونَ منه ﴾(٣) لا يجوز حذف الضمير، فتقرأ: تفرّون من. رجعنا إلى ذكر الأسماء.

فالاسم المظهر: هو الظاهر الذي لا يحتاج إلى شاهد.

- والمبهم: قريب من المظهر إلا أنّه يقع على المشار إليه، مثل: هذا وهذاه وهذان وهؤلاء وقد أفردنا للأسماء المبهمة باباً عقيب هذا الباب.

- وأمَّا الإشارة فقد أشرنا إليه نحو هذا وهذه وأشباهها.

<sup>(</sup>١) سورة الفرقان: آية ٤١.

<sup>(</sup>٢) سورة البقرة: آية ٢٥٣.

هذا الذي ذكره المؤلف ليس مطلقاً، وإنما يجوز حذف الضمير المنصوب إذا كان عائداً للاسم الموصول فقط، وذكر ذلك السيوطي في ألفيته فقال:

ولا تُنزِلْ عائدها واحذف مِنْ سَائِرها إنْ بعضَ مَعمول مِينْ أُو كان منصوباً بفعل وصلا أوْ وصف أوْ جُرَّ بوصف عملا راجع الفرائد الجديدة ١٨٧/١.

<sup>(</sup>٣) سورة الجمعة: آية ٨.

\_ واللقب: ما غلب علىٰ شيء، حتىٰ قام مقام الاسم العلم، كالقاضي والأمير.

\_ والعَلَم: ما يَتعارفُ به ويتميز به الشيء، كقولك: زيدٌ وعمرو، والمعرَّفُ خمسة أشياء(١):

أحدها: الأعلام نحو ﴿محمدٌ رسولُ اللهِ ﴿ (٢) ، وقوله: ﴿وأَيوبَ إِذْ نَادىٰ ﴾ (٣) .

والشاني: ما دخلته الألف واللام نحو قوله تعالىٰ: ﴿وَجَاءَ أَهُلُ المَدِينَةِ ﴾ (٤). يعني: سدوماً، وهي قرية معروفة.

والثالث: المكنيات نحو: أبى محمد، وأبى عمر.

والرابع: الإشارات مثل قوله تعالى: ﴿هذا عَذْبُ فُراتُ وهذا مِلْحُ أُجَاجُ ﴾(٥).

والخامس: ما أضيف إلى هذه الأجناس، نحو قوله تعالىٰ: ﴿رَبُّكُمُ وربُّ آبائِكُمْ ﴾(١).

\_ والمنكور: ما عدا هذه الخمسة، وعلامته أَنْ يَحسُنَ فيه رُبَّ، نحو: رُبًّ يوم، ورُبًّ ليلةٍ، قال امرؤ القيس:

إنَّ المعارف سبعةً فيها كَمُلْ أنا صالحٌ ذا ما الفتى ابني يا رجل فقوله: «أنا» إشارة إلى الضمير، وصالحٌ للعلم، وذا للإشارة، و «ما» للموصول، والفتى للمعرَّف بأل، و «ابني» المضاف للمعرفة، ويا رجل: للمنادى.

<sup>(</sup>١) المعارف سبعة لا خسة، ويجمعها قول بعضهم:

 <sup>(</sup>۲) سورة الفتح: آية ۲۹.
 (۵) سورة الفرقان: آية ۵۳.

 <sup>(</sup>٣) سورة الأنبياء: آية ٨٣.
 (١) سورة الشعراء: آية ٢٦.

<sup>(</sup>٤) سورة الحجر: آية ٦٧.

- ٤٧٢ \_ أَلا رُبَّ يَوْم لِكَ منهنَّ صالح ولا سيَّما يوماً بدارة جُلجل ولا عليه.
- \_ والجنس: ما تتبعُ حكم البعض في الكل، فينوبُ الواحد عن الجميع، كالماء والتراب والأرض.
  - \_ والمعهود: المعرفة بعينها إلا أنَّ الألفَ واللامَ لا تُفارقانِهِ.
    - ـ والمزيد: ما زيدَ في بنائِه نحو: تغلب ويشكر ويعمر.
- ـ والملحق: ما زيد فيه حرف أو ضوعف كالقردد(١) والممدد، أظهروا تضعيفه ليُلحقوه بعسكر وجعفر.
  - \_ والمصغّر على وجهين: تصغير تحقير، وتصغير تعظيم (٢).

تقليل ذاتِ الشيء، نحو كُليب.

وتحقير شأنه، نحو رُجيل.

وتقليل كميَّته، نحو دُريهمات.

وتقريب زمانه، نحو: قِبيل العصر، وبعيد المغرب.

وتقريب مسافته، نحو فُويق المرحلة، وتحيت البريد.

وتقريب منزلته، نحو صُديقي.

وزاد الكوفيون معنى آخر وهو التعظيم، نحو دُويهية، وخَرَّجها البصريون على التقليل لأن الداهية إذا عظمت قلَّتْ مدتها، وزاد بعضهم معنى آخر، وهو التحبب، نحو بُنية.

راجع حاشية يَس على شرح التصريح ٣١٧/٢.

٤٧٢ \_ البيت من معلقته، وهو في خزانة الأدب ٢/٦٣، ومغنى اللبيب ١٨٦، وديوانه ص١١٢.

<sup>(</sup>١) القردد: الارتفاع إلى جنب وهدة. يقال: كم قطعتُ من سبسبٍ وفدفد، ومِنْ غائطٍ وقردد.

راجع أساس البلاغة مادة قرد.

<sup>(</sup>٢) التصغير لغة التقليل، وفوائده ست:

أمَّا تصغير التعظيم نحو قولك: فلانُ صُديقي، وقيل لهذا النوع ِ أيضاً تصغير شفقة، كقوله عليه الصلاة والسلام: «أُصيحابي أُصيحابي» (١). وكقولك: يا بُنيَّ .

وقال الشاعر:

٤٧٣ \_ أَأْخَيَّ إِنَّ الحادثاتِ عركتني عَرْكَ الأديمْ

\_ وأَمَّا تصغير التحقير، فنحو: رُجيل وعُبْيَد، ويقال: تصغير التقريب أيضاً، كقول القائل:

٤٧٤ \_ دَانٍ مُسفُّ فُويقَ الْأَرضِ هَيْدبُهُ يكادُ يَدفعُهُ مَنْ قَامَ بالرَّاحِ

<sup>(</sup>١) الحديث جاء في خزانة الأدب، ولم يخرجه المحقق عبدالسلام هارون.

والحديث أخرجه أحمد في مسنده والبخاري في صحيحه، ففي المسند عن ابن مسعود أنَّ رسول الله عليه قال: «أنا فرطكم على الحوض، وسأنازع رجالًا، فأُعَلبُ عليهم، فلأقولنَّ رب أصيحابي أصيحابي فليقالنَّ لي: إنك لا تدري ما أحدثوا بعدك». راجع المسند ٢ / ٤٥٣. وأخرجه البخاري بلفظ: «وإنّهُ سيجاء برجالٍ من أمتي فيؤخذ بهم ذات الشمال فأقول: يا رب أصيحابي، فيقول: إنك لا تدري ما أحدثوا بعدك، فأقول كما قال العبد الصالح: وكنتُ عليهم شهيداً ما دمتُ فيهم فلمّ توفَّيْتَني كنتَ أنتَ الرقيبَ عليهم وأنتَ على كل شيءٍ شهيد \* إنْ تُعذبهم فإنَّم عبادُكُ وإنْ تَعفرْ لهم فإنَّك أنتَ العزيزُ الحكيم». اه. راجع فتح الباري، باب الحشر ٢٧٧/١١.

٤٧٣ \_ البيت لأعرابِي لقيه الأصمعي فأنشده، وبعده:

لا تنكرنً أنْ قد رأي حديم إن كن أشوابي يلب حسن فإنهنً علي كريم راجع ربيع الأبرار ١/٤.

٤٧٤ \_ البيت لعبيد بن الأبرص، في وصف سحاب.

وهو في ديوان عبيد ص ٥٣، والعباب الزاخر مادة سفّ، ولسان العرب مادة: سف، وقولهم: أسفّت السحابة إذا دنت من الأرض. وهيدب السحاب: إذا رأيته منصباً كأنه خيوط متصلة.

- \_ وأمًّا الاسم المقصور: فما قصر عن المدّ، نحو عصا ورحىٰ حبلىٰ.
- \_ والممدود: ما وقعت الواو والياء بعد ألف ساكنة، فقلبتا همزة، مثل: قائل وعائب، وكالسماء والماء، إلا قوله: ﴿معايش﴾ لأنّ الحذاق من أهل العلم لا يجيزون فيه الهمزة.
- \_ والمعتل: ما فيه حرفٌ من حروف العلة، وهي الواو والياء، والألف المنقلة عنهما.
  - \_ والصحيح: ما عري من هذه الحروف.
    - \_ والمؤنّث: على نوعين:

مؤنث بعلامة التأنيث، نحو الألف في سفلي وحمراء، والتاء في فَعَلة وفاعلة.

ومؤنث في المعنى نحو زينب وسعاد وأشباهها.

وقد جاءت أسماء مؤنثة بالأعلامة ولا سبب سماعاً من العرب، كالشمس والنَّار والقِدْر، والحرب، والدار.

- \_ والمذكِّر: ما خالف هذا الجنس.
- والمضاف: علىٰ نوعين:
   مضافٍ إلى نفسه، وبعضهم لا يجيزه.

مضافٍ إلى غيره، وحقّه الخفض. أعني: المضاف إليه في الوجهين جميعاً. فالمضاف إلى نفسه نحو قولك: ماء البحر، ودار الآخرة، وكقوله تعالىٰ: ﴿حَقُّ الْيَقينِ﴾ (١) والمضاف إلى غيره نحو قوله تعالىٰ: ﴿يَا بَنِي آدمَ ﴾ (٢)، وقوله: ﴿قَالَتِ امرأةُ العَزيز﴾ (٣).

<sup>(</sup>١) سورة الواقعة: آية ٩٥. (٢) سورة الأعراف: آية ٢٧. (٣) سورة يوسف: آية ٥١.

- ـ والمُفْرَد: الذي لا يضاف إلى شيء.
- \_ والمضموم: اسمان جعلا اسماً واحداً، نحو: حضرموت وبعلبك.
  - \_ والمجموع علىٰ نوعين:

أحدهما: ما خُولِفَ بجمعه عن واحده، كالنساء والأيد، فهذان وأشباههما لا واحد لهما من لفظهما.

والثاني: المؤدى باسم الجمع، كقولك: نُصيبين وقنسرين.

\_ والمرخَّم: ما رَخَّم حرف عن آخره، كقولك لمالكٍ: يا مالُ، وقد قُرىء في الشواذ ﴿ونادَوا يا مَال﴾(١) قرأ به الأعمش.

وقال امرؤ القيس:

٧٥ \_ أَصاحِ ترَى برقاً أُريكَ وَميضَهُ كَلَمْعِ اليَدينِ في حَبيٍّ مُكَلَّل

\_ والمنسوب: ما نُسب إليه، أو إلى أمة أو صناعة أو بلدة، مثل قولك: لَحياني ورَقباني.

\_ والمنادى: ما دُعي إمّا بالإٍفراد، وإِمَّا بالإٍضافة، مثل: يا زيدُ، ويا عبدَالله.

\_ والمضاعف: ما ضُعّف وزيد عن مضارعة الفعل، كالقِدَد والبَدَد(٢).

### \* \* \*

<sup>(</sup>١) سورة الزخرف: آية ٧٧.

البیت من معلقته، راجع شرح المعلقات لابن النحاس ٤٤/١، ودیوانه ص١٢١.
 الحبي: ما یقع من السحاب: والمكلل: المستدیر كالإكلیل.

<sup>(</sup>٢) يقال: طاروا بدّدا وصاروا قِدَداً، أي: فِرقاً. راجع أساس البلاغة مادة: بَدد وقدد.

## بابُ الأسماء المبهمة

اعلم \_ أيَّدك الله \_ أنَّ الأسماء المبهمة على وجوه:

منها: ستة مشارٌ بها إلى الحاضرين، نحو قولك: هذا وهذان، وهؤلاء وهذه، وهاتان وهذي. وسبعة أسماءٍ منها يُشار بها إلى الغيب، نحو: ذلك وذانك، وتلك وتيك وتانك، وأولئك وأولاك مقصور ممدود.

وثلاثة للحكاية نحو: أنا ونحن وإنا.

\_ والوجه الآخر من المبهمات:

الذي واللذان والذين، والتي واللتان واللاتي، وجمع الجمع اللواتي.

وقد بَيَّنا أَنَّ هذهِ الأسماء ناقصاتٌ لا تتم إلا بصلاتها.

فأمًّا هذا وهذه ونحوهما، فهي التي يسميها أهلُ البصرة الإشارة، وأهلُ الكوفةِ المبهمة .

\_ وقد اختلف في الذين:

قال أهل الحجاز: إنها مبنية؛ لأنَّ العربَ تارةً تجيء بالنون على الأصل، وتارةً تُسقط نونها استخفافاً.

فعلى ذلك أكثر العرب كقوله تعالى: ﴿كالذي خاضوا﴾(١).

<sup>(</sup>١) سورة التوبة: آية ٦٩.

وبنو هذيل يقولون: إن «الذين» معربٌ غير مبني. قالوا: والدليل على ذلك وجود الواو مرفوعاً في قول بعضهم:

٤٧٦ \_ وبنو نُويجِبَةَ اللذون كَأَنَّهم مُعْطُ مخلَّدُمةٌ من الخُرَّانِ

ـ ودليل آخر أن تثنيتها معربة فكذلك جموعها دليله سائر الأسماء.

\_ فأجاب هؤلاء أن التثنية لا تقاس على الجموع إذا لا تثنية إلا وإعرابها بالحروف.

وأما الآحاد فتارة تعرب بالحروف وتارة بالحركات. فعلمنا بهذا أن التثنية لا تقاس على الجموع ولا على الآحاد. وإنما يقاس الجموع على الآحاد. والدليل على ذلك أن «هذا» و «هؤلاء» مبنيتان.

\_ ومَنْ قال: إنه غير معرب وإنما هو مبني فهو للواحد والجمع وإنما سقطت نونه طلباً للخفة.

واحتج بقوله القائل:

٤٧٧ \_ وإِنَّ الذي حانت بفلج ٍ دماؤهم هم القومُ كلُّ القوم ِ يا أمَّ خالدِ وقول الأخر:

٤٧٦ \_ البيت نسبه ابن الشجري لأحد الهذليين.

وهو في المذكر والمؤنث لابن الأنباري ١٠٣، والأزهية ٢٩٩، وشرح الجمل لابن عصفور ١٧٢١، وأمالي ابن الشجري ٣٠٧/٢، وشفاء العليل شرح التسهيل ٢٢٤/١، واللسان ـ مادة (خذم).

والخزان: جمع خُزَز وهو ذكر الأرانب، ومعط: جمع أمعط وهو الذي لا شعرَ له، مُخَذِّمة: مقطعة.

٤٧٧ \_ البيت تقدم برقم ١٠١.

٤٧٨ ـ يا ربَّ عبس ٍ لا تبارك في أسدْ من بين مَنْ قام وبينِ مَنْ قعد إلا الذي قام بأطراف المسدْ

\_ ومن العرب من يقول: إن اللاؤون بمعنى الذين كأنه جمع الذي من غير لفظه، كما أن اللائي جمع التي من غير لفظها. واستدلوا بقول الشاعر:

٤٧٩ ــ همُ اللاؤون فَكُّوا الغلَّ عني بمروَ الشاهجان وهُمْ جناحي

\_ وقال بعضهم: اللاءِ بغير ياءٍ بمعنى الذين، واحتجوا بقراءة ابن مسعود: ﴿واللاء آلوا من نسائهم تربص أربعة أشهر﴾(١).

قال بعضهم: اللاء بغير ياء بمعنى الذين، اجتزاءاً بالكسرة عن الياء. واحتجوا بقول القائل:

٤٨٠ \_ فما آباؤنا بامن منه علينا اللاءِ قد مَهدُوا الحُجورَا
 ألىٰ بمعنى الذين. واستدلوا بقول القائل:

٤٧٨ \_ الرجز تقدم، وهو في اللسان \_ مادة (الألف اللينة)، وسر صناعة الإعراب ٤٨٠، والروض الأنف ٢٢٢/١، والأزهية ٢٩٩.

٤٧٩ \_ البيت للهذلي.

وهو في أمالي ابن الشجري ٣٠٨/٢، وشفاء العليل ٢٢٤/١، وإعراب ثلاثين سورة ٣٠، وشرح المقرب لابن عصفور ٦، وهمع الهوامع ٨٣/١.

<sup>(</sup>١) سورة البقرة: آية ٢٢٦.

قال أبو حيان: وقرأ عبدالله ﴿للذين آلوا﴾ ا.ه. وعلى هذا فلا شاهد فيها، والشاهد قوله تعالى: ﴿اللائي يئسن من المحيض﴾ قرأ بحذف الياء قالون وقنبل. ا.ه. راجع الإتحاف.

٠ ٨٠ \_ قال الفراء: البيت أنشدنيه رجل من بني سليم.

وهو في أمالي ابن الشجري ٣٠٨/٢.

وقال الفراء: ومنهم مَنْ يحذف الياء في الرجال والنساء فيقول: هم اللاءِ فعلوا وهنَّ اللاء فعلن.

- ٤٨١ ـ هم القوم الْأَلَى قسطوا وجاروا على النعمانِ وابتدرُوا السَّطاعا فالأَلى في البيت بمعنى الذين، وليس الأَلى الذي هو جمع ذي.
- فجميع ما ذكرنا أسماء مبهمات ناقصات تحتاج إلى الصلات كقوله تعالى: ﴿إِنَّ الذين قالُوا ربُّنا اللَّهُ ﴾(١).

وكقوله تعالى: ﴿الذين قالَ لهم النَّاسُ إِنَّ النَّاسَ قَدْ جَمعُوا لكم ﴾ (٢). وكقولك: الذي حضر أبوه زيد، والذي مات أخوه جعفر. ونظائر ذلك كثيرة.

\_ والوجه الثاني من الإضافة: وهو ذو، وذوات، وذات، وذواتا، وذوا، وذوا. وذوو.

فهذا الجنس يكون مضافاً ولا يخلو من الإضافة، كقولك: ذو مال، وذو عقل، وذات روح و ﴿ ذُواتا أَفنانِ ﴾ (٣).

\_ العلة في إدخال هذه الواو في قولك: ذواتا وذوا، ما وجدناه في بعض كتبهم عن بعض أصحاب العربية أن «ذوا» منقوصة من وسطها، مقصورة من آخرها. وكان الأصل ذواً كما تقول عصاً ورحىً وقفاً، فنقصت الواو فصارت شبيهة بـ «هذا» إذا أسقطت منها (ها) التنبيه.

٤٨١ \_ البيت للقطامي.

وهو في أمالي ابن الشجري ٣٠٨/٢، وشطره الأول فيه [أليسوا بالأولى قسطوا وجاروا]، واللسان ـ مادة (سطع).

وقوله: قسطوا أي: جاروا.

قال تعالى: ﴿وأمَّا القاسطون فكانوا لجهنم حطباً ﴾، والسطاع: عمود الخيمة.

<sup>(</sup>١) سورة فصلت: آية ٣٠. (٣) سورة الرحمن: آية ٤٨.

<sup>(</sup>٢) سورة آل عمران: آية ١٧٣.

إلا أن بينهما فرقاً وذلك أن «ذا» مبنية على هجائين ولا ينفرد هذا الاسم لما يستحق آخره من الرفع والنصب والجر؛ لأن ألفها كانت مقصورة غير قابلة للإعراب.

- \_ فقالوافي حالة الرفع: رجل ذو مال، فلما ضموا الذال تحولت الألف لضمة الذال.
  - \_ وأما في حالة الجر: مررت بذي مال، فتحولت لكسرة الذال ياء.
- وفي النصب: رأيت ذا مال. رجعت الألف إلى حالها حين انفتحت الذال.

ولا تجد اسماً معرباً أوله بإعراب آخره سواه.

فلما أرادوا التثنية قالوا: هذان ذوا مال فردُّوا المنقوصة من وسطه، فاجتمعت فيه ألفان مقصورتان: أحدهما الأصلية، والثانية ألف التثنية في حالة الرفع، فلم ينحرف اللسان بالتكلم بهما في حال سكونهما. ولم يكن النقل إلى تحويل أحدهما لأنهما ساكنتان، فأسقطت ألف الأصل وأبقيت ألف التثنية من العلاقة في التثنية.

وعلامة الرفع الواو وسقطت النون للإضافة فقالوا: هذان ذوا مال.

لسقوط ألف العماد من قولك: هذان، فكذلك ألف العماد أولى بالسقوط من هذا من ألف التثنية لما فيها من العلامتين.

وقالوا في خفض التثنية: مررت بذوي مال ، وفي حالة النصب كذلك قالوا: رأيت ذوي مال ، فصيروا الألف التي كانت علامة الرفع في التثنية ياء في حال النصب والخفض، فجمعوا بينهما كما جمعوا في سائر الأسماء التي على هجائين، نحو: رأيت المسلمين في حالة النصب، ومررت بمسلمين في حالة الخفض لضيق البناء، فهذا في التثنية.

- \_ وأما في الجمع فقالوا: هؤلاء ذوو مال فزادوا واواً علامة للجمع والرفع وأسقطوا النون كما أسقطوها في التثنية؛ لأن النون تسقط في الإضافة كما تسقط في سائر الأسماء التي على هجائين، نحو: هؤلاء مسلمو عباد الله.
  - \_ وأما في حالة التأنيث فقالوا: هذه ذات مال دالة على التأنيث.
- \_ وفي حالة التثنية: هاتان ذواتا مال، أرجعوا الواو الناقصة من الواحدة في التثنية إلى موضعها وجاءت ألف التثنية بعد تاء التأنيث كما جاءت في قولك: هاتان أختان أو بنتان، وسقطت النون للإضافة.
- \_ وإن نصبت أو خفضت صار الألف كما هي صائرة في الأسماء التامة والناقصة فقلت: رأيت ذواتي مالٍ ومررت بذواتي مالٍ.
- \_ ثم قالوا في الجماعة: هؤلاء ذوات مال، بألف واحدة وأسقطوا ألف الأصل حيث اجتمعتا ساكنتين كما أسقطوها في تثنية الذكور وجمعهم.
  - \_ فإن قيل: ما هذه التاء في الجماعة؟

أهي التي كانت في الواحدة والتثنية أم غيرها؟

قلنا: هي غيرها وحكمها كالقائمات والراضيات، ويلزمها من الإعراب ما يلزم الجمع الذي هو على هجائين من الرفع والنصب الخفض، تقول: هؤلاء ذوات مال بضم التاء، ورأيت ذوات مال ، ومررت بذواتِ مال، وبالله التوفيق.

ثم رجعنا إلى الأسماء المبهمة فقلنا:

الوجه الثاني: مَنْ وما، فأمًّا «مَنْ» فخاص للمتكلمين، و «ما» مشترك فيهما.

قال الله تعالى: ﴿والسَّماءِ ومَا بَناها﴾(١). قال بعض المفسرين: معناه: ومَنْ بناها، وكذلك أخواتها تقول: مَنْ قال به فهو مصيب، ومن قال غير ذلك فهو مخطىء.

وأمًّا «ما» فلكلّ ناطقٍ وحيوانٍ وجماد، كقولك: ما معك من النبات، وما معك من الدواب؟

قال الله تعالى: ﴿إِنَّكُم وما تعبدونَ من دُونِ اللَّهِ ﴿ (٢)، وقال تعالى: ﴿ فَانْكِحُوا مَا طَابَ لَكُم مِن النِّسَاءِ ﴾ (٣) بمعنى: مَنْ طاب، والله أعلم.

\* \* \*

<sup>(</sup>١) سورة الشمس: آية ٥.

<sup>(</sup>٢) سورة الأنبياء: آية ٩٨.

<sup>(</sup>٣) سورة النساء: آية ٣.

# بابُ وُجـوهِ «مَـنْ»

\_ اعلم أنَّ «مَنْ» على سبعة أوجه:

استفهام وجزاء وموصول، وموصوف ومحمول على التأويل وموسوم بعلامة النكرة ومنقول من أجل أم.

\_ أَمَّا الاستفهام فنحو قولك: مَنْ عندك؟ فَتُجابُ: زيدٌ أو عمرو.

وقال الله تعالى: ﴿ يَا وَيَلَنَّا مَنْ بَعَثنَا مِنْ مَرقدِنا ﴿ (١) فَخَرَّجِهُ مَخْرِجِ اللَّهِ اللَّهِ اللّ الاستفهام، ومعناه التنبيه على حالهم ليكونوا مُنتبهين عليها.

وقال الله تعالى: ﴿مَنْ أَنبأكَ هَذا﴾ (٢) فهذا استفهامٌ محضٌ، ونحو ذلك.

\_ وأَمَّا الجزاءُ فنحو: مَنْ يأتني أُكرمْهُ. قال الله تعالى: ﴿مَنْ يَعملْ سُوءاً يُجزَ به﴾(٣)، ﴿ومَنْ يعملْ مِثقالَ ذَرَّةٍ شراً يَره﴾(٤). وقال الشاعر:

٤٨٢ \_ مَنْ يَفعلِ الحسناتِ اللَّهُ يشكرُها والشرُّ بالشرِّ عندَ اللَّهِ مِثْلانِ

<sup>(</sup>١) سورة يس: آية ٥٢. (٣) سورة النساء: آية ١٢٣.

<sup>(</sup>٢) سورة التحريم: آية ٣. (١) سورة الزلزلة: آية ٨.

٤٨٢ ـ البيت لعبدالرحمن بن حسان بن ثابت، كان شاعراً كأبيه. توفي سنة ١٠٤ه. وهو في كتاب سيبويه ٢/٥٤٥، وخزانة الأدب ٥٤٤/٣، ومغني اللبيب ص ٨٠.

\_ وأَمَّا بمعنى الذي فنحو قولك: مَنْ يأتيني أُكرِمُهُ. يعني: الذي يأتيني أكرمُهُ.

قال الله تعالى: ﴿ومِنْهِمْ مَنْ يَقُولُ رَبَّنا﴾(١)، وقال الله تعالى: ﴿فَمِنَ النَّاسِ مَنْ يَقُولُ ﴾(٢) ونظائرهما.

### قال الشاعر:

2۸۳ \_ مِن الناسِ مَنْ يُؤتي الأباعدَ نفعُهُ ويشقى به حتى المماتِ أَقاربُهْ \_ ويشقى به حتى المماتِ أَقاربُهْ \_ و \_ وأمًّا الموصوف فنحو قولك: مررتُ بمَنْ خيرٍ منك، وهو نكرة. قال الشاعر:

٤٨٤ ـ يا رُبَّ مَنْ يُبغضُ أذوادنا وُحْنَ على بَغضائِهِ واغْتَدَيَنْ وقال آخر:

٤٨٥ - رُبً مَنْ أنضجتُ غيظاً قلبَهُ قدْ تَمنَى لي مَوتاً لم يُطعْ
 وأمًا المحمول على التأويل في التثنية والجمع والتأنيث فنحو قول

الفرزدق:

<sup>(</sup>١) سورة البقرة: آية ٢٠١. (٢) سورة البقرة: آية ٢٠٠.

٤٨٣ \_ البيت للحارث بن كلدة.

وهو في نوادر القالي ٢٢٠، والصناعتين ١٣٩، وأخبار القضاة لوكيع ٩٨/٣.

٤٨٤ ــ البيت لعمرو بن قمئة.

وهو في كتاب سيبويه ٢٧٠/١، وأمالي ابن الشجري ٣١١/٢، والأزهية ١٠١، والمقتضب ٢٧٣/١، وحروف المعاني ٥٥.

٤٨٥ \_ البيت لسويد بن أبي كاهل، وهو شاعر مخضرم، عاش في الجاهلية دهراً، وعُمِّر في الإسلام حتى أدرك الحجاج.

والبيت في مغني اللبيب ٣٣٦، وحاشية الأمير على المغني ١٨/٢، وخزانة الأدب ٩-١٤٥.

٤٨٦ \_ تَعشَّ فإنْ عَاهدْتني لا تَخونُني نكنْ مِثلَ مَنْ يا ذئبُ يَصطحبانِ فَتْنَّى ضمير «مَنْ» على التأويل.

وأمَّا الجمع فنحو قوله تعالى: ﴿ومِنْهُم مَنْ يَستمعونَ إليكَ﴾(١)،
 وقد سبق سائر نظائره في كتابنا هذا.

قال الشاعر:

٤٨٧ \_ أَلمًا بسلمى عنكما إِنْ عَرضْتُما فقولا لها: عُوجي عَلَى مَنْ تَخلَّفُوا وَأَمَّا التَّانِيثُ فنحو قوله تعالى: ﴿ وَمَنْ يَقنُتْ مَنكَنَّ للَّهِ وَرَسولِهِ وَتَعملُ صَالِحاً ﴾ (٢).

مَنْ قرأ بالتاء حمله على التأويل، ومَنْ قرأ بالياء حمله على اللفظ.

\_ وأمًّا الموسوم بعلامة النكرة فيها، مثل قول القائل: رأيتُ رجلًا فقلتُ: مَنا.

وإذا قالت: هذا رجل قلت: منو، وإذا قالت: مررت برجل قلت: مني، تسمه بعلامة . . . <sup>(٣)</sup>.

\_ أمَّا المنقول من أجل «أم» فنحو قوله تعالى: ﴿ أَمَّنْ هو قَانتُ آناءَ الليلِ قائماً ﴾ (٤)، ف «مَنْ» نقلتها عن الاستفهام من أجل «أم»، لأنه لا يدخل

٨٦٤ \_ البيت تقدم صفحة ١٤٤.

<sup>(</sup>١) سورة يونس: آية ٤٢.

٤٨٧ ــ البيت في تفسير الطبري ١/٣٢١، وتفسير القرطبي ١/٤٣٥، والدر المصون ١/٤٠٨. (٢) سورة الأحزاب: آية ٣١.

قرأ حمزة والكسائي وخلف «يعمل، بياء التذكير»، والباقون بتاء التأنيث.

<sup>(</sup>٣) هنا بعض الكلمات مطموسة لم تظهر لنا.

<sup>(</sup>٤) سورة الزمر: آية ٩.

منفرداً «أم» على استفهام، كما نقلتها حين أدخلْتَ عليها «أم» في نحو قول الشاعر:

٤٨٨ ـ أَمْ هَـلْ كبيرٌ بكى لم يقضِ عبرتَـهُ

إِثْرَ الأحبُّةِ يومَ البَيْنِ مَشكومُ

كأنه قال: أم قد كبير، فنقلها عن معنى الاستفهام إلى معنى قد.

\_ فأصول هذه الفصول كلها راجعةً إلى ثـلاث: شرطٍ واستفهـام ٍ وخبر.

فالشرط في قوله تعالى: ﴿مَنْ يَعملْ سُوءاً يُجزَ به ﴾ (١).

والخبر في نحو قوله تعالى: ﴿سَواءٌ منكم مَنْ أَسرَّ القولَ ومَنْ جَهَر به ﴾(٢).

والاستفهام قوله تعالى: ﴿مَنْ ذَا الذي يُقرِضُ اللَّهَ قَرضاً حَسَناً ﴾ (٣).

### \* \* \*

٨٨٤ \_ البيت لعلقمة الفحل.

وهو في أمالي ابن الشجري ٣٣٤/٢، وخزانة الأدب ٢٨٦/١١، واللمع ١٧٩، والمقتضب ٢٩٠/٣.

<sup>-</sup> ولم يرتض ابن الشجري كون «هل» بمعنى «قد» لوقوع الجملة المبتدأة بعدها، قال: وههنا قولان: أحدهما للكوفيين: وهو أنهم يحكمون على «أم» المنقطعة بأنها تكون بمعنى «بل» مجردةً من الاستفهام، والبصريون لا يجيزون ذلك، والقول الأخر: أنّ يكون أحد الحرفين زائداً، دخولُه كخروجِه، وإذا حكمنا بزيادة أحدهما، فالأولى أنْ نحكم بزيادة «هل» لوقوعها حشواً، لأن الأغلب أن لا يكون الزائد أولاً. ا. ه.

وقوله مشكوم: مُثاب مجازى.

<sup>(</sup>١) سورة النساء: آية ١٢٣. (٣) سورة البقرة: آية ٧٤٥.

<sup>(</sup>٢) سورة الرعد: آية ١٠.

# بابُ وُجـوهِ «مـا»

\_ اعلم أن «ما» على عشرة أوجه: خمسة منها أسماء، وخمسة منها حروف. وهي: الاستفهام والجزاء والموصولة والموصوفة والتعجب، والجحد والصلة والكافة والمسلّطة والمغيّرة لمعنى الحرف.

فالخمسةُ الْأُولُ أسماء، والخمسةُ الْأُخَرُ حروف.

\_ أمًا الاستفهام فنحو قولك: ما عندك؟ فيقال: طعامٌ أو شراب.

قال الله تعالىٰ حكايةً عن فرعون: ﴿وَمَا رَبُّ العالمين؟ قالَ: رَبُّ السمواتِ والْأَرْضِ ﴾(١).

وقال أيضاً حكايةً عنه: ﴿فَما بَالُ القُرونِ الأولىٰ﴾(٢)، ولها نظائر.

وكذلك: ما تقول في فلان؟ وما قولُكُ في حسان؟

\_ أمَّا الجزاءُ ففي قولك: ما تضرب أضرب.

قال الله تعالى: ﴿ مَا يَفْتِحِ اللَّهُ للنَّاسِ مِن رَحمةٍ فلا مُمسِكَ لَها ﴿ ٣٠).

\_ وأمَّا الموصولة بمعنى الذي فكقوله عزَّ وجلَّ: ﴿مَا عندكم ينفَدُ وما عِنْدَ اللَّهِ بَاقٍ﴾ (٤)، أي: الذي عندكم ينفد، والذي عند اللَّهِ باقٍ.

سورة الشعراء: آية ٢٣ \_ ٢٤.
 سورة فاطر: آية ٢٠.

<sup>(</sup>٢) سورة طه: آية ٥١. (٤) سورة النحل: آية ٩٦.

وقال عَزَّ مِنْ قائل: ﴿وَلنجزِينَّهُمْ أَجرَهُمْ بأحسنِ ما كانُوا يَعملون﴾(١)، أي: بأحسنِ الذي كانوا يعملون، ولذلك صُرِفَ «أحسن» من أجل إضافته إلى «ما» التي بمعنى الذي.

\_ وتكون بمعنى المصدر، نحو قولك: أعجبني ما صنعَتْ. أي: صنيعُك أو صنعُك.

قال الله تعالىٰ: ﴿ جَزاءً بِمَا كَانُوا يَعملُونَ ﴾ (٢). أي: جزاء لعملهم.

وقال اللَّهُ تعالىٰ: ﴿ بِمَا غَفَرَ لِي رَبِّي ﴾ (٣) . أي: بمغفرةِ رببي إياي.

\_ وأَمَّا الموصوفة فنحو قولك: جئتُ بما خيرٍ من ذلك. أي: بشيء خيرٍ من ذلك.

قال الله تعالىٰ: ﴿ هذا ما لديٌّ عَتيدٌ ﴾ (٤).

قيل: إنّ «ما» ههنا بمنزلة شيء، ولم يجعلوها بمنزلة الذي، كأنه قال: هذا شيء لديّ عتيد.

قال الشاعر:

٤٨٩ \_ رُبَّما تكرهُ النُفوس من الأمر له فَرْجة كحَلِّ العِقال و «رُبَّ» لا يدخلُ إلا على النكرات.

\_ وأمًّا التعجب فنحو: ما أحسنَ زيداً، وما أعلمَ عمرواً.

 <sup>(</sup>۱) سورة النحل: آية ۹۷.
 (۳) سورة يس: آية ۲۷.

<sup>(</sup>٢) سورة السجدة: آية ١٧. (٤) سورة ق: آية ٢٣.

٤٨٩ \_ البيت لأمية بن أبى الصلت:

وهو في ديوانه ٣٦٠، وكتاب سيبويه ٢٧٠/١، والمقتضب ٤٢/١، وابن يعيش ٤٢/٤.

كأنك قلت: شيء أحسنَ زيداً، وموضعها رفعٌ بالابتداء، وخبرها: فعلُ التعجب، وهو أحسن وعلىٰ ذلك قياس الباب.

\_ وأمَّا الذي للجحود فنحو قوله تعالى: ﴿ما هذا بَشَراً ﴾ (١) ، ﴿وما أَنتَ بَمُوْمَنٍ لنا ﴾ (٢) ، و «ما» الجحد والنفي سواء عند الكوفة، وأهل البصرة يُسمّون «ما» الجحد في مثل قوله تعالى: ﴿وما محمدٌ إلا رسولٌ ﴾ (٣) ، و «ما» النفي مثل قوله تعالى: ﴿مَا أُريدُ منهم من رِزقٍ ﴾ (١).

\_ قال الشيخ الإمام رضي الله عنه: كأنَّ النفيَ من الاستقبال، والجحد في المضى والحال.

\_ وأَمَّا التي هي صلةٌ فنحو قوله تعالى: ﴿ فَبِما نَقْضِهم ميثَاقَهُمْ ﴾ (٥)، أي: فبنقضهم، وكذلك: ﴿ فَبِما رَحمةٍ منَ الله لِنْتَ لَهُمْ ﴾ (٦).

قال الأعشى:

• ٤٩ \_ فاذهبي ما إليكِ أدركني الحِل \_ مُ عداني منْ هَجوِكُمْ أشغالي وقال عنترة:

<sup>(</sup>١) سورة يوسف: آية ٣١. (١) سورة الذاريات: آية ٥٧.

<sup>(</sup>٢) سورة يوسف: آية ١٧. (٥) سورة المائدة: آية ١٣.

<sup>(</sup>٣) سورة آل عمران: آية ١٤٤.

٠٩٠ \_ البيت في ديوانه ١٦٤.

<sup>291</sup> \_ البيت من معلقته، راجع شرح المعلقات ٣٨/٢، وشرح الجمل لابن عصفور ٢٨ .

<sup>(</sup>٧) سورة الأحزاب: آية ٣٣.

وكقوله: ﴿إِنَّمَا اللَّهُ ﴾ (١)، و «إِنَّ» ههنا ناصبة لما بعدها، لكنها كُفَّت بـ «ما» واستؤنف الكلام بعدها، وكذلك إذا دخلت على «ربَّ» نحو قوله تعالى: ﴿ربما يودُّ الذين كفرُوا ﴾ (٢).

قال الشاعر:

٤٩٢ \_ ربَّما تكره النفوس . . . . . . البيت .

وقال القائل:

١٩٣ \_ أعلاقة المُ الوليدِ بعدَ ما الفنانُ رَأْسِكِ كالثَّغامِ المُخلِسِ في المُخلِسِ في المُخلِسِ في المُخلِسِ في المُخلِسِ في المُخلِسِ في المُخلِسِ المُخلِسِ المُخلِسِ في المُخلِسِ ال

\_ وأما المسلِّطة فنحو قولك: حيثما تكن أكن.

لولا «ما» لم يُجزم الجزاء بـ «حيث».

وكذلك إذ ما. قال الشاعر:

أُصعّدُ سيراً في البلاد وأَفرعُ رجالي قومُ بالحجازِ وأشجعُ ٤٩٤ ــ إذ ما تَريني اليومَ أُزجِي مَطيَّتي

٤٩٥ \_ فإنّي من قوم ٍ سواكم وإنَّما

<sup>(</sup>١) ﴿ إِنَّمَا اللَّـٰهُ ۚ إِلٰهُ واحد ﴾، [سورة النساء: آية ١٧١].

<sup>(</sup>٢) سورة الحجر: آية ١.

٤٩٢ \_ البيت تقدم قريباً برقم ٤٨٠، وهو في مغني اللبيب ٤٣٢، وشرح جمل الزجاجي لابن عصفور ٢/٧٥٠، وخزانة الأدب ١٠٨/٦.

٤٩٣ ــ البيت للمرّار الحنظلي العدوي، وهو من شواهــد سيبويه ١ / ٦٠، والخزانة ٤٩٣/٤، ومغني اللبيب ٤٠٩.

والثغام: نبت إذا يبس صار أبيض، والمخلس: بكسر اللام: المختلط رطبه بيابسه.

٤٩٤ \_ ٤٩٥ \_ البيتان لعبدالله بن همام السلولي.

وهما في أمالي ابن الشجري ٢٤٥/٢، وشرح ابن يعيش ٧٧/٧. وقال ابن الشجري: ليست «ما» معها زائدةً كزيادتها في غيرها. وقال في القاموس: فرع كمنع: صعد ونزل، ضدّ.

٤٩٦ \_ إذ ما أتيت على الرسول فقلْ لَهُ حَقاً عليك إذا اطمأنَ المجلسُ موضع أتيت جزم بـ «إذ ما»، والجواب الفاء في قوله فقل.

ف «ما» مسلِّطة سلطة الحرف على الجزم ولولم تكن لم تجزم الفعل.

- وأما المغيِّرةلمعنى الحرف فنحو قوله تعالى: ﴿ لَو ما تأتينا بِالملائكةِ ﴾ (١) ، غيَّرت من معنى «لو»، لأن معناها كان في قولك: لوكان كذا كان كذا امتناع الشيء لامتناع غيره، فخرجت عن هذا المعنى إلى غيره... \*

وقيل: إن جميع «ما» الني هي موجودة في القرآن تسعة:

- أولها: «ما» النفي نحو قوله تعالى: ﴿مَا أُرِيدُ منهم من رزقٍ ﴾ (٢).
- وما التي للخبر والإثبات نحو قوله تعالى: ﴿لا أُعبدُ ما تعبدون﴾ (٣).
  - \_ وما للاستفهام نحو قوله تعالى: ﴿مَا سَلَكُكُمْ فِي سَقَرِ﴾ (1).
- \_ وما التي للشرط نحو قوله تعالى: ﴿مَا يَفْتَحِ اللَّهُ لَلْنَاسِ مِن رَحَمَةٍ فَلَا مُمسكَ لَهَا﴾ (٥)، ﴿وما تُقدِّمُوا لأنفسكم من خيرِ تَجدوهُ عند الله ﴾ (٦).
  - \_ وما للتوقيت نحو قوله تعالى: ﴿ما دامتِ السمواتُ والأرضُ ﴾ (٧).

<sup>193 -</sup> البيت للصحابي العباس بن مرداس قاله في قصيدة له يوم حُنين يخاطب النبي ﷺ.

وهو من شواهد سيبويه ٤٣٢/١، والمقتضب ٤٦/٢، والمقتصد شرح الإيضاح رقم ٢٩٥، والروض الأنف ١٣٢/٤.

<sup>(</sup>١) سورة الحجر: آية ٧. (\*) هنا بعض الكلمات مطموسة لم تظهر.

<sup>(</sup>٢) سورة الذاريات: آية ٥٧. (٥) سورة فاطر: آية ٢.

 <sup>(</sup>٣) سورة الكافرون: آية ٢.
 (٦) سورة المزمل: آية ٢٠.

<sup>(</sup>٤) سورة المدثر: آية ٤٧. (٧) سورة هود: آية ١٠٧.

\_ وما التي للتعجب نحو قوله تعالى: ﴿ فَمَا أَصِبُرُهُمْ عَلَى النَّارِ ﴾ (١).

\_ وما التي للمصدر نحو قوله تعالى: ﴿ بِمَا غَفْر لِي رَبِّي ﴾ (٢).

\_ وما التي للجحد نحو قوله تعالى: ﴿ما هذا بَشراً ﴾ (٣).

\_ وما الصلة نحو قوله تعالى: ﴿جندٌ ما هنالك﴾ (٤).

قال الشاعر:

٤٩٧ \_ ومنًا ضرارٌ وابنماه وحاجبٌ مُؤجِّجُ نيرانِ المكارمِ لا المُخبي

يريد: ومنا ضرار وابنه، ف ما صلة.

\* \* \*

<sup>(</sup>١) سورة البقرة: آية ١٧٥. (٣) سورة يوسف: آية ٣١.

<sup>(</sup>۲) سورة يس: آية ۲۷.(٤) سورة ص: آية ۱۱.

٤٩٧ ــ البيت للكميت بن زيد الأسدي، وقوله المخبي يقال: خبت النار إذا سكنت وطفئت. والبيت في الأصمعيات ص ٢٨٦، والمقتضب للمبرد ٢/١٩، والجمهرة ٣٨٦/٣.

## باب الأفعال

\_ الأفعال تدور على ثلاثة أضرب: على المضي والاستقبال والحال. وما خرج عن هذه دخل في حيّز الأسماء.

فالماضي يقال له الدارج والواجب. والمستقبل يقال له المضارع والغابر والراهن.

فالماضي على ثلاثة أوجه:

\_ أحدها: أن يكون بمعناه نحو خرج زيد.

والثاني: أن يكون في معنىٰ المستقبل نحو قوله تعالى: ﴿وكَانَ يوماً على الكافرين عسيراً ﴿(١).

وقوله: ﴿ فِي يُومٍ كَانَ مَقدارهُ خَمْسَيْنَ أَلْفُ سَنَّةٍ ﴾ (٢).

قال الشاعر:

٤٩٨ \_ وإني لآتيكم تللَّكُو ما مضىٰ من الأمس واستيجابِ ما كانَ في غـد

<sup>(</sup>١) سورة الفرقان: آية ٢٦. (٢) سورة المعارج: آية ٤.

<sup>.</sup> ۱۳۷ - البيت تقدم ويروى [بشكري] بدل تذكُّر. وكان رقمه ۱۳۷.

\_ والثالث: أن يكون بمعنى الحال كقوله تعالى: ﴿كيفَ نُكلِّمُ مَنْ كَانَ في المهدِ صَبيّاً ﴾ (١) . أي: من هو في المهد صبي.

والمستقبل على ثلاثة أوجه:

\_ أحدها: أن يكون بمعناه وبمعنى الاستئناف.

\_ والثاني: أن يكون بمعنىٰ الماضي كقوله تعالى: ﴿ وإِذْ يمكر بكَ الذين كفروا ﴿ (٢) . أي : مكروا .

وكقوله تعالى: ﴿وإِذْ تقولُ للذي أَنعمَ اللَّهُ عليه ﴾ (٣). أي: قلت.

ـ والثالث: أن يكون بمعنى المصدر إذا قارنته أن الخفيفة نحو قوله تعالى: ﴿ وَأَنْ تَصِدَّقُوا خِيرٌ لَكُم ﴾ (٤)، ﴿ وَأَنْ تَعَفُوا أَقِربُ لِلتَّقُوى ﴾ (٥). أي: الصدقة خير لكم، والعفو أقرب للتقوى.

\_ وأَقلُّ أبنية الأفعال ثلاثة أحرف، وأكثرها أربعة أحرف فما زاد على ذلك فليس من البناء، وقد يتشعب عن «فَعَلَ» سبعة عشر فعلًا:

فعّل (٢)، وأفعل (٧)، وفاعل (٨)، وافتعل (٩)، وانفعل (١٠)، واستفعل(١١)، وتفعّل (١٢)، وتفاعل (١٣)، وافعلّ (١٤)، وافعالّ (١٩)، وافعوعل (١٦)،

(١) سورة مريم: آية ٢٩.

(٢) سورة الأنفال: آية ٣٠.

(٣) سورة الأحزاب: آية ٣٧.

(٤) سورة البقرة: آية ٢٨٠.

(٥) سورة البقرة: آية ٢٣٧.

(٦) مثل: ضرّب.

(٧) مثل: أكرم.

(٨) مثل: قاتل.

(١٦) مثل: اغدودن النبت إذا طال.

<sup>(</sup>٩) مثل: اقتدر.

<sup>(</sup>۱۰) مثل: انکسر.

<sup>(</sup>۱۱) مثل: استغفر.

<sup>(</sup>۱۲) مثل: تكرّم.

<sup>(</sup>۱۳) مثل: تقاتل.

<sup>(</sup>١٤) مثل: احمّر.

<sup>(</sup>١٥) مثل: احمارٌ.

وافعلل(١)، وافعوَّل (٢)، افعاول (٣)، وتمفعَلَ (٤)، وتفوعل (٥)، وتفيعل (١).

\_ والماضى من الأفعال لا يكون إلا مبنياً على الفتح، وعلامة نصبه خلاؤه عن العوامل الأربعة وهي: التاء، والياء، والنون، والهمزة.

- \_ فإن سئلت لم فُتحت اللام من فَعَلَ؟
  - \_ فقل: لئلا يشبه المصدر.
- \_ والأفعال على ضربين: لازم ومتعدٍ:

فاللازم: الفعل الحقيقي الذي لا مفعول له، ولا يدخل عليه الكاف والهاء ولا بد من فاعله، نحو قام وقعد.

\_ والمتعدي: ما لا يصح الخبر عنه إلا بعدما يتبين في غيره. نحو: ضرب وأكل.

ـ ومن الأفعال المتعدية ما يتعدى إلى مفعول واحد. نحو: أكلت خبزاً، وشربت ماءً.

\_ ومنها ما يتعدى إلى مفعولين وليس لك اقتصار على أحدهما. نحو: ظنُّ وحسب. ومنها الأفعال الناقصة. مثل: أصبح وليس وأضحى، وكان وأخواتها فإنه لا يتم شيء منها إلا باسم وخبر. نحو قولك: أصبح عبدالله سالماً، وما أشبهه.

<sup>(</sup>٥) مثل: تجورب. (١) مثل: اقعنسس. أي: رجع وتأخر.

<sup>(</sup>٦) مثل: تشيطن. (Y) مثل: اعلوط البعير إذا علاه وتعلق

راجع الممتع في التصريف لابن عصفور ىعنقە .

<sup>(</sup>٣) مثل: اشتاور.

<sup>(</sup>٤) مثل: تمسكن.

<sup>. 14 - 174/1</sup> 

\_ ومنها ما يتعدى إلى ثلاثة مفاعيل، كقولك: أعلمَ الله بشراً زيداً خيرَ الناس.

وكل ما لا يتعدى إلى مفعول فإنه يعدى بحرف الصفة. نحو: خرج به وجاء به، ويعدّى أيضاً بإدخال ألف أو تشديد عليه. مثل: أخرجه، وخرّجه.

\_ والأفعال أيضاً على سبعة أوجه: سالم ومعتل، وأجوف وناقص، ولفيف، وأصم، ومهموز.

\_ فالسالم: ما خلا ماضيه من حروف العلة وهي الياء والواو والألف المنقلبة عنهما.

\_ والمعتل: ما كان فيه حرف العلة موجوداً، فمعتل الفاء ما كان حرف العلة في موضع عينه. والأجوف: ما كان حرف العلة في موضع عينه. والناقص: ما كان حرف العلة في موضع لامه.

\_ واللفيف: ما جُمع فيه حرف على ، وهي على ضربين: مفروق ومقرون. فالمفروق مثل قولك: وعي ووشي، والمقرون مثل قولك: غوي وشوي.

والأصمّ: هو المدغم ويقال له: المضاعف، وهو ما اجتمع فيه حرفان من جنس واحد. مثل: مدَّ وفرَّ.

والمهموز: أن تكون الهمزة في موضع فائه أو عينه أو لامه مثل: أتىٰ وسأل وقرأ.

### \* \* \*

## بــاب الحروف التي جاءت لمعنى في غيرها

- ـ نبدأ أولًا بتعريف مواضع الحروف ونورد(١) مواضع الإدغام من الإبراز والمد والقصر والإتباع والإدخال.
- اعلم أنَّ الحروف التي تلفظ بها العرب تسعةٌ وعشرون حرفاً، وهي تخرج من ثلاثة مَجارٍ، وتسعةٍ أحياناً وسبعة عشر مخرجاً.
- \_ فالمجرى الأول الحلق. وله من الحروف ستة : العين والغين، والحاء والخاء، والهاء والهمزة.
- \_ والمجرى الثاني الشفة ولها من الحروف ثلاثة: الباء والفاء والميم.
  - \_ وسائر الحروف كلها للفم واللسان.
- \_ فأقصى الحروف مخرجاً الهمزة، وهي ترتفع من الصدر كالتهوع ولا صورة لها في الخط.

ثم الهاء فوقها من آخر الحلق. يدلك على قرب جوارهما اعتقابهما في تقليب الهمزة إلى الهاء. نحو: هياك وإياك. وهذا قول بعض النحويين (٢).

لكن الخليل بن أحمد كان يرتب العين قبل الهاء. وهذا شيء يُعنىٰ الذوق فيه عن الاختلاف.

<sup>(</sup>١) هنا كلمة لم تظهر.

ثم الهاء والحاء من وسط الحلق، ثم الخاء والغين من أول الحلق.

ثم القاف والكاف من حكرة اللسان غير أنَّ القاف متصاعدة إلى الحنك، والكاف من فوقها.

ثم الجيم والشين والضاد من وسط اللسان إلا أن للضاد تحرُّفاً إلى حافة اللسان وما بينهما من الأضراس. ومن الناس من يتكلفه من الشق الأيمن، ومنهم من يتكلفه من الشق الأيسر وكلاهما واحدٌ.

وليس في الحروف حرف أصعب مخرجاً منه(١).

ثم الصاد والسين والزاي من أسلة اللسان وطرفه (٢).

ويقال للجيم والشين والضاد شجرية (٣). والشُّجُر: مفرج الفم.

\_ والطاء والتاء والدال من طرف اللسان. يقال لها: النِطعية (٥). والنطع: الفك الأعلى.

 <sup>(</sup>١) قال أبو حيًان: والضاد من أصعب الحروف التي انفردت العرب بكثرة استعمالها، وهي قليلة في لغة العجم، ومفقودة في لغة الكثير منهم. ١.ه.

وقال بعضهم: ولصعوبته وشدته خصَّهُ عليه الصلاة والسلام من بين الحروف بقوله: وأنا أفصح مَنْ نطق بالضاد».

<sup>(</sup>٢) قال أبو حيَّان: وتسمىٰ أسلية نسبة إلىٰ الموضع الذي يخرجْنَ منه، وهو أسلة اللسان، وهي: طرفه.

<sup>(</sup>٣) قال أبو حيان في شرح التسهيل: وهذه الحروف شجرية. وشجر الحنك: ما يقابل طرفَ اللسان.

وقال الخليل: الشُّجْرُ: مفرج الفم. أي: مفتحه. وقال غيره: هو مجتمع اللحيين عند العنفقة.

<sup>(</sup>٤) قال القسطلاني: وتسمّىٰ نِطعية لأنهنَّ يخرجْنَ من نطع الغار الأعلىٰ من الفم، وهو سقفه، فنسبن إليه.

- \_ والظاء والذال والثاء من طرف اللسان (١).
  - \_ والراء واللام والنون من ذلق اللسان (٢).
    - \_ وحَدُّ اللسان مقسوم على أربعة أقسام:

فعمل العذبة منها في اللثة، وعمل الذلق في الطرف، وعمل الأسلة في الثنايا، وعمل الطرف في النطع، فتدبره في الذوق تقف عليه إنْ شاء الله تعالى.

وكان الخليل يجعل العين والحاء والهاء والخاء والغين حلقية. والقاف والكاف لهويتين. والجيم والشين والضاد شجرية. والصاد والسين والزاي أسلية، والتاء والدال نطعية. والذال والظاء والثاء لثوية، والراء واللام والنون ذلقية، والباء والفاء والميم شفوية، والواو والياء والهمزة هوائية؛ لأنهن يخرجن من الهواء بلا اعتماد اللسان على شيء، وربما قيل لها جوفية لأنها تخرج من الجوف.

### - الحروف المهموسة:

وهي عشرة أحرف: التاء والثاء، والحاء والخاء، والسين، والصاد، والفاء والكاف والهاء (٣).

ومعنىٰ الهمس: لين الصوت وإخفاؤه.

\_ وباقي الحروف مجهورة(٤)، ومعنىٰ الجهر: رفع الصوت.

<sup>(</sup>١) مخرجها طرف اللسان وأطراف الثنايا العليا، ويسميها الخليل لثوية، لأنَّها تخرج من اللثة.

\_ وقال أبو حيّان: والظاهر أنها مما انفردَتْ به العرب واختصت به دون العجم، والذال ليست في الفارسية، والثاء ليست في الرومية والفارسية أيضاً. ١. ه.

<sup>(</sup>٢) وتسمىٰ ذلقية وذولقية، سماهنّ الخليل بذلك، وطرف كل شيء: ذلقه.

<sup>(</sup>٣) ويجمعها قولهم: «فحتُه شخصُ سكت». والهمس في اللغة: الخفاء. ومنه قوله تعالى: 
﴿ فلا تسمعُ إلا همساً ﴾.

<sup>(</sup>٤) لقبت بالجهر لأنَّ الجهر هو الصوت الشديد القوي، فلمّ كانت في خروجها كذلك لُقّبت به، لأنَّ الصوت يجهر مها.

- \_ أحرف الإطباق أربعة: الصاد والضاد والطاء والظاء. سميت مطبقة لأن اللسان ينطبق فيها على الحنك عند التلفظ بها، ولها صوت كقولك: لطلط.
  - \_ وما عداها ينفتح ولا ينطبق اللسان منه على الحنك عند التلفظ.
- \_ حروف الاستعلاء سبعة أحرف ومنها حروف الإطباق \_ الصاد والضاد والطاء والظاء \_ والخاء والسين والقاف وسميت بذلك لانطباق الشفتين عند التلفظ بها على اللسان (١).

ومنها لا ينطبق كالفاء. وإذا قلت: أُف لم ينطبق الشفتان على اللسان وإن استعلىٰ إليه.

وَإِذَا قُلْتَ: أَطُ اسْتَعْلَىٰ ثُمَّ انْطُبَقَ.

\_ حروف المد واللين: وهي ثلاثة: الواو والياء والألف. ويقال لها حروف الانقلاب والحذف.

ومعنىٰ المد واللين: أن يمكن أن يمد بها الصوت. ولا يمكن أن يمدّ بغيرها. نحو زيدى وزيدا وزيدوا.

\_ قال الخليل: وتسمي العرب الألف وحدها الهاوي؛ لأنها تهوي إلى ناحية الحلق كأنها تخرج من جُبّ، وتُسمّي العرب الشين متفشياً (٢)، كأنه يخرج من شطره، وإذا قلت: أَشْ يتبين ذلك عند الإفشاء، وتسمي النون حرف الغنّة؛ لأنّه يخرج من الخياشيم ويمتد الصوت به.

### \* \* \*

<sup>(</sup>١) سميت بذلك لارتفاع اللسان بها عند النطق إلى أعلى الحنك.

<sup>(</sup>٢) سميت بذلك لأنَّها تفشت عند النطق بها حتى اتصلَتْ بمخرج الطاء.

# باب الإدغام

الإدغام في حروف الفم خاصة وهي اثنا عشر حرفاً: التاء والثاء والدال والظاء والطاء والصاد والضاد والسين والزاي والراء واللام.

فالستة الأولىٰ يدغم بعضها في بعض. وتدغم في الستة الأحرىٰ.

والنون والتنوين يبرزان عند حروف الحلق ويخفيان عند سائر الحروف.

الحروف الشديدة ثمانية: الهمزة والقاف والياء والجيم والتاء والكاف والطاء والدال(١), وما عداها رخوة. إلا أن منها ما لا يجري الصوت فيه كجريانه في الرخوة.

ومعنىٰ الشدة(٢): لزوم الاعتماد لموضع الحروف.

\* \* \*

ويجمعها قولهم: «أجد قطٍ بكت».

<sup>(</sup>٢) قال القسطلاني: سُمِّيتْ بذلك لأنه اشتد لزومها لموضعها وقويت فيه، حتى حبس الصوتُ عند لفظها أنْ يجري معها لقوة الاعتماد عليها.

# بابُ أقسام الحسروف

## \_ لما عرفت مخارج الحروف فاعلم:

أن الأدوات التي هي وصلة للكلام على ثلاثة أنواع: المبسوطات والمركبات.

\_ أمًّا المبسوطات: فمنها ما كان على حرف واحد مثل: ألف الاستفهام وكاف التشبيه، وباء الصفة، وواو النسق، وسائر الحروف التي جعلت على الانفراد أدوات، إذ كل واحدة منها على معنىٰ أو معانٍ.

\_ والحروف المنظومات: ما ضمت أي: جمعت من حروف الهجاء نحو: مَنْ ومذ، ونحو: كاف التشبيه ضمت إلى أنَّ الثقيلة فقيل: كأنّ، أو ضُمَّ من ثلاثة أحرف مثل: على وإلى وفوق وتحت وكذلك «لا» الجحد وصلت بألف الاستفهام فصارت بمعنى ليت. و «لا» إذا ضُمَّت إلى فعل فصارت بمعنى حقاً، مثل لا جَرمَ.

\_ وأمَّا المركَّبات: فما جمع بين اثنين منها فجعلا أداة واحدة، وركِّبَ بعضها في بعض، نحو قولك: «إنما» لأنهما أداتان: إنَّ و ما، ومثل: كأيّ هي كاف التشبيه ضُمَّتْ إلى أي فصارت أداة بمعنىٰ كم.

وأمًّا المبسوطات التي تغيّرُ المعنى: فالزوائد منها عشرة عند أكثر

النحويين يجمعها في اللفظ [اليوم تنساه](١)، ومنهم من يجعلها اثني عشر فيها الكاف والفاء والباء ويجعل الهمزة والألف حرفاً واحداً.

## باب الألفات:

\_ فالقدماء من النحويين عدوا الألف على أحد عشر وجهاً:

فمنها ألف وصل، وألف أصل، وألف قطع وألف استفهام، وألف تقرير وألف إيجاب، وألف جمع وألف زائدة، وألف ما لم يسم فاعله، وألف تخيير، وألف تثنية.

\_ أما ألف الأصل فنحو أبئ، وأتىٰ، وإنّ. قال الله تعالى: ﴿ أَتَىٰ أَمْرُ اللهِ ﴿ أَتَىٰ أَمْرُ اللهِ ﴾ (٢).

\_ وألف الوصل فنحو: اذهب وانطلق واطمئن، وكل ما جاء على هذه الأمثلة.

\_ وألف القطع نحو أكرم وأحسن. وإذا أمرت منها قطعتَ الألف أيضاً فقلت: أَكرِمْ، وأحسن.

<sup>(</sup>١) قال أبو حيَّان: ولا يزاد حرفٌ من حروف الزيادة العشر، وهي حروف سألتمونيها إلا لأحدِ ستةِ أشياء:

الأول: أنْ يكونَ الزيادة لمعنىٰ، كحروف المضارعة. وما زيد لمعنىٰ هو أقوىٰ الزوائد.

الثاني: للمدِّ نحو: كتاب وعجوز وقضيب.

الثالث: للإلحاق، نحو: واو كوثر وياء ضيغم.

الرابع: للإمكان، كهمزة الوصل، وهاء السكت في الوقف، نحو: قِهْ.

الخامس: العوض، نحو تاء التأنيث في زنادقة عوض من ياء زناديق، ولذلك لا يجتمعان.

السادس: لتكثير الكلمة، نحو: ألفُ قبعثري، ونون كنهيل.

راجع الأشباه والنظائر ٢/١٣٢.

<sup>(</sup>۲) سورة النحل: آية ١.

- \_ وألف الاستفهام نحو قوله تعالى: ﴿أَفَسحرٌ هَـذَا أَمْ أَنتم لا تُبصِرُونَ ﴾(١).
- وألف التقرير نحو قوله تعالى: ﴿ أَإِلَّهُ مَعَ اللَّهِ ﴾ (٢) ، وأشباهها، كأنه يقرر أن ليس مع الله إله آخر.
- \_ وألف الإيجاب كقوله تعالى: ﴿ أَليسَ اللَّهُ بِكَافٍ عَبِدَه ﴾ (٣)، وقوله: ﴿ أَليسَ اللَّهُ بِكَافٍ عَبِدَه ﴾ (٣). ﴿ وَالسُّ بِربِّكُم قَالُوا بِلَيْ ﴾ (٤).

### قال الشاعر:

٤٩٩ \_ أَلستمْ خيرَ من ركبَ المطايا وأندى العالمينَ بطونَ راحٍ

- \_ وألف الجمع مثل أعين وأنفس.
- \_ وألف ما لم يسم فاعله نحو: أكرم وأُنعِم، وهي ألف قطع في الحقيقة.
  - وألف التفصيل فنحو قوله تعالى: ﴿وأمَّا ثمودُ فَهديناهم﴾(°).
  - \_ وألف التخيير نحو قوله تعالى: ﴿ فِإِمَّا مَنَّا بَعَدُ وإِمَّا فِداءً ﴾ (٦).
- \_ وأما الألف الزائدة: فمنهم من يقول: إن حَدَّ الألف أن تكون زائدة، ولو بدلاً من ياءٍ أو واوٍ في قولك: دعي ورمي. ومنها ألف الأدوات نحو «أنْ» و «أو» و «أم».

<sup>(</sup>١) سورة الطور: آية ١٥. (٣) سورة الزمر: آية ٣٦.

 <sup>(</sup>۲) سورة النمل: آية ٦٠.
 (٤) سورة الأعراف: آية ١٧٢.

<sup>993</sup> \_ البيت لجرير بن عطية الخطفي ، المتوفّى سنة ١١٠هـ، وقيل: هذا أجمل بيت قالته العرب في المدح. والبيت في مُغني اللبيب ص ٢٥؛ ومعاني القرآن للأخفش ١٢٣٥، والخصائص ٢٦٣/١؛ وشرح ابن يعيش ١٢٣٨، والأمالي الشجرية ١٢٥/١، وديوانه ص ٧٤.

<sup>(</sup>٥) سورة فصلت: آية ١٨.

<sup>(</sup>٦) سورة محمد: آية ٤.

\_ ولابن خالويه كتاب مستقل اسمه كتاب «الألفات» وآخر لنفطويه، وكلاهما مطبوع.

وألف الحكاية عن نفس المخبر مثل: أَذهبُ وأكتب.

ومنها ألف التثنية نحو قوله تعالى: ﴿إِنْ هذانِ لساحرانِ ﴿ إِنْ

وألف الجمع، مثل: الحِيتان والقيعان.

ومنها ألف الفصل نحو: قاموا وقعدوا.

وألف الوقف نحو: قوله تعالى: ﴿وتَظُنونَ باللَّهِ الظنونا﴾(٢)، وقوله تعالى: [﴿قواريرا﴾ ثم قال: ﴿قوارير﴾](٣). صرف الأولىٰ لأنها آخر الآية. ولم تصرف الثانية لأنها ليست بآخرة.

ومنها ألف التأنيث. نحو: حمراء وصفراء.

وألف أفعل. نحو: أحمر وأصفر.

وألف التعجب. نحو: قوله تعالى: ﴿أَسْمِعْ بهم وأَبصرْ ﴾ (٤).

وألف النداء. نحو قولك: أزيد، تريد يا زيد.

قال الشاعر:

٠٠٥ \_ أَجُبيرُ هَلْ لأسيرِكم مِنْ فادي أمْ هل لطالبِ شُقَةٍ من زادِ
 وقال زهير يعاتبُ نفسهُ:

٥٠١ \_ أَنْ هَلْ سَبِيلٌ إِلَى الشبابِ الأولِّ مَعْدِل ِ مَعْدِل ِ أَمْ هَلْ سَبِيلٌ إِلَى الشبابِ الأولِّ

<sup>(</sup>١) سورة طه: آية ٦٣. (٣) سورة الإنسان: آية ١٥.

<sup>(</sup>٢) سورة الأحزاب: آية ١٠. (٤) سورة مريم: آية ٣٨.

<sup>• • •</sup> \_ البيت للأعشى وقد تقدم، وهو في ديـوانه ص • ٥؛ وجبير مرخم جبيرة.

٥٠١ ــ البيت لأبي كبير الهذلي، وهو مطلع قصيدة له وليس لزهير كها قال المؤلف. والبيت مر، وهو في خزانة الأدب ٥٣٧/٩. قال البغدادي: وزهير مرخم زهيرة، وهي ابنته.

والألف المقصورة للتأنيث. نحو: حُبلي وسكرى ودُنيا.

وألف التحقيق وهي التي تُسمّىٰ: ألف الإِيجاب. نحو قوله تعالى: ﴿ أَتَجِعَلُ فِيهَا مَنْ يُفْسِدُ فِيها ﴾ (١).

ومنها ألف الإِفخام. يقال للكلكل: كلكال، والعقرب عقراب (٢). قال الشاعر:

٥٠٢ \_ أعودُ بالله من العَقرابِ الشائلاتِ عُقَدَ الأذنابِ ومنها ألف زيد في قوافي الشعر وأواخر الآيات للإطلاق وامتداد النفس.

أما في الآيات فنحو قوله تعالى: ﴿وَتَظُّنُونَ بِاللَّهِ الظُّنونَا﴾ (٣).

وأما في الأبيات فكقول امرىء القيس:

مره \_ فَقلت لَهُ لا تبكِ عَينُكَ إِنَّما نُحاولُ ملكاً أَوْ نموتَ فَنُعذرَا ومنها ألف علامة الجمع في الأسماء المعدولة عن واحدها نحو قوله تعالى: ﴿وَأَنَّ المساجدَ للَّهِ ﴿(٤)، وقوله تعالى: ﴿ فِي مواطنَ كَثيرةٍ ﴾ (٥).

ومنها الألف المضارعة لألف التأنيث. نحو: سكران وغضبان.

ومنها ألف التفضيل مثل قولك: فلان أكرم من فلان وأزكى منه.

<sup>(</sup>١) سورة البقرة: آية ٣٠. (٢) ويقال : ألف الإِقحام.

١٠٠٥ - الرجز لم يُنسب وهو في بصائر ذوي التمييز ١٠/١؛ ومعني اللبيب رقم ٧٠٠٠ وشرح الجمل لابن عصفور ١٢١/١؛ وضرائر الشعر ص ٣٣.

<sup>(</sup>٣) سورة الأحزاب: آية ١٠.

٥٠٣ \_ البيت تقدم برقم ٤٥٩.

<sup>(</sup>٤) سورة الجن: آية ١٨. (٥) سورة التوبة: آية ٢٥.

ومنها ما دخلت للمطاوعة. كقولك: صرفته فانصرف. قال الله تعالى: ﴿ فُمَّ انصرفُوا صَرفَ اللَّهُ قلوبَهم ﴾ (١)، وقوله تعالى: ﴿ فُمَّ انصرفُوا صَرفَ اللَّهُ قلوبَهم ﴾ (٢).

ومنها ألف الاختصاص كقولك: أورد فلان لفلان، وأثرى، لنفسه أو كان لغيره، وأنال لنفسه، وكسب واكتسب. قال الله تعالى: ﴿لها ما كَسبتُ وعليها ما اكتسبتُ ﴿ (٣) لأن النفس لا تطاوع في الخير. ويحتمل المعنى كأنها عدَّت المعاصي والشرلها، وذكر أولاً اكتسبت على معنى حسابها. ولكن الله تعالى قلب عليها فقال لها ما كسبت وإن ظنت أن ليس لها فعليها ما اكتسبت وإن ظنت أنه لها. هذا ما بلغنا عن بعض أهل العلم، والله أعلم بمراده.

ومنها ألف تزاد في الجمع لتدل على أنها جمع فعيل . نحو نبي وأنبياء، وصفي وأصفياء، وعليم وأعلماء.

ومنها ألف عماد في الاسم المبهم والإشارة نحو هذا وذلك. لأن الاسم منه «ذا» والهاء للتنبيه والألف عماد.

#### \* \* \*

<sup>(</sup>١) سورة الصَّف: آية ٥. (٢) سورة التوبة: آية ١٢٧.

<sup>(</sup>٣) سورة البقرة: آية ٢٨٦.

ـ وقال أبو حيان: الافتعال: الالتزام، وشرُّه يلزمه، والخير يشرك فيه غيره بالهداية والشفاعة.

والافتعال: الانكماش، والنفس تنكمش في الشر، وجاء في الخير باللام، لأنه مما يُفرَحُ به ويُسرُّ فأضيف إلى ملكه، وجاء في الشرِّ بعلىٰ من حيث هو أوزار وأثقال، فجعلتْ قد علته وصار تحتها، وهذا كها تقول: لي مال وعليَّ دين. ا.ه.

راجع البحر المحيط ٣٦٧/٢.

## باب اللامات(١)

\_ أمَّا اللام فإنها تُزاد في أول الكلام فقط، ولا تزاد في آخره إلا في اسمين: قندل وعبدل.

- وهي على وجوه كثيرة: تقع مكسورة ومفتوحة وساكنة، ولا يعلم في أول الكلام لام مضمومة إلا في الشاذ القادر.

\_ فأمًّا المكسورة فتتفرع منها ثمانية عشر لاماً، تدخل على الأسماء منها أربعة عشر.

منها: لام المِلْكِ، ولها أربعة أسماء: لام الملك ولام الإضافة ولام الصفة ولام الاستحقاق(٢) وهي لام يكون بعدها مالك أو مملوك.

فأمًّا ما كان مالكاً فمثل قولك: المالُ لزيدٍ، قال الله تعالىٰ: ﴿وللَّهِ

<sup>(</sup>۱) وقد أفردها بعض الأئمة بالتصنيف لكثرة أقسامها، حتى أوصل بعضُهم اللام إلى أربعين معنى، وعمن ألَف فيها: أبو القاسم الزجَّاجي، وطبع كتابه في دمشق ١٩٦٩، وأحمد بن فارس، وطبع كتابه في مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق عام ١٩٧٣، وأبو جعفر النحاس، ولم يطبع كتابه، وأبو الحسن ابن كيسان، ولم يُطبع كتابه، وغيرهم.

 <sup>(</sup>٢) قيل: إن أصل معاني اللام الاختصاص، ولم يذكر الزنخشري في مفصّلِه غيره.
 وقال بعضهم: معناها العام الاستحقاق؛ لأنّه لا يفارقها.

وقال المرادي: والظاهر أنَّ أصل معانيها الاختصاص، وأما الملك فهونوع من أنواع الاختصاص، وهو أقوىٰ أنواعِهِ، وكذلك الاستحقاق؛ لأنَّ من استحقَّ شيئاً فقد حصل له به نوع اختصاص.

ما في السمواتِ وما في الأرضِ ﴾ (١). أي: الله يملكهما.

\_ وما كانَ مملوكاً نحو قولك: لِزيدٍ خالقٌ وراحمٌ وإلهٌ وهو الله تعالىٰ، فقد وصفْتَ أنّ له خالقاً وإلهاً.

\_ واللام تدعوها العامة لام الصفة، كقولهم: شكرتُ لك وشكرتك، ونصحتُك.

\_ ولامُ الاستحقاق نحو قوله تعالىٰ: ﴿فَسُحقاً لأصحابِ السعيرِ﴾(٢)، وقوله تعالىٰ: ﴿وَيلٌ للمطففين﴾(٣). يعني: قد استحق المطففون الويل، ولا تسمىٰ هذه اللام ملكاً؛ لأنَّ الكافر لا يملك السحق وكذلك الأمر في: لأُمّكَ الويل. الله المراهبية الم

\_ ولامٌ بمعنىٰ من أجل، نحو قوله تعالىٰ: ﴿وإِنَّهُ لَحَبِّ الْخَيْرِ لَمُ لَمِنَ مِن أَجِل حَبِّ المال بخيل، وكذلك قوله تعالىٰ: ﴿وهُمْ لَمُلْ سَابِقُونَ ﴾ (٥). أي: من أجلها.

#### \_ قـال:

# 0.5 \_ تَسمعُ للجرْع إذا استُحيرا للماءِ في أَجوافِها خريرا

= \_ وقال ابن هشام: اللام للاستحقاق والاختصاص والملك، وبعضهم يستغني بذكر الاختصاص عن ذكر المعنيين الآخرين. ويُرجّحُهُ أنَّ فيه تقليلًا للاشتراك، وأنّه إذا قيل: هذا المال لزيد، لزم القول بأنّها للاختصاص، مع كون زيدٍ قابلًا للملك، لئلا يلزم استعمال المشترك في معنييه دفعةً وأكثرهم يمنعه. اه.

(١) سورة النجم: آية ٣١. (٢) سورة الملك: آية ١١.

(٣) سورة المطففين: آية ١. (٤) سورة العاديات: آية ٨. (٥) سورة المؤمنون: آية ٦١.

(\*) قال الأمدي: وهذا معنى شائع على ألسن العرب أن تقول لمن يعقل: وأبيك لقد أجملت، وكثرت على الألسن حتى تعدوا بها إلى ما لا يعقل، قسماً وغير قسم، وكذلك قالوا: لأمك الهبل، ولأمك الويل، ثم قالوامثل ذلك لما لا أمَّ له. راجع الموازنة ص ٤٠٥-٤٠٠.

٠٠٤ \_ البيت للعجاج في وصفِ إبل وردتْ ماء.

وهو في الاقتضاب ٤٥٥، واللسان مادة حير. والاستحارة: ترديد الجرع. وهو في حروف المعاني للزجاجي ٨٥، وأدب الكاتب ٢٠٠.

استحير: أي: أتى الماء وأسرع الابتلاع، والخرير: صوت الماء، أي: من أجل ِ الجرع.

\_ ولامٌ بمعنىٰ «مِنْ» نحو قوله تعالىٰ: ﴿اقتربَ للنَّاسِ حِسابُهم﴾(١)، أي: من الناس، يقال: خضعتُ له وانقدت له.

\_ ولامٌ تَقرُبُ من هذه: عملْتُ ليوم القيامة، وهيأتُ ليوم الجمعة.

- ولامٌ بمعنىٰ «في»، كما يقال: اجعلْ هذا الله. أي: في الله.

### قال الشاعر:

- ولامٌ بمعنىٰ «إلىٰ» مثل: ﴿ولَوْ رُدُّوا لَعادُوا لَمَا نُهُوا عَنْهُ ﴾ (٢). أي: إلىٰ ما نُهُوا عنه.

قال الأعشى:

٥٠٧ ـ لِبَيْتِكَ إِذْ بَعضُهم بيتُهُ من الشرِّ ما فيهِ من مُستكنّ

أي: إلىٰ بيتك.

\_ ولام بمعنى «على» نحو قوله تعالى: ﴿وإِنْ جاهَداكَ لتُشرِكَ بي ﴿ وَإِنْ جَاهَداكَ لتُشرِكَ بي .

قال الشاعر:

<sup>(</sup>١) سورة الأنبياء: آية ١.

٥٠٥ – ٥٠٦ – البيتان للأعشى، وهما في ديوانه ١٤٠، والثاني في الصاحبي ٢٠، ومقاييس اللغة ١٧/٢. والحقاق: جمع حقة، وهي من أولاد الإبل ما استحق أن يُحمل عليه، يقال: يباع زِقُ منها بحق.

<sup>(</sup>۲) سورة الأنعام: آية ۲۸.

٥٠٧ \_ البيت في ديوانه ٢٠٩.

<sup>(</sup>٣) سورة العنكبوت: آية ٨.

٥٠٨ ـ وكائِنْ أرينا الموت منْ ذي تحيَّةٍ إذا ما ازدرانا أَوْ أَصرَّ لمأْثَم ِ
 أي: احتقرنا أو أقام على الإثم.

- ولامٌ بمعنى «عَنْ» كقوله تعالىٰ: ﴿والذين هُمْ لربِّهم يَرهبُون﴾ (١)، أي: عن ربهم يخافون.

- ولامُ التعجب نحو قوله: ﴿لإِيلافِ قريشٍ ﴾(٢)، أي: اعجبوا، وقوله تعالىٰ: ﴿للفقراءِ المُهاجرينَ ﴾(٣). أي: اعجبوا.

قال الشاعر:

٥٠٩ – أُريدُ لكم خيراً وتطرحونني أكعبَ بنَ عَمروٍ لاختلافِ الطبائع ِ
 أي: اعجبوا لاختلاف الطبائع .

وقد قيل في المثل: يا للمعضلة، ويا للأقيلة. عند إعظام الأول.

وكما قال طرفة:

٥١٠ - تحسِبُ الطرفَ عليها نجدةً يا لقومي للشبابِ المُسْبَكرّ

- ولام بمعنىٰ الآلة. قاله الأخفش، وهو نحو قولك: قل لزيد كذا وكذا، وموضعها نصب.

<sup>[</sup>استدراك] ٥٠٨ - البيت لجابر بن حُني التغلبي، وهو في الصاحبي ٢٤٨، وتأويل مشكل القرآن ١٩٥٠، والاختيارين ٣٣٤. ذي تحية: أي ذي مُلك. ولم ينسبه أحمد صقر في تحقيق الصاحبي ومشكل القرآن.

<sup>(</sup>١) سورة الأعراف: آية ١٥٤. (٣) سورة الحشر: آية ٨.

<sup>(</sup>۲) سورة قريش: آية ١

٩٠٥ – البيت لكثير بن عبدالرحمن الخزاعي، وهو في ديوانه ٩/٢، وحماسة البحتري ٢٤٢،
 ولباب الأداب ٣٨٨، ويروى: [لاختلاف الصنائع].

<sup>•</sup> ١٥ - البيت كما قال المؤلف لطرفة بن العبد، وقوله المسبكرّ: التام، وهو في مجالس ثعلب ص ١٩٥، وديوانه ص ٥٨.

\_ ولام بمعنىٰ بعد. قال النابغة:

٥١١ \_ تـوهمتُ آياتٍ لها فعـرفتُها لستةِ أعوامٍ وذا العامُ سابعُ أي: بعد ستة أعوام.

\_ ولام بمعنىٰ مع، نحو قول القائل \_ وهو متمم بن نويرة \_: ١٢٥ \_ فلمَّا تفرَّقنا كأنِّي ومالكاً لطول ِ اجتماع ٍ لم نبتْ ليلةً معاً أي: مع طول اجتماع.

\_ ولام تكون صلة كقوله تعالى: ﴿أَنْتُم لَهَا وَارِدُونَ﴾(١)، وقوله: ﴿إِنْ كُنتُم لَلْمُ وَيَا تَعْبُرُونَ﴾(٢).

\_ ولام المستغاث كقول العرب: يا للمسلمين لظلم فلان.

قال الشاعر:

ماه \_ ألا يا لقوم للأمور العجائب وصرف زمانٍ للأحبَّةِ ذاهب

وأربعة منها تدخل على الأفعال: لام كي، ولام الجحد، ولام العاقبة عند الكوفيين، ولام الصيرورة عند البصريين، ولام عند البصريين ظاهرها لام كي وباطنها قسم، وهي عند الكوفيين لام كي محضاً.

١١٥ ــ البيت للنابغة الذبياني من قصيدة له في مدح النعمان. راجع ديوانه ص ٤٨ ــ ٥٧،
 والبيت في كتاب سيبويه ٢٦٠٠١، والمقتضب ٣٢٢/٤، وبصائر ذوي التمييز
 ٤١٠/٤.

البيت لمتمم بن نويرة من قصيدة له يرثي أخاه مالكاً، والبيت في مغني اللبيب
 وسائر ذوى التمييز ٤١٠/٤، والجني الداني ص ١٤٧.

<sup>(</sup>١) سورة الأنبياء: آية ٩٨.

<sup>(</sup>٢) سورة يوسف: آية ٤٣.

١١٥ \_ البيت لأبي طالب عم النبي على وهو في كتاب الزاهر لابن الأنباري ٢٣٠٦/١.

\_ فأما لام كي فهي ناصبة للفعل المستقبل كقوله تعالى: ﴿ليعلمَ اللَّهُ مَنْ ينصرُه ورسلَه بالغيب﴾ (١) ، معناه: لكي يرىٰ الله ولكي يميز من ينصر دينه وأولياءه، وقوله تعالى: ﴿لئلا يعلمَ أَهلُ الكتابِ ﴿ (٢) وأشباهه.

وعند الأخفش لام كي ولام المصدر واحد؛ لأنك إذا قلت: جئتك لتكرمني كان بمنزلة قولك: جئت لإكرامك.

\_ ولام الجحد ناصبة أيضاً للفعل المستقبل نحو قوله تعالى: ﴿لم أَكُنْ لأسجدَ لبشرٍ ﴾ (٣) ، ﴿وما كان اللَّهُ ليضيعَ إيمانَكم ﴾ (٤) ، ﴿وما كانوا ليؤمنوا إلا أَنْ يَشَاءَ الله ﴾ (٥) .

\_ وأما لام الصيرورة والعاقبة فنحو قوله تعالى: ﴿فالتقطهُ آلُ فِرعونَ لَيْكُونَ لَهُمْ عَدُوّاً وَحَزَناً ﴾ (٦).

قال الشاعر:

٥١٤ ـ فإن يكن الحربُ أفناهمُ فللموتِ ما تلدُ الوالده
 وقال آخـ:

١٥٥ \_ أموالُنا لذوي الميراث نجمعُها ودورُنا لخرابِ الـدهرِ نبنيها

وقال الراجز:

٥١٦ \_ أحمـدُ اللَّهَ كلُّنا سيمـوت لخرابِ البيوتِ نبني البيوتْ

<sup>(</sup>١) سورة الحديد: آية ٢٥. (١) سورة البقرة: آية ١٤٣.

 <sup>(</sup>۲) سورة الحديد: آية ۲۹.
 (۵) سورة الأنعام: آية ۱۱۱.

<sup>(</sup>٣) سورة الحجر: آية ٣٣. (٦) سورة القصص: آية ٨.

٥١٤ \_ البيت لشتيم بن خويلد، وهو من شواهد النحو. راجع مغني اللبيب ص ٣٨٧، وخزانة الأدب ١٦٤/٤.

البیت ذکره القرطبي في تفسیره ۲۰۲/۱۳ ولم ینسبه المصحح لکن صدره: [وللمنایا تربي کل مرضعة]. وهو في اللسان مادة: لوم، وشرح مقامات الحريري ۱۳۷/۱ وهو لسابق البربري.

\_ وأما التي عند أهل البصرة ظاهرها لام كي وباطنها لام القسم، وهي عند الكوفيين لام كي، فمثل قوله تعالى: ﴿ولِلَّهِ ما في السمواتِ وما في الأرضِ ليجزي الذين أساؤوا بما عملُوا ﴾(١).

قال البصريون: مجازه ليجزين ، فحذفت النون فأشبهت لام كي فلذلك كسرت.

## \_ وأما اللام المفتوحة فمنها:

\_ لام القسم وهي تكون مبتدأة وجواباً، أما المبتدأة فنحو قوله تعالىٰ: ﴿ لَتَبِلُونَ فِي أَمُوالِكُمْ وَأَنفُسِكُمْ ﴾ (٢). مجازه: والله لتبلونً. وأما الجواب، فنحو قوله تعالى: ﴿ فوربِّكَ لنسألنَّهُم أَجمعين ﴾ (٣).

\_ ولام التأكيد يجاء بها في خبر إنَّ المكسورةِ الألف نحو قوله تعالى: ﴿ وَإِنَّهُ لَتَنزِيلُ رَبِّ العالمين ﴾ (٤)، ﴿ وَإِنَّا لَنعلمُ أَنَّ منكم مكذِّبين ﴾ (٥).

\_ ولام يجاء بها بعد إنْ الخفيفة. نحو قوله تعالى: ﴿إِنْ كُلُّ نَفْسِ لِمَا عَلَيْهَا حَافَظَ. ومَنْ قرأه بالتشديد معناه: ما كل نفس إلا عليها حافظ.

\_ ولام بمعنى إلا. نحو قوله تعالى: ﴿ وَإِنْ نَظَنُّكَ لَمِنَ الْكَاذِبِينَ ﴾ (٧). أي: ما نظنك إلا من الكاذبين.

قال الشاعر:

تَ لَمُسلماً حَلَّتْ عليكَ عقوبةُ المتعمدِ

١٧٥ \_ شلَّتْ يمينُك إن قتلتَ لَمُسلماً

<sup>(</sup>٥) سورة الحاقة: آية ٤٩.

<sup>(</sup>٦) سورة الطارق: آية ٤، وقرأ لّما بالتشديد

ابن عامر وعاصم وحمزة وأبو جعفر.

<sup>(</sup>٧) سورة الشعراء: آية ١٨٦.

<sup>(</sup>١) سورة النجم: آية ٣١.

<sup>(</sup>٢) سورة آل عمران: آية ١٨٦.

<sup>(</sup>٣) سورة الحجر: آية ٩٢.

<sup>(</sup>٤) سورة الشعراء: آية ١٩٢.

١١٥ \_ البيت تقدم برقم ٤٣١.

- أي: ما قتلت إلا مسلماً.
- ولام يجاب بها الشرط نحو قوله تعالى: ﴿ ولو رُدُّوا لَعادُوا ﴾ (١).
  - \_ ولام بمعنىٰ لقد. قال امرؤالقيس:
- ٥١٨ ـ حلفتُ لها باللَّهِ حِلفةَ فاجرِ لنامُوا فما إنْ من رقيب ولا صال ِ أى: لقد ناموا.
  - \_ وأما اللام المبتدأة في غير القسم فعلى وجوه:
- \_ منها ما أتى بعدها التمييز. نحو قوله تعالى: ﴿ لأنتم أَشدُّ رهبةً ﴾ (٢).
  - ولام بمعنى المدح: ﴿ولنعم دارُ المتقين﴾ (٣).
- ولام بمعنىٰ الـذم نحو قـولـه عـزوجـل: ﴿فلبئسَ مثـوىٰ المتكبرين (٤).
- \_ ولام يأتي بعدها التفضيل. مثل قوله: ﴿ وَلَأَمَةٌ مؤمنةٌ خيرٌ من مُشركة 🏈 (°).
- ولام تسمى المنقولة في نحو قوله تعالىٰ: ﴿ يدعو لمَنْ ضرُّه ۖ أَقربُ من نفعه (٦).
  - قال الكسائي: معناه يدعو الله من ضره أقرب من نفعه.
- ولام الصلة عند البصريين، ويسميها الكوفيون المقحمة. نحو قوله: ﴿عسىٰ أَنْ يَكُونُ رَدِفَ لَكُمُ ﴿ (٢) . أي: ردفكم، وقد تقدم ذكرها.
  - ولام تبدل من الراء، نحو قولك: ختر وختل.

(١) سورة الأنعام: آية ٢٨.

١٨٥ - البيت تقدم برقم ٣٩٤.

(٢) سورة الحشر: آية ١٣.

(٣) سورة النحل: آية ٣٠.

(٤) سورة النحل: آية ٢٩.

(٥) سورة البقرة: آية ٢٢١. (٦) سورة الحج: آية ١٣.

(٧) سورة النمل: آية ٧٢.

- \_ ولام تبدل من النون، نحو: هتنت السماء وهتلت.
  - \_ ولام أصلية، نحو: لجم، ولجام، ولبن، ولين.
- ولام أمر بمعنى الاستهزاء. نحو قوله تعالى: ﴿فليدعُ ناديه﴾(١)، ﴿وليدعُ ربُّه﴾(٢). ذكر هذا القول عن الحسين بن الفضل(\*). وعندي أن هذه لام التعجيز كقوله تعالى: ﴿فليأتوا بحديثٍ مثلِهِ﴾(٣).
- \_ ولام التأكيد والصفة إذا دخلت في الكنايات تنفتح. كقولك: لك، وله، ولها. وإذا دخلت على الاسم المظهر انكسرت. نحو: لزيد ولعمرو.
- ولام الأمر لها حالتان: فصل ووصل. فإذا فصلت كسرت لأن العرب لا تبتدىء بالساكن، وإذا وصلت بالواو والفاء وثم فلك فيها الخيار: إن كسرته كسرته على الأصل، وإن سكنته سكنته بالوصل. قال الله تعالى: ﴿ثُمَّ لْيقضوا تَفْتُهُم ولْيُوفُوا نَدُورَهُم ﴾(٤)، وقال: ﴿فَلْيعبدُوا ربَّ هذا البيت ﴾(٥).

وأما قوله تعالى: ﴿فَمَنْ شَاءَ فَلْيَوْمَنْ وَمَن شَاءَ فَلْيَكَفُرْ ﴾ أي قيل: إن هذا بمعنى التهديد، وأبو عبيدة يسمي اللام لام التبكيت. نحو قوله: ﴿فَلْيمددْ بسبب إلى السماءِ ﴾ (٧).

قال الأخطل:

١٩ - فمنْ يبتغى مسعاةً قومى فليرمْ صعوداً إلى الجوزاءِ هل هومؤتلى

(١) سورة العلق: آية ١٧. (٥) سورة قريش: آية ٣.

<sup>(</sup>۲) سورة غافر: آية ۲٦.(٦) سورة الكهف: آية ٢٩.

 <sup>(</sup>٣) سورة الطور: آية ٣٤.
 (٧) سورة الحج: آية ١٥.

<sup>(</sup>٤) سورة الحج: آية ٢٩. (\*) تقدمت ترجمته ص ١٠٠.

١٩٥ - البيت للأخطل التغلبي. وقوله مؤتلي: مستطيع. قال ائتليت: أي استطعت.
 والبيت في الزاهر لابن الأنبارى ٢٦٨/١، واللسان: ألا.

\_ قال سيبويه: ومن اللامات لام يأمر بها المرء نفسه وهي ساكنة، فمن ذلك قوله تعالى: ﴿ولْنحملْ خَطاياكم﴾(١).

ـ ولام يدخلونها ليعدوا بإدخالها الفعل إلى المفعول. مثل قولك: قلت لزيد، يتعدى إلى القول، كقولك: قلت لزيد قولاً، وقلت له شيئاً، ومثله قولك: غفر الله لي ولك. فهذا مما يتعدى إلى مفعولين، فمعناه: غفر الله لي ذنوبي ولك.

ولأنك إذا قلت: قلته، فالهاء تكون للقول، فإذا قلت: قلت له، عديت الفعل إلى من قلت له. وقد ذكرنا أنه يسميه الأخفش لام الآلة.

\_ ولام معناها عند أو بعد. كما تقول: جئتك لمهل الهلال، ولغروب الشمس. أي: عند إهلال الهلال وعند غروب الشمس. قال الله تعالى: ﴿ أَقُم الصلاةَ لدلوكِ الشمس ﴿ (٢) ، يحتمل عند دلوك الشمس، ويحتمل بعد دلوك الشمس. ومن ذلك يقال: كتب لثلاث خلون من الشهر، يعني: بعد ما خلون، أو عند ذلك.

قال النابغة:

٠٢٠ \_ .... الستةِ أعوام وذا العام سابع

أي: بعد ستة أعوام.

\_ قال الله تعالى: ﴿ لما آتيتُكم من كتاب وحكمة ﴾ (٣)، فمن قرأ بكسر اللام وتخفيف «ما» أراد: بعد ما آتيتكم (٤)، ومن قرأ بفتح اللام وتشديد ما (٥)،

<sup>(</sup>١) سورة العنكبوت: آية ١٢.

<sup>(</sup>۲) سورة الإسراء: آية ۷۸.

٠٢٠ \_ البيت تقدم قريباً.

<sup>(</sup>٣) سورة آل عمران: آية ٨١.

<sup>(</sup>٤) قرأ ﴿لما» بكسر اللام وتخفيف ما علىٰ أنها

لام الجر: حمزة.

<sup>(</sup>٥) وهي قراءة شاذة.

فمعناه: حين آتيتكم من كتاب وحكمة، ومن قرأ بتخفيف اللام وفتحها أراد: الذي آتيتكم(١).

وقد قيل: إن «ما» ههنا للشرط دخل عليها اللام كما دخلت على إذ إذا كان. ﴿ولئنْ شئنا لنذهبَنَّ ﴾ (٢) الآية، ههنا دخلت في جوابها لام القسم أيضاً، وقوله تعالى: ﴿لتؤمنُنَّ به﴾ (٣).

وأما قوله تعالى: ﴿وإنْ كلِّ لمَّا جميعٌ لدينا محضرون﴾ (٤)، فأدخلت هذه اللام للفرق بين «إنْ» إذا كانت للإثبات، وبين ما إذا كانت للنفي، ففي الآية للإثبات لا للنفي. يدلك عليه لام التي استقبلته إلا في مثل قوله تعالى: ﴿إِنِ الكافرونَ إلا في غُرورٍ﴾ (٥) وأشباهه في القرآن كثيرة.

وأما قوله تعالى: ﴿وإن كلاً لما ليوفينَّهم ربُّكَ أعمالَهم ﴾ (٢) ، فاللام الأولى التي في لما إنما تضعها العرب في غير موضعها الذي يريدون فيذكرون بعدها اللام التي يريدونها، فكان المعنى: وإن كلاً ليوفينهم.

ومن قرأ ﴿ وإن كلاً لمّا ليوفينهم ﴾ بتشديد الميم (٧) فكأنه يريد لمما (٨).

<sup>(</sup>١) وهي قراءة باقي القراء. وقال سيبويه: سألت الخليل عن قوله عزَّ وجلَّ: ﴿وَإِذَ أَخَذَ اللَّهُ مَيْنَاقَ النبيّين﴾، فقال: ﴿مَا ﴿ بَعْنَىٰ الذِّي. اه.

وقال النحاس: التقدير: للذي آتيتكموه، ثم حذف الهاء.

<sup>(</sup>٢) سورة الإسراء: آية ٨٦.

<sup>(</sup>٣) سورة آل عمران: آية ٨١.

<sup>(</sup>٤) سورة يس: آية ٣٢.

<sup>(</sup>٥) سورة تبارك: آية ٢٠.

<sup>(</sup>٦) سورة هود: آية ١١١.

<sup>(</sup>٧) وهي قراءة ابن عامر وحفص وحمزة وأبي جعفر، بتشديد إنَّ ولمًّا.

أي: إنّ أصل (الما): لمن ما، على أنها «مِنْ» الجارة دخلت على ما الموصولة أو الموصوفة.

ومن خفف الميم جعل «ما» صلة، وقد قرىء: ﴿وإن كلاً لما ليوفينهم﴾ (١) استعملوا إن الخفيفة كاستعمالهم المشددة وإن كان لفظها خفيفاً.

كقول الشاعر:

٢١٥ \_ ووجهٍ مُسرقِ اللونِ كأنْ ثديه حُقانِ

- ولام تجيء بمعنى القسم وهي كل لام تجيء مع قد وبعدها فعل ماض، كقوله تعالى: ﴿ولقد آتينا إبراهيم رُشدَه﴾(٢)، وأشباهه في القرآن كثيرة.

\_ وقد تجيء لام القسم بغير «قد» كقول النابغة:

٢٢٥ ـ لكلفتني ذنب امرى و وتركت كذي العُرِّ يُكوى غيرُه وهو راتع وكقول الآخر:

٢٣٥ \_ لكفي بنا فضلًا علىٰ مَنْ غيرنا حبُّ النبيِّ محمدٍ إيانا

<sup>(</sup>١) قرأ نافع وابن كثير بتخفيف نون «إنّ» وميم «لما» على أنّها المخففة عن الثقيلة، وقد عملت. وأمّا «لما» فاللام فيها هي الداخلة على خبر إنّ، و «ما» موصولة أو نكرة موصوفة، ولام «ليوفينهم» لام القسم. وجملة القسم مع جوابه صلة الموصول أوصفة لما، والتقدير على الأول: وإن كلاً للذين والله ليوفينهم. وعلى الثاني: وإن كلاً لخلق أو لفريق والله ليوفينهم. والموصول أو الموصوف خبر لإنّ. اه. راجع إتحاف فضلاء البشر ٢٦٠.

۲۱ - البیت لم یعلم قائله، وهو من شواهد سیبویه ۱/۲۸۰، وشرح ابن عقیل ۱/۲۹۱، وابن یعیش ۷۲/۸.

<sup>(</sup>٢) سورة الأنبياء: آية ٥١.

٥٢٢ \_ البيت للنابغة الذبياني.

وهو في ديوانه ٥٤، والصاحبي ٣٨٨، والاقتضاب ٣٧١، والجمهرة ٨٤/١، والعقد الفريد ٣/٥٦. العرّ: قروح تخرِج بالفصال متفرقة في مشافرها وقوائمها، فتكوى الصحاح منها لئلا تُعدى، وهو مَثلٌ يقال للمأخوذِ بذنب غيره.

٥٢٣ \_ البيت لحسان بن ثابت وقيل لكعب بن مالك.

وهو في معاني القرآن للفراء ٢١/١، وكتاب سيبويه ٢٦٩/١، والأزهية ١٠١، والجنيٰ الداني ١١٤، والبحر المحيط ٥٢/١.

قيل: إن «قد» في البيتين مضمرة كأنه قيل: لقد كلفتني، وقد كفيٰ بنا.

\_ ولام تجيء بمعنىٰ «أن» كقوله تعالى: ﴿ يُريدُونَ ليطفئوا نورَ اللَّهِ ﴿(١). معناه: يريدون أن يطفئوا. يدل عليه قوله تعالىٰ في موضع آخر: ﴿ يريدون أَنْ يُطفئوا نُورَ اللَّهِ ﴾ (٢)، وكقوله تعالى : ﴿ ونُريد أَن نَمُنَّ على الذين استُضعِفُوا في الأرض (٣).

\_ ولام تجيء بمعنىٰ الدعاء. تقول: يا رب ليرجعن زيد.

\_ ولام بمعنىٰ المصدر. مثل قوله تعالى: ﴿ ثُمَّ بِدَا لَهُم مِن بعدِ ما رأُوا الآياتِ ليسجُننَّهُ حَتىٰ حينٍ ﴿ (١) ، يعني: ثم بدا لهم من بعد ما رأوا الآيات سجنه. وفي الكلام: بدا لي لأخرجن معك. يعني: بدا لي الخروج معك.

- ولام يقال لها المنتقلة وهي مثل قوله تعالى: ﴿ مَا كَانَ للَّهِ أَنْ يَتَخَذُ مَن ولدٍ ﴿ ( )، يعنى : ما كان الله ليتخذ من ولد.

\_ ولام يحشىٰ بها الاسم كقولك: هناك، ثم تقول: هنالك، وذاك وذلك، والأصل في ذلك ذا دخلت اللام للحشو والكاف للخطاب.

\_ ولام التعريف، نحو الرجل والذكر. وكثير من اللامات التي أقيمت مقام سائر الحروف قد تقدم ذكرها في إقامة بعض حروف الصفات مكان بعض، فتركت إعادتها ههنا.

#### \* \* \*

<sup>(</sup>١) سورة الصف: آية ٨.

<sup>(</sup>٢) سورة التوبة: آية ٣٢.

<sup>(</sup>٣) سورة القصص: آية ٥.

<sup>(</sup>٤) سورة يوسف: آية ٣٥.

<sup>(</sup>٥) سورة مريم: آية ٣٥.

## باب التاءات

\_ فإن سئل عن قوله تعالى: ﴿الذين إذا اكتالوا على النَّاسِ يستوفون وإذا كالُوهم أو وزنوهم يُخسرونَ ﴿(١) ما الفرق بينهما؟

قلنا \_ وبالله التوفيق \_ : إن التاءات التي تدخل في الكلام تتفرع على وجوه :

\_ فمنها التاء الأصلية ويقال لها تاء السنخ(٢). نحو قولك ترس وتمر.

- وتاء التأنيث في الفعل. نحو: ذهبَتْ وخرجَتْ. وفي المستقبل تفعل. وهي تاء الخطاب للمذكر، وللمؤنث فعلتَ وتفعلين يا امرأة وتاء التأنيث في جمعهن مثل السموات والآيات.

\_ وتاء الحكاية عن النفس. نحو: خرجتُ، قال الله تعالى: ﴿ مَا قَلْتُ لَهُمَ إِلَّا مَا أَمْرَتَنِي بِهِ ﴾ (٣).

\_ وتاء التأنيث في الأسماء. نحو: قائمة وقاعدة وما أشبهها.

\_ وتاء تلحق بأنْ وغيره في آخر الكلام(٤). نحو: أنت وأنتما وأنتم وأنتِ

سورة المطففين: آية ٢ – ٣.

<sup>(</sup>٢) قال الخليل: السِّنْخُ: أصل كل شيء. ورجع فلان إلى سنخه الكريم أو الخبيث. وأسناخ الثنايا: أصولها. وسنخ الكلمة: أصل بنائها. راجع العين ٢٠٠/٤.

<sup>(</sup>٣) سورة المائدة: آية ١١٧.

<sup>(</sup>٤) قال المرادي: في قولهم: أنت وأخواته، فإنَّ مذهب الجمهور أنَّ الاسم هو «أَنْ» والتاءُ حرفُ خطاب. وقال: وأمَّا تاء الخطاب فهي التاء اللاحقة للضمير المرفوع المنفصل نحو أنتَ وأنتِ، فالتاء في ذلك حرف خطاب و «أنْ» هو الضمير. هذا مذهب الجمهور. =

وأنتن، وهي تدل على الاسم المرفوع المضمر، وليست هي بالاسم نفسه، ولو كانت هي اسماً لم تدخل الكاف بعدها في مثل قوله تعالى: ﴿أَرأيتك هذا الذي كرَّمْتَ عليٍّ ﴾(١) وفي التثنية أرأيتكما، وأرأيتكم في الجمع. وفيه لغة أخرى: أريتكما وأريتكم.

- \_ وتاء مبدلة من السين: نحو طست والطس.
- \_ وتاء القسم نحو ﴿وتاللَّهِ لأَكيدنَّ أَصنامَكم ﴾ (٢).
  - \_ وتاء مبدلة من الصاد نحو لص ولصت.
- \_ وتاء أدخلت في أول المصدر بدلاً عن التشديد. نحو: فعل يفعل، تفعيلًا، وتفعلة. قيل: إنه كان في الأصل تفععلًا، فاستثقلت العينان معاً فأبدلت مكان الثانية ياء.
- \_ وتنزاد التاء في جماعة المذكرين الذين ليس لهم جمع معروف نحو جام وجامات، وبوق وبوقات.
- \_ وتنزاد التاء في أول الكلام وهي فضلة نحو قولهم: تلآن، وتحين، وإنما هو الآن والحين. وجاء في الحديث «اذهب تلآن معك»(٣) يريد الآن. قال الشاعر:

<sup>=</sup> \_ وذهب الفرّاء إلىٰ أنَّ المجموع هو الضمير.

\_ وذهب ابن كيسان إلى أَنَّ التاء هي الاسم، وهي التي في «فعلتَ» ولكنها كثرت بـ «أن». والله أعلم. راجع الجني الداني، ص ١١٨ و ٢٣٥.

<sup>(</sup>١) سورة الإسراء: آية ٦٢.

<sup>(</sup>٢) سورة الأنبياء: آية ٥٧.

<sup>(</sup>٣) قال أبو عبيد في غريب الحديث ٢٤٩/٤ في حديث ابن عمر حين سأله رجل عن عثمان فقال: أنشدك الله هل تعلم أنَّهُ فَرَّ يومَ أُحُدٍ، وغاب عن بدرٍ وعن بيعة الرضوان؟ فقال ابن عمر: أمَّا فراره يوم أُحد فإنّ الله تعالىٰ يقول: ﴿ولقد عفا اللَّهُ عنهم﴾ وأمَّا غيبته عن بدرٍ فإنّه كانت عنده بنتُ النبي على وكانت مريضة، وذكر عذره في ذلك كله. ثم قال: اذهب بهذه تلآن معك. ويُراجع في ذلك تهذيب اللغة ٥٤٨/١٥؛ والفائق ١٣٦/١.

والمطعمونَ تحين ما من عاطف والمطعمونَ تحين ما من مُطعِم والتاء تدخل على تَفعَل .

ووجوه تفعل مختلفة ولفظها واحد. منها: أن تحمل نفسك على شيء حتى تعرف به وتنسب إليه. نحو: تشجعت وتقيست. أي: تشبهت بالشجاع وبقيس.

قال الشاعر:

٥٢٥ ـ وقيس عَيلانَ ومن تَقَيَّسا

وقد جاء في الحديث: «هاجروا ولا تهجُّرُوا»(١).

أي: أخلصوا الهجرة لله ولا تشبهوا بهم ولستم منهم.

٧٤٥ \_ البيت لأبي وجزة السعدي، وهو مُلفِّق من بيتين وهما:

العاطفون تحين ما مِنْ عاطف والمسبغون يداً إذا ما أنعموا والملاحقون جفانهم قمع الذرا والمطعمون زمان أين المطعم وهو في الخزانة ١٧٩/٤، والجني الداني ص ٤٤٣، وتأويل مشكل القرآن ص ٥٣٠، وتفسير الطبرى ٧٨/٢٣، وشرح الرضي ١١٢/٢.

#### ٥٢٥ \_ الرجز للعجاج وبعده:

وإنْ دعونا من تميم أرؤسا والرأس من خزيمة العرندسا وهو في خزانة الأدب ٣٨١/٥، وديوان العجاج ص ١٣٨، ولسان العرب مادة قيس.

(۱) الحديث ورد في أساس البلاغة ــ مادة هجر، وبصائر ذوي التمييز ۳۰۵/۰، والفائق للزنخشري، وغريب الحديث ۳۱۰/۳.

قال الزمخشري: والتهجر: أن يتشبه بالمهاجرين على غير صحةٍ وإخلاص.

وقال الفيروز آبادي: أي: كونوا من المهاجرين ولا تتشبهوا بهم في القول دون الفعل. وقال أبو عبيد: في حديث عمر رضي الله عنه: هاجروا ولا تهجَّرُوا، واتَّقوا الأرنبَ أن يُخذفها أحدكم بالعصا، ولكن ليُذكُ لكم الأسل: الرماحُ والنبل.

وهو في مسند عمر رقم ١٠٥٦.

- \_ ومنها ما يكون على التمكث والمهلة. نحو: تفهمت وتكلمت. وهذا أخذ شيء بعد شيء.
- \_ ومنها: تكليفك النفس على شيء حتى يصير عادتك. نحو: تصبَّرت وتحملت.
- \_ والتاء تدخل مع تفاعلت للمشاركة. تقول: تضارب القوم وتقاتلوا ومنها قوله تعالى: ﴿قَالُوا تَقَاسَمُوا بِاللَّهِ لَنبِيتَنَّهُ وأَهَلَهُ ﴾ (١). وفي الحديث: ﴿لا تَباغضُوا ولا تَحاسدُوا ولا تدابروا وكُونُوا عبادَ اللَّهِ إِخواناً» (٢).
- \_ وقد يجيء تفاعلت بمعنى إظهارك من نفسك ما لست عليه تقول: تغافلت عن كذا، وتخازرت.

قال الشاعر:

٥٢٦ ــ إذا تخازرْتُ وما بــى من خزر .........

ثم كسرْتُ العينَ من غير عور القيتني الوي بعيد المستمر الحملُ ما حُلتُ من خير وشر كالحيَّةِ النضناضي في أصل الحجر تخازر: نظر بمؤخر عينه، وقوله: ألوى بعيد المستمر هو مأخوذ من المثل:

[لتجدن فلانا ألوى بعيد المستمر]

والمثل للنعمان بن المنذر، قاله في خالد بن معاوية السعدي ونازعه رجل عنده، فوصفه النعمان بهذه الصفة، فذهبت مثلًا. وقوله: ألوى: شديد الخصومة، واستمر استحكم. أي: قويًّ في الخصومة لا يسأم المراس.

والشطر في كتاب سيبويه ٢٣٩/٢، وأمالي القالي ٩٦/١، وأساس البلاغة خزر، والمقتضب ٢١٧/١، والاقتضاب ٤٠٩، وراجع مجمع الأمثال ١٩٢/٢.

<sup>(</sup>١) سورة النمل: آية ٤٩.

<sup>(</sup>٢) الحديث أخرجه مسلم في صحيحه، رقم ٢٥٦٤ برواية «لا تحاسدوا ولا تناجشوا ولا تباغضوا ولا تدابروا ولا يبيع بعضكم على بيع بعض، وكونوا عباد الله إخواناً». وهو في رياض الصالحين باب تعظيم حرمات المسلمين وبيان حقوقهم.

٥٢٦ \_ الشطر لأرطاة بن سهية، وقيل للعجاج، وبعده:

وقد يجيء تفاعلت بمعنىٰ إتيان فعل في الحقيقة مثل: تناثر الورق.

\_ وقد تجيء التاء فرقاً بين فعلك الشيء بنفسك وفعلك إياه لغيرك نحو قولك: طبختُ واطبخت، وذبحت واذبحت، وكسبت واكتسبت.

وقولك: اطبخت. أصله اطتبخت فقلبت التاء طاء، ثم أدغمت الطاء في الطاء فصارت طاء مشددة. وكذلك اذبحت. أصله: اذتبحت فقلبت التاء ذالاً ثم أدغمت الذال في الذال فصارت ذالاً شديدة، وحجم الحاجم واحتجم المحجوم.

- \_ وتدخل التاء للمطاوعة كما تدخل النون للمطاوعة. كقولك قطعته فتقطع، وكسرته فتكسر. كما تقول: قطعته فانقطع وكسرته فانكسر.
- وتجيء تفعل بمعنى أفعل وفعل. مثل تأذَّن وتوعَّدَ وتقطَّع. كقوله تعالى: ﴿وَإِذْ تَأَذَّنُ رَبُّكَ ﴾ (١) ، ﴿فَتَقَطَّعُوا أَمَرَهُم ﴾ (٢).
- \_ وتاء تُبدل من الواو. نحو: التكلان والتقوى وتترى وتجاه. وأصله الوكلان والوجاه ووترى ووقوى.
- \_ وتجيء التاء للفعل اللازم. نحو قوله: قرَّبتُه فاقترب، وعدَّلته فاعتدل.
- \_ الآن جئنا إلى قوله: ﴿الذين إذا اكتالوا على الناسِ يَستوفون﴾ (٣).

نقول هذه التاء للفرق بين الفعلين المختلفين. مثل قولك: وهبت الشيء واتهبت، فمعنى وهبت أعطيت. ومعنى اتهبت: أخذت. ومثله: وعد واتعد. ووزن واتزن، وكال واكتال، فمعنى وزن أي: وزن على غيره، ومعنى اتّزن: أخذ منه بالوزن، وكال: إذا كال له، واكتال: أي: أخذ منه بالكيل. فافهم إن شاء الله تعالى.

#### \* \* \*

<sup>(</sup>١) سورة الأعراف: آية ١٦٧. (٣) سورة المطففين: آية ٢.

<sup>(</sup>٢) سورة المؤمنون: آية ٥٣.

## باب معاني النون

قال الشيخ الإمام رضي الله عنه: اعلم \_ أسعدك الله \_ أن النون تزاد في أول الكلام نحو نذهب، وهي تدل على الفاعلين.

وكذلك في الماضي. نحو: فعلنا وذهبنا وخرجنا. فالنون في خرجنا في محلرفع؛ لأنها تدل على اسم الفاعلين، والنون في ضرَبَنا وشتَمَنا في محل النصب لأنها تدل على المفعولين.

\_ وتزاد في تثنية الأسماء وجمعها، كقولك: الزيدان، والزيدون. وهي بدل عن الحركة والتنوين اللذين كانا في الواحد. وحقها في التثنية والجمع الجزم إلا أنها كسرت في التثنية فراراً من الساكنين، وفتحت في الجمع فرقاً بينها وبين نون التثنية.

\_ وتـزاد النون في تثنية الفعل وجمعه علامةً للرفع. كقولك: يفعلان ويفعلون.

\_ وتزاد في آخر الفعل للتوكيد خفيفة وثقيلة، أما الخفيفة فنحو:

اضربَنْ زيداً، والثقيلة: اضربنَّ، والخفيفة لا تثنى ولا يجمع المؤنث معها لالتقاء الساكنين (١).

فأما الثقيلة فنحو قوله تعالى: ﴿ولا تتَّبعانِّ سبيلَ الذين لا يعلمون ﴿ (٢) وقل قوله: ﴿لَيقولُنَّ إِنَا كَنَا مَعْكُم ﴾ (٣).

وتُزاد في جمع التأنيث نحو: خرجْنَ ويخرجَنّ مشددة فهما نونان إحداهما ساكنة والأخرى متحركة.

\_ وتزاد في من وعن إذا قلت: مني وعني.

وإنما زيدت النون في قولك: مني وعني؛ لأن النون الأولى كانت مبنية على السكون، فلما أضفتها إلى نفسك زدت فيها نوناً عماداً لها كيلا يفسد البناء، وقد استقصيت هذه المسألة في أبواب تجدها إن شاء الله تعالى.

- \_ وتزاد في فَعلان وفُعلان، مثل: عُريان وقُمْصان وعَطشان وعَجلان.
- \_ وتدخل في جمع يأتي على غير الأصل زائدة نحو قولك: فتى وفتيان، وغلام وغلمان.

<sup>(</sup>١) قال ابن الحاجب: لا تدخل الخفيفة على فعل الاثنين وفعل جماعة النساء خلافاً ليونس، وإنما لم تدخل عليها لوقوعها بعد الألف، فيلزم اجتماع الساكنين، ومتعذر فيها حكم التقاء الساكنين، لأنه إمّا أن يبقيا ساكنين؛ وإمّا أن يحرَّك الثاني؛ وإمّا أنْ يحذف الأول. فبقاؤهما ساكنين يؤدي إلى ما ليس من كلامهم، وتحريك الثاني يؤدي إلى خروجها عن حكمها؛ لأنَّ وضعها على ألا تقبل الحركة، بدليل امتناع أضْرِبن، ولو جاز تحريكها ثمّ لوجب تحريكها هنا. وحذف الأول يؤدي إلى لبس الواحد بالمثنى في فعل الاثنين، ألا ترى أنك لو حذفت الألف في قولك: اضربان فيلتبس بفعل الواحد.

أو يقال في جمع المؤنث: إنها ألف مشبهة بألفِ التثنية، فكما امتنع من حذف تلك امتنع من حذف هذه. ١. ه. راجع الإيضاح شرح المفصل لابن الحاجب ٢٥٠/٢.

<sup>(</sup>٢) سورة يونس: آية ٨٩.

<sup>(</sup>٣) سورة العنكبوت: آية ١٠.

- \_ وتدخل في معنى الاشتقاق. نحو: قربان من القربة، وفرقان مِن الفرقة.
  - ـ وتدخل لتأكيد النسبة كالرقباني واللحياني والرباني.
  - \_ وتدخل في الفعل اللازم. نحو صرفته فانصرف، وقد سبق ذكره.
- \_ ونون في الجمع في نحو قولك: «المسلمون والزيدون» حقها النصب ما دامت على هجائين، وأما إذا كانت على هجاء الألف جرت بالأعراف نحو الجيران والحيطان والقيعان.
  - \_ ونون الأصل نحو: ندّ، ونزّ، ونثر، والتين، والآن، ويأنِ.
    - \* \* \*

## باب معاني الباءات

الباءات تدخل في الكلام على وجوه:

- منها باء القسم كقوله: ﴿ بِاللَّهِ إِنَّ الشركَ لظلمٌ عظيمٌ ﴾ (١).
- ومنها ما يدخل لتأكيدالنفي. كقوله تعالى: ﴿وما هُمْ بمؤمنينَ ﴾ (٢).
- \_ ومنها ما يدخل للتعدية. كقوله عز وجل: ﴿ ذَهُ بِ اللَّهُ بِنُورِهِم ﴾ (٣).
- \_ ومنها ما يدخل للإلصاق. كقولك: كتبت بالقلم. قال الله تعالى: ﴿ويقولُونَ بأَفواهِهم﴾(٤) ونظائر ذلك كثيرة فهذه الأربع من الباءات هي الأصل، ولكن تتفرع على نيف وعشرين وجهاً:

الأول: الباء التي تبدل من الميم. تقول: سبد (٥) رأسه وسمده: إذا استأصله، وبيد بمعنى غير.

<sup>(</sup>١) سورة لقمان: آية ١٣: ﴿لا تشرك باللَّهِ إِنّ الشرك لظلمٌ عظيم﴾. قال الأشموني: وقد أغرب مَنْ وقف على: ﴿لا تَشركُ وجعلَ ﴿بالله ﴾ قساً، وجوابه: ﴿إِنَّ الشرك ﴾ وربّما يتعمد الوقف عليه بعض المتعنتين. ووجه غرابته أنهم قالوا: إنّ الأقسام في القرآن المحذوفة الفعل لا تكون إلا بالواو، فإذا ذكرت الباء أي بالفعل. ١. ه. منار الهدى، ص ٣٠٣.

<sup>(</sup>۲) سورة البقرة: آية ٨.

<sup>(</sup>٣) سورة البقرة: آية ١٧.

<sup>(</sup>٤) سورة آل عمران: آية ١٦٧.

 <sup>(</sup>٥) يقال: سبّد رأسه: استقصىٰ طمه أو جزّه.
 راجع أساس البلاغة مادة سبد.

وفي الحديث عن النبي على: «أنا أفصحُ العربِ بيدَ أنّي من قُريشٍ ونشأتُ في بني سعدٍ»(١).

وقال الراجز:

٥٢٧ ـ عمـداً فعلتُ ذاك بيـدَ أني أخـافُ إنْ هلكتُ أنْ تُـرِنّي ويروىٰ: ميد أني .

وقيل: إن مكة وبكة واحدة(٢).

- وتجيء الباء بمعنى في وبمعنى على. أما بمعنى «في». فكقوله تعالى: ﴿مَا لُمْ يَأْذُنْ بِهِ اللَّهُ ﴿ ") أي: فيه، وقوله تعالى: ﴿لِيعلمَ اللَّهُ مَنْ يَخَافُه بالغيب ﴿ (٤) أي: في الغيب. وأما بمعنى على: كقوله: ﴿وظَنُوا أَنَّهُ واقع بهم ﴾ (٥) أي: عليهم، وكقوله تعالى: ﴿ليجنوي اللَّهُ الصادقينَ بصدقِهم ﴾ (١٠) . أي: على صدقهم، وقوله تعالى: ﴿فَلَيُلقِهِ اليّمُ بالساحِل ﴾ (٧) أي: على الساحل .

قال القائل:

٥٢٨ \_ أربُّ يبولُ الثعلبانُ برأسِه لقد ذَلَّ من بالتّ عليه الثعالبُ

وقال السخاوي: معناه صحيح ولكن لا أصل له كها قاله ابن كثير.

راجع المقاصد الحسنة، ص ٩٥.

٧٢٥ ــ البيت لمنظور بن مرثد، وهو في مغني اللبيب ص ١٥٦، والصاحبي ص ٢١١،
 وإصلاح المنطق ص ٢٨، والفائق ١٤١/١. ترني: تصوّق.

(٣) سورة الشورى: آية ٢١. (٦) سورة الأحزاب: آية ٢٤.

(٤) سورة المائدة: آية ٩٤.
 (٧) سورة طه: آية ٣٩.

(٥) سورة يونس: آية ٢٢.

٥٢٨ ـ البيت لراشد بن عبدالله وهو صحابي كان سادناً لصنم وكان اسمه الغاوي بن عبدالعزى فغيَّر النبي اسمه.

والبيت في مغني اللبيب ص ١٤٢، وأمالي ابن الشجري ٢٧١/٢، والجنى الـداني ص ١٠٦، والاقتضاب ص ٦٥.

<sup>(</sup>١) الحديث ذكره الزمخشري في الفائق مادة بيد ١٤١/١.

<sup>(</sup>٢) قاله مجاهد. وعلى هذا فالميم مبدلة من الباء، وقال ابن شهاب: بكة: المسجد، ومكة: الحرم كله.

\_ وقد يجيء الباء بمعنى إلى ، ومنه قوله تعالى: ﴿وقد أَحسنَ بِي﴾ (١) أي: إليَّ ، وقوله تعالى: ﴿ وقد تُعالى: ﴿ مَا سَبْقَكُم بِهَا ﴾ (٢) . أي: إليها. قال كثير:

٥٢٩ ـ أسيئي بنا أَوْ أحسني لا ملومة لدينا ولا مقلية إنْ تقلتِ أي: إلينا.

\_ وقد يجيء الباء بمعنى مع كقوله تعالى: ﴿وردَّ اللَّهَ الذين كفرُوا بغيظهم ﴿٣). أي: مع غيظهم، وقال النبي ﷺ في الشهداء: «زمّلوهم بدمائهم»(1).

وقال زهير:

ومن الباء ما يدل على شيء آخر مكانه، يقال من ذلك: شربت بالعسل الصاب أي شربت العسل فكأني شربت الصاب لتغيره.

<sup>(</sup>١) سورة يوسف: آية ١٠٠. (٢) سورة الأعراف: آية ٨٠.

٥٢٩ \_ البيت تقدم برقم ٢١.

<sup>(</sup>٣) سورة الأحزاب: آية ٢٥.

<sup>(</sup>٤) الحديث أخرجه النسائي عن عبدالله بن ثعلبة قال: قال رسول الله ﷺ لقتل أحدٍ: زمَّلوهم بدمائهم؛ فإنه ليس كَلْمٌ يُكْلَمُ في الله إلا يأتي يوم القيامة يدمى، لونه لون الدم وريحه ريح المسك.

<sup>-</sup> وفي البخاري عن جابر بن عبدالله قال: كان النبي صلى الله عليه وسلم يجمع بين الرجلين من قتلى أحدٍ في ثوب واحد ثم يقول: أيُّهم أكثرُ أخذاً للقرآن؟ فإذا أشير له إلى أحدهما قدّمه في اللّحد، وقال: أنا شهيد على هؤلاء يوم القيامة، وأمر بدفنهم في دمائهم، ولم يُعسّلوا ولم يُصلّ عليهم.

\_ وفي آخر: عن جابر قال: قال النبي صلى الله عليه وسلم: ادفنوهم في دمائهم [يعني يوم أحد] ولم يغسلهم. راجع فتح الباري ٢٠٩/٣ \_ ٢١٣.

٥٣٠ ــ الشطر لزهير بن أبي سلمىٰ من معلقته، وعجزه [وتلقحْ كِشافاً ثم تُنتَجْ فَتُتئم ]
 راجع ديوانه ص ٨٢.

\_ وعن معمر بن بشر رحمه الله قال: «كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يُقوِّمنا في الصلاة كأنما يُقِيمُ بنا القداحَ لو كانت»(١).

قال الفرزدق:

٥٣١ ـ ترى الغُرَّ الغطارق من قريش إذا ما الأمرُ في الحدثانِ عَالا ٥٣١ ـ ترى الغُرَّ الغطارون إلى سعيدٍ كأنهم يرونَ به هلالا ويقال: إنك لو رأيت فلاناً لرأيت به الحسن البصرى في حال نسكه.

\_ وقد تجيء الباء بمعنى عند. قال الله تعالى: ﴿نَجَّيناهم بسحَرٍ ﴿ (٢) أَي عند سحر.

\_ والباء مكان عن قد سبق ذكرها.

أما الآيات عليها فمنها قول الجعدي:

۳۳ - سألتني بأناس هلكوا شرب الدهر عليهم وأكل (١) أي: عن أناس.

<sup>(</sup>١) الحديث أخرجه مسلم برواية سماك بن حرب قال: سمعت النعمان بن بشير يخطب قال:

كان النبي صلى الله عليه وسلم يسوّي الصف أو الصفوف حتى يدعه مثل القِدْح أو الرمح، فرأى صدر رجل ناتئاً فقال: عباد الله، سوّوا صفوفكم أو ليخالفنَّ اللَّهُ به وجوهكم.

راجع شرح السنة ٣٦٥/٣.

٥٣١ ــ ٥٣٢ ــ البيتان للفرزدق قالهما لما هرب من زياد حين استعان عليه بنونهشل في هجائه إياهم، فأتى سعيد بن العاصي وهو على المدينة أيام معاوية، فاستجاره فأجاره.

وهما في طبقات الشعراء ص ١١٢، وخزانة الأدب ٣٤٧/٦، وديوانه ص ٤٢٤. (٢) سورة القمر: آية ٣٤.

٣٣٥ \_ البيت تقدم صفحة ١٣٣.

وقال آخر:

**٥٣٤** ـ وسائلةٍ بثعلبةً بن سيرٍ وقد عَلِقَتْ بثعلبةَ العلوقُ وقال آخر:

٥٣٥ \_ تساءلُ بابنِ أَحمرَ مَنْ تراه أعارَتْ عينُه أم لم تعارا

\_ وباء جاءت إخباراً عن صدق معرفتك بالشيء، ولوحذفت تغير المعنى. كقولك: أتعلمني بكذا. ولو قلت: أتُعلمني كذا كان ذلك استفهاماً. قال الله تعالى: ﴿قُلْ أَتُعلَّمُونَ اللَّهَ بدينكم ﴾(١).

\_ وباء جاءت بمعنى الحال كقوله تعالى: ﴿وما كَانَ رَبُّكَ لَيهلكَ القرى بظلم ﴾(٢). أي: ظالماً.

والعرب تدخل الباء على الحال كقول الشاعر:

٥٣٦ \_ لم يحرموا حُسنَ الغذاء وأمُّهم دَحَقتَ عليك بناتقِ مذكار

معنى البيت للمفضّل النكري من قصيدته المنصفة، يذكر أن ثعلبة بن سيار كان في أسره، والعلوق: المنية.

وهو في الصاحبي ص ١٣٣، والمخصص ١٦/١٥٠، والأصمعيات ص ٢٣٥، والاختيارين ص ٢٥١.

٥٣٥ \_ البيت لعمرو بن أحمر الباهلي، ويروى صدره: وربَّتَ سائل عني حفي وهو في أمالي ابن الشجري ٣٠٢/، والأزهية ص ٦٢، وتأويل مشكل القرآن ص ٥٦٨، والمساعد ١٦٦/٤. وقوله: عارت أي: صارت عوراء.

<sup>(</sup>١) سورة الحجرات: آية ١٦.

<sup>(</sup>٢) سورة هود: آية ١١٧.

٥٣٦ ـ البيت للنابغة الذبياني،، وهو في ديوانه ص ٦١، وأساس البلاغة ص ٢٨١، مادة طفح.

ويُروى: طفحت بدل دحقت.

أي: دحقت ناتقاً مذكاراً، والناتق: المرأة الكثيرة الأولاد والباء باء الحال. ودحقت: أسقطت، والمذكار: التي تلد الذكور والأولاد.

وقال الشاعر:

٥٣٧ ـ بنزوة لص بعدما مرَّ مصعبٌ بأشعثَ ما يفلي ولا هو يُغسلُ يعني: مر مصعب في حال شعثه.

\_ وباء جاءت صلة كقوله تعالى: ﴿ أَلْيسَ اللَّهُ بأحكم الحاكمين ﴾ (١). ولو قال: أحكم الحاكمين كان بذلك المعنى ، وكذلك قوله تعالى: ﴿ أَلْيسَ اللَّهُ بكافٍ عبدَهُ ﴾ (٢). وتزاد هذه الباء في خبر ليس.

\_ وباء مؤكدة قال القائل:

٥٣٨ \_ فلستُ بإنسيِّ ولكنْ بملأكٍ تنزَّلَ من جوِّ السماءِ يصوبُ

\_ وباء دخلت في موضع لا يستقيم الكلام إلا بها. كقولك: آمنت بالله. قال الله تعالى: ﴿ يريدُ اللَّهُ بكم اليسرَ ﴾ (٣). أي: يريد الله أن ييسر عليكم، فإنه في موضع آخر: ﴿ والله يريدُ أَنْ يتوبَ عليكم ﴾ (٤).

\_ وباء جاءت بمعنى اللام نحو قوله: ﴿ ذلك بأَّنَ اللَّهَ هُوَ الحُّ ﴾ (٥)،

٥٣٧ ــ البيت للأخطل، وهو في ديـوانه ص ٢٣١، والخصائص ٢/٤٧٥، والمعاني الكبير [استدراك] ١/٥١٠، ولم ينسبه محقّق الخصائص. لص يعني به: زفر بن الحارث مرَّ به رأس مصعب بن الزبير وهو أشعث لا يُفلىٰ ولا يغسل. ويروى «يَقْمَلُ» بدل: «يغسل».

<sup>(</sup>١) سورة التين: آية ٨. (٢) سورة الزمر: آية ٣٦.

٥٣٨ ـ البيت في الملخص في ضبط قوانين العربية ٢١٣/١، وأمالي ابن الشجري ٢٠/٢، [استدراك] وسيبويه ٢٧٩/٢، وتفسير الطبري ١١٣/١، ولم ينسبه محقق الملخص ولا غيره، وهو لعلقمة بن عبدة، راجع الجمهرة ١٧٠/٣، والمفضليات ص ٣٩٤.

<sup>(</sup>٣) سورة البقرة: آية ١٨٥. (٥) سورة لقمان: آية ٣٠.

<sup>(</sup>٤) سورة النساء: آية ٢٧.

﴿ ذلكم بأنَّه إِذَا دُعيَ اللَّهُ وحدَه ﴾ (١)، ﴿ ذلك بأنَّ الذينَ كفروا اتَّبعُوا اللَّهُ وَاللَّهُ (٢).

- وباء جاءت بمعنى من أجل قال الله تعالى: ﴿والذينَ هُمْ به مُشْرِكُونَ ﴾ (٣) معناه: والذين هم من أجل إبليس مشركون بالله تعالى، وكما يقال: صار فلانٌ بك عالماً. أي: من أجلك.

- وربما جاءت لإخبار عن شيء مضمر حتى لوحذفت لكانت إخباراً عن فعل آخر أو فعل نحوه، منها قوله تعالى: ﴿وامسحُوا برؤسِكم﴾(٤) أي: امسحوا الماء برؤسكم؛ لأنك إذا قلت: امسح رأسك يحتمل المسح باليد دون الماء.

وفرق آخر بين إدخال الباء وإسقاطها أنك إذا قلت: مسحت برأسه يحتمل أن يكون الممسوح بعض رأسه وكل رأسه، وإذا ألقيت الباء يدل ذلك على مسح بعضه؛ لأن «على» داخلة فيه. أي: مسحت على رأسه.

فإذا عنيت بالمسح القطع دل كلا اللفظين على كل الرأس؛ لأن العرب تقول: مسحت علاوته وبعلاوته، ومسحت رأسه وبرأسه. يعني: قطعت عنقه، قال الله تعالى: ﴿ فَطَفِقَ مَسحاً بِالسُّوقِ والْأَعناقِ ﴾ (٥).

\_ وتجيء دلالة على معنى الفعل مثل قولك بودك. أي: وددت. قال الشاع :

٥٣٩ \_ بودِّ أعداءِهم لو أنَّهم قُتلوا وأنَّهم صنَّعوا بعض الذي صنعوا

<sup>(</sup>١) سورة غافر: آية ١٢. (٣) سورة النمل: آية ١٠٠.

<sup>(</sup>٢) سورة محمد: آية ٣. (٤) سورة المائدة: آية ٦.

<sup>(</sup>٥) سورة ص: آية ٣٣. ٢٣٠ ـــ لم أجده.

- \_ وتدخل الباء على الاسم فتكون فرقاً بين التعجب وبين الأمر في قولك: أكرم زيداً وأكرم بزيد. وللاثنين أكرم بزيد يا رجلان، وللجماعة أكرم بزيد أيها الرجال. لا تثنى ولا تجمع.
- \_ وتدخل الباء بمعنى القوة والنصرة. كماتقول: قطعت به الطريق. أي: بقوته، وكما يقال: إنما قطعت هذه المفازة بفلان. أي بقوته، أو بنصرته. وكما يقال: قطعت الأرض بهذه الناقة. يعني: بركوبها وسيرها، وكما قال الشاعر: يقال: قطعت برسًامة حرّة غَدائرُه كالعنيفِ المقطم معن برسًامة حرّة
- وبعض الصوفية قال: بكَ جئنا، وأنت جئت بنا، وليس ربِّ سواك يُغنينا.
- \_ والباء الأصلية في الأسماء مثل البزر، وفي الأفعال مثل: بكر، وبزر وسبق وكتب، في السالم، وفي المضاعف: برّ وبص(١) وشب وبزّ، وفي الناقص: بكيٰ، وبقي، وأتى وسبى.

\* \* \*

وقال الآخر:

٠٤٠ \_ لم أجده.

البيت لرؤبة بن العجاج وقوله: ألميلَهُ: الذي يولّه سالكه أي: يحيّره. والنّفه: يقال نفهت: أي أعييت وللعيليّ نافه، وجَمعُ النافه نُفّه، وهو في اللسان مادة نفه.

<sup>(</sup>١) بضَّ الشيءُ: سال.

## باب الواوات

\_ منها واو السنخ نحو ورد ووصل. وفي الأسماء نحو: وَرْد وودود.

\_ ومنها واو العطف نحو قوله تعالى: ﴿والشمسُ والقمرُ والنَّجومُ ﴾ (١)، تقول: رأيت زيداً وعمراً.

والأصل: رأيت زيداً ورأيت عمراً إلا أن واو العطف تنوب عن الأسماء والأفعال والحروف.

وهذه الواو أدخلت في عطف النعوت، فمن العرب من يحذفها ومنهم من يثبتها كقولك: جاءني زيد العاقل الكريم، وإن شئت قلت: جاءني زيد العاقل والكريم.

وفي القرآن نظيره قوله تعالى: [ ﴿قد أَفلَحَ الْمؤمنون﴾، إلى قوله: ﴿وَالذِّينَ هُمْ على صلواتِهم يُحافِظونَ ﴾ [ \( \) \( \) .

<sup>(</sup>١) سورة الحج: آية ١٨.

<sup>(</sup>Y) سورة المؤمنون والآيات: ﴿قد أَفلحَ المؤمنونَ الذينَ هُمْ في صلاتِهم خاشعُون والذينَ هُمْ عن اللغوِ مُعرضون، والذين هُمْ للزكاةِ فاعلونَ والذين هم لفروجِهم حافظون إلا على أزواجِهم أوْما ملكَتْ أَيمانُهم فإنَّهم غيرُ مَلومين، فمَنِ ابتغىٰ وراءَ ذلكَ فأُولئكَ هم العادون، والذين هم لأماناتِهم وعِهدِهم رَاعُون والذين هم على صلواتهم يحافظون . [آية ١ – ٩].

وقال في موضع آخر: ﴿التائبون العابدون الحامدون﴾(١) ففي هذه الآية حذفت الواو. وفي الآية الأولى أثبتت.

\_ ومنها واو تجيء حالاً ظاهرة تعرفه نحو قولك: جئت والناس يصلون. أي: جئت والناس في الصلاة، وهذه واو حال. قال الله تعالى: ﴿اقترب للناسِ حسابُهم وهُمْ في غَفلةٍ مُعرضون ﴿(٢).

وقال عز من قائل: ﴿حتىٰ إذا جاوُوها وفُتحَتْ أَبُوابُها﴾(٣)، وقال: ﴿وهم من كلِّ حَدَبِ يَنسِلُونَ﴾(٤).

وقال الأعرابي الذي دخل على رسول الله على:

٥٤٧ \_ أتيناكَ والعذراءُ تدمى لِبانُها وقدشُغلتْ أُمُّ الصبيِّ عن الطفل

\_ ومنها واو تجيء بمعنى أو. نحو قوله تعالى: ﴿فَانْكُحُوا مَا طَابَ لَكُمْ مِنْ النَسَاءِ مَثْنَى وَثُلَاثَ ورُبَاع﴾ (٥).

فلولا أن الواوات ههنا بمعنى «أو» لكان فيها استباحة الجمع بين تسع نسوة في عقدة واحدة.

ونظيره قوله تعالى: ﴿جَاعل ِ الملائكةِ رُسلًا أُولِي أَجْنِحةٍ مثنى وثُلاثَ ورُبَاع﴾ (٦).

- منها واو تدل على جمع الذكور في الأفعال نحو فعلوا.

<sup>(</sup>١) سورة التوبة: آية ١١٢. (٣) سورة الزمر: آية ٧٣.

<sup>(</sup>٢) سورة الأنبياء: آية ١٠.(٤) سورة الأنبياء: آية ٩٦.

<sup>087 -</sup> البيت شطره الأول في النهاية لابن الأثير ٢٣٠/٤، وقصته في فتح الباري ٢ (٤٩٥، ٥٤٠ وقيل: هو للبيد. تدمىٰ لبانها: تدمىٰ صدرها لامتهانها نفسها في الخدمة، حيث لا تجد ما تعطيه من يخدمها من الجدب وشدة الزمان.

<sup>(</sup>٥) سورة النساء: آية ٣. (٦) سورة فاطر: آية ٢.

\_ ومنها: واو القسم نحو قوله: ﴿والضحىٰ والليلِ إذا سجیٰ ﴾ (١)، وما أشبهها.

\_ ومنها: واو تجيء مقحمةً. مثل قوله تعالى: ﴿وناديناهُ أَنْ يَا إِبِرَاهِيمُ ﴾ (٢)، وقوله: ﴿ فَلَمَّا ذَهَبُوا بِهِ وأَجمعُوا أَن يَجعلُوه في غيابَ الْجَبِّ وأوحينا إليه ﴾ (٣). المعنى: ناديناه أو أوحينا إليه.

وقوله تعالى: ﴿إِنَّ الذينَ كَفُرُوا ويصدُّونَ عن سبيلِ اللهِ﴾(٤). قيل: إن الواو مقحمة. معناه: إن الذين كفروا يصدون.

قال الشيخ الإمام رضي الله عنه: ويصدون هنا حال؛ أي صادين، لأن قوله: ﴿كَفُرُوا﴾ ماض و ﴿يصدون﴾ مستقبل، فكيف يستقيم عطف المستقبل على الماضي إلا بهذا التقدير، والله أعلم.

وقوله تعالى: ﴿ولقد آتينا موسىٰ وهارونَ الفُرقانَ وضِياءً ﴾ (٥) .أي: ضياء. قال امرؤ القيس:

٥٤٣ ـ فلما أجزنا ساحةَ الحيِّ وانتحىٰ .....

وقال آخر:

عاف المتلأث بطونُكُم ورأيتُم أبناءَكم شَبُوا ورأيتُم أبناءَكم شَبُوا وقلبتم ظهرَ المجنّ لنا إنّ اللئيمَ الفاحش الخَبُ وعليه المخلّ المناع المن

<sup>(</sup>١) سورة الضحى: آية ١ - ٢. (٣) سورة يوسف: آية ١٥.

 <sup>(</sup>۲) سورة الصافات: آية ۱۰٤.
 (٤) سورة الحج: آية ۲۰٠.

١٥٤ ــ البيت تقدم ص ٢٥٤.
 ١٥٥ سورة الأنبياء: آية ٤٨.

<sup>310</sup> \_ 030 \_ البيتان للأسود بن يعفر وهما في معاني القرآن للفراء ١٠٧/١ ولم ينسبهما المحقق، ومجالس ثعلب ص ٥٩، وأمالي ابن الشجري ٢٨٥٨، والخزانة ١٠٤٤، والمقتضب ٢٨٧، ولم ينسبهما المحقق عبدالخالق عضيمة. وقال المبرد: وزيادة الواو غير جائزة عند البصريين، وهما في رصف المباني ٤٨٧.

- ومنهم من يجعل لهذه الواوات وجهاً صحيحاً ولا يجعلها مقحمة. وقد أفردت من قبل باباً في مثل هذه الواوات(١).
  - ومنها واو الإعراب . نحو: أخوك وأبوك في الرفع .
  - ومنها واو الاستئناف. نحو قوله: ﴿وأُمُّهُ صِدّيقَةٌ ﴾ (٢).

## قال الشاعر:

- والخيطُ الأبيضُ وقتُ الصبح منفلقٌ والخيطُ الأسودُ لونُ الليلِ مَكتومُ والخيطُ الأسودُ لونُ الليلِ مَكتومُ واو وقيل: إن واو الاستئناف ما تدل على ترك كلام واستئناف آخر. ويكون حكمها حكم واو «رب» ويخفض بها كما يخفض بربَّ. فأما واو ربّ فكقول القائل:
- ٥٤٧ وبلدةٍ ليس بها أنيسٌ إلا اليعافيرُ وإلا العيسُ وكقول الآخر:
- ومنها واو بمعنىٰ مع كقول النبي ﷺ: «أنا وسَفعاءُ الخدَّين كهاتينِ في الجنَّة»(٣).

<sup>(</sup>١) راجع ص ٤١٧ و٣٣٣.

<sup>(</sup>۲) سورة المائدة: آية ۷۰.

٥٤٦ - البيت لأمية بن أبى الصلت.

وهو في تفسير القرطبـي ٢٠٦/٢، وتفسير الماوردي ٢٠٦/١، ولسان العرب مادة خيط ٢٩٩/٧.

٥٤٧ \_ البيت تقدم برقم ١٢١.

٥٤٨ – الرجز لرؤبة بن العجاج وعجزه: [أعمى الهـدى بالجاهلين العمّه]، وهو في تفسير الماوردي ٧٢/١.

 <sup>(</sup>٣) الحديث جاء في أساس البلاغة مادة سفع، وبصائر ذوي التمييز ٢٢٦/٣، والفائق
 ١٨٣/٢.

قوله عـز وجل: ﴿وأنَّهم يقـولونَ مـا لا يَفعلُونَ ﴾ (١)، وقولـه تعالى: ﴿ فلا تموتُنَّ إلا وأنتم مُسلمون ﴾ (٢)، يحتمل لا تموتون إلا مع الإسلام.

قال الشاعر:

٥٤٩ ـ فإنكَ والكتابَ إلى عليِّ كدابغةٍ وقد حَلِمَ الأَدِيمُ

\_ وأما الواو في قولك الزيدون فعلامه الرفع والجمع.

وفي قولك يغزون ويدعون فضمير الفاعلين، وواو الأصل ساقطة.

وأما في جمع التأنيث. مثل: يعفون ويدعون فالواو أصلية وهي لام الفعل. قال الله تعالى: ﴿ إِلا أَنْ يَعفُونَ ﴾ ٣٠.

#### \* \* \*

وأخرجه أحمد في مسنده عن عوف بن مالك قال: قال رسول الله ﷺ: «أنا وامرأةٌ سفعاءُ في الجنةِ كهاتين، امرآة آمتْ من زوجها فحبست نفسها على يتاماها حتى بانوا أو ماتوا». وفي رواية: «أنا وامرأة سفعاء الخدين كهاتين يوم القيامة \_ وجمع بين إصبعيه السبابة والوسطى \_ امرأةٌ ذاتُ منصبٍ وجمالٍ آمَتْ من زوجها، حبست نفسها على أيتامها حتى بانوا أو ماتوا».

راجع المسند ٢٩/٦.

وقوله سفعاء: أراد به الشحوب من الجهد، فهذا مما يترك الوجه أسفع.

(١) سورة الشعراء: آية ٢٢٦.
 (٢) سورة البقرة: آية ١٣٢.

وقبله: البيت للوليد بن عقبة بن أبي معيط، يحضُّ معاوية على حرب عليّ. وقبله: الا أبلغ معاوية بن حرب كتاباً من أخي ثقة يلومُ وعجز البيت مثال يقال في إصلاح ما لا صلاح له.

راجع العقد الفريد ٢٥٦/٣، واللسان مادة: حلم، ونوادر أبي زيد ٢٤٤، والمثلث للبطليوسي ٤٧٣/١.

(٣) سورة البقرة: آية ٢٣٧.

### باب الهاءات

\_ منها هاء الكناية في حالة النصب. نحو قولك: أعطيته وضربته. وفي حال الجر نحو داره وغلامه.

\_ ومنها هاء التأنيث حالة الوقف نحو جارية وقائمة وامرأة وحمزة وطلحة، فإذا وصلت صارت تاء، وكذلك هاء الفرق بين المذكر والمؤنث نحو قائمة.

وفي الأفعال المشتركة بين الذكور والإناث، وأما من الأفعال ما انفرد به الإناث فلا يحتاج فيه إلى الفرق كقولك: امرأة حائض وطامث وحامل. ولا يقال: حاملة ولا حائضة فافهم.

\_ وهاء العماد نحو قوله تعالى: ﴿إِنَّهُ لا يُفلِحُ الكافرونَ ﴿ إِنَّهُ مِصِيبُها ﴾ (٢).

وتارة تأتي في الجمع نحو قوله تعالى: ﴿ ذَلَكَ بِأَنَّهُمْ ﴾ (٣)، فهذه هاء تدخل في الكلام عماداً.

وتارة تأتي مذكرة نحو ما ذكرنا، وتارة تأتي مؤنثاً نحو قوله تعالى: ﴿فَإِنَّهَا لا تَعمىٰ الأبصارُ ﴾ (٤).

<sup>(</sup>١) سورة القصص: آية ٨٢.

<sup>(</sup>۲) سورة هود: آیة ۸۱.

<sup>(</sup>٣) ﴿ذلك بأنهم قوم لا يفقهون ﴾. [سورة الأنفال: آية ٦٥].

<sup>(</sup>٤) سورة الحج: آية ٤٦.

- وكذلك قوله عز وجل: ﴿ يَا بُنِيُّ إِنَّهَا إِنْ تَكَ مَثْقَالَ حَبَّهِ ﴾ (١).
- \_ ومنها هاء الوقف نحو قوله تعالى: ﴿فبهداهُمُ اقتدِهُ ﴿ (٢) .
- \_ وهاء الاستراحة وهي شبيهة بهاء الوقف كقوله تعالى: ﴿مَا أَغِنَىٰ عَنِي مَالِيهِ \* هَلِكَ عَنِي سُلطانيه ﴾(٣).

### قال الشاعر:

- ٥٥ قلتُ: كُلي يا ميّ واستأهلي إنّ الذي أنفقتُ من مَاليه
- \_ وهاء الوحدان نحو قوله تعالى: ﴿إِنْ كَانْتَ إِلَّا صَيْحَةً وَاحْدَةً ﴾(٤).
- وهاء المصادر التي جاءت على فاعلة نحو قوله تعالى: ﴿لا تسمعُ فيها لاغية﴾(٥)، وكذلك قوله تعالى: ﴿يعلمُ خائنةَ الأعينِ﴾(٦)، وقوله: ﴿ليس لها من دُونِ اللَّهِ كاشفةٌ ﴾(٧).
  - \_ ومنها هاء تبدل من الواو نحو الوعد والعدة، والوزن والزنة.

فهذا قول الفراء لأنه يقول: هذه الهاء بدل عن الواو التي كانت في فاء الفعل.

- \_ وهاء تدخل على الأمر الذي يبقىٰ على حرف واحد. مثل قولك من وقيت ووشيت: قه وشه.
- \_ وهاء تبدل من الهمزة. نحو: أرقت وهرقت، وإياك وهياك، وأَنرْتُه وهنرته.

سورة لقمان: آية ١٦.
 سورة الحاقة: آية ٢٨ \_ ٢٩.

<sup>(</sup>٢) سورة الأنعام: آية ٩٠.

<sup>•••</sup> \_ البيت لعمرو بن أسدى، أنشده الزمخشري في أسس البلاغة مادة: أهل ونسبه لحاتم الطائي، وهو وهم. وقال: استأهلها: أكلها، ويقال: حبذا دار مأهولة وثريدة مأكولة. دار مأهولة: أي فيها أهلها. وانظر اللسان: أهل.

<sup>(</sup>٤) سورة يس: آية ٢٩. (٦) سورة غافر: آية ١٩.

 <sup>(</sup>٥) سورة الغاشية: آية ١١.
 (٧) سورة النجم: آية ٥٨.

#### وقال الشاعر:

٥٥١ ـ هَـرِقْ لنا من قَـرْقَرى ذَنُـوبا إنَّ الذَّنَـوبَ يَنفعُ المغلوبَـا

\_ ومنها هاء الأصل. نحو: الوجه والفقه.

\_ قال أبو عبيدة: من الهاء هاء الندبة نحو قولك: يا ويلاه و واحرباه.

\_ ومنها هاء التذكير نحو قولك: رجل راوية للشعر، ورجل علامة نسًابة.

قال الشاعر:

مع \_ قفْ بالدّيارِ وقدماً كان وقًافاً سئآلةً برسومِ الدار كلّافا أي: كثير السؤال.

ومنها هاء الأصل:

قال الشاعر:

٥٥٣ \_ وليس لعيشنا هذا مَهاه وليست دارُنا الدنيا بدارِ

<sup>001 –</sup> البيت أنشده الفراء في المذكر والمؤنث ص ٢٤، وابن الأنباري في المذكر والمؤنث ص ٣٤، وابن الأنباري في المذكر والمؤنث ص ٣٦٦، وهو في شرح المعلقات للنحاس ٢٥/١.

قال النحاس: وزعم الفراء أنَّ الذنوب يذكر ويؤنث اه. قوله قرقرىٰ: أرض باليمامة. والذنوب: الدلو العظيمة.

٢٥٥ \_ لم أجده.

۳٥٥ – البيت لعمران بن حطان. وقوله مهاه : طراوة وحسن، قال البكري: ومن أمثالهم: كل شيء مه فه ما النساء وذكرهن، يقال: مهه ومهاه، وقالوا: هذه هاء فإذا اتصلت بالكلام لم تصر تاء ، وإنما تكون تاء في الاتصال إذا أرادوا بالمهاة البقرة. والبيت في الصاحبي ص ١٩٤، وتاج العروس ٢٣٢/٩، والصحاح ٢٠٥٢، وفصل المقال للبكري ص ١٩٥، والمساعد ٢٠/٤.

\_ ومنها الهاء الزائدة في قولك: هذا وهذه وهناك وهلم وها أنا، وها أنا ذا، وهي للتنبيه.

وأما هناك فالهاء للتنبيه، والكاف للخطاب. وفيه حثٌ على الأخذ، والمعنى خذه.

وفي هلم الهاء للتنبيه، نعم هو أمر من اللمّ(١).

وكذلك الهاء في هذا للتنبيه وذا للإشارة ، وكذلك في هذه وهذي إشارة ، وكذلك الهاء في آخره صلة للوقف عليها. وأصله: هذي فلما أسقطت الياء من آخره أدخلت الهاء لصلة الوقف بدلًا من الياء .

وليست هذه الهاء للتأنيث فلوكانت للتأنيث لصارت في الدرج تاءً كسائر ها التأنيث. نحو شجرة ثم تقول شجرتك، وتقول: نعمة الله.

\_ وأما ها التنبيه والتحريض فنحو قولك: إِيها، أي: كف ولا تفعل وفي الأمر نحو إيهِ. أي: زد.

\_ وهاء دخلت في بعض الجماعات نحو صياقلة وصيارفة وكفرة وفجرة وأشباه ذلك.

\_ وحديث الهاء أن يقع آخر الحرف للكناية والوقف. أو في أول الحرف زائدة. وشذ منها حروف فقيل أم وأمهات، وربما قالوا للبهائم: أمات، بلا هاء، قال الراعى:

<sup>(</sup>١) هَلُمَّ، قال الفيروزآبادي: وهي كلمة مركبةٌ من هـا التنبيه، ومن «لُمَّ» واستعملت استعمال البسيطة، ويستوي فيها الواحد والجمع والتأنيث والتذكير. وقيل: أصله، هل أُمَّ، كأنه قيل: هل لك في كذا؟ أُمَّهُ، أي: أقصده، فركبًا. راجع بصائر ذوي التمييز ٣٤١/٥.

٥٥٤ ـ كانَتْ نجائبَ منذرٍ ومحرِّقٍ أُمهاتهن وطَـرقُهنَ فحيـالا
 وقال آخر:
 وقال مُنْيتُ أُمَّـاتِ الـربـاعِ

\* \* \*

٥٥٤ – البيت للراعي، وهو في ديوانه ٢١٧، وفي أساس البلاغة مادة فحل، واللسان مادة فحل، وتفسير القرطبي ١٠٧/٥.

العجز لأبي حنبل جارية بن مرّ الطائي، وأولة:
 لقــد آليتُ أغـدرُ في جــذاع وإنْ مُـنّيتُ أُمّـاتِ الــربــاعِ وهو في اللسان مادة أمم، وفصل المقال للبكري ١٣٥.

## باث الياءات

- اعلم أن الياء في الأصل على عشرة، ولكنها ربما تتفرع على وجوه:
- \_ أولها الياء الأصلية: نحو الراعي والمهدي. وياء الأفعال: يَسُر ويَتُم.
- \_ وياء الإضافة: تكون في الاسم والفعل، أما في الاسم فنحو ضاربي، وفي الفعل نحو ضربني، ولا بد من نون تكون قبلها لئلا يقع الكسر في الأفعال.
- \_ وياء المضارعة: مثل يدحرج وينظر، وهي زائدة، فشبهت بالأصلية.
- \_ وياء التأنيث نحو اضربي يا هند، واذهبي، وكذلك هي في قوله تعالى: ﴿ فَإِمّا ترينَ من البشرِ أحداً ﴾ (١) ، وكانت في الأصل: تريين، وقد سقطت الألف المنقلبة عن الياء التي هي لام الفعل من تري لالتقاء الساكنين كما تسقط من مصطفى إذا قلت: مُصطفين، لالتقاء الساكنين، فصارت ترين، ثم لحقته النون المشددة فذهبت النون التي هي علامة الرفع لاجتماع النونات الثلاث، وتحركت الياء بالكسر لالتقاء الساكنين، الياء كانت ساكنة وبعدها نون ساكنة ، والساكن إذا حرّك حرك بالكسر فصارت ترينً ، فتأمل .

<sup>(</sup>١) سورة مريم: آية ٢٦.

- \_ وياء التثنية: نحو صاحبيك، وصاحبين، وغلاميك وغلامين.
- وياء الجمع: نحو مسلميك ومسلمين. وأما قوله تعالى: ﴿يا بُنيَ الركبُ ﴿(١)، فإنها ياء التصغير وبعدها ياء الإضافة فأدغمتا، ويجوز في العربية في يا بني الضم على النداء المفرد مثل يا زيد، ويجوز يا بنيًّ، أي: يا بنياه على الندبة.

كما قال الشاعر:

٥٥٦ - يا ابنة عماه لا تلومي ........

معناه: يا ابنة عمي، ففتح على لفظ الندبة، وكذلك يا رباه ويا سيداه، أي: يا ربي ويا سيدي.

- \_ وياء الفواصل: وهي على الإطلاق، نحو قوله عز وجل على قراءة من قرأ: ﴿وَإِيَّاكِي فَالْقُونِي ﴾ (٣)، قرأ بهما يعقوب الحضرمي.
  - \_ وفي القوافي نحو قول امرىء القيس:
- ٥٥٧ \_ مكرٍّ مفرٍّ مقبلٍ مدبرٍ معاً كجلمودِصخرِحطّهالسيلُمنعَلِ

٥٥٦ \_ البيت تمامه:

يا ابنة عماه لا تلومي واهجعي لا تُسمعيني منك لوماً واسمعي وهو في اللسان مادة عم بهذه الرواية.

وذكره ابن السيرافي برواية:

يا بنتَ عمي لا تلومي واهجعي ألم يكنْ يبيَّضُ إنْ لم يصلع راجع شرح أبيات سيبويه ٤٤٠/١.

وهولاًبي النجم، وهو في قطر الندى ص ٣٠٨، ومعاني الحروف للرماني ١٤٨.

(۲) سورة البقرة: آية ٤٠.
 (۳) سورة البقرة: آية ٤١.

٥٥٧ ــ البيت في وصف فرس ، وهو من معلقته .

وهو في كتابه سيبويه ٢ ُ/٣٠٩، ومغني اللبيب ٢٠٥، والجمهرة ٧/١، والمُلخَّص ٨/٣٦٠.

<sup>(</sup>١) سورة هود: آية ٤٢.

\_ والياء المنقلبة عن الواو: نحو اغزي وتغزين، وكذلك المعطي في قول بعضهم، أصله: المعطو لأنه من عطا يعطو، إذا تناول، وأعطى يعطي إذا ناول غيره.

قال امرؤ القيس:

٨٥٥ ـ وتعطو برخص عيرِ شَشْنِ كأنه أساريعُ ظبي أو مساويكُ إسْحل

\_ وياء الاشباع في الشعر كقول القائل:

٥٥٩ ـ تخلُّجَ المجنونِ من كسائهي ......

\* \* \*

٥٥٨ \_ البيت أيضاً من معلقته:

تعطو برخص : تتناول ببنانٍ لطيف ليس بغليظ.

أساريع ظبي : أي: كأنه دود صغار مما يرى في الكثيب المسمى بظبي، الإسحل: شجر تتخذ منه المساويك.

راجع شرح المعلقات ٧/١، ومعاني الحروف للرماني ١٤٨.

٥٥٩ ــ الشطر ذكره الرماني في معاني الحروف ١٤٩، ولم ينسبه هو ولا محققه الدكتور

[استدراك] عبدالفتاح شلبي.

وهو لأبي النجم يصف فرساً، وقبله:

مُقتدرُ النفسِ على اعتوائِمه مبتركُ بخرجُ من هبائِمه تجرُدُ المجنونِ من كسائمه مُنفلت الأصلعِ من نصائِمهِ

راجع المعاني الكبير ٧٨/١.

## باب السينات

\_ قال الشيخ الإمام الزاهد رحمه الله: اعلم أن السين تزاد في أوائل الكلام فقط، إلا السين الأصلية التي هي من بناء الكلام فإنها ربما تقع في أول الكلمة وربما تقع في وسطها، وربما تقع في آخرها.

\_ أما ما يقع في أول الكلمة فنحو سنّ وسدّ، وفي الأسماء نحو: سحاب وسماء وسدر، وما يقع في وسطها نحو مسعور وميسور.

وفي آخر الكلمة نحو الناس، واللباس وأشباه ذلك.

\_ ومنها سينُ سوف. إذا قلت: سأفعل فله معنيان: الترجئة والتوعد، كقوله تعالى: ﴿فَسنيسرُه للعسرى﴾(١)، فهو في التهديد والتوعد. وكقوله تعالى حكاية عن نبيه موسىٰ عليه السلام: ﴿ستجدُني إنْ شاءَ اللَّهُ صَابِراً﴾(٢).

وكقوله عز وجل: ﴿سنفرغُ لكم أَيُّها الثقلان﴾(٣).

قيل: إن هذه سين سوف طرحت منها الواو والفاء لما كثر استعمالها استخفافاً.

\_ ومنها سين الطلب كقول الله عزوجل: ﴿واستعينوا بالصبرِ

<sup>(</sup>١) سورة الليل: آية ١٠. (٣) سورة الرحمن: آية ٣١.

<sup>(</sup>۲) سورة الكهف: آية ٦٩.

والصلوة (١٠). أي: اطلبوا المعونة من الله بكثرة الصلاة والصبر على تمحيص الذنوب. وعلى هذا قوله تعالى: ﴿وَإِذِ اللَّهُ مُوسَى ﴿ (٢) وقوله تعالى: ﴿وَإِذِ استسقَىٰ مُوسَى ﴾ (٣).

- \_ ومنها سين تدل على إلزام مثل قوله تعالى: ﴿واستكبرَ وكانَ من الكافرين﴾(٤). أي: ألزم نفسه الكبر.
- ومنها سين يستكثر بها الحروف كقولك: استنفقت المال. أي: أنفقته. واستخرجته، أي: أخرجته.
- \_ ومنها ما تكون بمعنى الحسبان نحو قولك: استظرفته، أي: حسبته ظريفاً.
- \_ وقيل إنها تكون بمعنى الوجدان تقول: استكثرته، أي: وجدته كثيراً، واستقللته. أي: وجدته قليلاً.
- \_ ومنها ما تدخل في بناء الكلام ولا تغير المعنى. نحو: طار واستطار، وأجاب واستجاب.

قال الله عز وجل: ﴿أُستجبُ لكم﴾ (٥)، وكذلك أفاد واستفاد.

وقال الشاعر:

٥٦٠ ـ . . . . . . . . . . . فلم يَستجبُّهُ عند ذاكَ مجيبُ

<sup>(</sup>١) سورة البقرة: آية ٤٥. (١) سورة البقرة: آية ٣٤.

 <sup>(</sup>۲) سورة هود: آية ۵۲.
 (۵) سورة غافر: آية ۲۰.

<sup>(</sup>٣) سورة البقرة: آية ٦٠.

<sup>•</sup> ٦٠ ـ الشطر لكعب بن سعد الغنوي، وصدره: [وداع دعا يا مَنْ يَجيبُ إلى الندى]. وهو في مشكل القرآن ٢٧/١، وأمالي القالي ٢/١، ومجاز القرآن ٢٧/١، ومغني اللبيب ٢٣٦.

ونحو قولهم في المثل: «استنوق الجمل»(١). «إن البِغَاثَ بأرضنا يستنسرُ»(٢).

قال الكميت:

٥٦١ ـ هززتكم لو كان فيكم مهزَّةٌ وذكرتُ ذا التأنيث فاستنوقَ الجملْ

\_ ومنها ما تبدل عن الشين كقوله: شمت العاطس وسمّته. والدوسم والدوشم للخشبة التي يُخْتَم بها.

قال الأعشى:

770 – وصهباءَ طافُ يهوديّها وأبرزها وعليها خَتم 770 – وقَابَلَها الريحُ في دَنّها وصلى على دنها وارتسم بالسين والشين.

\* \* \*

<sup>(</sup>١) قال أبو عبيد البكري: ومن أمثالهم [قد استنوق الجمل] وهو الرجل يكون في حديثٍ ثم غلط ذلك بغيره، وينتقل إليه، وقد يقال ذلك للرجل يُظن به أنَّ عنده غَناء من شجاعة وجَلَدٍ، ثم يكون الأمر على خلاف ذلك.

<sup>(</sup>٢) البغاث: ضربٌ من الطير، وفيه ثلاث لغات، فتحُ الباء وكسرها وضمها، واستنسر: صار كالنسر في القوة بعدما كان من ضعاف الطير، يضرب للضعيف يصير قوياً، وللذليل يعزّ بعد الذل.

راجع المشوف المعلم ٧/٥٧، مجمع الأمثال ١٠/١.

<sup>071 -</sup> البيت للكميت يمدح مسلمة بن هشام بن عبداللك ويهجو خالد بن عبدالله القسرى.

وقيل: إن حد الكلام وصوابه أن يقول: وأنثتُ ذا التذكير فاستنوق الجمل، فقال ذلك على القلب.

وهو في فصل المقال ١٩١، والأغاني ٢١/٢١.

<sup>770</sup> \_ 770 \_ البيتان في ديوانه ٢٩، ومشكل القرآن ٤٦٠، واللسان مادة رسم.

## بار الميمات

- \_ قال الشيخ الإمام الزاهد رضي الله عنه: اعلم أنَّ الميم تزاد في أول الكلام وأوسطه وآخره. فكلُّ ميم تجده في أول الكلام فهو زائد إلا ميم معن ومعد، ونظائرها.
- \_ أما ما تزاد في أسماء المخاطبين في الجمع والتثنية فنحو منكم ومنكما. وفي الغائبين: منهم ومنهما.
- \_ وتدخل في الأسماء الرباعيات التي زيد فيها حرف هجاء على الأساس نحو مكرم ومجرم.

فهذه إذا جاءت مضمومة مكسورة العين تدل على الفاعل، وإذا جاءت مفتوحة العين تدل على المفعول مرة وعلى الصدر أخرى، وعلى الموضع، نحو مكرم. فتؤدي هذه اللفظة المعانى الثلاثة.

\_ ومنها ما تزاد للآلة التي تستعمل بالأيدي مكسورة كالمِروحة والمِذب.

وإن كان للموضع فهي مفتوحة نحو: المُخرِج والمُذهب.

فإن كانت آلة لا تحرك عن موضعها فقد اختلفوا فيها: فمنهم من يشبهها بالتي تحرك وتنقل، فيكسر أولها، ومنهم من يشبهها بالموضع فيفتحها وذلك نحو: مَرْقاة، ومَدْرجَة، ومَطْهَرة.

وأما المسجِد فالجيم فيه مكسورة؛ لأنه مكان السجود كما أن المشرق موضع الشروق.

والمسجد بالفتح: الأعضاء التي يسجد بها. نحو الجبهة والأنف واليدين والركبتين وغيرها.

وقد يجيء المصدر على هذا البناء نحو المَدخل والمخرج.

\_ وقد جاءت أسماء من الآلة نوادر بالضم كقولك: مُدْهُن ومُسعُط ومُنخُل ومُكحُلة ومُدُق(١).

- ومنها ميم تزاد في المبالغة في النعوت كقولك: رجل مِذكار. وامرأة مذكار وميناث.

\_ ومنها ما تزاد للمفعول. نحو: المضروب والمقتول، فإن طرحت منها الميم صارت نعتاً للفاعل كقوله: رجل ضروب وقتول.

قال طرفة:

٥٦٤ - طَحُورانِ عَوَّار القذىٰ فتراهما كمكحولتي مذعورةٍ أُمِّ فَرقِد

<sup>(1)</sup> قال ابن يعيش: هذه الأحرف شذت عن مقتضى القياس وما عليه الاستعمال، بأن جاءت مضمومة وهي ما يعالج به ويُنقل، كأنهم جعلوها أسهاءً لما يُوعى فيه، ولم يُراعوا فيها معنى الفعل والاشتقاق، كما قالوا: المغفور لضرب من الصمغ يقع على الشجر حلو، والمغرور: لضرب من الكمأة، فهذه على زنة مفعول وهي أسهاء أشياء لم يرد فيها معنى الفعل. كذلك هذه الأحرف وهي: المسعط وهو: ما يجعل فيه السعوط من دواء أو دهن فيسعط به العليل، والمنتخل: ما يُنخَلُ به الدقيق، والمدقى: وهو اسم ما يُدَّق به الشيء، والمدهن: لما يجعل فيه الدهن من زجاج وغيره، والمكحلة: لوعاء الكحل. راجع شرح المفصل لابن يعيش ١١٢/٦.

٥٦٤ ـ البيت من معلقته. راجع شوح المعلقات ١/٠٧.

طحوران: راميان، يقال: طحره إذا رماه، والعوّار: ما أفسد العين، والفرقد: ولد البقرة.

وقال غيره:

وعينانِ قال اللَّهُ كونا فكانتا فعُولينِ بالألبابِ ما تفعلُ الخمرُ
 ومنها ما تزاد في آخر الكلام مثل: زرقم جمع أزرق. وكقولهم
 للابن: ابنم.

قال القائل:

وروي عن النبي على أنه قال: «ليس من امبرِ امصومُ في امسفر»(١). يريد ليس من البر الصوم في السفر.

\* \* \*

٥٦٥ - البيت تقدم برقم ٢٦٤.

٥٦٦ – البيت لعبد مناف بن ربع الهذلي.
 وهو في ديوان الهذليين ٢ / ٤٤ .

<sup>(</sup>١) الحديث أخرجه أحمد في مسنده ٤٣٤/٥ عن كعب بن أبي عاصم وكان من أصحاب السقيفة.

وهو في ابن يعيش ١/٢٤؛ والرضي ١٣١/٢؛ ومغنى اللبيب ص ٧١.

## باث الكاف

اعلم أن الكاف تزاد في أول الكلام. وبعضها ظاهر وبعضها أخفىٰ
 منه.

أما الظاهر فكاف التشبيه كزيدٍ، وهذا كفلانِ.

\_ والذي أخفى وأغمض فمثل قولهم: كذا وكم وكما وكذلك وأشباهها من الكلام.

لم نسمع أحداً قطع الكلام على أن هذه الكافات للتشبيه أو غيره.

- وتزاد كاف الخطاب في آخر الكلام، فتقع موقع اسم مخفوض مضافٍ إليه نحو مررت بغلامك ودارك.
  - \_ وتقع في محل النصب لوقوع فعل عليها. نحو: ضربتك وشتمتك.
    - وتزاد في موضع الرفع للتأكيد كقوله: أرأيتكم وأرأيتك.
- ومنها ما يكون لفظها خفضاً ومعناها رفعاً، ولفظها نصباً ومعناها الخفض، كقوله تعالى: ﴿إِنَّا منجُوكَ وأَهلَكَ ﴾(١)، وإذا وقع موقعها مظهرٌ وجدته مخفوضاً. قلت: إنا منجوك ومنجو عمرو.

<sup>(</sup>١) سورة العنكبوت: آية ٣٣.

وكان في الأصل: منجون زيداً فحذفت النون لتغيير اللفظ. ولولم يكن كذلك لم يجز عطف أهلك عليه.

\_ والكاف في قولك: ذاك وذلك وتلك لا محل لها من الإعراب لأنها ليست باسم.

لأن «ذا» هو الاسم المبهم. والمبهم لا يضاف إلى المبهم. لا تقول: مَنْكَ ولا مَنْه.

\* \* \*

### بار الفاءات

\_ اعلم أولاً أن دلائل الفاء أن تكون للعطف نحو: رأيت زيداً فعمراً. ومعناها: الترادف والمهلة (١)؛ لأنك إذا قلت: رأيت زيداً فعمراً. أي: بين رؤيتهما فراغ ومهلة.

وإذا قلت: رأيت زيداً وعمراً يجوز أنك رأيتهما معاً في حالة واحدة، أو رأيت أحدهما قبل الآخر في تلك الحال.

\_ وتدخل في الفعل إذا كانت جواباً عن سبعة أشياء: الأمر والنهي والاستفهام والنفي والتمنى والعرض والدعاء.

فأما الشرط فإن جوابه إذا كان بالفاء أن يكون مرفوعاً كقوله تعالىٰ: ﴿وَمَنْ عَادَ فَينتقَمُ اللَّهُ مَنه ﴾ (٢)، وكقوله: ﴿مَنْ ذَا الذي يُقرِضُ اللَّهَ قَرضاً حسناً فيضاعفه ﴾ (٣). قرىء رفعاً ونصباً (٤).

<sup>(</sup>۱) المعتمد في هذه المسألة عند جمهور النحاة أنّ الفاء معناها التعقيب، فإذا قلت: قام زيد فعمرو دلّت على أنّ قيام عمرو بعد قيام زيد بلا مهلة، فتشارك «ثم» في إفادة الترتيب. ولم يَجر المصنف على هذا، بل جرى على أنّها للترادف والمهلة. وقد ذهب ابن مالك إلى أنّ الفاء قد تكون للمهلة بمعنى «ثم»، وجعل من ذلك قوله تعالى: ﴿ أَلَم تر أَنَّ الله أَنزِلُ مِن السماء ماءً فتصبح الأرض مخضرة ﴾.

راجع الجنيٰ الداني، ص ١٢١.

<sup>(</sup>Y) سورة المائدة: آية 90. (٤) قرأ فيضاعف بالنصب ابن عامر وعاصم

 <sup>(</sup>٣) سورة البقرة: آية ٢٤.

- فمن قرأ ﴿فيضاعفهُ ﴾ بالرفع جعل من شرطاً. ومن قرأ ﴿فيضاعفهُ ﴾ بالنصب جعل جواب الاستفهام بالفاء، وأما التي ذكرنا من الأفعال سبعة فإن جوابها إذا كان بالفاء فمنصوب:

فالأمر: نحو قوله تعالى: ﴿ وقل ِ اعمَلوا فسيرىٰ اللَّهُ عملَكم ﴾ (١).

والنهي: كقوله تعالى: ﴿ولا تَقْرَبا هذه الشجرةَ فتكونَا﴾ (٢)، وكقوله: ﴿ لا تَفترُوا على اللَّهِ كذباً فَيُسحتَكم بعذابٍ (٣)، وكقوله تعالى: ﴿ولا تَبسطُها كلَّ البسطِ فتقعدَ ﴾ (٤).

والنفي: كقوله تعالى: ﴿لا يُقضىٰ عليهم فيموتوا﴾ (٥).

وال مني: نحو قوله تعالى: ﴿لُو أَنَّ لَنَا كُرَّةً فَنتبراً منهم ﴿(٦)، وكقوله تعالى: ﴿لُو أَنَّ لِي كَرَّةً فأكونَ من المحسنين ﴾(٧).

#### قال الشاعر:

والاستفهام: كقوله عز من قائل حكاية عن الكفار وعمن لم يحج: والاستفهام: كقوله عز من قائل حكاية عن الكفار وعمن لم يحج: ولولا أَخُرتني إلى أجل قريب، فأصدق وأكنْ ◊(^)، ولولا في الآية بمعنىٰ هلا، وعطف أكن على موضع ﴿فأصدق﴾ قبل دخول الفاء عليه، وموضعه قبل دخولها الجزم.

<sup>(</sup>١) سورة التوبة: آية ١٠٥. (٥) سورة فاطر: آية ٣٦.

<sup>(</sup>٢) سورة البقرة: آية ٣٥. (٦) سورة البقرة: آية ١٦٧.

 <sup>(</sup>٣) سورة طه: آية ٦١.
 (٧) سورة الزمر: آية ٥٨.

<sup>(</sup>٤) سورة الإسراء: آية ٢٩.

<sup>07</sup>٧ \_ البيت لم يُعلم قائله وقد استشهد به الأخفش في معاني القرآن ٢/٢١؛ وابن جني في الخصائص ٢/٧١؛ والأمالي الشجرية ٢/٤٧؛ والمساعد شرح تسهيل الفوائد ٣٦٧/٢

<sup>(</sup>٨) سورة المنافقون: آية ١٠.

قال الشاعر:

٥٦٨ - ذرني فأذهب جانباً وحدي وأكفك جانباً جانباً جزم أكفك على موضع جواب الأمر وهو قوله أذهب جانباً.

\_ وأما الجحد فكقوله تعالى: ﴿ما عليكَ من حسابِهم مِنْ شيءٍ ﴾ (١) ، إلى قوله: ﴿فتطردُهم فتكونَ من الظالمين ﴾ (٢) .

\_ وأما العرض فكقولك: ألا تزورنا فنكرمك.

\_ والدعاء مثل قولهم: اللهم ارزقني بعيراً فأحج عليه.

وكذلك الواو في هذه الأوجه كلها إذا دخلت في هذه الأجوبة تكون منصوبة بإضمار «أنْ» فيها.

وأما الكوفيون فلا يجيزون ذلك في الواو.

وذكر الأخفش سعيد بن مسعدة في معنىٰ قوله: ﴿ولا تقربا هذه الشجرةَ فتكونا منَ الظالمين﴾(٢).

قال: هذه التي يسميها النحويون جواباً بالفاء. وإن الواو والفاء من حروف العطف<sup>(٣)</sup>.

ويرى المتكلم أن يكون ما مضى من كلامه اسماً حتى كأنه قال: لا يكن منكما قربان الشجرة.

مه البیت لعمرو بن معد یکرب وهوفی شرح المفصل ۱۹۲۸؛ وخزانة الأدب مهد یکرب وهوفی شرح المفصل ۱۰۰/۹؛

<sup>(</sup>١) ﴿ مَا عَلَيْكَ مَن حِسَابِهِم مِن شَيءٍ ومَا مِن حَسَابِكَ عَلَيْهِم مِن شَيءٍ فَتَطَرَدُهُمْ فَتَكُونَ مِن الظالمين﴾ [الآية ٥٢ من سورة الأنعام].

<sup>(</sup>٢) سورة البقرة: آية ٣٥.

<sup>(</sup>٣) انظر معاني القرآن ١/٥٥.

ولم يجز أن يعطف الفعل على الاسم، فأضمر في الفعل «أنْ »لتكون مع الفعل اسماً، فينعطف اسم على اسم.

قال: وهذا تفسير جميع ما انتصب بالفاء والواو.

\_ وأما جواب النهي بالواو فكقوله سبحانه: ﴿ ولا تلبسوا الحقُّ بالباطلِ وتكتموا الحقُّ ﴾ (١).

حكى الزجاج عن الخليل وسيبويه والأخفش وجماعة من البصريين أنَّ هذا نصب لإضمار «أنْ» فيه كأنه قال: لا يكن منكم لبس الحق وكتمانه.

\_ وجواب التمني بالواو قوله تعالى: ﴿يا ليتنا نُرَدُّ ولا نكذبَ بآيات ربنا ونكونَ ﴾ (٢) بالنصب والرفع (٣). وقد ذكرنا حكم الواو في هذا النوع من النحو فيما تقدم (٤) من كتابنا هذا.

فإن سئل عن قوله تعالى: ﴿ودَّ الذين كفروا لو تَغفُلُون عن أَسلِحتكم وأمتِعتِكم فيميلون﴾(٥).

وعن قوله تعالى: ﴿وَدُّوا لُو تُدهِنُ فيدهنون﴾(٦).

فبأي معنى ارتفع فيميلون وفيدهنون مع الفاء؟

قيل: إن الفاء ههنا للعطف فتقدير الكلام ودوا لو تغفلون وودوا لويميلون عليكم.

وكذلك قوله: ﴿ودُّوا لو تُدهُن فيدهنون ﴾ و ﴿ودُّوا لو تكفرون ﴾ (٧) ، وقوله تعالى: ﴿ولا يُؤذنُ لهم فيعتذرون ﴾ (٨) معطوف على الأول تقديره:

<sup>(</sup>١) سورة البقرة: آية ٤٢. (٢) سورة الأنعام: آية ٢٧.

<sup>(</sup>٣) قرأ حفص وحمزة ويعقوب بنصب الباء والنون على إضمار أنْ بعد واو المعية في جواب التمني، وقرأ ابن عامر برفع الأول ونصب الثاني، والباقون برفعها عطفاً على نُردُّ.

<sup>(</sup>٤) انظر صفحة ٣٣٣.

<sup>(</sup>o) سورة النساء: آية ١٠٢. (٧) سورة المتحنة: آية ٢.

 <sup>(</sup>٦) سورة ن: آية ٩.
 (٨) سورة المرسلات: آية ٣٦.

ولا يؤذن لهم ولا يعتذرون.

وكذلك قوله تعالى: ﴿ودُّوا لو تكفرونَ كما كفرُوا فتكونونَ سَواءً﴾ (١). ومَا كان بعد جواب المجازاة بالفاء فإن شئت نصبته أيضاً بإضمار «أن» عند البصريين، وإن شئت رفعته على الابتداء كقوله تعالى: ﴿إِنْ يشأْ يُسكنِ الريحَ فيظللْنَ رواكدَ على ظهره ﴾، إلى قوله: ﴿أو يوبْقهنَّ بما كسبُوا ويعفُ عن كثيرٍ ويَعلمَ الذين يجادلون ﴾ (٢)، نصب ويعلم بإضمار أن. ولو جزمته على العطف كان جائزاً في العربية، ولو رفعته على الابتداء لجاز.

- وقوله تعالى: ﴿إِنْ تُبدوا ما في أنفسِكم أو تخفوه يُحاسبْكُم به اللَّهُ فيغفرُ لمن يشاء ﴾ (٣).

إذا أردت الجزم فمجزوم، ومنصوب إذا أضمرت أنْ ويكون الأول<sup>(2)</sup> اسماً. وإن شئت رفعت على الابتداء.

قال الشاعر:

وإن يهلك أبو قابوس يهلك ربيع الناس والشهر الحرام الحرام المحرام المحروب المحروب

<sup>(</sup>١) سورة النساء: آية ٨٩.

<sup>(</sup>٢) ﴿ فَيظَلْلُنَ رَواكِدَ على ظهرِه إِنَّ فِي ذلك لآياتٍ لكلِّ صَبَّارٍ شكورٍ أَوْ يُوبقهن. . ﴾ [سورة الشوري: آية ٣٣ ـ ٣٤].

<sup>(</sup>٣) سورة البقرة: آية ٢٨٤.

<sup>(</sup>٤) قال أبو حيان: قرأ ابنُ عباس والأعرج وابن حيوة بالنصب فيها على إضمار «أنْ» فينسبك منها مع ما بعدها مصدرٌ مرفوع معطوف على مصدرٍ متوهّم من الحساب، تقديره: لكِنْ محاسبةً فمغفرةً وتعذيب. راجع البحر المحيط ٢/ ٣٦٠.

٠٦٩ - ٧٠ - البيتان للنابغة الذبياني.

وهما في ديوانه ص ١١٠ وخزانة الأدب ١١/٧.

ذناب عيش: طَرف عيشٍ قد مضىٰ صدره وخيره ومعظمه، وبقي منه ذنبه وما لا خبر فيه.

الأجب: الجمل المقطوع السنام، فهو كبعير قد قُطع سنامه.

الذِناب للذنب، ونصب ونمسكَ بإضمار أنْ. ونرىٰ أن يكون الأول اسماً.

ويجوز فيه الجزم على العطف، والرفع على الابتداء.

\_ وأما قوله تعالى: ﴿ومن عادَ فينتقمُ اللَّهُ منه﴾(١)، فلا يجوز فيه إلا الرفع لأنه جواب الشرط بالفاء.

وكذلك قوله تعالى: ﴿ ومَنْ كَفَر فَأُمتَّعُهُ قليلًا ﴾ (٢).

\_ فإن سئل عن قوله تعالى: ﴿فتصبحُ الأرضُ مخضرةً ﴾(٣)، ألم تر استفهام فلم ارتفع قوله فتصبح؟

\_ قلنا: لأن تصبح بمعنى أصبحت.

وإنما يجوز إضمار أنْ في المستقبل لا في الماضي.

قال الشاعر:

٥٧١ \_ ألم تسأل ِ الرَّبعَ القواءَ فينطقُ وهلْ يخبرنْكَ اليومَ بيداءُ سَمْلقُ \* \* \*

<sup>(</sup>١) سورة المائدة: آية ٩٥.

<sup>(</sup>٢) سورة البقرة: آية ١٢٦.

 <sup>(</sup>٣) الآية: ﴿ أَلَمْ تَرَ أَنَّ اللَّــهُ أَنزلَ من السهاء ماءً فتصبحُ الأرض مخضرةً ﴾ [سورة الحج: آية ٦٣].

٧١ - البيت لجميل بن معمر العذري.

وهو في شذور الذهب رقم ١٤٨؛ وأوضح المسالك ص ٥٠٢؛ ومغني اللبيب ص ٣٠١؛ وخزانة الأدب ٥٢٤/٨، وديوانه ص ٩٠١.

# باب الأدوات المنظومة ما ضم فيها إحدى الحروف المبسوطة إلى الثانية

- باب الياء مع الألف: منها ياء النداء.

والنداء على ثلاثة أقسام: نداء الاستماع وطلب الجواب، والثاني للاستغاثة عند الحاجة إلى معين، والثالث: نداء التلهف والتوجع عند نزول المصيبة.

فالأول: مثل يا رجل ويا غلام ونحوه. والثاني: أن يكون بزيادة لام كقولهم: يا لزيد ويا للمسلمين. والثالث: كقولك يا زيداه. وواعمراه. ووامحمده.

\_ ومنها الألف مع الياء نحو إِيْ مكسورة الألف، وهي أداة جعلت صلة للقسم. قال الله تعالى: ﴿إِيْ وربي إِنَّهُ لحقٌّ ﴾(١).

ومنها أَيْ مفتوحة الألف ساكنة الياء: كلمة نداء، يقال: أي فلان كما يقال: يا فلان.

\_ وقد تَجيء بمعنىٰ أَنْ كما قالوا في قوله تعالى: ﴿وانطلقَ الملاُّ منهم أَنِ امشوا﴾(٢). أي: امشوا.

- ومنها أيّ بألف مفتوحة وياء مشددة. وهي أداة للاستفهام يجمع بها

<sup>(</sup>١) سورة يونس: آية ٥٣. (٢) سورة ص: آية ٦.

المتفرق، منها: أي الرجلين لقيته؟ وهي تجيء على سبعة أوجه، وقد أفردنا لأيّ باباً من قبل.

\_ ومن الحروف المبسوطة «أو» جعلت أداة للعطف غير أنها تحدث في الكلام كقوله: ضربت زيداً أو عمراً. قال الله تعالى: ﴿وإنا أو إِيّاكم لعلىٰ هدىً أو في ضلال مبين﴾(١).

\_ ومنها «أم» تأتي معادلة لهمزة الاستفهام، قال الله تعالى: ﴿أَيُمسكُه على هُونٍ أَمْ يدسُّهُ في التراب ﴿(٢) وقد سبق ذكرها.

قال الكسائي: اعتبر الفرق بين أم وأو بلا أدري وما أبالي. فإن تجمع واحد منهما فالكلام بـ أم. وإن لم يجمع فالكلام بـ أو.

وأنشد:

٥٧٢ \_ لعمرك ما أدري، وإن كنتُ دارياً بسبع رَميْنَ الجمرَ أَمْ بثمانِ

\* \* \*

١) سورة سبأ: آية ٢٤. (٢) سورة النحل: آية ٥٩.

٥٧٢ \_ البيت لعمر بن أبي ربيعة وقد تقدم ذكره برقم ٣٣٨، وسيأتي ثالثةً.

## باب «أو» علىٰ الاستيفاء

\_ إن سئل عن قوله تعالى: ﴿أُو أَشَدُّ قَسُوهَ﴾(١) هل يجوز من الله التشكك؟!

قلنا \_ وبالله التوفيق \_: إنّ «أو» في كلام العرب على وجوه:

\_ منها ما يكون للشك(٢) كقولك: قام زيد أو عمرو، أي: أيهما قام.

\_ وقد تكون للتخيير بين الشيئين، قال الله تعالى: ﴿ولا تُطعْ منهم آثماً أو كَفُوراً ﴾ (٣). أي: لا تطع هذا الضرب من الناس، وكقول عز وجل: ﴿ أَو كَصيّب من السماءِ ﴾ (١) إن شبهتهم بالمستوقد ناراً فأنت مصيب، وإن شبهتهم بالصيّب فأنت مصيب. وعلى هذا قوله: ﴿ فهي كالحجارةِ أَوْ أَشدُ قسوةً ﴾ (٥).

\_ وقد تكون بمعنى الواو، كقوله تعالى: ﴿إِلاَ لَبِعُولِتِهِنَّ أُو آبائِهِنَّ . . . ﴾ (٢) الآية، وقوله تعالى: ﴿أُو الحوايا أو ما اختلطَ بِعَظْمٍ ﴾ (٧)، وقوله تعالى: ﴿عُذْراً أَوْ نُذْراً ﴾ (٨).

<sup>(</sup>١) سورة البقرة: آية ٧٤.

<sup>(</sup>٢) قال ابن فارس: «أو» حرف عطفٍ يأتي بعد الاستفهام للشك.

 <sup>(</sup>٣) سورة الإنسان: آية ٢٤.
 (٦) سورة النور: آية ٣١.

 <sup>(</sup>٤) سورة البقرة: آية ١٩.
 (٧) سورة الأنعام: آية ١٤٦.

<sup>(</sup>a) سورة البقرة: آية ٧٤. (A) سورة المرسلات: آية ٦.

«أو» في هذه الآيات كلها، بمعنىٰ الواو، والله أعلم.

قال النابغة:

والت: ألا ليتما هذا الحمام لنا إلى حمامتنا أو نصف فقد فقد أي: ونصفه.

وقال توبة الحميري:

٥٧٤ \_ وقد زعمَتْ ليلىٰ بأنّي فاجرٌ لنفسي تُقاها أوْ عليً فجورُها وقال غيره:

٥٧٥ ـ نال الخلافة أو كانَتْ لهُ قدَراً كما أتىٰ موسىٰ ربَّه على قَدرِ

وقال آخــر:

٥٧٦ \_ قِرىٰعنكماشهرين أونصف ثالث إلى ذاكما قد غيبتني غيابيا وقوله تعالى: ﴿ أُو أَشدُّ قسوةً ﴾ (١)، يحتمل أن يكون بمعنىٰ الواو. وقوله تعالى: ﴿ إلى مائةِ أَلْفٍ أَوْ يَزيدُون ﴾ (٢)، حكى عن الأخفش أنه

٥٧٣ \_ البيت تقدم ص ١٧٥.

٥٧٤ - البيت لتوبة الحميري، وهو شاعر من العشَّاق المشهورين، صاحب ليلي الأخيلية، وقصته معها في الأغاني ١٩٤/١١، والبيت في مغني اللبيب ٨٩. والشاهد فيه مجيء «أو» للجمع المطلق كالواو، وهذا قول الكوفيين ووافقهم الأخفش والجرمي.

٥٧٥ \_ البيت لجرير من قصيدة له في مدح عمر بن عبدالعزيز، وهو في ابن عقيل ٢٠٥ \_ البيت لجرير من قصيدة لنسيوطي ٧٥٣/٢، والجني الداني ٢٤٧، وديوانه ص ٢٠٥.

٧٦ – البيت لابن أحمر وهو في الإنصاف ٢٠٠، والمساعد ٢/٩٥١، والصاحبي ١٧٢،
 وتأويل مشكل القرآن ٤٤٥.

وأراد بالغياب الغيابة، ولذلك أنَّث، كما قال تعالى: ﴿ فِي غيابة الجبِّ ﴾.

<sup>(</sup>١) سورة البقرة: آية ٧٤. (٢) سورة الصافات: آية ١٤٧.

قال: إن قوماً قالوا: إن «أو» في مثل هذه الآيات بمعنى بل، معناه: بل أشد قسوة.

\_ وقال ابن عباس رضي الله عنهما: بل يزيدون(١).

\_ وزعم يونس بن عبيد أن من كلامهم أن يكون «أو» بمنزلة الواو، وكذلك قوله: ﴿ فكان قابَ قوسينِ أو أدنى ﴿ (٢). أي: وأدنى، ويحتمل: أو أدنى عندكم فيما تقدرون، ولا يكون الشك من الله سبحانه وتعالى.

\* \* \*

<sup>(</sup>١) راجع تفسير الطبري ٢٣/ ٢٣.

<sup>(</sup>٢) سورة النجم: آية ٩.

## باب الواو بمعنىٰ «أو»

\_ إن سئل عن قوله تعالى: ﴿تلك عَشرةُ كاملةُ ﴾(١)، أليس أنه معلوم أن ثلاثة وسبعة يكونان عشرة؟ فما هذه الزيادة في الكلام؟

الجواب: قلنا \_ وبالله التوفيق \_: إن لأهل التفسير والمعاني فيه ثلاثة أقوال:

\_ منهم من يقول: إن هذا على معنى التأكيد كقول قائلهم:

٧٧٥ \_ ثـ لاثُ واثنتان فهنَّ خمسٌ وسادسةٌ تميلُ إلى شمام

وقريب منه قول الآخر:

٥٧٨ ـ باتت تشكي إليّ النفسُ مُجهشَةً وقد حملتُكِ سبعاً بعد سبعينا ٥٧٩ ـ إنْ تُدركي أملًا يا نفسُ كارهةً ففي الثلاثِ وفاءُ للثمانينا

\_ ومنهم من يقول: إن الكاملة بمعنى المكملة، يعنى: إن هذه الثلاثة

 <sup>(</sup>١) ﴿ فصيام ثلاثة أيام ٍ في الحج وسبعةٍ إذا رجعتم تلك عشرة كاملة ﴾، من سورة البقرة:
 آبة ١٩٦.

٥٧٧ \_ البيت للفرزدق من قصيدة أنشدها أمام الخليفة سليمان بن عبدالملك. راجع وفيات الأعيان ٩٤/٦، وديوانه بتحقيق الصاوي ص ٨٣٥.

والبيت في تأويل مشكل القرآن ص ٢٤٣، والبحر المحيط ٧٩/٢. والشمام:

٥٧٨ \_ ٥٧٩\_ البيتان للبيد، وقد تقدما ص ٦٨.

مع السبعة مكملة لشكر ما رزقكم الله من التكميل في سفرة واحدة، وبينهما تمتع بالنساء ولبس المخيط واستعمال الطيب، إذ لا يحمل الشكر إلا بهذه، والله أعلم.

\_ وقال بعضهم: لإزالة الإبهام؛ لأن الواو قد تكون بمعنىٰ «أو» كقوله تعالى: ﴿فَانْكُو مَا طَابَ لَكُم مِن النساءِ مثنىٰ وثُلاثَ ورُباعَ﴾(١) فلما جاز أن يكون الواو بمعنىٰ «أو» أكَّده بقوله: ﴿تلك عشَرةٌ كاملةٌ ﴾(١) لكي لا يتوهم أن الواو ههنا بمنزلة «أو»، فيكون العبد مخيراً بين صيام سبعة وثلاثة.

\* \* \*

<sup>(</sup>١) سورة النساء: آية ٣.

<sup>(</sup>٢) سورة البقرة: آية ١٩٦.

## باب أداة التنبيه

وهي «ها» في قولهم: أيها الرجل، وها أنتم، وهذا، وهذه،
 وما أشبهها.

- و «ها» قد تكون بمعنىٰ: خذ يا رجل، تأمر به ولا تنهىٰ.

وأما هاؤم فمعناه: هلموا، قال الله تعالى: ﴿هاؤمُ اقرؤوا كتابيه ﴿(١) وللاثنين هاؤما.

قال قطرب: أصله هاكم، فحذفوا الكاف وأبدلوا الهمزة وألقوا حركة الكاف عليها.

\_ وأما «هات» فمعناه: أعطِ، ولا يقبال: هاتيه، ولكن يقال: ما أهاتيك، أي: لا أعاطيك. [ذكره الكسائي].

### وأما أدوات الاستفهام

\_ فالألف، وهل، ومَنْ، وكم، وما، وكائن، وأنىٰ، وكيف، ومتىٰ، وأيان، وأين، ولمَن ومن ومتىٰ، وأيان، وأين، ولمَ ولم ولم وأيان، وأين، ولم ولم ولم ولم ولم ولم ولم ولم ألله ولم المنان والخطب وما أشبههما.

\_ فأما «هل» فمعناه السؤال، و «ما» سؤال عما لا يعقل. و «مَنْ» سؤال عن الناطقين، وأما «أي» فتتبع الفاعلين وتتناول كل واحدٍ

<sup>(</sup>١) سورة الحاقة: آية ١٩.

منهم على جهة الانفراد و «كم» للأعداد، وفي التكثير نقيض ربَّ، وقد تجيء بمعنىٰ ربَّ، وقال الله تعالى: ﴿وكمْ مِنْ قَريةٍ ﴾(١).

وأما «كيف» فسؤال عن الحال، و «أين» سؤال عن المكان.

و «متىٰ» استخبار عن الوقت، ومثله «أيان». قال الله تعالى: ﴿أَيَانَ يَوْمُ اللَّهِ عَالَى: ﴿أَيَانَ يَوْمُ اللَّينَ ﴾(٢).

و «أنىٰ» بمعنىٰ من أين إلا أنها تدل على التعجب في تضمنها معنىٰ الاستفهام. قال الله تعالى: ﴿قَاتَلُهُمُ اللَّهُ أَنَّى يُؤْفَكُونَ﴾(٣)، وقد تكون بمعنىٰ كيف، فقوله عز وجل: ﴿أَنَّىٰ لك هذا﴾(٤) محتمل للمعنيين، يعني: من أين وكيف، وكذلك قوله: ﴿أَنَّىٰ يكونُ لي وَلدُّ﴾(٥).

\_ قال ابن مقبل:

٨٠٠ - من سروِ حمير أبوالُ البغال به أنَّىٰ تسديت وهناً ذلك البينا

\_ وقال الكميت:

٨١٥ - أنى ومن أين آبك الطربُ من حيثُ لا صبوةٌ ولا رِيَبُ

<sup>(</sup>١) سورة الأعراف: آية ٤. (٤) سورة آل عمران: آية ٣٧.

<sup>(</sup>٢) سورة الذاريات: آية ١٢. (٥) سورة آل عمران: آية ٤٧.

<sup>(</sup>٣) سورة التوبة: آية ٣٠.

٠٨٠ \_ البيت لابن مقبل، وهو شاعر جاهلي.

والبيت في ديوانه ٣١٦، والجمهرة ٢/٣٣١، واللسان مادة بين.

والسرو: ارتفاع وهبوط بين سفح وجبل، أبوال البغال: يريدون بها السراب على التشبيه، وإنما شبّه بأبوال البغال لأنّ بول البغال كاذبٌ لا يلقح، والسراب كذلك. تسديت: علوت وجزت، وهناً: ليلاً بعد مرور هزيع منه.

٨١ \_ البيت للكميت بن زيد.

وهو في البحر المحيط ٢/٣٤، والصاحبي ٢٠٠، وتفسير الطبري ٣٣٦/٢، ونزهة الأعين النواظر ١٠٧.

آبك: جاء بك وغشيك، الصبوة: الصِّبا.

\_ وأيان كان في الأصل أي أوان، فحذفت الهمزة ثم قلبت الواو ياء وأدغمت في الياء.

وقال القتبي: حذفت الهمزة والواو وجعلت الحرفين حرفاً واحداً. قال القائل:

٨٥ - يا لابساً ثـوبَ الجمالِ أيانَ تَـرغبُ في وصالي

\_ وأما «أي»، فكقوله تعالى: ﴿ أَيُّكُم يأتيني بعرشِها ﴿ (١).

وقوله: ﴿مَنْ ذَا اللهِ يَشْفَعُ عِنْدَهُ ﴾ (٢)، وقوله: ﴿وما رَبُّ العالمين ﴾ (٣)، و ﴿وما بَالُ النسوةِ ﴾ (٤)، و ﴿ما خطبُكُمْ ﴾ (٥)، و ﴿فما خطبُكُمْ أَيُّها المرسلونَ ﴾ (٢) ونظائرها كثيرة.

م وأما «أجدّك» فكقول القائل أنشده قس بن ساعدة:

٥٨٣ - خليليّ هُبّا طالما قد رقدْتُما أجدَّكما لا تَقضيانِ كَراكما

\_ وكما قال ذو الرمة:

٥٨٤ ـ ما بالُ عينك منها الماءُ ينسكبُ كأنه من كُلَىٰ مفريَّةٍ سَربُ فهذه كلها لا تحدث إعراباً ولا تغير معنىٰ.

١٨٥ \_ لم أجده.

<sup>(</sup>١) سورة النمل: آية ٣٨. (١) سورة يوسف: آية ٥٠.

<sup>(</sup>٢) سورة البقرة: آية ٢٥٥. (٥) سورة القصص: آية ٢٣.

 <sup>(</sup>٣) سورة الشعراء: آية ٢٣.
 (٦) سورة الذاريات: آية ٣١.

٥٨٣ ـ البيت في نهاية ابن الأثير ٢٠/١، ومعجم البلدان ٢٠/٣، وخزانة الأدب ٧/٧٥، وقوله: أُجدِّكها، أي: أُبجدٍّ منكها، وهو منصوب على المصدر.

٥٨٤ ــ البيت لذي الرمة، وهو في كتاب الأفعال للسرقسطي ٣٧/٤، واللسان: سرب، والصاحبي ٤١٠، وديوانه ص ١.

الكُلىٰ: جمع كلية، وهي: رقعة تكون في أصل عروة المزادة. مفرية: مقطوعة على وجه الإصلاح. سرب: سائل.

#### فأما «المجازاة»

فحرفها المستولي عليها «إنْ» والبقية منها أسماء وظروف، نحو: ما ومن ومتى وحيثما ومهما وإلا وإذ ما، وإذا ما، والأدوات كلها يجازى بها.

وهذه الأدوات تجزم الفعل المضارع إذا وليها ما لم ترد بها الاستفهام.

#### حروف الجحد

\_ وهي سبعة أحرف: ما، ولا، وليس، وإن الخفيفة إذا وليتها إلا، فهذه الأربعة لا تغير الإعراب. وأما «لم» و «لما» فيجحد بهما الفعل في المستقبل كما ينفى بـ «ما» في الماضي، و «لن» ينفى بها على التأبيد وهي ناصبة، ولم ولما جازمان.

#### حرف الاستثناء

«إلا» ويُشبّه بها أفعال وأسماء وحروف، نحو: عدا وخلا وسوى وحاشا وليس ولا يكون وغير وبيد وميد وسيما.

فأما «إلا» فيستثنى بها الواجب، ويوجب بها المنفى.

وأما «غير» و «سوى» و «عدا» فما يليها مجرور بإضافتها إليه.

و «سيما» يخفف ويثقل، ويجر به ويرفع، وأصله سيّ، ضم إليه ما، فمن جرّ بها فقد أبطل ما وأضافها إلى ما بعدها، ومن رفع فبإضمار فعل واقع عليه. و «خلا» و «حاشا» يكونان حرفين يجر بهما وينصب. وإذا دخلت «ما» على «خلا» نصبت.

### حروف العطف

الواو والفاء وثم وأو وأم وبل ولكن ولا وحتىٰ في بعض الأحوال، وإمّا مكسورة ومكررة، فهذه الحروف تشرك الثاني في إعراب الأول ومعانيها مختلفة، فمعنىٰ الواو الجمع، ومعنىٰ الفاء التعقيب والترتيب، ومعنىٰ ثم التراخي عن الأول، ومعنى أو للشك والتخيير، وأم للاستفهام، وبل للإضراب

عن الأول والإيجاب للثاني، و «لا» للإيجاب للأول والنفي للثاني، ولكن للاستدراك، وحتى للغاية، وإما للتخيير والإباحة.

### حروف الإغراء

عليك، وإليك، ودونك، ورويدك، وكذبك كذا(١).

وقد يغرى بغير حرف، فيقال: رأيَك ونفسك. قال الله تعالى: ﴿عليكم الفَهُ تَعَالَى: ﴿عليكم الفَهُ تَعَالَى: ﴿عليكم الفَهُ عَالَى اللهُ اللهُ عَالَى اللهُ اللهُو

### حروف القسم

ثلاثة: الباء والتاء والواو، وقد يقسم بحذف هذه الحروف فينصب المحلوف به كقولهم: حياتَك لأفعلنَّ، وعَمرَك لأذهبنَّ، وايمن الله.

روي عن النبي ﷺ أنه «قال ليزيد بن ركانة حين طلق امرأته بالكناية فقال له: آللَّهِ ما أردت ثلاثاً»(٣).

<sup>(</sup>۱) قال ابن فارس: ذهب علماؤنا أو أكثرهم إلى أنّ الذي انتهى إلينا من كلام العرب هو الأقل، ولوجاءنا جميع ما قالوه لجاء شعر كثير وكلام كثير، ألا ترى أنا نسألهم عن حقيقة قول العرب في الإغراء: كذبك كذا، وعها جاء في الحديث من قوله: «كذب عليكم الحج»، و «كذبك العسل» ونحن نعلم أنّ قوله: كذب، يبعد ظاهره عن باب الإغراء. وقال ابن منظور: «وكذب عليكم الحج» مَنْ رفع جعل كذب بمعنى وجب، ومَنْ نصب فعلى الإغراء.

وفي اللسان والنهاية قال: ومنه حديث عمر: إن عمرو بن معديكرب شكا إليه المعص (وهو التواء في عصب الرجل)، فقال: كذب عليك العسل، يريد: العسلان، وهو مشي الذئب، أي: عليك بسرعة المشي.

<sup>(</sup>٢) سورة المائدة: آية ١٠٥.

<sup>(</sup>٣) الحديث: «إن ركانة بن عبديزيد طلَّق امرأته سهيمة المزنية ألبتة، ثم ألَّى رسول الله على فقال فقال: يا رسول الله، إني طلَّقتُ امرأتي سهيمة ألبتة، واللَّهِ ما أردت إلا واحدة، فقال رسول الله: واللَّهِ ما أردتُ إلا واحدة. فردَّها إليه رسول الله، فطلقها الثانية في زمن عمر، والثالثة في زمن عثمان رضي الله عنها». الحديث، أخرجه أبو داود والترمذي وابن ماجه والحاكم والدارقطني. راجع شرح السنة الحديث،

\_ قال امرؤالقيس:

ولو قطعوا رأسي لديكِ وأوصالي

٥٨٥ \_ فقلتُ يمينَ اللَّهِ أبرحُ قاعداً

#### ألا

ـ قال الخليل: ألا للتنبيه وهي زيادة في الكلام.

قال الله تعالى: ﴿ أَلَا حِيْنَ يَستغشُونَ ثَيابَهِم ﴾ (١)، وقال: ﴿ أَلَا يُومَ يَاتِهِم ﴾ (٢)، وقيل: ﴿ أَلَا عِلْمَ يَاتِيهِم ﴾ (٢)، وقيل: معناها اعلموا. قال الكسائي: ألا وأما إذا دخلتا على الأفعال فمعناهما التحضيض.

#### «إذ» و «إذا»

\_ إذ و إذا حرفا توقيت بمنزلة الظروف.

إذ لما مضى من الزمان، وإذا لما يستقبل، وقد يوضع كل واحدٍ منهما مكان الآخر.

قال المبرد: إن جاء «إذ» مع المستقبل كان معناه الماضي نحو قول الله عز وجل: ﴿وإِذْ يَمْكُرُ بِكَ الذِينَ كَفُرُوا﴾ (٣)، ﴿وإِذْ تَقُولُ للذِي أَنْعَمَ اللَّهُ عليه وأنعمْتَ عَليه ﴾ (٤)، أي: إذ قلت وإذ مكروا.

وإذا جاء «إذا» مع الماضي كان معناه الاستقبال نحو قوله تعالى: ﴿إذا جَاءَ نَصِرُ اللَّهِ والفَتَحُ ﴾ (٥)، و ﴿إذا جاءتِ الطامةُ ﴾ (٦).

٥٨٥ \_ البيت من شواهد سيبويه ٢/٧٤، ومغني اللبيب ٨٣٤، وتأويل مشكل القرآن ٢٠٥٠ . وتفسير الطبري ٢٨/١٣، وهو في ديوانه ص ١٢٥.

<sup>(</sup>١) سورة هود: آية ٥. (٤) سورة الأحزاب: آية ٣٧.

<sup>(</sup>۲) سورة هود: آية ۸.(۵) سورة النصر: آية ۱.

 <sup>(</sup>٣) سورة الأنفال: آية ٣٠.
 (٦) سورة النازعات: آية ٣٤.

قال الشاعر:

٥٨٦ \_ وندمانٍ يزيدُ الكأسَ طيباً سقيتُ إذا تغورت النجوم وقال آخر:

٥٨٧ \_ ثم جزاهُ اللَّهُ عنا إذ جزى جناتِ عدنٍ في العلاليّ العلى ال

قال الخليل: كل لام جاءت بعد إذا كانت تأكيد جزاء أو عقاب أو تحقيق أمر. ومعناها ماض فينصب بها الفعل المستقبل والتنوين فيها يدل على «أن».

فأما ما كان في تأكيد جزاء أو ثواب فنحو قوله عز وجل: ﴿إِذَا لَآتيناهم مِن لدنًا أَجِراً عظيماً ولهديناهم صِراطاً مستقيماً ﴿(١).

وما كان في تأكيد عقاب فكقوله تعالى: ﴿إِذاً لأَذْقَناكُ ضِعْفَ الحيوةِ وضِعفَ المَماتِ ﴾ (٢).

وما كان في تحقيق أمر لازم كقوله تعالى: ﴿إِذاً لابتغوا إلى ذي العرشِ سَبيلًا ﴾ (٣).

وقد قيل: معناه افعل ما لم أفعل.

٥٨٦ \_ البيت للبرج بن مسهر، وقوله: ندمان، أي: النديم، وقوله تغورت، أي: غارت. والبيت في تفسير الطبري ٤٥/١، والصاحبي ص ١٩٧، والمؤتلف والمختلف للآمدي ص ٢٦، ومغني اللبيب ص ١٣١، وشرح الحماسة للتبريزي ١٣٢/٣.

٥٨٧ ــ البيت لأبي النجم وهو في الأضداد لابن الأنباري ص ١٠١، وتفسير الطبري ٢٥٠١، والصاحبي ص ١٩٧.

سورة النساء: آية ٦٧ \_ ٦٨.
 سورة الإسراء: آية ٤٢.

<sup>(</sup>٢) سورة الإسراء: آية ٧٠.

# «أُمَّا» بفتح الألف، و «إمَّا» بكسرها

\_ وقد سبق القول فيهما، ولكن نذكرهما ههنا لزيادة معنى وفائدة فنقول:

إن «أُمَّا» بفتح الألف أداة رافعة للأسماء، إلا إذا استقبلها أمر أو نهي فهي تنصب نحو قولك: أما زيد فأكرمه، وقال الله تعالى: ﴿فَأُمَّا البِتيمَ فلا تَقهر ﴾ (١)، وفيه فعل مضمر (٢).

و «إِمَّا» بكسر الألف للتخيير بين الشيئين، وأغلب أحوالها النصب. قال الله تعالى: ﴿إِمَّا شَاكراً وإِمَّا كَفُوراً ﴾ (٣)، و ﴿إِمَّا العذابَ وإِمَّا الساعَة ﴾ (٤).

قال الأعشى:

٨٨٥ \_ ففاضَتْ دموعى فَظلَّ الشؤون إمَّا وكيفاً وإمَّا انحدارا

قال المبرد: أغلب أحوالها النصب ويجوز فيها الرفع. تقول: جاءني إما زيد وإما عمرو، ويجوز الخفض أيضاً نحو: مررت برجل إما زيد وإما عمرو.

<sup>(</sup>١) سورة الضحى: آية ٩.

<sup>(</sup>Y) فاليتم: مفعول به لفعل محذوف يفسره ما بعده، والفعل المضمر هو بمعنى الفعل الموجود. وقال بعضهم: لا إضمار ههنا، واليتيم مفعولٌ به لقوله: «لا تقهر» المذكور.

<sup>(</sup>٣) سورة الإنسان: آية ٣.

<sup>(</sup>٤) سورة مريم: آية ٧٥.

٨٨٥ \_ البيت للأعشى في ديوانه ص ١٤٩ ويروى:

ففاضَتْ دموعي كفيض الغرو ب إمَّا وكيفاً وإمَّا انحدارا يقال: وكفَ إذا قَطرَ.

### «کلّا»(۱)

\_ قال الشيخ الإمام رضي الله عنه: اعلم رحمك الله أن أهل المعاني اختلفوا في كلا.

قال بعضهم: إنه كان في الأصل: كلا ولا رد من وجهين.

\_ وقال صاحب كتاب «النظم»\*: كلا ردِّ وإبطال لما قبله من الخبر، والكاف للتشبيه، و «لا» نفي وتبرئة وأصله للتخفيف إلا أنهم كانوا يكررون «لا» فيقولون هذا الشيء كلا و لا ثم حذفوا إحداهما وشددوا الثانية، ومنه قول الشاعر:

٥٨٩ \_ قبيلي وأهلي لم آت مشوقهم لو شك النوى إلا قعافا كلا ولا قال الأعشى:

• • • • • كلّا زعمتم بأنًا لا نُقاتلُكم إِنًا لأمثالِكم يا قومَنا قُتُل \_ \_ قال قطرب: كان في الأصل «لا» فوصلت بكاف التشبيه كما فعلوا بـ «لكن».

<sup>(</sup>١) جاءت «كلَّا» في القرآن في ٣٣ موضعاً، في خمس عشر سورة كلها في النصف الثاني من القرآن.

وقال بعض العلماء: متى سمعت «كلا» في سورة فاحكم بأنها مكيّة؛ لأنّ فيها معنى التهديد والوعيد، وأكثر ما نزل ذلك بمكة.

\_ وقال العلامة محمد بن محمد الأمين بن خيار الجكني الشنقيطي \_ في نظم ٍ له في أسهاء القرّاء ورواتهم وفي أحكام كلا \_:

وهي ثلاث وشلائون ترد في سورٍ خمس وعشرٍ لم تنزد لم تأتِ في نصف القرآن الأعلى وما حواها المدني كلاً ٥٨٩ ـ البيت لم أجده، والقعاف: الاقتلاع.

<sup>•</sup> ٥٩ \_ البيت للأعشى في ديوانه ص ١٤٩ ونوادر القالي ٢١١.

<sup>(\*)</sup> لعلَّه كتاب «نظم الجمان» لأبي الفضل محمد بن أبي جعفر، الأستاذ المنذري الهروي، المتوفىٰ سنة ٣٢٩هـ وروىٰ عنه الأزهري. انظر كشف الظنون ١٩٦١/٢.

\_ وقال غيره: هي كاف التشبيه وُصلَتْ بحرف الرد فقيل كذا لا. فحذفت الذال وشددت اللام عوضاً عن المحذوف.

ولها في الكلام ثلاثة مواضع: تكون زجراً، وقسماً بمعنى حقاً، وتكون استفتاحاً بمعنى ألا.

وجميع ما في القرآن جاء على وجهين:

أمًّا أن يكون رداً لأول الكلام، وإما أن يكون ابتداء لكلام آخر.

\_ أما ما يكون رداً لأول الكلام فكقوله تعالى: ﴿أَطُّلُعَ الغَيْبَ أَم اتخذَ عندَ الرحمن عَهْداً كَلَّا﴾(١) تم اللفظ والمعنى، وهي ردِّ عليه، أي: لا يقضى له ذلك ثم ابتدأ فقال: ﴿ سَنكتبُ ما يقول ﴾ (١).

وقوله تعالى: ﴿لعلَّى أعملُ صالحاً فيما تركْتُ كلا ﴾ (٢)، أي: لا يرد إلى الدنيا، فقد تم عليها الكلام، ثم قال: ﴿إِنَّهَا كُلمةٌ هُوَ قَائِلُها ﴾ (٣)، وعلى هذا قوله عز وجل: ﴿إِنَّا لَمُدْرَكُون قَالَ كلا ﴾(٤). أي: لا يدركونهم، ثم استأنف فقال: ﴿إِنَّ معى ربى ﴿ ٥ وقال الله تعالى حكاية عن موسى عليه السلام ﴿ فَأَخَافُ أَنْ يَقتلونِ قالَ: كلا ﴾ (٦).

وقال عز من قائل: ﴿قُلْ: أَروني الذين أَلحقْتُم به شُركاءَ كلا ﴾ (٧). يعنى لا تقدرون على ذلك.

وقال جل جلاله: ﴿ ثُمَّ يُنجيه كلا ﴾ (^). أي: لا ينجيه، ثم ابتدأ فقال: ﴿ إِنَّهَا لَظِي ﴾ (٩).

<sup>(</sup>١) سورة مريم: آية ٧٨ \_ ٧٩. (٦) سورة الشعراء: آية ١٤.

<sup>(</sup>٢) سورة المؤمنون: آية ٩٩. (٧) سورة سبأ: آية ٧٧.

<sup>(</sup>٣) سورة المؤمنون: آية ١٠٠. (٨) سورة المعارج: آية ١٤.

<sup>(</sup>٤) سورة الشعراء: آية ٦١.

<sup>(</sup>٥) سررة الشعراء: آية: ٦٢.

وكذلك جميع ما جاء على مثاله، فهذه طريقة المفسرين.

وقال النضر بن شميل: إذا كانت لما مضى وردعاً عليه جاز الوقف عليها، نحو قوله تعالى: ﴿أَيَطْمِعُ كُلُّ امرىءٍ منهم أَنْ يُدخلَ جنةَ نَعيمٍ كلاً﴾(١)، وقوله: ﴿يَحسبُ أَنَّ مالَه أَخلدَهُ كلا﴾ (٢).

- وأما إذا كانت بمعنى القسم فإنها تكون مبتدأة غير راجعة إلى ما قبلها ولا يوقف عليها كقوله تعالى: ﴿كلا إِنَّ كتابَ الفجارِ لفي سجين﴾ (٣) ﴿كلا إِنَّ كتابَ الْأَبرارِ لفي عِليّين﴾ (٤) ﴿كلا بلْ تكذّبونَ بالدين﴾ (٥) ونظائرها كثيرة. وأما قوله تعالى: ﴿كلا لَيُنبذَنَّ في الحُطمَةِ﴾ (٦) فإنها تحتمل الرد والقسم جميعاً.

(١) سورة المعارج: آية ٣٩.

(٢) سورة الهمزه: آية ٣.

(٣) سورة المطففين: آية ٧.

(٤) سورة المطففين: آية ١٨.

(٥) سورة الانفطار: آية ٩.

(٦) سورة قريش: آية ٤.

\_ وقد نظم المؤرخ الموريتاني الكبير والأديب البارع \_ المختار بن حامد الديماني بارك الله في حياته \_ أحكام كلا فقال:

١ - كلا ثلاثاً وثلاثينَ تُسرى
 ٢ - بأحد عشرْ يجوزُ الابتداء
 ٣ - يُنجيهِ كلا ونعيم كلا
 ٤ - وقبل بل رانَ كذاك بعدا
 ٥ - أخلدهُ كلا، وكلا بل لا
 ٢ - وكملت بما تلَتْ مُنشَّرة
 ٧ - وباثنتين الابتداءُ مُنعا
 ٨ - وهما اللتان أتتا مِنْ بعدِ ثمَّ
 ٩ - وباثنتين الابتدا لن يُعتمى
 ٩ - وباثنين الابتدا لن يُعتمى
 ١٠ - أن يقتلونِ قال كلا والتي
 ١١ - والوقف غير حسن فيما عدا

في محكم التنزيل قال مَنْ قرا ويحسنُ الوقف عليها أبدا وما بإثر شركاءَ حَلاً لفظِ لهم عزاً وبعد عهدا وهكذا فيما تركتُ كلاً وأنْ أزيدَ واحداً وعشره ومُنِعَ الوقف عليهما معا لدى التكاثر وفي سورة عمَّ والوقفُ لا بأس به عليهما بعدَ لمدركون قال أتب

## «إنْ» الخفيفة

- \_ قال المبرد: إن الخفيفة المكسورة لها ثلاثة مواضع:
- \_ تكون بمعنى إذ نحو قوله تعالى: ﴿وذَرُوا مَا بَقِّيَ مَنَ الرِّبَا إِنْ كَنْتُمُ مؤمنين ﴾ (١) معناه إذ كنتم، وقوله تعالى: ﴿إِنْ كَنْتُم آمنتُم باللَّهِ ﴾ (٢).
- \_ وتكون بمعنى الجحد كقوله تعالى: ﴿إِنِّ الكَّافَرُونَ إِلَّا فَي غرورٍ﴾(٣)، وقوله عز وجل: ﴿إِنْ أَنَا إِلَّا نَذِيرٌ مُبِينٌ﴾(١).
- \_ وتكون حرف الشرط كقوله تعالى: ﴿ فَإِنْ لَمْ تأتوني به فلا كَيْلَ لكم عندى (٥)، وكقوله تعالى: ﴿ فإن لم تؤمنوا لي فاعتزلون (٦).
- \_ وقال غيره: تكون «إنَّ» بمعنى «قد» نحو قوله تعالى: ﴿إِنْ نَفعتِ الذكرى (٧) ، وقوله تعالى: ﴿إِنْ كَانَ وَعَدُ رَبِّنَا لَمَفْعُولاً ﴾ (٨) المعنى قد كان وعد ربنا لمفعولا.

و «إنْ» تجزم ما بعدها وتحدث في الماضي معنى المستقبل كما أنّ «لم» تحدث في المستقبل معنى الماضي. «أنْ،

- \_ فأما «أَنْ» بفتح الألف فلها أيضاً ثلاث دلائل:
- \_ تكون الباء واللام فيها مقدرتين نحو قوله تعالى: ﴿ أَفَنضربُ عنكم الذِّكرَ صَفْحاً أَنْ كُنْتُم قَوماً مُسرفين ﴾ (٩)، أي: بأن كنتم أو لأن كنتم، وكذلك قوله تعالى: ﴿عَبَسَ وتولِّي أَنْ جاءَهُ الأعمى ﴿(١٠).

(٢) سورة الأنفال: آية ٤١.

(٣) سورة الملك: آية ٢٠.

(٤) سورة الشعراء: آية ١١٥.

(٥) سورة يوسف: آية ٦٠.

(٦) سورة الدخان: آية ٢١.

باب «إن».

(٨) سورة الإسراء: آية ١٠٨.

(٩) سورة الزخرف: آية ٥.

(۱۰) سورة عبس: آية ١ - ٢.

<sup>(</sup>١) سورة البقرة: آية ٢٧٨.

<sup>(</sup>٧) سورة الأعلى: آية ٩، وانظر مغنى اللبيب

\_ وتكون بمعنى «أي» نحو قوله تعالى: ﴿وانطلقَ الملا منهم أَنِ امشوا ، أي: امشوا .

\_ وتكون مع الفعل بمنزلة المصدر كقوله تعالى: ﴿أَنْ أُوحينا إلى رجل منهم ﴿ (٢) ، أي: إيحاؤنا، هذا إذا كانت مخففة عن المشددة.

## وأما «أنّ» المشددة

فتدخل على الاسم فيكون معنى الكلام معنى المصدر. نحو: بلغني أنك منطلق. أي: بلغني انطلاقك، وتكون ناصبة، والمخففة تدخل على الفعل فتجعله بمعنى المصدر على ما بيّنا.

### «الآن»

حد الزمانين الماضي والمستقبل.

\_ قال الفراء: هو حرف بني على الألف واللام لم تخلع منه، وترك على مذهب الصفة (٣) والألف واللام لازمتان لها، وأرى أصله: أوان فحذفت الهمزة وقلبت واوه ألفاً كما قالوا في : الراح والدار.

قال الله تعالى: ﴿ آلاَنَ وقد عَصيْتَ ﴾ (٤). أي: في هذا الوقت وفي هذا الزمان.

### «أف» (°)

حكاية صوت النافر المتحاشي عن الشيء.

<sup>(</sup>١) سورة ص: آية ٦.

<sup>(</sup>۲) سورة يونس: آية ۲.

<sup>(</sup>٣) لأنه صفة في المعنى واللفظ، كما فعلوا في الذي والذين فتركوهما على مذهب الأداة والألف واللام لهما غير مفارقتين، فمثل الآن بأنها كانت منصوبة قبل أنْ تدخل عليها الألف واللام، ثم أدخلتهما فلم يغيراها، راجع معاني القرآن للفراء ٢٧/١.

<sup>(</sup>٤) سورة يونس: آية ٩١.

 <sup>(</sup>٥) قال في القاموس: أَفَّ يُؤُفُّ ويَئِفُ: تأفَّف من كربٍ أو ضجرٍ، وأُفٍ كلمة تكرهٍ ولغاتها أربعون.

قال الفراء: هي كلمة كراهية أصحاب لشيء.

في معنى قوله: ﴿ أُفِّ لَكُم ﴾ (١) . أي: نتناً لكم وقذراً منكم .

وفيه ست لغات: النصب والرفع والخفض.

وكل واحد منون وغير منون.

### «بلی» و «نعم»

- بلى جواب استفهام منفي، ونعم جواب استفهام مثبت كقوله تعالى: ﴿ أَلَستُ بِرِبِّكُم قَالُوا بِلَى ﴾ (٢).

﴿ فَهُلُ وَجُدُّتُم مَا وَعَدَ رَبُّكُم خَقًّا قَالُوا نَعُم ﴾ (٣).

و «بلی» یکون له ثلاث معانٍ:

\_ منها ما تكون جواباً لاستفهام منفى كما ذكرنا.

\_ وتكون جواباً لنفي قد سبق نحو قوله عز وجل: ﴿وقالوا لن تمسَّنا النار إلا أياماً معدودة ﴾(٤) إلى قوله: ﴿بلي من كَسَب سيئةً ﴾(٤).

ونحو قوله: ﴿وقالوا لَنْ يَدخلَ الجنَّة إِلا مَنْ كَانَ هُوداً أَو نصارى﴾، إلى قوله: ﴿إِنْ كَنتُم صَادقينَ﴾(٥) فجوابه:

<sup>(</sup>١) سورة الأنبياء: آية ٦٧.

<sup>(</sup>٢) سورة الأعراف: آية ١٧٢.

<sup>(</sup>٣) سورة الأعراف: آية ٤٤.

<sup>(</sup>٤) ﴿ إِلاَ أَيَاماً معدودةً قُلْ أَتَخَذْتُم عندَ اللَّهِ عهداً فلنْ يُخلِفَ اللَّهُ عهدَهُ أَمْ تقولونَ على اللَّهِ ما لا تعلمون، بلى مَنْ كَسَبَ سيئةً ﴾ [سورة البقرة: آية ٨٠ \_ ٨١].

<sup>(</sup>٥) ﴿تلك أمانيكم قل هاتُوا برهانكم إِنْ كنتم صادقين ﴾ [سورة البقرة: آية ١١١].

﴿ بَلَى مَنْ أَسَلَمَ وَجَهَةً للَّهِ ﴾ (١)، وكقوله: ﴿ لِيسَ عَلَيْنَا فِي الْأُميِّينَ سَبِيلٌ... بَلَى مَنْ أُوفِى بَعَهَدِهِ ﴾ (٢).

### «بل»

\_ قد ذكرنا حكمها أنها لاستدراك غلط وقع، ورجوع عن الأول، كقولك: ما قام زيدٌ بل عمرو.

وقيل: إنها تكون لترك شيء من الكلام وأخذ في غيره، قال الله تعالى: ﴿ ص والقرآنِ ذي الذكرِ بل الذين كفروا في عِزَّةٍ وشِقاقٍ ﴾ (٣) ترك الكلام الأول وأخذ بـ «بل» في الكلام الثاني.

وعلى هذا قوله: ﴿أَأْنَزِلَ عليه الذكرُ من بَينِنا﴾ (<sup>1)</sup> ثم أخذ في كلام آخر فقال: ﴿بِلْ لَمَّا يَدُوقُوا عَذَابِ﴾ (<sup>1)</sup>.

قال الشاعر:

٩١ - بل هل أُريك حمولَ الحي غَاديةً كالنخلِ زينها ينعٌ وإفضاحُ

<sup>(</sup>١) سورة البقرة: آية ١١٢.

<sup>(</sup>Y) سورة آل عمران: آية ٧٠ - ٧٦.

<sup>-</sup> ولم يذكر المصنف الوجه الثالث مِن «بلى» وهو أنها تقع جواباً لاستفهام غير منفي، نحو قولك: هل يستطيع زيدٌ مقاومتي؟

فيقول: بلي، إذا كان منكراً لمقاومته. ومنه قول الجحاف بن حكيم:

بلى سوف نبكيهم بكلِّ مهند ونبكي غيراً بالرماح الخواطر جواباً لقول الأخطل له:

ألا فاسأل ِ الجحاف هل هو ثائر بقتلى أُصيبت من نمير بن عامر راجع الجني الداني ٤٠١.

<sup>(</sup>٣) سورة ص: آية ١ – ٣. (٤) سورة ص: آية ٨.

٩٩١ \_ البيت لأبي ذؤيب الهذلي.

وهو في ديوان الهذليين ٤٥، وتأويل مشكل القرآن ٥٣٦، ولسان العرب مادة فضح.

قوله: إفضاح. يقال: أفضح السر إذا اختلط في خضرته بصفرة أو حمرة.

قال الشيخ الإمام الزاهد رضى الله عنه:

«بل» إذا وليها اسم خفض بها، وشبهت بالواو التي تأتي مبتدأة بمعنى ربّ، كقول أبي النجم:

٥٩٢ ـ بل منهل ناء من الغياض

وقال الآخر في الواو المبتدأة التي تكون بمعنى رب:

٩٩٥ \_ وَمهمه مُغبَّرةٍ أرجاؤهُ .....وأنشد أبضاً:

٩٤٥ \_ فقلتُ لبعضِهن وشَـدِّ رحلي وهاجرةٍ نصبتُ لهـا جَبِيني

\* \* \*

٩٩٢ \_ الشطر ذكره ابن قتيبة في مشكل القرآن ص ٥٣٧ وقد تقدم ص ٣٩٣.

موه \_ الرجزلرؤبة بن العجاح وتتمته [كأنَّ لونَ أرضِه سماؤه] وهذا من التشبيه المقلوب،
 أي: كأنَّ لونَ سمائِه من غبرتها لونُ أرضِه، وهو في ديوانه ص ١، وتأويل مشكل الفرآن ص ٣٠٣، وأمالى المرتضى ١٥٥/١.

هو في تأويل من قصيدة له في المفضليات ص ٢٨٩، وهو في تأويل مشكل القرآن ص ٥٣٧.

### باب النداء

\_ أصل حرف النداء «يا» وقد يجمع بينها وبين «أي» إذا كان النداء مع التنبيه، تقول: يا أيها الرجل.

قال الله تعالى: ﴿ يَا أَيُّهَا النَّبِيُّ ﴾ (١) ﴿ يَا أَيُهَا الذِّينَ آمنوا ﴾ (٢) ﴿ يَا أَيُّهَا النَّاسِ ﴾ (٣) .

\_ قال الزّجاج: إن «أيا» اسم مبهم مبني على الضم لأنها في اللفظ مناداة، والنبي وما يليها من الأسماء صفة لها، ولا يجوز يا النبي ولا يا الناس لأن الألف واللام للتعريف، و «يا» تحدث ضرباً من التعريف أيضاً، فلم يجتمعا فلذلك زيدت «أي» وكلمة تنبيه وهي «ها».

و «ها» لازمة لأي لأنها عوض عن الإضافة، لأن أصل «أي» أن يكون معناها في الاستفهام والخبر.

أما في الاستفهام فنحو قولك: أَيُّ رجل عندك؟ وفي الخبر: أيُّ رجل ابنى.

ـ ويجوز النداء بهمزة واحدة كقولك: أزيد، وربما حذفوا حرف النداء واكتفوا بالاسم المنادى.

<sup>(</sup>١) سورة الأنفال: آية ٦٤. (٣) سورة البقرة: آية ٢١.

<sup>(</sup>٢) سورة البقرة: آية ١٠٤.

قال الله تعالى: ﴿ يُوسِفُ أَعرضْ عَنْ هَذَا ﴾ (١) يريد: يا يوسف.

والأسماء المناداة على ثلاثة أوجه:

\_ منها النداء المفرد المضموم. نحو: يا رجلُ ويا زيدُ.

قال الله تعالى: ﴿ يَا آدُمُ اسْكُنْ أَنْتُ وَزُوجُكَ الْجَنَّ ﴾ (٢).

\_ الثاني: النداء المضاف ويكون منصوباً والمضاف إليه مخفوضاً، نحو يا غلام زيدٍ ويا أبا الحسن.

قال الله تعالى: ﴿ يَا بَنِي آدم ﴾ (٣) موضع «بني» منصوب وسقطت النون للإضافة، وآدم: في محل جر، إلا أنه لا ينصرف فانتصب في حال الجر.

\_ الثالث منها: ما شابه المضاف لأجل طوّله نحو: يا خيراً من زيد، ويا حسناً وجهه، ويا كَريماً أبوه.

- \_ وتدخل اللام المفتوحة في المستغاث كقولك: يالزيدٍ وياللمسلمين.
  - \_ وأما الندبة: فهي أن يكون في آخرها ألف يلحقها هاءٌ للوقف.

وحرف الندبة «يا» و «وا» كقولك: يا زيداه و واعمراه.

\_ فإن كانت اللام في المدعو إليه للمتعجب منه فهي مكسورة، تقول: يا لِلحمار على السطح، ويا لِلثور في حجر النمل، حتى قيل في قوله تعالى: 
﴿ لِإِيلافِ قُرِيشٍ إِيلافِهِم ﴾ (٤) إنّ اللام لام التعجب.

\_ وأما النكرات فمنصوبة بفعل مضمر تدل عليه «يا» وتصير كالبدل منه كقولك: يا رجلًا في الدار.

<sup>(</sup>١) سورة يوسف: آية ٢٩. (٣) سورة الأعراف: آية ٢٧.

 <sup>(</sup>۲) سورة الأعراف: آية ۱۹.
 (٤) سورة قريش: آية ۱.

قال الله تعالى: ﴿يا حسرةً على العباد﴾(١)، وقال: ﴿يا حسرتنا﴾(٢)، و وَيا يَلُنا ما لِهذا الكتاب﴾(٣).

### مسألة

\_ فإن قيل: كيف يجوز إيقاع النداء على الحسرة والويل وهما لا يعقلان ولا يسمعان النداء؟.

\_ قلنا: هذا من المجاز والمعنى فيه كأنه يقول: يا حسرتنا آنَ وقتنا، والمعنى الآخر: انتبهوا لحسرتنا.

والعرب توقع النداء على من يفهمه ومن لم يفهمه على توسعة اللغة مجازاً كقولهم: يا للعصبية، ويا للأقيلة.

وفي المثل: [يا سهرى مدبرة، ويا عبرى مقبلة](١).

\* \* \*

<sup>(</sup>١) سورة يس: آية ٣٠.

<sup>(</sup>٢) سورة الأنعام: آية ٣١.

<sup>(</sup>٣) سورة الكهف: آية ٤٩.

<sup>(</sup>٤) هذا مثَلُ يضرب للأمر يُكره من وجهين.

انظر مجمع الأمثال ٢/١١٪.

# بابُ وجوه «لا»

إن سئل عن قوله تعالى: ﴿لا ريبَ فيه﴾(١)، وعن قوله: ﴿لا خوفٌ عليهم ولا هم يحزنون﴾(٢).

فلأية علة انتصب بـ «لا» في نحو قوله: ﴿لا ريبَ فيه ﴾، وفي قوله: ﴿لا ريبَ فيه ﴾، وفي قوله: ﴿فمن تعجّلَ في يومينِ فلا إِثْمَ عليه، ومن تأخّر فلا إِثْمَ عليه ﴾ (٣) ونظائرها، وارتفع بـ «لا» في بعض المواضع نحو قوله تعالى: ﴿فلا خوفٌ عليهم ولا هم يحزنون ﴾؟

وفي بعض المواضع قرىء بهما نحو قوله تعالى: ﴿فلا رفْ ولا فسوقَ ولا فسوقَ ولا جدالَ في الحج ﴾(٤)، وقوله تعالى: ﴿لا بيعٌ فيه ولا خُلةٌ ولا شَفاعةٌ ﴾(٥).

\_ الجواب: «لا» تنصب النكرة بغير تنوين ما دامت تليها ولم يكن بينهما حاجز. والعلة فيه لأن «لا» شبهت بالفعل كما شبهت «إنْ» و «ما» بالفعل لأنهما مع ما بعدهما بمنزلة شيء واحدٍ فكذلك «لا».

فقوله لا ريب فيه: «فريب» مبتدأ، و «فيه» خبره، وهو محل الرفع و «لا» عاملة، وريب معمولها، هذا عن الأخفش(٦). وقال غيره: إن «لا» ههنا بمنزلة

<sup>(</sup>٤) سورة البقرة: آية ١٩٧.

<sup>(</sup>١) سورة البقرة: آية ٢.

<sup>(</sup>٥) سورة البقرة: آية ٢٥٤.

<sup>(</sup>۲) سورة البقرة: آية ۱۱۲.

<sup>(</sup>٦) انظر معاني القرآن ١/٢٣.

<sup>(</sup>٣) سورة البقرة: آية ٢٠٣.

﴿إِنَّ» تنصب ما بعدها. وذلك أنَّ ﴿إِنَّ» غاية في الإِثبات. و ﴿لاَ عَاية في النِفي، إلا أن ما جاء بعد ﴿إلا الله لا يعرب. وذلك لأنهما جعلا شيئاً واحداً لم يصرفا وبنيا على الفتح كقوله تعالى: ﴿يَا ابنَ أُمُّ ﴾ (١) على قراءة بعضهم.

هذا قول سيبويه حكاه عنه الزجاج.

\_ وأما قوله: ﴿ فلا خوفٌ عليهم ولا هُمْ يَحزنون ﴾ فالوجه فيه الرفع ، قاله الأخفش ؛ لأن المعطوف لا يكون إلا رفعاً وهو قوله ﴿ ولا هم ﴾ فهم معرفة هنا والمعرفة لا ينتصب بـ «لا » فلما جئت بعدهما بالواو جعلت النكرة كالمعرفة في حق الإعراب. إذ حكم المعطوف والمعطوف عليه واحد.

\_ قال الشيخ الإمام الزاهد رضي الله عنه: كأنه إتباع على التقديم والتأخير.

وأما قوله: ﴿ فلا رَفَثَ ولا فُسوقَ ولا جِدالَ ﴾ (٢) ، فالوجه فيه النصب لأن هذا منفي ولأنه كله نكرة ومع ذلك يجوز في كلام العرب إذا كررت «لا» الرفع والنصب.

كقول جرير:

٥٩٥ \_ وما هجرتُكِ حتىٰ قلتِ معلنةً لا ناقةً لي في هذا ولا جملً

<sup>(</sup>١) سورة طه: آية ٩٤. وهي قراءة نافع وابن كثير وأبي عمرو وحفص وأبي جعفر ويعقوب بنصب ابنَ وفتح أمَّ.

<sup>(</sup>٢) سورة البقرة: آية ١٩٧.

٥٩٥ \_ البيت تقدم، وقيل إنه للراعى.

وقال آخر:

٥٩٦ ــ هذا لعُمركم الصَّغَارُ بعينه لا أمَّ لي إن كانَ ذاكَ ولا أبُ فنصب الأول ورفع الثاني، وجرير رفعهما معاً.

وقال الله تعالى: ﴿ فلا صريخَ لهم ولا هُمْ يُنْقَذُونَ ﴾ (١).

\_ وقيل: إن قوله: ﴿فلا رفت ولا فسوق﴾ الآية جواب، كأنه سئل: فيه رفث أو فسوق؟ فنزل جواباً ﴿فلا رفت ولا فسوق﴾، ونحوه قوله: ﴿لا ريب فيه﴾.

والفرق بينهما أنّ مَنْ قال: هل من رجل في الدار؟ فجوابه لا رجل في الدار، وإذا قلت: هل رجل؟ فجوابه: لا رجلٌ في الدار؛ لأنك إذا قلت: هل رجل في الدار؟ جاز أن يكون في الدار رجلان وأكثر منهما.

وإذا قلت: هل من رجل في الدار؟ يكون استفهاماً عن الواحد. فإذا قلت: لا رجل في الدار فهو نفي عام. فقد أخبرت أنه ليس في الدار رجل ولا أكثر، منها كذلك لا ريب فيه.

وأما قوله: ﴿لا فيها غَوْلٌ ولا هم عنها يُنزَفُون﴾ (٢)، فلأن «لا» لا تقوى على على أن تعمل إذا فصل بينها وبين النكرة التي تليها فرفع «غول» على الابتداء. ولم تعمل «لا» فيه لأن «فيها» فاصلة بينهما فافهم.

وقال الفراء(٣): إنما نصب ما بعد «لا» ليخرج «لا» من معنى غير إلى معنى ليس، والله أعلم بالصواب.

997 \_ البيت اختلف في قائله فقيل لضمرة بن ضمرة، وقيل لرجل من مذحج. وهو من شواهد ابن عقيل ٢٠١/١؛ ومغني اللبيب ص ٧٧٣؛ وكتاب سيبويه ٢/٢٥٣؛ والمقتضب ٤/١/٤.

(١) سورة يس: آية ٤٣. (٣) انظر معاني القرآن ٢/٣٨٥.

(٢) سورة الصافات: آية ٤٧.

\_ فإن سئل عن قوله تعالى: ﴿لا فارِضٌ ولا بِكُرُ ﴾(١)، لأي علة لا يقرآن إلا بالرفع؟

قلنا: إن هذه صفة للبقرة، والمنفي المنصوب لا يكون صفة وإنما يكون مبتدأ وخبره مضمر فيه. وهذا مثل قولك: عبدالله لا قائمٌ ولا فاعل، دخلت «لا» لمعنى وتركت الإعراب على حاله لولم تكن فيها «لا».

- قال الشيخ الإمام الزاهد رضي الله عنه:

هذه الفصول راجعة إلى ثلاثة من الفصول وهي أن «لا» لها ثلاثة مواضع:

أحدها: النهي وهي تجزم الفعل مثل قولك: لاتضرب ولا تقرأ.

والثاني: في نفي المفرد نفياً حقيقياً فتنصب النكرة المفردة كقوله: 
﴿ لاريبَ فيه ﴾ (٢) ، و ﴿ لا إِنْمَ عليه ﴾ (٣) .

والثالث: أنها إذا كررت مرة أخرى فلك فيها عدة وجوه: إن شئت نصبت جميعها، وإن شئت رفعتهما، وإن شئت رفعت البعض ونصبت البعض على ما بينا.

\_ وقد تكون «لا» بمعنىٰ «لم» قال الله تعالى: ﴿فلا صدَّقَ ولا صلَّ ﴾ (٤)، أي: لم يصدق ولم يصل.

وقال الشاعر:

<sup>(</sup>١) سورة البقرة: آية ٦٨. (٣) سورة البقرة: آية ٢٠٣.

<sup>(</sup>٢) سورة البقرة: آية ٢. (١) سورة القيامة: آية ٣١.

٧٩٥ - إِنْ تَغْفَرِ اللهِمَّ تَغْفَرْ جَمَّا وَأَيُّ عِبِدٍ لَكَ لا أَلَمَا أَلَمَا أَي: لم يُلمِّ. معناه: لم يذنب.

\_ وقد تكون صلة وقدبينا، في سورة الفاتحة.

#### «لات»

\_ قال سيبويه: هي مشبهة بليس في بعض المواضع، ولكن يقال: ليس وليسا وليسوا. ولا يكون هذا في «لات»، قال الله تعالى: ﴿ولاتَ حينَ مَناصٍ ﴾(١). أي: ليس حين مهرب.

ومنهم من يرفع بـ «لات» فيجعلها بمنزلة ليس وينصب ولها وجه.

والخفض جائز قال الشاعر:

مهم \_ طلبوا صلحنا ولاتَ أوانٍ فأجبْنَا أَنْ ليسَ حينَ بقاءً «إلاّ»

وتكون للاستثناء كما ذكرنا، قال الله تعالى: ﴿فَشُرِبُوا مِنْهُ إِلَّا قَلْيُلًا مِنْهُمُ ﴾ (٣)، وحقه النصب.

٥٩٧ - الرجز لأبى خراش الهذلي، وقيل لأمية بن أبى الصلت.

وهو في أمالي ابن الشجري ٩٤/٢؛ والحلل في إصلاح كتاب الجمل ص ١٢١؛ والصاحبي ص ٢٥٧؛ والطبري في تفسيره ٣٩/٢٧؛ والبحر المحيط ٨/٣٩٠؛ وتأويل مشكل القرآن ص ٥٤٨.

<sup>(</sup>١) سورة ص: آية ٣.

٩٨ – البيت لأبي زبيد الطائي واسمه حرملة بن المنذر. قال الفراء: والشاهد فيه أنّ دلات» تستعمل حرفاً جاراً لأسهاء الزمان خاصةً ورده ابن هشام بأنّ البيت على تقدير: ولات أوان صلح. راجع مغني اللبيب ص ٣٣٦؛ وخزانة الأدب ١٥١/٢؛ وتأويل مشكل القرآن ص ٥٢٩، والكشاف ٣١٦/٣؛ وتفسير الطبري ٧٧/٢٣.

<sup>(</sup>٢) سورة البقرة: آية ٢٤٩.

- \_ قال الفراء: إلا تكون للتحقيق كقوله تعالى: ﴿وما محمدٌ إلا رسول﴾(١)، وحقه الرفع.
- \_ وتكون صفة ومعناها «سوى »كقوله تعالى: ﴿لا يذوقُون فيها الموتَ إلا الموتةَ الأولى ﴾ (٢) ، وكقوله: ﴿لو كان فيهما آلهةٌ إلا اللَّهُ لفسدتًا ﴾ (٣) ، أي سوى الله.
- \_ وأما إلا، «لا» ضُمَّتْ إليها «إنْ»، فكقوله تعالى: ﴿ إِلا تنصروه ﴾ (٤)، و ﴿ إِلا تنفروا ﴾ (٢).
- \_ وتكون بمعنىٰ لكن إذا كان الاستثناء منقطعاً كقوله تعالى: ﴿ لا عاصمَ اليومَ من أَمرِ اللَّهِ إلا مَنْ رحم ﴿ (٧) معناه: لكن من رحمه، وكقوله: ﴿ إلا خطأ ﴾ (^). معناه: لكن إن قتل خطأ فحكمه كذا وكذا.
- \_ وتكون بمعنى الواو نحو قوله تعالى: ﴿لئلا يكونَ للناسِ عليكم حُجةٌ إلا الذين ظلمُوا ﴾ (٩) قيل معناه: ولا الذين ظلموا.

### «سوئ»

بمعنىٰ غير، فإذا فتحت السين مُدَّت. قال ذو الرمة:

٩٩٥ \_ وماءٍ كماءِ السُّخْدِ ليس لجوفِه سُواءَ الحمامِ الوُرقِ عهدُ بحاضر

<sup>(</sup>١) سورة آل عمران: آية ١٤٤. (٦) سورة التوبة: آية ٣٩.

 <sup>(</sup>۲) سورة الدخان: آية ٥٦.
 (۷) سورة هود: آية ٤٣.

 <sup>(</sup>٣) سورة الأنبياء: آية ٢٣.
 (٨) سورة النساء: آية ٩٢.

<sup>(</sup>٤) سورة التوبة: آية ٤٠. (٩) سورة البقرة: آية ١٥٠.

<sup>(</sup>٥) سورة الأنفال: آية ٧٣.

٩٩٥ \_ البيت لذي الرمة وهو في ديوانه ص ٣٧٧. وقوله السخد: جلدة الولد تنشق عن ماء أصفر، وقوله جوفه: يعني جوف الماء. وقوله عهد بحاضر: يقول عهده بعيد من حَضر.

\_ وقد تكون بمعنىٰ وسط كقوله تعالى: ﴿ فرآهُ في سِواءِ الجحيم ﴿ (١). «أولىٰ »

\_ تهددٌ وتوعدٌ، قال الله تعالى: ﴿أُولَىٰ لَكَ فَأُولَىٰ ﴾ (٢)، وقال تعالى: ﴿أُولَىٰ لَهُم ﴾ (٣) ثم ابتدأ فقال: ﴿طاعةٌ وقولٌ معروفٌ ﴾ (٤). قال الشاعر:

٦٠٠ \_ يا أوسُ لو نالتكَ أرماحُنا كنتَ كمَنْ تَهوي به الهاوية
 ٦٠٠ \_ أُلفِيتا عيناكَ عند القَفا أولىٰ فأولىٰ لكَ ذا وَاقية

\* \* \*

(٣) سورة محمد: آية ٢٠.

<sup>(</sup>١) سورة الصافات: آية ٥٥.

 <sup>(</sup>۲) سورة القيامة: آية ۳٤.
 (٤) سورة محمد: آية ۲١.

<sup>•</sup> ٦٠١ – ١٠١ البيتان لعمرو بن ملقط الطائي شاعر جاهلي. والبيت الثاني ذكره ابن هشام في مغني اللبيب: حرف الألف. وهما في اللسان ٢٣١/١؛ وأمالي ابن الشجري ١/٢٦١؛ والقصيدة بتمامها في نوادر أبي زيد ص ٦٢؛ وهما في مشكل القرآن ص ٩٤٥. والمعنى: وصفه بالهرب فهو يلتفت إلى ورائه في حال انهزامه فتلفىٰ عيناه عند قفاه.

# بسابُ الأدوات المركَّبــة

\_ اعلم \_ رحمك الله \_ أن الأدوات المركبة هي التي قرنت فيها أداتان أو ثلاث، وهي إذا كانت مفردة كان لها معنى، فإذا قرنت مع غيرها تغير معناها.

فمنها ألف الاستفهام تقرن بالواو التي هي للعطف كقوله تعالى: ﴿ أَوَ لا يَرُونَ أَنَّهُم يُفتنون ﴾ (١) فالحروف الثلاثة كان لكل واحدٍ منها بانفرادها معنىٰ، فلما اجتمعن صرن بمنزلة كلمة واحدة.

وكذلك إذا قرنت بالفاء نحو قوله تعالى: ﴿أَفَإِنْ مِتَ فَهُمُ الْحَالِدُونَ ﴾ (٢)، ونحو قوله: ﴿أَفَلا يَعلمُ إِذَا بُعثِر مَا فِي القُبورِ ﴾ (٣)، فإنها ألف الاستفهام وفاء عطف ولا التي للنفي.

وكذلك قوله عز وجل: ﴿أُولُو كَانَ آباؤُهم﴾(٤) ثلاث أدوات جعلت واحدة: لو كلمة شرط وألف استفهام وواو عطف.

- ومنها قولهم ألا إنه، وأما إنه أصلهما لا وما وهما ينفيان، دخلت ألف الاستفهام فصيرتهماللإثبات، وكذلك قوله: ﴿أَلِيسَ اللَّهُ بكافٍ عبدَه﴾(٥) ولولا الاستفهام ههنا لكان نفياً محضاً.

(٤) سورة البقرة: آية ١٧٠.

<sup>(</sup>١) سورة التوبة: آية ١٢٦.

<sup>(</sup>٢) سورة الأنبياء: آية ٣٤. (٥) سورة الزمر: آية ٣٦.

<sup>(</sup>٣) سورة العاديات: آية ٩.

- وألا: تنبيه المخاطب على الشيء وتقريره عنده.
- ومنها (لئن): لام توكيد ضمت إلى إنْ فصارتا أداة للشرط. وقد كانت إن للشرط قبل دخول اللام عليها إلا أن اللام زادتها توكيداً واستقبلت بالواجب لئلا يستبين عليها الجزم كقوله تعالى: ﴿لئِن أُخرِجُوا لا يَخرجونَ معهم ﴿(١) فلولا دخول اللام عليها لكان: إن أخرجوا لا يُخرجوا، فافهم.
  - \_ ومنها (لئلا) وهي لام دخلت عليها النون و لا.
- \_ ومنها (لأن) مفتوحة الألف واللام تجيء لتفضيل شيء على آخر كقوله لأن يكون في كذا أحب من كذا.
- \_ ومنها (لَمَا) لام التوكيد دخلت على ما. كقولك: لمَا نحنُ فيه أحبُّ إلينا مما أنتم فيه.
- \_ ومنها (لِمَا) لام مكسورة دخلت على «ما» الاستفهامية فصارتا أداة للبحث كقولك لم فعلت كذا؟
- \_ ومنها (كأنّ) وهي الكاف ضمت إلى أنّ فصارتا أداة مركبة لتشبيه شيء بشيء كقوله تعالى: ﴿كأنَّهُ جمالتٌ صُفرٌ ﴿(٢). وإن خُفّفت النون كانت لتشبيه فعل بفعل، وقد يضم «كأن» إلى «ما» الكافة فتكون للتشبيه.

كقوله تعالى: ﴿ كَأَنَّمَا أَعْشَيْتُ وُجِوهُهم ﴾ (٣).

- \_ ومنها (لولا) و (لوما) للتحضيض كقوله تعالى: ﴿لُولَا يَنْهَاهُمُ الرَّبَانِيُونَ﴾(٤) و ﴿لُو مَا تَأْتَيْنَا بِالْمَلَائِكَةَ﴾(٩).
  - ومنها (إنما) لتأكيد خبر كقوله: ﴿إنما تُوعدون الآتِ﴾ (٦).

<sup>(</sup>١) سورة الحشر: آية ١٢. (١) سورة المائدة: آية ٦٣.

<sup>(</sup>٢) سورة المرسلات: آية ٣٣.(٥) سورة الحجر: آية ٧.

<sup>(</sup>٣) سورة يونس: آية ٢٧. (٦) سورة الأنعام: آية ١٣٤.

- \_ و (كيلا) و (كيما) جمعت كي مع ما ولا فصارتا أداة لنفي تضمين شيء إلى شيء كقوله تعالى: ﴿لكيلا تأسوا على ما فاتكم﴾(١).
- \_ و(أينما) و (حيثما) و (كيفما) و (متما) هذه حروف استفهام ضمت إليها «ما» فصارت متضمنة للشرط ينجزم الشرط وجزاؤه بها كقوله عز وجل: ﴿أينما تكونوا يدرككم الموت﴾(٢).
- \_ ومثلها (مهما) قيل إن أصلها ماما فرها» للشرط والثانية صلة. فلما قرنتا استثقلتا فقلبت الأولى هاء. وروي عن الخليل بن أحمد أنه قال: إن حتام ومتام أداتان لانتهاء الغاية.
  - \_ و (كلما) أصلها كل وما فصارتا أداة اقتضت التكرار.
    - \_ و (أيما) للاستفهام كقوله أيما امرأة.
- \_ و(كأيّ)كاف التشبيه ضمت إلى أي فصارت بمعنىٰ كم (٣)، قال الله تعالى: ﴿وَكَأْيِ مِنْ قَرِيةٍ ﴾(٤).

وكأين وكاءٍ فيها لغتان. قال القائل:

٦٠٢ \_ وكائنْ ترى من صامتٍ لك معجبٍ زيادتُه أو نقصُه في التكلم

- و(لاسيما) ثلاث كلمات وهي: لا وسي وما، السي: المثل يقال: هذا سي هذا أي مثله: وهما سيان. أي: مثلان.

<sup>· (</sup>١) سورة الحديد: آية ٢٣.

<sup>(</sup>٢) سورة النساء: آية ٧٨.

<sup>(</sup>٣) وهي قول أبي على الفارسي ونقله عنه ابن جني في سر صناعة الإعراب ٣٠٦/١، وفيها لغات أخرى مثل كَأْي بوزن كَعْينٍ. وكأ بوزن كَعِنْ، حكىٰ ذلك أحمد بن يحيى تعلى.

<sup>(</sup>٤) سورة محمد: آية ١٣.

٦٠٢ \_ البيت لزهير بن أبي سلمي في معلقته . وهو في سرصناعة الإعراب ٣٦/١، وديوانه ص ٨٨ .

- \_ (أمَّالي) جمع بين أن وما ولي ، وجعلت أداة للنعت يقال: إن لم تفعل كذا فافعل هذا أمالي .
  - \_ و (لا بدَّ) والبُّدّ: الحيلة. معناه: لا حيلة لك دون أن تفعل ذا.
- \_ وكذا(لا جرم) وهي «لا »دخلت على الفعل فقام مقام القسم أو بمعناه .قال ابن عباس رضي الله عنهما: معناه بلئ ، وقال الضحاك: لا شك .

وقال ابن شميــــل. . . . : وإيه للاستحباب والزيادة، وويهاً للزجر، وواهاً : للتعجب.

\_ وبله ومعناه دع ويخفض بعده.

قال الشاعر:

٣٠٣ \_ تذرُ الجماجمَ ضاحياً هاماتُها بلهَ الأكفِّ كأنها لم تُخلقِ

\_ ونعما وبئسما وهما في الأصل نعم وبئس ضمت إلى كل واحدٍ منهما «ما» فصارتا للمدح والذم.

- \_ ومنها (حبذا) كان في الأصل حَبُّبَ ذا فأدغم.
- \_ وأما (بخ بخ) للتعجب والغيظ ولكنها مكررة.
  - \_ ومنها (ويكأنُّ) كلمة دعاء. ويكأنه أيضاً.

حكى سيبويه عن الخليل أنَّ (وي) منفصلة عن الكاف وهي كلمة تندم. فكل من ندم فإظهار ندامته أن يقول: وي.

٣٠٠- البيت لكعب بن مالك الصحابي المشهور من قصيدة له يوم الخندق.

ويجوز في «الأكف» الرفع والنصب والجر.

والبيت في مغني اللبيب ص١٥٦؛ وشذور الـذهب ص١٥٣؛ والجني الدانسي ص٤٠٤؛ وابن يعيش ٤٨/٤.

وقال الفراء: هي كلمة تقرير كقول الرجل: ألا ترى إلى ما صنع الله(١). ومعناه: رحمة لك بلغة حمير. وكذاك (ويك) وقيل هما كلمتان معناهما ويلك، فطرحت اللام لكثرة ما يجري في الكلام(٢).

- ـ وأما (ويل) و (ويس) فللدعاء بالشر.
- و (مهلًا) و (رويداً) مر بالإمساك والتأني ، أي : أرود إرواداً ، وأمهل إمهالًا .
- و (هلم) (٣) و (تعال) و (حَيَّ هلا) فكلمات وضعت لـالاستــدعــاء والاستعجال وربما جمع بين حيّ وهلا فقيل: حيهلا.
  - \_ وهيهات(<sup>1)</sup> وأيهات للتبعيد.
    - \_ و (كأن قد) للتقريب.

كما روي عن رسول الله على وهو ما أخبرنا به الشيخ أبو بكر أحمد بن علي بن منجويه الأصفهاني الحافظ قال أبو بكر محمد بن إبراهيم بن علي قال أبو جعفر الطحاوي رحمة الله عليه حدثنا الحسن بن عسكر عن عاصم بن علي

<sup>(</sup>١) راجع معاني القرآن للفراء ٣١٢/٢. وجاء أنّ أعرابيةً سألت زوجها أين ابنك؟ فقال: ويكأنُّهُ وراء البيت. أي: ألم تري أنه وراء البيت.

<sup>(</sup>٢) قال الكسائي: إنّ «ويك» محذوفة من «ويلك»، فالأصل عنده [ويلك] فحذفت اللام. والكاف على قوله ضمير مجرور.

<sup>(</sup>٣) هلمَّ: وهو عند الخليل هاء التنبيه رُكِّبَ معها «لُمَّ» أمرٌ من قولك: لَمَّ اللَّهُ شعثه أي جمع.

أي: جمع إلينا في اللازم، وأجمع غيره في المتعدي، ولمّا غُيِّر معناه عند التركيب؛ لأنه صار بمعنى أقبل أو أحضر بعد ما كان بمعنى أجمع، صار كسائر أسهاء الأفعال المنقولة عن أصولها، فلم يتصرف فيه أهل الحجاز مع أنّ أصله التصرف.

<sup>(</sup>٤) هيهات في تأنها الحركات الثلاث، وقد تبدل هاؤها الأولى همزة مع تثليث التاء أيضاً.

حدثنا الحسين بن شعيب حدثنا عبدالرحمن بن زياد حدثنا شعبة بن الحجاج عن قيس بن قتم قال: سمعت طارق بن شهاب يحدث عن أبي موسى الأشعري رحمه الله في حديث طويل ذكره: أنه لمّا أتى كتاب أبي عبيدة إلى أمير المؤمنين عمر رضي الله عنه بكى فقيل له: أتوفي أبو عبيدة رضي الله عنه؟ قال: لا وكأن قد.

\_ وروينا عن رسول الله على أنه أتى إلى معاذ بن جبل يعزيه في ابن له مات، يذكر أشياء ثم قال: [فَلْيُذهبُ أسفكَ ما هو نازلٌ بِكَ فكأن قد، والسلام].

\_ ومن المركبات لكنّ وهي مركبة من ثلاث كلمات لا التي للنفي. وإنّ التي للإثبات والكاف للخطاب. معناه: لا كما قيل أو فُعِلَ لأن الأمر هكذا. وهي تكون مخففة ومثقلة.

فالمثقلة تنصب ما بعدها، والمخففة يرفع ما بعدها، وأما قوله تعالى: ﴿ لَكُنَّا هُوَ اللَّـهُ ﴾ (١).

إنما هي لكن أنا فحذفت الهمزة وأدغمت النون في النون فصارت لكنا، والله أعلم.

ـ و(أولىٰ لك) للتوعد والتهدد. وربما كانت تعجباً ممن أشفىٰ على هلكة ثم نجا منه قيل له أولىٰ لك.أي: كيف نجوت.

<sup>(</sup>١) سورة الكهف: آية ٣٨.

قال الفراء: معناه: لكن أنا هو اللَّهُ ربي، ترك همزة الألف من «أنا» وكثر بها الكلام، فأدغمت النون من «أنا» مع النون من «لكن».

ومن العرب مَنْ يقول: أنا قلت ذاك، بتمام الألف، فقرئت «لكنّا» على تلك اللغة، وأثبتوا الألف في الملغتين في المصحف كما قالوا: قواريرا، ورأيت يزيدا، فثبتت الألف في القولين إذا وقفت.

معاني القرآن ٢/٤٤/٢.

- \_ و«صه» للتسكيت يقال في الوصل صه صه.
- \_ و «مه» زجر عن شيء يقال مهٍ مه في الوصل، ومهْ في الوقف.
- \_ ومنها يا «أيها»فيا حرف النداء وأي اسم مضموم في النداء وها تنبيه فإذا قلت: يا أيها الرجل فالرجل وصف لأي .
- \_ (لعمرك) معناه: القسم وأما عَمرَك اللَّه فنصب بإضمار فعل، أي: أطال الله عمرك. يقال: عمر وعُمرٌ.

فأما في القسم فلا يقال إلا بالفتح.

- \_ وأما (ايمن الله) وايم الله فقد ذكرناها في باب القسم (١)، وقلنا بأن حروف القسم ثلاثة: الباء والتاء والواو.
- \_ كقوله: باللَّهِ واللَّهِ تاللَّهِ. فَالمُقسَم به مخفوض بهذه الحروف فإذا أسقطتها نظرت إلى الذي أقسمت به.
- \_ فإن كان اسماً محضاً خفضته أيضاً. تقول: الله ما فعلت كذا، وإن شئت نصبته، وإن كان مشتقاً من الفعل نصبته.

وقال بعضهم: إذا سقط حرف القسم فإن المقسم به منصوب لا غير.

(وايم الله)مرفوعة لأنه جمع ايمن، فأسقطت النون منها فبقيت الميم على ضمتها.

قال الشاعر:

٦٠٤ - فقال فريقُ القومِ لما نشدتُهم: نعمْ وفريق لَيُمن اللَّهِ ما ندري

<sup>(</sup>١) انظر ص ٧٤ه.

٦٠٤ \_ البيت لِنُصَيب بن الأسود ويدعى نصيب الأصغر تمييزاً له عن نصيب الأكبر مولى بني مروان وكان هذا مولى المهدي العباسي والبيت من شواهد سيبويه ١٤٧/٢؛ وشرح أبيات سيبويه للسيرافي ٢٨٨/٢؛ والمخصص ١١٠/١٣؛ وسر صناعة الإعراب ١٣٠/١.

\_ (أولئك): أهل الحجاز يقولون أولئك بالياء، وأهل نجد وقيس وتميم وربيعة يقولون: أولاك، وهوازن تقول: أولالك، قال الشاعر:

مر - واللك قومي لم يكونوا أشابةً وهل يعظُ الضِليلَ إلا أولالكا

- و(هناك)، و(هنالك)، و(هنا) كلها إشارة إلى الظرف. فهنالك للأبعد، وهناك للأوسط وهنا للأقرب. قال الفراء: هي أقرب مسافة من ثمت.

\_ (هيت لك) كلمة دعوة، والعرب تكررها فتقول هيت هيت. قال الشاعر:

٦٠٦ - أبلغ أميرَ المؤمني من أخا العراقِ إذا أتيتا عليك فهيْتَ هَيْتَا العراقَ وأهله سَلْمٌ عليك فهيْتَ هَيْتَا

\_ (دون) تكون بمعنىٰ سوىٰ وغير. وتكون للحقارة.

و(وراء) بمعنىٰ خلف وقدام كقوله تعالى: ﴿وكان وراءَهم مَلِكُ ﴾ (١)
 أى: أمامهم (٢).

٩٠٥ \_ البيت لأخي كلحبة وقوله: أشابةً: هم الأخلاط من الناس، والبيت في [استدراك] الصاحبي ص ٢٨؛ وإصلاح المنطق ص ٤٢٣؛ واللسان ٣٢١/٢٠؛ وشفاء العليل ٥٦/١؛ ونوادر أبي زيد، ص١٥٤؛ والمشوف المعلم ١٣٠/١ ولم ينسبه المحقق؛ ويروى شطره الأول [ألم تك قد جربتَ ما الفقر والغنى].

٦٠٦ \_ ٦٠٧ \_ البيتان في معاني القرآن للفراء ٢٠/٢؛ والخصائص ٧٩/١. ولم ينسبهما [استدراك] المحققان وهما لزيد بن علي.

راجع بصائر ذوي التمييز ١٦٢/٥.

وأمير المؤمنين المراد به علي بن أبي طالب. وقوله فهيت: أي هَلُمَّ. وفي التنزيل: ﴿وَقَالَتُ هَيْتُ اللَّهِ [سُورة يُوسُف: آية ٢٣].

<sup>(</sup>١) سورة الكهف: آية ٧٩.

 <sup>(</sup>٢) قال الفراء في قوله تعالى: ﴿وكان وراءهم ملك﴾ أي: أمامهم ملك، وهو كقوله:
 ﴿من ورائهِ جهنم﴾ أي: إنها بين يديه.

### قال الشاعر:

۲۰۸ – أليس ورائي إنْ تراخَتْ منيَّتي لزومُ العصا تحنى عليها الأصابعُ
 ۲۰۸ – أخبرُ أخبارَ القرون التي مضتْ أدبُ كأني كلما قمتُ راكعُ
 وقال آخر:

٦١٠ – أترجو بنو مروانَ سمعي وطاعتي وقومي تميمٌ والفلاةُ ورائيا
 ففي هذين البيتين محتمل للمعنيين.

وقد تكون بمعنى سوى كقوله تعالى: ﴿ فَمَنِ ابْتَغَىٰ وَرَاءَ ذَلَكَ فَأُولِئُكَ هُمُ الْعَادُونَ ﴾ (١).

\* \* \*

ولا يجوز آن نقول لرجل وراءك هو بين يديك ولا لرجل هو بين يديك: هو وراءك، إنما يجوز ذلك في المواقيت من الأيام والليالي والدهر أن تقول: وراءك برد شديد ومن بين يديك برد شديد. لأنك أنت وراءه فجاز، لأنه شيء يأتي فكان إذا لحقك صار من ورائك وكأنك إذا بلغته صار بين يديك فلذلك جاز الوجهان.

راجع معاني القرآن ٢/١٥٧، وديوانه ص ٨٩.

٦٠٨ - ٦٠٩ - البيتان للبيد، وقوله راكع: منحن. والثناني منهما في تفسير القرطبي
 ١ / ٣٤٤/١ والمنتخب من كنايات البلغاء ص ١٣٦، والبحر المحيط ١٧٣/١.

۱۱۰ ـ البیت لسوار بن المضرب، وهو في تفسیر القرطبي ۳۱۱/۸ و ۳۵/۱۱ ، ومجاز القرآن ۱/۲ ـ و ۲۸۰.

<sup>(</sup>١) سورة المؤمنون: آية ٧.

# ساب «هـل»

# \_ اعلم أن «هل» على سبعة أوجه:

فالوجه الأول استفهام محض بمعنىٰ التقرير كقوله تعالى: ﴿هل من خالتِ غَيرُ اللَّهِ ﴾(١)، وقوله تعالى: ﴿هلْ وَجدْتُمْ ما وعد ربكم حقاً ﴾(٢)، وقوله: ﴿هلْ أَتاك ﴾(٤).

والثاني: استفهام بمعنىٰ التقريع نحو قوله تعالى: ﴿هل نُنبُكُم بِالْأَخْسِرِينَ أَعِمَالًا﴾ (٥)، وقوله تعالى: ﴿هل أُنبُكُم علىٰ من تنزَّلُ الشياطينُ ﴾ (١).

والثالث: استفهام بمعنى الأمر كقوله تعالى: ﴿فهلْ أنتم مُنتهون﴾(٧)، و ﴿هَلْ أَنتُمْ مُطَّلِعُون﴾(٨)، وإنما يجوز أن يكون الاستفهام بمعنى الأمر لأن في الاستفهام معنى الأمر؛ لأنك إذا قلت: هل عندك شيء؟ فكأنك تأمر بأن يخبرك بكون شيء عنده.

الرابع: استفهام بمعنىٰ التنبيه والتحريض كقوله تعالى: ﴿هُلْ أُدلُّكُم

<sup>(</sup>١) سورة فاطر: آية ٣. (٥) سورة الكهف: آية ١٠٣.

 <sup>(</sup>۲) سورة الأعراف: آية ٤٤.
 (۲) سورة الشعراء: آية ۲۱۰.

<sup>(</sup>٣) سورة تبارك: آية ٢. (٧) سورة المائدة: آية ٩١.

 <sup>(</sup>٤) سورة الغاشية: آية ١٠.
 (٨) سورة الصافات: آية ٥٤.

على تِجارةٍ تُنجيكم ﴾ (١) ، وكقوله تعالى حكاية عن الكفرة حين قال بعضهم لبعض: ﴿ هِلْ نَدُلُكُم على رجل يُنبئكم ﴾ (٢) .

والخامس: بمعنى الجحد، كقوله تعالى: ﴿ هل جزاءُ الإحسانِ إلا الإحسانُ ﴾ (٣). معناه: ما جزاء الإحسان إلا الإحسان، وكقوله تعالى: ﴿ هل ينظرونَ إلا الساعَة ﴾ (٤).

والسادس: بمعنىٰ قد<sup>(٥)</sup>، نحو قوله تعالى: ﴿ هل أتىٰ على الإِنسانِ حِينٌ من الدَّهرِ ﴾ (٢)، وكقوله تعالى: ﴿ وهل أَتيك حديث موسى ﴾ (٧)، معناه: قد أتاك.

السابع: بمعنى السؤال، نحو قوله تعالى: ﴿هِلْ إِلَى مَردٍّ من سبيل﴾ (^)، وقوله: ﴿فَهَلْ لنا مِن شُفعاءَ ﴾ (٩).

قال الأعشى:

٦١١ - أَجُبِيرَ هَلْ لأسيرِكم مِنْ فادي أم هلْ لطالبِ شُقةٍ مِنْ زادِ (٩)

#### \* \* \*

(١) سورة الصف: آية ١٠. (٦) سورة الدهر: آية ١.

(۲) سورة سبأ: آیة ۷.
 (۷) سورة النازعات: آیة ۱۰.

(٣) سورة الرحمن: آية ٦٠.(٨) سورة الشورى: آية ٤٤.

(٤) سورة محمد: آية ١٨. (٩) سورة الأعراف: آية ٥٣.

(٥) قال ابن هشام: إنها تأتي بمعنى قد، وذلك مع الفعل، وبذلك فَسَر قولَه تعالى: ﴿هُلْ أَنَّ عَلَى الْإِنسَانِ حِينٌ من الدهر﴾ جماعةً من ابن عباس، وبالغ الزنخشري فزعم أنها أبداً بمعنى «قد» وأنّ الاستفهام إنما هو مستفاد من همزة مقدرة معها، ونقله في المفصَّل عن سيبويه، فقال: وعند سيبويه أنّ «هل» بمعنى قد، إلا أنهم تركوا الألف قبلها؛ لأنها لا تقع إلا في استفهام. اه، ولو كان كها زعم لم تدخل إلا على الفعل كقد. راجع الجنى الدان، ومغنى اللبيب ٢٠٠٠.

٦١١ \_ البيت للأعشىٰ وقد تقدم ص ٥٠٤.

# باب «مِـنْ»

\_ فأما «مِنْ» فله في كلام العرب مواضع:

\_ أحدها: أن تكون لابتداء الغاية، يقال: خرجنا من بلدتنا. قال الله تعالى: ﴿وَأَنْزَلْنَا مِن السَّمَاء مَاءً طَهُوراً ﴾ (١).

قال الشاعر:

٦١٢ \_ خرجنا من النَقْبَيْنِ لا حيِّ مثلنا بآيتنا نُزجي اللقاحَ المطافِلا

\_ والثاني: لتأكيد النفي، كقوله تعالى: ﴿فَمَا مِنْكُمْ مِنْ أَحَدٍ عَنْهُ حَاجِزِينَ﴾(٢).

\_ والثالث: للتبيين، كقول عالى: ﴿فَاجِتَنْبُوا السَّرِجِسُ مَنَ الْأُوثَانِ ﴾ (٣)، وكقوله تعالى: ﴿حتىٰ يتبينَ لكم الخيطُ الْأَبيضُ مَن الخيطِ الْأَسِودِ مَن الفجر ﴾ (٤).

\_ وتكون زائدة، كقوله تعالى: ﴿مَا لَكُمْ مَنَ إِلَّهٍ غَيْرُه﴾ (٥).

<sup>(</sup>١) سورة الفرقان: آية ٤٨.

<sup>717 -</sup> البيت لبرج بن مسهر الطائي، قال أبو عمرو بن العلاء: يقال: خرج القوم بآيتهم، أي: خرجوا بجماعتهم.

والبيت في الزاهر ١٧٣/١، وتفسير القرطبي ٦٦/١.

 <sup>(</sup>٢) سورة الحاقة: آية ٤٧.
 (٤) سورة البقرة: آية ١٨٧.

<sup>(</sup>٣) سورة الحج: آية ٣٠. (٥) سورة هود: آية ٥٠.

\_ وقد تقام مقام الاسم والصفة، كقوله: ﴿وما منّا إلا لَهُ مَقامٌ مَعلومٌ ﴾ (١). ومعناه: ما منا أحد، أو: ما منا ملك، لأن من للتبعيض فإذا ذكرتها فإنها تقتضي المُبعَّض لا شك. قال الله تعالى: ﴿وإِنْ مِنْ أَهلِ الكتابِ إلا لَيؤمننَّ بهِ ﴾ (٢)، ﴿ومن الذينَ هادُوا يُحرِّفُونَ الكَلِمَ ﴾ (٣)، أي: ومن الذين هادوا قوم، ﴿وممَّنْ حولكم من الأعراب منافقون ﴾ (١٠). أي: وممن حولكم من الأعراب قوم، ﴿وإنْ منكم إلا واردها ﴾ (١٠). أي: ما منكم أحد.

### قال الشاعر:

71٣ \_ مُهرَ أبي الحارث لا تَشلِّ باركَ فيك اللَّهُ من ذي أَلِّ يريد: من مهر ذي أَلِّ. أي: ذي سرعة.

\_ ووجه آخر في «مِنْ» أنها تستعمل في الإضافة تأكيداً، يقال: قد اشتد النزاع مني إليك، أي: اشتد نزاعي. وقال الله تعالى: ﴿وَاحْلُلْ عُقدةً من لساني ﴾ (٢). أي: عقدة لساني، فلولا هذا التقدير وإلا لأدّى المعنى إلى أن كان على لسانه عقد كثيرة حتى طلب من الله تعالى حل عقدة واحدة من العقد، لأن النكرة في الإثبات لا تعم.

\_ وقال عز من قائل: ﴿وسارِعُوا إلى مَغفرةٍ من ربكم ﴾(٧)، وقال تعالى، حكاية عن نبيه زكريا عليه السلام: ﴿إنّي وهنَ العظمُ مني ﴾(^).

<sup>(</sup>١) سورة الصافات: آية ١٩٤. (٤) سورة التوبة: آية ١٠١.

<sup>(</sup>٢) سورة النساء: آية ١٥٩. (٥) سورة مريم: آية ٧١.

<sup>(</sup>٣) سورة النساء: آية ٤٦.

<sup>71</sup>٣ ـ البيت لأبي الخضر اليربوعي ، يمدح عبدالملك بن مروان وكان أجرى مهراً فسبق، يقال: ألّ الفرس يثل ألاّ: إذا اضطرب وأسرع.

والبيت في اللسان مادة ألل، وأمالي القالي ٤٧، والتنبيه على أوهام القالي ٢٩، والروض الأنف ٢٦/٢.

<sup>(</sup>٦) سورة طه: آية ٢٧.

<sup>(</sup>٧) سورة آل عمران: آية ١٣٣.

<sup>(</sup>٨) سورة مريم: آية ٤.

قال الشاعر:

٩١٤ ـ القلبُ منها مستريحٌ سالمُ والقلبُ مني جاهـد مجهـودُ يريد: قلبها وقلبـي.

وقال الآخر:

٦١٥ ــ فإن لم أُصدِّقْ ظنكم بتيقّنٍ فلا سَقَتِ الأوصالَ مني الرواعدُ
 يريد: أوصالي.

## فَصْـل

و «من» قد تكون للبدل كما يقال: أخذت من الدينار الدرهم، يريد: بدل الدينار.

قال الله تعالى: ﴿أَرْضَيْتُم بِالْحَيْوَةِ الْدُنْيَا مِنَ الْآخِرَةِ﴾(١). يعني: بدل الآخرة، أو مكان الآخرة.

وقوله تعالى: ﴿ فَمَن عُفِيَ لَهُ مِن أَخِيهِ شَيءٌ ﴾ (٢). يعني: بدل أخيه

ويعلمَ أكفائي من الناس أنني أنا الفارسُ الحامي الذمار المذاودُ وهما في معاني القرآن للأخفش ٦٤/١، وقال محققه د. فائز فارس: لم أهتدِ إلى معرفتها، ولا أعرف نحوياً أنشدهما.

[استدراك]

<sup>115 -</sup> البيت أنشده ابن درستويه في تصحيح الفصيح ٢٠٣/١، وهو في العقد الفريد ٥/٥٥، والعمدة ١/٢١، واللسان: قطع.

٦١٥ ــ البيت لحسان بن ثابت، وبعده:

وهما في «الجمل في النحو» للفراهيدي، ولم ينسبهما المحقق د. قباوة.

راجع ديوان حسان ص ٦٧.

<sup>(</sup>١) سورة التوبة: آية ٣٨.

<sup>(</sup>٢) سورة البقرة: آية ١٧٨.

شيء. وقال عز اسمه: ﴿ ولو نشاءُ لجعلنا منكم ملائكةً في الأرضِ يخلفُون ﴾ (١). يعني: بدلًا منكم.

قال القائل:

٦١٦ \_ فليت لنا من ماء دجلةَ شربةً

يريد: مكان ماء دجلة.

\* \* \*

<sup>(</sup>١) سورة الزخرف: آية ٦٠، لأن الملائكة لا تكون من الإنس.

<sup>717</sup> \_ الشطر ليعلى بن مسلم بن قيس الشّكْري وعجْزه [مبردةً باتت على طَهَيان]. والطهيان: خشبة يُبرَّد عليها الماء. وشكْر: قبيلة من الأزد. ويروى: [من ماء حمنان] بدل [ماء دجلة].

راجع لسان العرب: حمن، ويروى من زمزم. وخزانة الأدب ٢٧٦/٤، وجمهرة اللغة ٣/٤١٤.

# ساب «في»

اعلم أن «في» تقام مُقام الاسم المحذوف لأن «في» للظرف ولا بد من ذي ظرف.

- وتكون بمعنى أجل. وقال النبي ﷺ: «ولا يخافون في اللَّهِ لومة لائم»(١)، ويقال: فلان يحب فلاناً في الله. أي: من أجل الله.

- أما «في» إذا قامت مقام الاسم المحذوف فكقول القائل:

٦١٧ \_ لو قلتَ ما في قومها لم تِيثُم يَفْضَلها بحسب وميسم

معناه: لو قلت ما في قومها أحد يفضلها لم تأثم بذلك.

#### \* \* \*

<sup>(</sup>١) لم أجده.

٦١٧ – الرجر لحكيم بن معية وهو في خزانة الأدب ٣١/٣، والمذكر والمؤنث لابن الأنباري
 ص ٦٦٨، ومعاني القرآن للفراء ٢٧٠/١، والمساعد ٢٧٩/٢.

قال ابن الأنباري: أراد مَنْ يفضلها فحذف مَن لدلالة في عليها. وقوله: تيثم، أي: تأثم.

# باب المسدّ

\_ اعلم أن حروف المد ثلاثة أحرف: الألف والواو والياء إذا كانت ساكنة.

# وهي تمدّ على ثلاثة أوجه:

\_ منها عند الإدغام، وذلك المد التام الطويل مثل قوله تعالى: 
﴿ وَلا الضالين ﴾ (١)، و ﴿ لا رادً لفضلِهِ ﴾ (٢)، وقوله تعالى: ﴿ يُوادُّونَ مَنْ حادً اللَّهَ ورسولَهُ ﴾ (٣)، وقوله: ﴿ أَتُحاجِونِي فِي اللَّهِ ﴾ (٤).

ولولا الإدغام لكان: ولا الضاللين، ولا رادد لفضله، ويواددون من حاد الله.

\_ وأما الثاني: فهو المد عند الهمزة إذا كانت في كلمة واحدة مثل قوله: ﴿سَواءُ عليهم﴾(٥)، و﴿ سِيئَتْ وُجوهُ اللَّهِ مَاءً﴾(١)، و ﴿ سِيئَتْ وُجوهُ اللَّهِ مَا كُورُوا ﴾(٧)، و ﴿ أَسَاؤُوا السَّوْى ﴾(٨).

\_ وإنما جاز إذا انضم ما قبل الواو، وانكسر ما قبل الياء، وأما إذا

(٥) سورة البقرة: آية ٦.

<sup>(</sup>١) سورة الفاتحة: آية ٧.(٢) سورة يونس: آية ١٠٧.

<sup>(</sup>٦) سورة البقرة: آية ٢٢.

 <sup>(</sup>٣) سورة المجادلة: آية ٢٢.
 (٧) سورة تبارك: آية ٢٧.

 <sup>(</sup>٤) سورة الأنعام: آية ٨٠.
 (٨) سورة الرؤم: آية ١٠.

انفتح ما قبلهما فلا تمد (١)، نحو قوله: ﴿عليهم دَاثرةُ السَّوء﴾ (٢)، ﴿وهو بكلِّ شيءٍ عليم﴾ (٣).

وهذا مدُّ وسط وهو أنقص من الأول؛ لأنه تمكين من الهمزة يوصله به إلى الهمز<sup>(٤)</sup>، والهمز أخف من التشديد فلذلك كان المد فيه أنقص.

- والوجه الثالث من المد: هو الذي يسمى البسط وهو أن يكون الهمزة في كلمة أخرى مثل قوله تعالى: ﴿ قُوا أَنفسَكُم وأَهليكم ناراً ﴾ (٥٠)، ﴿ وفي أَنفسِكُمْ ﴾ (٢٠)، و ﴿ بما أُنزِلَ إليكَ وما أُنزِلَ مِنْ قَبلِكَ ﴾ (٧٠).

وهذا البسط أيضاً تمكين من الهمزة، لمَّا كانت الهمزة في كلمة أخرى استغنت عن مده بعد ما بينهما لأنك إذا قلت: قوا فهو كلام تام، ثم قلت: ﴿وَفِي أَنفُسِكم﴾، لم يكن مثل: ﴿وَأَنزِلنَا مِن السماءِ مَاء﴾ (^^)، لأنك لا تقدر أن تفرق بين الحرف وبين الهمزة كما فرقت بين ﴿قوا﴾ وبين ﴿أنفسكم﴾ فاطلب نظائرها في القرآن.

- \_ وقد قيل: إن المدّ في القرآن على أصناف.
- \_ منها مد الحجز، وهو كل مد يكون بعده حرف مشدد، كقوله تعالى:

<sup>(</sup>١) قال مكي القيسي: ويكون المد أيضاً في حرفي اللين إذا أتت بعدهما همزة أو مشدّد، نحو شيء وسوء.

<sup>(</sup>٢) سورة التوبة: آية ٩٨.

<sup>(</sup>٣) سورة الأنعام: آية ٦.

<sup>(</sup>٤) وذلك أن حروف المدّ حروفٌ خفيّة، والهمزة حرف جلد بعيد المخرج، صعب في اللفظ، فلمّا لاصقت حرفاً خفيًا خيف عليه أن يزداد بملاصقة الهمزة له خفاء فَيُبينَّ بالمد ليظهر، وكان بيانه بالمدِّ أولى لأنَّه يخرج من مخرجه بمدٍّ، فَبُينَ بما هو منه.

راجع الكشف عن وجوه القراءات ٤٦/١.

<sup>(</sup>o) سورة التحريم: آية ٦. (٧) سورة البقرة: آية o.

<sup>(</sup>٦) سورة الذاريات: آية ٢١. (٨) سورة الفرقان: آية ٤٨.

﴿ ولا الضَّالين ﴾ (١) و ﴿ حافّين ﴾ (٢) و ﴿ الصاخّة ﴾ (٣) و ﴿ والصافات ﴾ (٤) ونحوها، وسمي حجزاً لأنه حجز بين الساكنين أحدهما الألف، والثاني اللام الأولى.

\_ ومنها مد العدل، وهو همزة الاستفهام تدخل على الهمزة التي هي من نفس الكلمة فتخفف الثانية كقوله تعالى: ﴿أَانتُ قَلْتُ ﴾ (٥)، ﴿أَئِنَّـا ﴾ (٦) وما أشبهها. وسمي مد العدل لأنه عدل عن الجمع بين الهمزتين.

\_ ومنها مد التمكين في نحو قوله: ﴿إِنْ شَاءَ﴾(٧) و ﴿خَائِبِينَ﴾(٨)، ﴿وَالْقَائِلِينَ﴾(٩)، وهذا سمي التمكين؛ لأن الكلمة تمكنت به مع اضطراب كان فيها.

\_ ومنها مد الفصل كقوله تعالى: ﴿بما أُنزلَ إليك وما أُنزِلَ من قبلِكَ ﴾(١٠)، وسمي الفصل لأنه فصل بين الكلمتين.

\_ ومنها مد الروم كقوله: ها أنتم. وسمي مد الروم لأنك تروم بالمد الهمزة وتطلبها ولا تقولها.

\_ ومنها مد الفرق، كقوله تعالى: ﴿قُلْ آللَّهُ أَذِنَ لَكُم﴾(١١) و ﴿قُلْ آللَّهُ أَذِنَ لَكُم﴾(١١) و ﴿قل آللَكُ رِينَ﴾(١٢) ، ﴿آلاَنَ وقد عصيتَ﴾(١٣) ونحوها. وسمي الفرق لأنه يفرق بين الخبر والاستفهام.

\_ ومنها مد البنية، كقوله: يا زكرياء، و «دعاءً.. ونداءً» سمي بذلك لبنائه عليه.

<sup>(</sup>١) سورة الفاتحة: آية ٧.

<sup>(</sup>٢) سورة الزمر: آية ٧٦.

<sup>(</sup>٣) ﴿فَإِذَا جَاءَتِ الصَّاخَّةِ ﴾.

<sup>[</sup>سورة عبس: آية ٣٣].

<sup>(</sup>٤) سورة الصافات: آية ١.

<sup>(</sup>٥) سورة المائدة: آية ١١٦.

 <sup>(</sup>٦) ﴿أَأَننا لمردودون في الحافرة﴾ [سورة النازعات: آية ١٠].

<sup>(</sup>٧) سورة الفتح: آية ٢٧.

<sup>(</sup>٨) ﴿فينقلبوا خائبين﴾ [سورة آل عمران:

<sup>.</sup> آیة ۱۲۷].

<sup>(</sup>٩) سورة الأحزاب : آية ١٨.

<sup>(</sup>١٠) سورة البقرة: آية ٤.

<sup>(</sup>١١) سورة يونس: آية ٥٩.

<sup>(</sup>١٢) سورة الأنعام: آية ١٤٣.

<sup>(</sup>۱۳) سورة يونس: آية ۹۱.

- ـ ومنها مد المبالغة، نحو: لا إله إلا الله، حيث وقع. سمى بذلك لأنه يُبالغ فيه في تعظيم ذكر الله تعالى.
- \_ ومنها المد المبدل عن الهمزة، نحو: آمن، وآتي، وآدم، وكان في الأصل بهمزتين فخفَّفَتْ الثانية وأبدل منها المد.
- \_ ومنها مد الأصل كقوله تعالى: ﴿إِذَا جَاءَ نَصُرُ اللَّهِ ﴾ (١)، و﴿إِنْ شَاءَ﴾، ونظائره.

- والأصل في ذلك أن الحروف التي عليها مدار المد ثلاثة أحرف، وهي التي تسميٰ حروف المد واللين: ألفُ تقدمها فتحة، نحو: نَاء وبَاء وشَاء، وياء ساكنة تقدمها كسرة، نحو: سيء وجيء، وواوٌ ساكنة تقدمها ضمة، نحو: قُوا ، والسُّوء، فإذا أتى بعد هذه الحروف حرف مشدد أو مهموز أو ساكن مُدَّت.

أما الحرف المشدد فنحو: ﴿الضَّالِّينِ ﴾ و ﴿ آمِّينَ البيتَ ﴾ (٢) و ﴿ العادِّينِ ﴾ (٣) ونظائرها. هذا إذا جاء بعد الألف، فما جاء بعد الواو فنحو قوله: ﴿ أَتُحاجُّونَي في الله ﴾ (٤)، و ﴿ تَأْمُرُونِّي ﴾ (٥)، وما جاء بعد الياء نحو: ﴿ آلَمَ الله ﴾ (٦) و ﴿طسم ﴾ (٧)، فالياء التي في اللفظ ساكنة وهي حرف المد، والميم التي قبلها مكسورة، والنون التي دخلت في اللفظ بعد الياء ساكنة، والنون الساكنة تدغم في الميم كما دغم في قوله من معك، فصار الميم مشدداً، فحصلت ههنا ياء بعدها حرف مشدد فأوجب المد فافهم.

(٥) ﴿ أَفْغِيرُ اللهُ تَأْمُرُونِي أَعْبِدَ ﴾ [سورة الزمر:

<sup>(</sup>١) سورة النصر: آية ١.

<sup>(</sup>٢) سورة المائدة: آية ٢.

<sup>(</sup>٣) سورة المؤمنون: آية ١١٣.

<sup>(</sup>٤) سورة الأنعام: آية ٨٠.

آلة ١٢٤.

<sup>(</sup>٦) سورة آل عمران: آية ١.

<sup>(</sup>٧) سورة الشعراء: آية ١.

- \_ وأما ما جاء بعد حرف المد واللين حرفاً مهموزاً أو همزة، فهو على نوعين:
- إما أن يكون في كلمة واحدة، نحو: جاء وشاء، والواو، نحو: يسوء ويبوء، والياء، نحو: جيء وسيء ويجيء.
- ♦ وإما أن يكون في كلمة أخرى نحو قوله: ﴿بما أنزل الله﴾(١)، و﴿قالوا أضغاث﴾(٢)، و﴿قالوا أضغاث﴾(٢)، و﴿فق أنفسكم﴾(٣).
  - \_ والساكن الذي يجيء بعد حرف المد واللين:
    - \_ فالألف مثل: كاف، وقاف، وصاد.
      - \_ وبعد الواو: نحو نون.
      - \_ وبعد الياء: مثل ياسين.

وكذلك كل كلمة وقفت عليها وسكنتها فإنها تمد أيضاً، وإنما مد الحرف يسمىٰ مدّاً وإن لم تكن في الحقيقة مداً، فمثل آمن وأُوتي، و ﴿إِيْ وربِّى ﴾(٤)، ورؤف.

\* \* \*

(٣) سورة الذاريات: آية ٢١.

<sup>(</sup>١) سورة البقرة: آية ٤.

<sup>(</sup>٤) سورة يونس: آية ٥٣.

<sup>(</sup>۲) سورة يوسف: آية ٤٤.

## باب الهمز

\_ قال الخليل بن أحمد: الهمز مجيئها لكن لا صورة لها في نفسها (١)، فإن كان ما قبلها مفتوحاً كتبت ألفاً، نحو: يأكل ويأخذ، وإن كان ما قبلها ساكناً مضموماً كتبت واواً. نحو: يؤمنون ويؤلون، وإن كان ما قبلها ساكناً لم تصور، نحو: جزء ودفء.

\_ وقال غيره: إنما فعلوا ذلك لأن هذه إنما صوَّرتها قريش، والهمزة لم تكن في كلامهم فصوروا سائر الحروف ولم يصوروها، ثم نزل القرآن بلغات العرب \_ وإن كان أكثره بلغة قريش \_ قريبٌ لغتهم على ما كانت عليه من تبيين الهمز فيها.

\_ فإن قيل: لم كتب بعضها وترك البعض؟

قلنا: ما كتب بلغة قريش ترك، وما كتب بلغة غيرهم أثبت، والله أعلم.

\_ فإن قيل: لأية علةٍ قلبوا الواو همزة في قولهم قاول، وكذلك الياء في نحو كايل وبايع؟

قلنا: لوقوعها بعد ألف فاعل، وهي ساكنة، ولم يكن إلى الحذف سبيل

<sup>(</sup>١) قال المبرد: الهمزة لا صورة لها، وإنما تكتب تارة واواً وتارة ياءً وتارة ألفاً، فلا أعدّها مع التي أشكالها محفوظة معروفة، فهي جارية على الألسن موجودة في اللفظ، ويُستَدَلُّ عليها بالعلامات في الخط لأنه لا صورة لها.

فقلبت همزة لأن الهمزة أقوى في احتمال الحركة منها، وعلى هذا: الدعاء، والنداء والقضاء، لوقوعها بعد ألف ساكنة، فهمزت لأن الهمزة أقوى لاحتمال الحركة من الواو.

\_ وقد تقلب الواو همزة إذا وقعت مبتدأة، نحو: وجوه وأجوه، ووسادة وإسادة (\*). قال الله تعالى: ﴿وإذا الرُّسلُ أُقِّتَتْ ﴾(١)، إنما هو وقتت.

\* \* \*

<sup>(</sup>١) سورة المرسلات: آية ١١.

 <sup>(\*)</sup> ومثلها في وُعِدَأُعِد، وإعاء في وعاء، وأحد في وَحد.
 راجع سر صناعة الإعراب ١٠٤/١.

## باب الهمزتين إذا اجتمعتا في كلمة

\_ اعلم \_ أرشدك الله \_ أن الهمزتين إذا اجتمعتا لا يخلوان من ثلاثة أوجه:

\_ إما أن يكون في كلمة واحدة، نحو قوله: ﴿فتلقىٰ آدم﴾(١).

\_ وإما أن يكونا في كلمتين كقوله عز وجل: ﴿ولا تُؤتوا السفهاء أموالكم ﴾(٢).

\_ أو تكونا في كلمة واحدة، ولكن تكون إحداهما همزة استفهام كقوله تعالى: ﴿أَانتم أَضللْتُم ﴾ (٣) و ﴿قلْ أَئِنكم لتكفُرونَ ﴾ (٤) و ﴿آلذكرينِ ﴾ (٥). وإما أن تكون همزة الوصل محذوفة كقوله تعالى: ﴿أَطَّلْعَ الغيب ﴾ (٢) ، و﴿أَفَترى على اللَّهِ ﴾ (٧) و ﴿أَصطفَىٰ ﴾ (٨) ، فالواحدة منها تجيء على تسعة أوجه:

فالوجه الأول: أن تكونا مفتوحتين.

والوجه الثاني: أن تكونا مضمومتين.

والثالث: أن تكونا مكسورتين.

والرابع: أن تكون الأولى مفتوحة والثانية مكسورة.

(١) سورة البقرة: آية ٣٧. (٥) سورة الأنعام: آية ١٤٣.

(٢) سورة النساء: آية ٥. (٦) سورة مريم: آية ٧٨.

(٣) سورة الفرقان: آية ١٧.(٧) سورة سبأ: آية ٨.

(٤) سورة فصلت: آية ٩. (٨) سورة الصافات: آية ١٥٣.

والخامس: أن تكون الهمزة الأولى مكسورة والثانية مفتوحة. والسادس: أن تكون الهمزة الأولى مضمومة والثانية مكسورة. والسابع: أن تكون الأولى مضمومة والثانية مفتوحة.

فهذه الأوجه السبعة وجدتها في القرآن. ولم أدرك الثامن والتاسع بعد، ولعلهما موجودان فيه.

ضاما إذا كانتا منصوبتين كلتيهما، فنحو قوله تعالى: ﴿حتىٰ إذا جاءَ أَصْراطُها﴾(٢).

\_ وأما إذا كانتا مخفوضتين فنحو قوله: ﴿هؤلاءِ إِنْ كُنْتُم صادِقينَ﴾(٣)، و ﴿علىٰ البغاءِ إِن أَردْنَ تَحصُّناً﴾(٥).

\_ وكلتاهما مرفوعتان كقوله تعالى: ﴿أُولِياءُ أُولَئِكُ في ضَلال مُبينٍ ﴾ (٦).

- والأولىٰ منصوبة والثانية مكسورة كقوله: ﴿أَمْ كُنْتُم شهداءَ إِذْ حضرَ يعقوبَ الموتُ ﴾ (٧).

- وأما إذا كانت الأولى مخفوضة والثانية منصوبة فكقوله: ﴿ثُمََّ استخرجُها من وعاءِ أُخيه ﴾ (^).

- والوجه السادس أن تكون الأولىٰ مضمومة والثانية مكسورة، نحو قوله: ﴿ولا يحيقُ المكرُ السيع، إلا بأهلِهِ ﴿ (٩).

<sup>(</sup>١) سورة الأنعام: آية ٦١.

<sup>(</sup>۲) سورة محمد: آیة ۱۸.

<sup>(</sup>٣) سورة البقرة: آية ٣١.

<sup>(</sup>٤) سورة سبأ: آية ٤٠.

<sup>(</sup>٥) سورة النور: آية ٣٣.

<sup>(</sup>٦) سورة الأحقاف: آية ٣٢.

<sup>(</sup>٧) سورة البقرة: آية ١٣٣.

<sup>(</sup>٨) سورة يوسف: آية ٧٦.

<sup>(</sup>٩) سورة فاطر: آية ٤٣.

\_ والسابع أن تكون الأولى مضمومة والثانية مفتوحة كقوله تعالى: ﴿ السفهاءُ أَلا إنهم ﴾ (١)، ﴿ والبغضاءُ أبداً ﴾ (٢). وأمّا الوجهان اللذان لم أجدهما في القرآن فأحدهما: أن تكون الأولى مفتوحة والثانية مضمومة، نحو قولك: ساء أولئك، والثاني: أن تكون الأولى مكسورة والثانية مضمومة، نحو قولك: هؤلاء أمهاتك.

الأن نرجع إلى أول الفصول فنقول:

\_ إن الهمزتين إذا كانتا في كلمة واحدة فإنه يجب الإبدال للثانية من الحرف الذي أخذت منه نحو: آدم، وآخرين، وآخر.

\_ وأما إذا كانت الأولى همزة استفهام:

\_ فبعضهم يحققها، نحو: ﴿أَأَنَـذَرَتَهُم﴾ (٣) و﴿أَأَنْتَ قُلْتَ لَلنَّاسِ ﴾(٤).

\_ ومنهم من يكتفي بهمزة واحد في «أأنذرتهم» استدلالاً ب «أم» على الألف، كقول القائل:

٦١٨ \_ لعمركَ ماأدري\_وإن كنتُ دارياً \_ بسبع مِيْنَ الجمرَ أَمْ بشمانِ

<sup>(</sup>١) سورة البقرة: آية ١٣. (٣) سورة البقرة: آية ٦.

 <sup>(</sup>٢) سورة المتحنة: آية ٤.
 (٤) سورة المائدة: آية ١١٦.

 <sup>(</sup>٥) وهي قراءة قالون وأبي عمرو وهشام وأبي جعفر بتسهيل الهمزة الثانية وإدخال الفي.
 راجع الإتحاف ١٢٨.

<sup>(</sup>٦) سورة الأنعام: آية ١٤٣.

وجمهور القرَّاء على إبدال همزة الوصل ِ الواقعة بعد همزة الاستفهام ألفاً خالصة، مع إشباع المدِّ للساكنين.

٦١٨ \_ البيت لعمر بن أبى ربيعة، وقد تقدم بوقم ٥٦٨.

- وأما إذا دخلت همزة الاستفهام على همزة الوصل فتحذف همزة الوصل في نحو قوله تعالى: ﴿أُصطفىٰ البناتِ ﴿(١).

قال ذو الرُّمة:

719 - أَستحدَثَ الركبُ عن أشياعِهم خَبرا أَمْ راجعَ القلبَ من أطرابِهِ طربُ

- \_ وأما إذا كانتا في كلمتين فإن فيهما ثلاثة أوجه(٢):
- \_ تحقيقهما جميعاً، وهو قول يعقوب بن إسحق الحضرمي.
- \_ وتخفيف الأولى وتحقيق الثانية، وهو قول أبى عمرو بن العلاء.
- \_ والوجه الثالث: تحقيق الأولى وتخفيف الثانية، وهو قول الخليل.

[هذا آخِرُ ما وجدناه، والحمد لله رب العالمين]

\* \* \*

<sup>(</sup>١) سورة الصافات: آية ١٥٣.

٦١٩ ــ البيت لذي الرُّمة، وهو في ديوانه ص ٤، والصناعتين ٤٦٣، والخصائص ٢٩/١.

<sup>(</sup>٢) قال مكّي القيسي: إنّ الهمزة على انفرادها حرفٌ بعيد المخرج، جُلْد صعب على اللافظ به، بخلاف سائر الحروف، مع ما فيها من الجهر والقوة ولذلك استعملت العرب الهمزة المفردة ما لم تستعمله في غيرها من الحروف، فقد استعملوا فيها التحقيق والتخفيف، وإلقاء حركتها على ما قبلها، وإبدالها بغيرها من الحروف، وحذفها في مواضعها، وذلك كله لاستثقالهم لها.

فإذا انضاف إلى ذلك تكريرها كان أثقل عليهم كثيراً، فاستعملوا في تكرير الهمزة من كلمتين التخفيف للأولى، والتخفيف للثانية، والحذف للثانية، والحذف للأولى، وبعضهم يحققهما جميعاً، إذ الأولى كالمنفصلة من الثانية إذ هي من كلمة أخرى. اه. راجع الكشف عن وجوه القراءات ٧٢/١.

## الفهارس الفنية

## وتشتمل على:

- ١ \_ فهرس الآيات الكريمة.
- ٢ \_ فهرس الأحاديث الشريفة.
- ٣ \_ فهرس الأمثال وأقوال العرب.
  - ٤ \_ فهرس الأشعار والأرجاز.
    - ٥ \_ فهرس أنصاف الأبيات.
- ٦ \_ فهرس الاستدراك على المحققين والمصححين
  - (وهو فهرس جدید مبتکر).
    - ٧ \_ فهرس الأعلام المترجمة.
    - ٨ \_ فهرس المراجع والمصادر.
      - ٩ \_ فهرس الموضوعات.



(١)فهرس الآيات

رقم الصفحة	رقم الآية	الآية
	مورة الفاتحة	Ji .
01,02,04	١	﴿ الحمدُ للَّهِ ربِّ العالمين ﴾
	*	﴿الرحمن الرحيم﴾
۳۰۰،۲۸۷،٦٦،٦۰	٣	﴿مالكَ يوم الدِّين﴾
70	٤	﴿إِياكُ نعبدُ وإِيَّاكُ نستعينَ﴾
37, 74, 173	٥	﴿ اهدنا الصراطَ المستقيم ﴾
11, 01, 17	٦	وصراط الذين أنعمت عليهم
717 (97 (AV	٧	﴿غير المغضوبِ عليهم ولا الضَّالين﴾
		آمين
	ورة البقرة	
1 77	1	* [] *
771, 717, PAO,	*	﴿لا ريبُ فيه﴾
٣٠٦	٣	﴿ هدىً للمتقين ﴾
717, 317, 718	٤	رُبِمَا أُنزِلَ إليك وما أُنزِل من قبلك﴾
977, VYT, YIF,	٦ ﴿ن	﴿ سُواءً عليهم أأنذرتهم أَمْ لَمْ تنذرهُمْ لا يؤمنو
141	<b>v</b>	﴿ختمَ اللَّهُ على قلوبهم وعلى سمعهم وعلم أبصارهم﴾

الأيسة	رقم الآية	رقم الصفحة
﴿ وَمِنَ النَّاسِ مِن يَقُولُ آمَنًا بِاللَّهِ وَبِاليَّوْمِ		
الآخر وما هم بمؤمنين﴾	٨	P71, P71, A70
﴿وَلَهُم عَذَابٌ أَلِيمٌ بِمَا كَانُوا يَكَذَبُونَ﴾	١.	170
﴿ السفهاء ألا إنهم هم السفهاء ولكن		
لا يعلمون،	14	117 . 177
﴿وَإِذَا خُلُوا إِلَى شَيَاطِينُهُم	1 &	221
﴿ إِنَّا نَحَنَ مُسْتَهَزَّتُونَ * اللَّهُ يَسْتَهَزَّيُّهُ		
€rc	10 .18	711
﴿مثلُهم كمثل الذي استوقد ناراً فلمًا		
أضاءت ما حوله ذهب الله بنورهم،	17	PT1 , 131 , TT3
.,		٨٢٥
﴿أُو كَصَيِّبِ مِن السَّمَاءَ﴾	19	773, 033, 070
﴿من الصوَاعق﴾ ﴿والله محيطٌ بالكافرين﴾	19	6 እምን የ33
﴿ يَا أَيُّهَا النَّاسُ ﴾	41	<i>•</i> ለ٦
﴿أَنْزُلُ مِن السَّاءِ مَاءً﴾	**	717
﴿فلا تجعلوا للَّهِ أنداداً﴾	**	£ 74
﴿ وَإِنْ كَنتُم فِي رَيْبِ مَّا نَزَلْنَا عَلَى عَبْدَنَا		
فأتوا بسورةٍ من مثلهِ وادعوا شهداءكم		
من دونِ اللَّهِ إنْ كنتم صادقين﴾	74	٥٧٣، ٨٥٤، ٢٢٥
﴿كُلُّهَا رِزْقُوا مِنْهَا مِن ثُمْرَةٍ رِزْقًا قَالُوا: هَذَا		
الذي رزقنا من قبلُ	40	1 2 4
﴿إِنَّ اللَّهَ لا يستحي أن يضــربَ مثــلاً		
ما بعوضةً فما فوقَها،	47	£ 4 4 . 1 V •
﴿ فَأَمَّا الَّذِينَ آمِنُوا فَيَعَلِّمُونَ أَنَّهُ الْحَقُّ مِن		
ربُّهم وأمَّا الذين كفرُوا فيقولون﴾	47	144
﴿وكنْتُم أمواتاً﴾	44	٤٠٧

الآيــة	رقم الآية	رقم الصفحة
﴿ ثُمَّ استوىٰ إلى السهاءِ فسوًّا هُنَّ ﴾	79	144
﴿أَتَجِعَلُ فَيْهَا مَنْ يُفْسَدُ فَيْهَا﴾	۳.	۲۸۳، ۵۰۰
﴿هؤلاءِ إِنْ كنتم﴾	41	77.
﴿ أَلَمْ أَقُلُ لَكُم إِنِّي أَعَلُّمُ غَيبَ السمواتِ		
والأرض ﴾	44	**
﴿واستكبرَ وكانَ من الكافرين﴾	48	00.
﴿ فسجدوا إلا إبليس﴾	48	101
﴿ولا تقربا هـذه الشجـرةَ فتكـونـا من		
الظالمينَ	40	۳۸۳ ـ ۸٥٥ ـ ٥٥٥
﴿ فَأَخرجهما مَّا كانا فيه ﴾	47	
﴿وقلنا اهبطوا بعضكم لبعض عدو﴾	47	7.1
﴿ فَتَلَقَّىٰ آدَمُ ﴾	**	719
﴿فتابَ عليه﴾	**	770
﴿ فَإِمَّا يَأْتِينَّكُم مَني هدىً فَمَنْ تبع هُدايَ		
فلا خوفٌ عليهم ولا هم يحزنون﴾	٣٨	۲۸۱، ۵۷۳، ۸۸۳
﴿وأوفوا بعهدي أوفِ بعهدِكم﴾	٤٠	٣٨٠
﴿وَإِيايٌ فَارْهُبُونَ﴾	٤٠	0 2 V
﴿وَلَا تَكُونُوا أَوُّلَ كَافَرٍ بِه﴾	٤١	154
﴿ وَإِيائِيُّ فَاتَّقُونَ ﴾	٤١	0 5 V
(ولا تلبسوا الحقُّ بالباطل ِ وتكتموا الحقَّ»	£ Y	441
﴿وأقيموا الصلاة وآتوا الزكاة﴾	24	209
﴿واستعينوا بالصبر والصلاةِ وإنَّها لَكِبيرةٌ﴾	٤٥	377, 677, 00
﴿الذين يظنون أنَّهم ملاقوا ربُّهم وأنُّهم إليه		
راجعون،	٤٦	744 , 144
﴿لا يُقبِلُ منها شفاعةً﴾	٤٨	
وَإِذْ آتَيْنَا مُوسَىٰ الكَتَابُ والفَرقَانَ لعلَّكُم		

<u>آ</u> يــة	رقم الآية	رقم الصفحة
تهتدون﴾	٥٣	Y•7
ووقولوا: حطَّةُ ﴾	٥٨	444 .04
رو و و (نغفرْ لکم خطایاکم﴾	٥٨	148
(وإذ استسقىٰ موسى لقومِه فقلنا: اضربْ		
بعصاك الحجرك	٦.	00. (41.
(قد علم كلُّ أُناس مشربَهم كلوا واشربوا		
من رزق اللَّهِ وَلا تعشوا في الأرض		
مفسدين	٦.	720 , 777
﴿ اهبطوا مصراً فإنَّ لكن ما سألْتُم وضُربت		
عليهم الذلَّةُ والمسكنةُ ﴾	71	271 (701
﴿ويقتلونُ النبيّينَ بغيرِ الْحِق﴾	71	***
﴿ ادعُ لَنَا رَبُّكَ يُخرِجْ لَنَا مَّا تَنْبُتُ الأَرْضُ﴾	7.1	Y . £
ر ﴿كُونُوا قِردةً خاسئين﴾	70	475
﴿لا فارضٌ ولا بكرٌ﴾	٦٨	7 90
﴿ وَإِذْ قَتْلُتُم نَفْسًا فَادَارَأْتُم فِيهَا فَقَلْنَا		
اضربوه ﴾	<b>Y Y</b>	YA. (18A
﴿ فَهِي كَالْحُجَارَةِ أَوْ أَشَدَّ قَسُوةً ﴾	V £	070
﴿ وَإِنَّ مِن الحِجارةِ لما يتفجرُ منه الأنهارُ وإنَّ		
منها لما يشقَّقُ﴾	٧٤	1 2 9
﴿أُمْ تقولون على اللَّهِ ما لا تعلمون﴾	٨٠	***
﴿وَقَالُوا لَن تَمْسَنَا النَّارِ إِلَّا أَيَامًا مُعَـدُودَةً		
قل: أَتَّخذتم عند اللَّهِ عهداً فلن يخلفَ		
اللَّهُ عهدَهُ أم تقولونَ عَدَى اللَّهِ		
ما لا تعلمون * بلي مَنْ كسب سيئةً ﴾	۸۱ ،۸۰	٥٨٣
﴿ وَإِذْ أَخَذَنَا مَيْثَاقَ بَنِي إِسْرَائِيلَ لَا تَعْبَدُونَ		
إلا الله	۸۳	£ • Y . VV

رقم الصفحة	رقم الآية	الأيـة
٥٧	۸۳	﴿وقولوا للناس حسناً﴾
77	۸۳	﴿ ثُمَّ تُولِّيتُم إِلا َ قليلًا منكم ﴾
		﴿ ثُمٌّ أنتم هؤلاءِ تقتلون أنفسكم وتُخرجون
779	٨٥	فريقاً منكم من ديارهم،
779	91	﴿ فَلَمَ تَقْتُلُونَ أَنْبِياءَ اللَّهِ ﴾
٧٥	94	﴿وأَشْرِبُوا فِي قلوبِهُمُ العَجْلُ﴾
		﴿مَنْ كَانَ عَدُواً للَّهِ وَمَلائكتِهُ وَرَسَلِهِ
790	9.1	وجبريل وميكال﴾
		﴿واتَّبعـوا ما تتلـو الشيـاطـينُ عـلى مُلكِ
777	1.4	سليمان
T18 ( 707	1.4	﴿ إِنَّمَا نَحَنُ فِتِنَةً فَلَا تَكَفَّرُ ﴾
		﴿ وَمَا يُعلَمَانَ مَنَ أُحَدٍّ حَتَّى يَقُولًا: إنْمَا
731, 787	1.4	نحن فتنةً فلا تكفر فيتعلمون منها،
7.00	1 . 8	﴿يا أيها الذين آمنوا﴾
		﴿ مَا يُودُّ الَّذِينَ كَفُرُوا مِن أَهُـلِ الْكَتَابِ
		ولا المشركين أنْ ينزلَ عليكم من خيرٍ
7.4	1.0	من ربّکم﴾
		﴿وَقَالُوا: لَنَ يَدْخُلُ الْجُنَّةِ إِلَّا مَنْ كَانَ هُودًا
		أو نصارىٰ تلك أمانيُّهم قـل: هاتـوا
		برهانكم إن كنتم صادقين * بلي مَنْ
۹۸۳ ، ۳۸۹	111, 711	أسلمَ وجهَهُ لله﴾
		﴿ بِلَىٰ مَنْ أَسلم وجهَهُ للَّهِ وهو محسنٌ فله
		أجرُّهُ عند ربِّه ولا خوفٌ عليهم ولا هم
.31, PAO	117	يحزنون ﴾
418	110	﴿إِنَّ اللَّهَ واسعُ عليم﴾
731, 7.7	117	﴿كُلُّ لَهُ قَانَتُونَ﴾

الآيــة	رقم الآية	رقم الصفحة
﴿بديعُ السمواتِ والْأَرْضِ ﴾	117	774
﴿ ولا تسألُ عن أصحابِ الجحيم ﴾	119	177, 4.3
﴿اذكروا نعمتي﴾	114	277 . 707
﴿وَاتَّخَذُوا مِن مُقَامِ إِبْرَاهِيمُ مُصَلِّيٌّ ﴾	140	277 , 707
﴿وَمَنْ كَفَرَ فَأَمْتُعَهُ قَلْيَلًا﴾	177	977
<b>﴿</b> وأرنا مناسكنا﴾	144	14.
﴿ إِلا مَنْ سَفِهُ نَفْسَهُ ﴾	14.	707 , 707
﴿ فَلَا تَمُونُنَّ إِلَّا وَأَنْتُمْ مُسَلِّمُونَ ﴾	144	0 2 .
﴿أَمْ كُنْتُم شهداءَ إِذْ حَضَرَ يَعَقُوبَ المُوتُ﴾	144	77. 477
وصِبغة اللَّهِ ومَنْ أحسنُ من اللَّهِ صبغةً ﴾	١٣٨	۲1.
﴿أَمْ تَقُولُونَ: إِنَّ إِبْرَاهِيمِ ﴾	18.	***
﴿ وَمَا كَانَ الله لَيضيعَ إِيمَانَكُم ﴾	184	017
﴿ وَلِئُنِ اتَّبِعْتَ أَهُواءَهُم ﴾	150	171
﴿ لئلا يكون للناس عليكم حجةٌ إلا الذين		
ظلموا)	10.	٥٥١، ١٥١، ١٦٠.
, and the second		098
﴿وَلَأَتُمُّ نَعْمَتِي عَلَيْكُمْ ﴾	10.	707
﴿ كَمَا أُرْسَلْنَا فَيَكُمْ رَسُولًا مَنْكُمْ ﴾	101	***
﴿بُلُ أَحِياءً﴾	108	711
﴿ وَلَنْبُلُونَّكُمْ بَشِّيءٍ مِنَ الْخُوفِ﴾	100	708
ولو يرى الذين ظلموا إذ يرونَ العذابَ		
أنَّ القوةَ للَّهِ جميعاً﴾	170	749
﴿ وَمَنَ النَّـاسِ مَنْ يَتَخَـٰذُ مَنَ دُونِ اللَّهِ		
أنداداً	170	£ 74°
﴿ يُحبونهم كحبِّ الله ﴾	170	YVA , YVV
﴿لُو أَنَّ لُنَا كُرَّةً فَنتبراً منهم﴾	177	001

رقم الصفحة	رقم الآية	الآيـة
		﴿يا أيها الناسُ كلوا مما في الأرض حلالًا
٧٠	171	طيباً
		﴿ولا تتبعوا خطواتِ الشيطانِ إنَّهُ لكم عدوَّ
۳۸٦ ،۷۰	١٦٨	مُبينُ
٧٠	14.	﴿ وَإِذَا قَيْلُ لَهُمُ اتَّبَعُوا مَا أَنْزُلُ اللَّهُ ﴾
097	14.	﴿ أُو لُو كَانَ آبَاءُهم ﴾
		﴿ وَمِثْلُ الذِّينَ كَفَرُوا كَمَثْلُ الذِّي يَنْعَقَ بَمَا
۵۷، ۲۸۱	1 1 1	لا يسمع ﴾
747	1 1 1	﴿ إِلَّا دَعَاءً ونداءا ﴾
		﴿إنما حرَّمَ عليكم الميتةَ والدُّمَ ولحمَ الخنزيرِ
474 (175	144	وما أُهلُّ به لغير اللَّهِ﴾
94,94	174	﴿غيرَ باغ ٍ ولا عَادٍ﴾
191	140	وفيا أصبرهم على الناري
YOV ( VO	144	﴿ولكنُّ البُّرُّ مَنْ آمنَ﴾
***	144	﴿ وَآتَىٰ المَالَ عَلَىٰ حَبِّه ﴾
7.9	144	﴿ فَمَن عُفِيَ لَهُ مِن أَخِيهِ ﴾
		﴿ كُتبَ عليكم إذا حضرَ أحدَكم الموتُ إنْ
148	14.	ترك خيراً الوصية﴾
Y0V	110	﴿ هدى للناس ِ ﴾
143, 440	110	﴿ يريدُ اللَّهُ بَكُم اليسر﴾
		﴿ولتكملوا العــــدُة ولتكبروا اللَّهَ عـــلىٰ
247, 143	140	ما هداكم ﴾
410 . 419	144	﴿هُنَّ لباسٌ لكم وأنتم لباسٌ لهنَّ﴾
		﴿ وَكُلُوا وَاشْرِبُوا حَتَّىٰ يَتَّبِينَ لَكُمُ الْخَيْطُ
. 27	114	الأبيض من الخيط الأسود من الفجر،
7.4		

الآية	رقم الآية	رقم الصفحة
﴿ولا تأكلوا أموالكم بينكم بالباطل ﴾	۱۸۸	£77 , 777
﴿وَالْفَتِنَّةُ أَشِدُّ مِنِ الْقِتَلِ ﴾	191	111
﴿ فَإِنْ قَاتِلُوكُمْ فَاقْتِلُوهُمْ ﴾	197	4.5
وفمن اعتدى عليكم فاعتدوا عليه	198	711
﴿ تلك عشرةٌ كاملةٌ ﴾	197	478
﴿ ذَلَكَ لِمَنْ لَمْ يَكُنْ أَهُلُهُ حَاضِرِي المُسجِدِ		
الحرام ﴾	197	£ 7 A
﴿ الحج أَشُهِرُ معلوماتٌ ﴾	194	97
﴿ فلا رفتُ ولا فسوقَ ولا جدالَ في الحج ﴾	194	VIT, 073,
		019
﴿ فَاذَكُرُوا اللَّهُ عَنْدُ المُشْعَرُ الْحُرَامُ ﴾	191	٤٦٠
﴿ فَإِذَا قَضِيتُم مِنَاسَكُكُم فَاذَكُرُوا ۗ اللَّهَ ﴾	۲.,	٤٦٠
﴿ فَمِنَ النَّاسِ مَنْ يَقُولُ ﴾	۲	EAT
﴿ وَمِنْهُم مَنْ يَقُولُ: رَبُّنَا أَتِّنَا فِي الدُّنيا		
حسنةً	7.1	173, 783
﴿ فَمَنَ تَعَجُّلُ فِي يُومِينَ فَلَا إِنَّمَ عَلَيْهِ وَمَنْ		
تأخَّر فلا إثم عليه﴾	7.4	PAO, 7PO
﴿ وَمِن النَّاسِ مَٰنْ يَعَجُّبُكَ قُولُه ﴾	7. 8	٨٤
﴿ كَانَ النَّاسُ أَمَةً وَاحِدَةً ﴾	714	177
﴿ أُمْ حسبتُم أَنْ تدخلوا الجنة ولَما يأتكم		
مُثلُ الذين خلوا من قبلكم مستهم		
البأساءُ والضراءُ وزلزلوا حتى يقولُ		
الرسولُ والذين آمنوا معه: متىٰ نصرُ		
اللَّهِ؟ أَلَا إِنَّ نَصَرَ اللَّهِ قريبٌ،	718	440
﴿يسألونك عَن الشهر الحرام قتال ٍ فيه﴾	*17	٨٤
﴿وكفرِ به والمسجدِ الحرام﴾	Y1V	Y•V

الآيــة	رقم الآية	رقم الصفحة
﴿وَلَامَةٌ مَوْمَنَةٌ خَيرٌ مِن مُشْرِكَةٍ ﴾	771	018
﴿نساؤكم حرثُ لكم﴾	774	10V . YIA
﴿للذين يؤلون من نسائِهم تربصُ أربعةِ		
أشهر،	777	٤٧٧
ويتربصن بأنفسهن	777	414
﴿ إِلَّا أَن يُخَافَا أَلَا يَقْيَهَا حَدُودَ اللَّهِ فَإِنْ		
خفتم ﴾	779	<b>7</b>
﴿ فلا جناحَ عليهما فيها افتدت به ﴾	779	414
﴿ إِنْ ظُنَّا أَلَا يُقيما حدودَ اللَّهِ ﴾	74.	197
﴿والوالداتُ يُرضعْنَ أولادَهُنَّ﴾	744	414
﴿وَلَكُنْ لَا تُواعِدُوهُنَّ سَرًّا﴾	740	719
﴿لا جُناحَ عليكم إنْ طلقتم النساءَ		
ما لم تمسوهنَّ أو تفرضوا لهنَّ فريضةً ﴾	747	44.5
﴿متاعاً بالمعروفِ﴾	747	٦.
﴿ إِلَّا أَنْ يَعْفُونَ ﴾	747	0 2 •
﴿وَأَنْ تَعَفُوا أَقْرِبُ لَلْتَقُوىٰ﴾	747	894
﴿وصيةً لأزواجهم﴾	78.	٦.
﴿ أَلَمْ تُر إِلَىٰ الَّذِينَ خَرَجُوا مِن دِيَارِهُم وَهُم		
ألوفٌ حذرَ الموتِ فقالَ لهم الله: موتوا		
ثم أحياهم	754	214, 474
﴿مَنْ ذِا الذي يُقرِضُ اللَّهَ قَرضاً حسناً	750	197, 013
﴿وَقَدَ أُخْرِجَنَا مَنَ دَيَارِنَا وَأَبِنَائُنَا﴾	727	Y • V
﴿ فَمَن شُرِبَ مَنْهُ فَلَيْسِ مَنِي ﴾	7 2 9	884
﴿فشربوا منه إلا قِليلاً منهم﴾	7 2 9	094,100
﴿تلك الرَّسُلِّ فَضِّلنا بعضهم على بعضٍ		
منهم مَنْ كلَّمَ اللَّهُ ورفعَ بعضَهم درجاتٍ ﴾	704	279 , 440

الأيسة	رقم الآية	رقم الصفحة
﴿لا بيعٌ فيه ولا خلةٌ ولا شفاعةٌ﴾	408	019
﴿ولا يحيطون بشيءٍ من علمِه﴾	400	700
﴿مَنْ ذَا الذي يشفعُ عنده ﴾	400	OVY
﴿ فَمنْ يَكُفُرْ بِالطَّاغُوتِ وَيَؤْمَنْ بِاللَّهِ ﴾	707	444
﴿والذين كفروا أولياؤهم الطاغوتُ﴾	YOV	144
﴿ أَلَّمْ تُو إِلَى الذي حاجَّ إِبْراهِيمَ فِي ربِّهِ ﴾	YOA	£19 (10V
﴿ أُو كَالَّذِي مرَّ عَلَى قَرِيَّةٍ ﴾	409	119
﴿ولنجعلكَ آيةً للناس﴾	404	104 . 40 .
﴿يأتينكَ سعياً﴾	Y7.	77 779
﴿قال: أو لم تُؤمن قال: بلي ﴾	77.	YAA
﴿ إِلَّا أَنْ تُعْمَضُوا فِيهِ ﴾	777	**
﴿وَمَا تَنْفَقُونَ إِلَّا ابْتَغَاءَ وَجِهِ اللَّهِ﴾	YVY	419
﴿ فَمَنْ جَاءَه مُوعِظَةً مِن رَبِّهِ فَانْتَهِيٰ فَلَهُ		
ما سلفَ،	440	112
﴿وَذُرُوا مَا بَقِي مَنِ الرَّبَا إِنْ كَنْتُمْ مُؤْمِنِينَ﴾	YVA	011
﴿وَأَن تَصِدَقُواْ خَيرٌ لَكُم	۲۸.	294
﴿ فَنَظْرَةُ إِلَى مَيْسَرَةٍ ﴾	۲۸.	417
﴿ فَتَذَكِّرُ إِحْدَاهُمَا الْأَخْرَىٰ﴾	711	7.9
﴿إِذَا تَدَايِنَتُم بِدَينِ﴾	7.4	197 . 791
﴿وَمَنْ يَكْتُمُهَا فَإِنَّهُ آثُمٌ قَلْبُه﴾	717	٨٤
﴿وَالْمُؤْمِنُونَ كُلُّ آمِنَ بِاللَّهِ وَمَلائكتِهِ وَكَتْبِهِ		
ورسلِه لانُفرقُ بين أحدٍ من رسله		
وقالوا: سمعنا،	440	127 . 121
﴿غُفرانكَ ربنا﴾	440	
﴿ لَهَا مَا كُسبت وعليها ما اكتسبَتْ﴾	7.47	0.7

رقم الصفحة	رقم الآية	الآيـة
	، عمران	سورة آل
110 (17)	١	﴿ آلَمُ الله ﴾
8.4	٧	﴿والراسخون في العلم يقولون﴾
110	14	﴿قد كانَ لكم آيةً﴾
74.5	14	وشهدَ اللَّهُ ﴾
444	77	﴿قل اللهم ﴾
4.1	47	﴿بيدكَ الخيرُ﴾
79.	**	﴿فَتَقَبُّلُهَا رَبُّهَا بَقْبُولُ حَسْنِ﴾
ov1	**	﴿ أَنَّىٰ لَكِ مِذَا ﴾
414	44	﴿ فنادته الملائكةُ وهو قائمٌ يصلي،
777	44	﴿وسيداً وحَصوراً﴾
497	٤١	﴿آيتُكَ أَلا تَكلُّمُ الناسَ﴾
717	2 4	﴿ إِذْ قَالَتِ الْمُلائكَةُ يَا مُرِيمٌ ﴾
210	٤٤	﴿أَيُّهُم يَكْفُلُ مُرْيِمٍ﴾
8.4	27	﴿وَيَكُلُّمُ النَّاسَ فِي المهدِ وَكُهُلًّا﴾
0 / 1	٤٧	﴿أَنَّ يَكُونُ لِي وَلَدٌ﴾
148	٤٩	﴿بآيةٍ مِن ربَّكم﴾
10.	٤٩	﴿ فَأَنْفُخُ فِيهِ ﴾
		﴿ولأحلُّ لكم بعضَ الذي حُرِّمَ عليكم
405	•	وجئتكم بآيةٍ من ربكم﴾
		﴿ فَلَمَّا أَحْسُّ عَيْسَىٰ مَنْهِمَ الْكَفْرَ قَالَ: مَنْ
£ 7	07	أنصاري إلى الله
194	00	﴿إِنِّي مَتُوفِيكَ وَرَافَعُكَ إِلَّ وَمُطْهَرِكُ﴾
		﴿ لَمُ تَلْبُسُونَ الْحَقُّ بِالبَّاطِلِ وَتَكْتَمُونَ
779	٧١	الحقُّ ﴾

الآيــة	رقم الآية	رقم الصفحة
﴿وقالت طائفةٌ من أهل ِ الكتاب: آمنوا		
بالذي أُنزِلَ﴾	**	457
﴿قُلْ إِنَّ الْهُدَىٰ هدىٰ اللَّهِ أَنْ يؤتىٰ أَحدُ	٧٣	250 (457
﴿ ذلك بأنهم قالوا: ليس علينا في الأميّين		
سبيل)	٧٥	018 441
﴿ويقـولـون عـلى اللَّهِ الكـذبِّ وهم		
يعلمون * بلي مَنْ أُوفي بعهده ﴾	٧٦ ،٧٥	PAT, 3A0
﴿وَمِنْهُمْ مَنْ إِنْ تَأْمِنُهُ بِقَنْطَارِ﴾	٧٥	240
﴿ما دمتَ عليه قائماً﴾	٧٥	717
﴿ لَمَا آتيتُكُم مَن كتابِ وحكمةٍ ﴾	۸١	017
﴿لتؤمنُنَّ به﴾	۸١	
﴿أَفْغَيرَ دَيْنِ اللَّهِ يَبْغُونَ﴾	۸۳	٩.
﴿وله أسلمُ مَنْ في السمواتِ والأرضِ	٨٣	4.4
﴿وجاءهم البيّناتُ﴾	٨٦	148
﴿إِنَّ اللَّهَ غَفُورٌ رحيم ﴾	٨٩	478
﴿وَلِلَّهِ عَلَىٰ النَّاسِ حَجُّ البيتِ مَنِ استطاعَ		
إليه سبيلًا﴾	97	٨٣
﴿وَمَنْ دَخَلُهُ كَانَ آمَناً﴾	9 ٧	473
﴿فَأَمَّا الَّذِينَ اسُودَّتِ وَجُوهُهُمْ أَكَفُرتُمُ﴾	1.7	750
﴿كنتم خيرَ أُمةٍ﴾	11.	177
﴿ليسوا سواءً من أهل ِ الكتابِ أمةٌ قائمة﴾	114	717, 7.7
﴿لا تتخذوا بطانةً من دُونِكم﴾	114	233
﴿وَمَا جَعَلُهُ اللَّهُ إِلَّا بُشْرِيٰ﴾	177	104
﴿خَائِينِ﴾	144	718
﴿وسارعوا إلى مغفرةٍ من ربَّكم﴾	144	٦٠٨
﴿قد خلت من قبلكم سننٌ ﴾	147	418

الأيـة	رقم الآية	رقم الصفحة
﴿ولمّا يعلم اللَّهُ الذين جاهدوا منكم		
ويعلم الصابرين،	187	444
﴿وَمَا مُحَمَّدُ إِلَّا رَسُولٌ﴾	188	098 ( 811
﴿كتابًا مؤجلًا﴾	150	٥٩
﴿ إِلَّا أَنْ قَالُوا ﴾	184	409
﴿ بِلِ اللَّهُ مُولاكم وهو خير الناصرين﴾	10.	491
﴿حتىٰ إذا فشلتم وتنازعتم في الأمرِ		
وعصيتم ﴾	107	19
﴿ أَمَنةً نَعَاسًا يَغْشَىٰ ﴾	108	743 131
﴿ فَبِهَا رَحْمَةٍ مِنَ اللَّهِ لِنتَ لَمْمَ ﴾	109	171, 143
﴿هم درجاتُ﴾	174	418
﴿ أُو لَمَّا أَصَابِتُكُم مَصَيِّبَةً قَدْ أَصَبُّم مِثْلِيهَا		
قلتم: أنَّى هـذا قـل: هـومن عنـد		
أنفسكم	170	19
﴿وَمَا أَصَابِكُمْ يُومُ الْتَقَىٰ الْجُمَعَانِ﴾	177	148
﴿يقولونَ بأفواههم﴾	177	7P7 , 170
﴿ الذينَ قالَ لهم الناسُ: إنَّ الناسَ قد		
جمعوا لكم	174	147 CYA1
﴿إِنَّا ذَلَكُمُ الشَّيْطَانَ يَخُوِّفُ أُولِياءُهُ	140	404
﴿ يريدُ اللَّهُ أَلَا يَجِعلَ لهم حظاً ﴾	177	447
﴿ لا يَحسبنَ الذينَ يبخلون بما آتاهم اللَّهُ		
مِن فضله هو خيراً لهم بل هو شرٌ لهم﴾	14.	٤٠١
﴿كُلُّ نَفْسٍ ذَائقةُ الموت﴾	110	187
﴿لتبلُّونٌ في أموالكم وأنفسِكم﴾	781	014
﴿ فنبذوه وراء ظهورِهم ﴾	144	191
﴿لا تحسبنُّ الذين يفرحون بما أتوا ويحبون		

الأيسة	رقم الآية	رقم الصفحة
أن يحمدوا بما لم يفعلوا فلا تحسبنُّهم		
بمفازةٍ من العذاب	144	***
﴿الذين يذكرون اللَّهَ قياماً وقعوداً وعلى		
جنوبهم	191	271
﴿ويتفكُّرونِ في خلق السمواتِ والأرض ﴾	191	727
﴿ رَبُّنَا مَا خُلَقْتُ هَذَا بِاطْلًا ﴾	191	418 .404
﴿يُنادي للإِيمان﴾	198	577
سورة	النساء	
﴿وخلق منها زوجها وبثُّ منهما رجالًا كثيراً		
ونساءم	1	. 448
﴿ولا تأكلوا أموالهم إلى أموالكم﴾		٤٤٠
﴿ فانكحوا ما طاب لكم من النساءِ مثنى		
وثُلاثَ ورُباعَ﴾	٣	. 281 . 222
•		٥٣٧
﴿ فَإِنْ طُبْنَ لَكُم عَن شيءٍ منه نفساً ﴾	٤	. 47.
﴿ولا تؤتوا السفهاءَ أموالكم﴾	٥	719
﴿وَلَا تَأْكُلُوهَا إِسْرَافًا وَبِدَاراً ﴾	٦	77 77
﴿وَكَفَىٰ بِاللَّهِ حَسَيبًا﴾	٦	AFY
﴿ فَإِنْ كُنَّ نَسَاءً فَوْقَ اثْنَتِينَ﴾	. 11	7.1.1
﴿ إِنَّا التَّوبُّةُ عَلَى اللَّهِ للذينَ يعملون السوءَ		
بجهالةٍ ﴾	17	244
﴿حرِّمتْ عَليكم أُمهاتكم﴾	74	878 .09
﴿ كتابَ اللَّهِ عليكم ﴾	7 &	٥٩
﴿غيرَ مسافحين ولا متخذي أخدانِ﴾	4 8	97
﴿ محصنين غير مسافحين ﴾	7 £	94 .94

الآيــة	رقم الآية	رقم الصفحة
﴿ذَلُكَ لِمَنْ حَشِّيَ الْعَنْتُ مِنْكُمْ﴾	70	۲
﴿ يريدُ اللَّهُ ليبيِّنَ لكم ﴾	77	227
﴿وَاللَّهُ يَرِيدُ أَن يَتُوبُ عَلَيْكُم﴾	**	044
﴿ يريدُ اللَّهُ أَنْ يَخففَ عنكم ﴾	**	227
﴿عُدُواناً وظلماً﴾	۳.	747
﴿وَاللَّاتِي تَخَافُونَ نَشُوزُهُنَّ فَعَظُوهُنَّ﴾	4.5	171 1209
﴿ وَجَئْنَا بُكَ عَلَى هَوْلَاءِ شَهَيْدًا ﴾	٤١	727
﴿وَلا جُنبًا إلا عابري سبيل ﴾	24	148
﴿وَإِنْ كَنتُم مُرضَىٰ أَوْعَلَى سَفُرَ﴾	24	143
﴿من الذين هادوا يحرّفون الكلُّم ﴾	27	٦٠٨
﴿ أُم لَهُم نَصِيبٌ مِن المُلكِ فَإِذًا لَا يُؤْتُونَ		
الناسَ نقيراً﴾	٥٣	£ £ V
﴿ أُم يحسدون الناسَ على ما آتاهم اللَّهُ من		
فضله ﴾	0 2	447
﴿وقد أُمروا أن يكفروا به﴾	٦.	441
﴿ وَلُو أُنُّهُمْ إِذْ ظُلُّمُوا أَنْفُسُهُمْ جَاؤُوكُ		
فاستغفروا اللَّهَ﴾	7 £	V•
﴿إِذًا لَاتَيْنَاهُمْ مَنَ لَدُنَا أَجِراً عَظِيماً *		
ولهديناهم صراطأ مستقيياً	۷۲، ۸۲	210
﴿وَحَسُنَ أُولِئِكَ رَفِيقاً﴾	79	145 . 144
﴿وَمَنْ يَقَاتُلُ فِي سَبِيلِ اللهِ فَيُقَتِّلُ أَوْ يَغَلِّب		
فسوف نؤتيه أجراً عظيماً	٧٤	٤٢٠
﴿ رَبُّنَا أَخْرَجُنَّا مَنْ هَذَهُ الْقَرِّيَّةُ الْطَّالَمِ		
أملها	٧٥	474, 773
﴿ أَلَمْ تُرَ إِلَى الَّذِينَ قِيلَ لَهُمْ: كَفُّوا أَيْدِيكُم	VV	477
﴿كخشيةِ اللَّهِ﴾	VV	444

الأيسة	رقم الآية	رقم الصفحة
﴿أَين مَا تَكُونُوا يَدْرَكُكُمُ الْمُوتُ﴾	٧٨	۵۹۸ ، ۱۷٤
﴿ويقولون طاعة﴾	۸١	479 .00
﴿بِيَّتَ طَائِفَةٌ مَنْهُمْ غَيْرَ الَّذِي تَقُولُ﴾	۸١	91
﴿لعلمه الذين يستنبطونه منهم ولولا فضلُ اللَّهِ عليكم ورحمتُه لاتبعتم الشيطانَ		
إلا قليلًا ﴾	۸۳	٤٢٠ ، ١٨٩
﴿ فَقَاتِلْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ ﴾	٨٤	119
﴿وَدُّوا لَـو تَكَفَّرُونَ كَـهَا كَفَرُوا فَتَكُـونُونَ		
سواءً ﴾	4	YOV
﴿أُو جَاؤُوكُم حَصَرَتُ صَدُورُهُم	9.	£ £ V . £ • V
﴿ فَإِنَّ لَمْ يَعْتَزَلُوكُم وَيُلْقُوا إِلَيْكُمُ السَّلَّمَ		
ويكفوا أيديهم	91	77 8
﴿وَمَا كَانَ لَمُؤْمَنِ أَنْ يَقْتُلُ مَؤْمَنًا إِلَّا خَطَأً		
ومَنْ قتل مؤمِّناً خطأً﴾	97	
		09 8
﴿غير أولي الضرر﴾	90	197
﴿وكانَ اللَّهُ غفوراً رحيماً﴾	97	177
﴿ودُّ الذين كفروا لو تغفلون عن أسلحتكم		
وأمتعتكم ﴾	1.7	
﴿لاِّ خَيْرَ فِي كَثْيَرٍ مِن نجواهم إلا مَنْ أَمْرُ﴾	118	٧٦
﴿إِنَّ اللَّهَ لا يغفَر أِن يشرك به﴾	117	TOA
﴿مَنْ يعمل سوءً يُجِزَ به﴾	1.74	٤٨٥ ، ٤٨٢
﴿وَمَنْ يَعْمُلُ مِنَ الصَّالَحَاتِ﴾	178	7.4
﴿ولا يُظلمون نقيراً﴾	178	719
﴿إِنْ يَكُنْ غَنياً أَوْ فَقَيْراً فَاللَّهُ أَوْلَىٰ بِهِما﴾	140	475
﴿ يا أيها الذين آمَنُوا آمنُوا ﴾	147	٧٤

لأية	رقم الآية	رقم الصفحة
﴿وَمَنْ يَكُفُرْ بِاللَّهِ وَمَلائكته﴾	١٣٦	£££
﴿إِنَّ الَّذِينَ آمنوا ثم كفروا ثم آمنوا ثم		
كفروا ثم إزدادوا كفراً ﴾	144	20.
﴿ وقد نزَّلَ عليكم في الكتاب أن إذا		
سمعتم آیاتِ اللَّهِ یُکفر بها ویستهزی،		
﴿اب	11.	۳۸.
﴿لا يحبُّ اللَّهُ الجهرَ بالسوءِ من القول ِ		
إلا مَنْ ظلم ﴾	121	104 . 47
﴿ويقولون: نؤمن ببعض ِ ونكفر ببعض ِ ﴾	10.	199
(فبها نقضهم ميثاقهم وكفرهم بآيات		
الله ﴾ .	104 (100	271 . 173
﴿وَمَا قَتُلُوهُ يَقَيْنًا﴾	104	714
(وإن من أهل ِ الكتاب إلا ليؤمنن به)	109	7.4
(فبظلم من الذين هادوا حرّمنا عليهم		
طيباتٍ أحلت لهم	17.	173
والمقيمين الصلاة)	177	£77
وكانَ اللَّهُ عزيزاً حكيماً﴾	170	177
﴿إِمَا اللَّهُ إِلَّهُ وَاحِدُ﴾	171	149
سو ر	المائدة	
(أُحلَّت لكم بهيمةُ الأنعام ﴾	1	*** . 14.
(غيرَ علَّى الصيدِ)	1	91
ولا آمِّين﴾	۲	110 (1.1
(فإذا حللتُم فاصطادوا)	۲	٤٦٠
(حرِّمت عليكم الميتةُ والدم)	٣	471
(والنطيحة)	٣	777

الآيــة	رقم الآية	رقم الصفحة
﴿وَمَنْ يَكُفُرُ بِالْإِيمَانُ فَقَدَ حَبِطُ عَمِلُهُ	o	247
﴿وامسحوا برؤوسِكم وأرجلكم﴾	٦	٧٠٧ ، ١٤٥
﴿ وَلَقَدَ أَخَذَ اللَّهُ مَيْثَاقَ بَنِي إِسْرَائِيلَ		
لأكفرنُ عنكم سيئاتكم﴾	14	mmd
﴿ فبها نقضِهم ميثاقهم ﴾	14	٤٨٨
﴿ولا تزالُ تطَّلعُ على خائنةٍ منهم﴾	14	411
﴿إِنِي أَرِيدُ أَنْ تَبُوءَ بِإِثْمِي وَإِثْمُكُ﴾	44	***
﴿ إِلَّا الَّذِينَ تَابِوا مِن قبل أَن تَقَدِّرُوا		
عليهم	45	377
﴿السارقُ والسارقةُ فاقطعوا أيديهما﴾	44	*.*
﴿ فَمَنْ تَصَدَّقَ بِهِ فَهُو كَفَارَةٌ لَهِ ﴾	80	447
﴿شرعةً ومنهاجاً﴾	٤٨	747
﴿ أَغْمَا يَرِيدُ اللَّهُ أَنْ يُصِيبَهِم بَبَعْض		
ذنوبهم 🆫	19	199
﴿أَذَلَةٍ عَلَى المؤمنين﴾	0 8	247
﴿مَنْ لَعْنَهُ اللَّهُ وغضبَ عَلَيْهِ وَجَعَلَ مَنْهُم		
القردة والخنازير وعبدالطاغوت	7.	18.
﴿لُولًا يَنْهَاهُمُ الرَّبَانِيُونَ﴾	74	097
﴿كُلُّمَا أُوقدُوا نَارًا للحربِ أَطْفَاهَا اللَّهُ﴾	78	771
﴿ويسعون في الأرض فساداً﴾	78	YOV
﴿ يَا أَيُّهَا الرَّسُولُ بَلَّغٌ مَا أُنزِلَ إِلَيْكُ مَن		
ربك)	77	209
﴿ وأمهُ صَدِيقةً ﴾	٧٥	049
﴿لُعِن الذين كفروا من بني إسرائيل﴾	٧٨	173
﴿كُلُوا مَّا رزقكم اللَّهُ حَلَّالًا طَيِّبًا﴾	٨٨	747
﴿ فاجتنبوه ﴾	٩.	171

رقم الصفحة	رقم الآية	الآيــة
7.0	41	﴿ فَهُلَّ أَنْتُمْ مِنْتُهُونَ ﴾
700	9 &	﴿ليبلونُّكمِ اللَّهُ بشيءٍ من الصيدِ﴾
٧٠٠، ١٩٥	9 8	﴿ليعلم اللَّهُ مَنْ يَخَافُهِ بِالغيبِ﴾
170	90	﴿وَمَنْ عَادَ فَيَنْتَقُمُ اللَّهُ مِنْهُ
		﴿أُو لُـو كَانَ آباؤهم لا يعلمون شيئاً
78.	1.8	ولا يهتدون
015	1.0	﴿عليكم أنفسكم﴾
244	1.4	﴿من الذين استحق عليهم الأوليان
10.	11.	﴿ فَتَنْفِخُ فَيْهَا ﴾
		﴿ أَنْزِلُ عَلَيْنَا مَائِدَةً مِنَ السَّاءِ تَكُونُ لَنَا
147, 004	118	عيداً لأوّلنا﴾
74.5	117	﴿إِذْ قَالَ الله يَا عَيْسَيْ ﴾
315, 175	117	﴿أَأَنتَ قِلْتَ﴾
٥٢٠		﴿ مَا قَلْتُ لَهُمَ إِلاَّ مَا أَمْرَتَنِي بِهِ ﴾
	الأنعام	سورة
£7V	1	﴿خلق السمواتِ والأرضَ﴾
٤٠٠	٣	﴿وهو اللَّهُ ﴾
714	٦	﴿وهو بكل شيءٍ عليم
*. V	14	﴿وله ما سِكنَ بالليل والنهار﴾
9.	١٤	﴿أَغَيرَ اللَّهِ أَبغي ربًّا﴾
72.	*	﴿ولو ترى إذ وُقفوا على النار﴾
		﴿يَالِيتُنَا نُودُّ وَلَا نَكَـٰذَبُ بِـآيـاتِ رَبْنَا
444	**	ونكون﴾
.0.9 .277	**	﴿ وَلُو رَدُّوا لَعَادُوا لِمَا نُهُوا عَنَّهُ ﴾
910		

الأيـة	رقم الآية	رقم الصفحة
﴿ وَلُو تَرَى إِذْ وُقَفُوا عَلَى رَبِّهِم ﴾	۳.	71.
﴿ اليسَ هذا بالحقِّ قالوا: بلي ﴾	٣.	***
﴿ يا حسرتنا ﴾	41	611
﴿إِنَّ استطعْتَ أَن تبتغيَ نفقاً في الأرضِ ﴾	40	78.
﴿ولا طائرٍ يطير بجناحيه﴾	**	797
﴿ مَا عَلَيْكُ مَن حَسَابِهِمَ مَن شَيْءٍ وَمَا مَن		
حسابك عليهم من شيءٍ فتـطردَهم		
فتكون من الظالمين﴾	9	009
﴿ وَكَذَلَكُ فَتُنَّا بِعَضَهِم بِبَعْضٍ لِيقُولُوا:		
أهؤلاءِ منَّ اللَّهُ عليهم من بيَّننا﴾	04	111
﴿وَكَذَلُكُ نُفْصُّلِ الآياتِ وَلِتَسْتِبِينَ سَبِيلُ		
المجرمين	00	701
﴿قُل: إِنِي عَلَى بَيِّنَةٍ مِن رَبِّي﴾	<b>6 Y</b>	101
﴿حتى إذا جاء أحدكم الموت﴾	71	74.
﴿تضرعاً وخُفيةً لئن أنجيتنا﴾	٦٣	727
﴿وَإِذَا رَأَيْتُ الَّـذَيْنَ يَخُوضُـونَ فِي آيَاتَنَـا		
فأعرض عنهم حتى يخوضوا في حديثٍ		
غيره 🏕	٦٨	471
﴿ولِكُنْ ذَكَرَىٰ﴾	79	7.
﴿ وَأُمْرِنَا لَنْسَلُّمُ لُرِّبُّ الْعَالَمِينَ * وَأَنْ أَقَيْمُوا		
الصلاة	14, 14	160 , 404
وهو الذي خلق السموات والأرض		
بالحق	٧٣	547
﴿وَكَذَلُكُ نُمْرِي إِبْرَاهِيمُ مَلَكُوتُ السَّمُواتِ		
والأرض ِ وليكونَ من الموقنين﴾	٧٥	729
هدا ربي	٧٦	401

الأيــة	رقم الآية	رقم الصفحة
﴿ فَلِيًّا رأى الشمسَ بازغةً ﴾	٧٨	101
﴿قُلَّ: أَتَّحَاجُونِي فِي اللَّهُ﴾	٨٠	715,015
﴿ وَلا أَخَافُ مَا تَشْرِكُونَ بِهِ إِلَّا أَنْ يَشَاءَ اللَّهُ		
ربي﴾	۸٠	404
﴿وسعَ رَبِّي كُلُّ شيءٍ علماً﴾	٨٠	47.
﴿ فِيهِدَاهِم اقتده ﴾	9.	0 2 7
﴿قل: اللَّهَ ثُمَّ ذرهم﴾	91	£ OV
﴿ ذرهم في خوضهم يلعبون ﴾	91	147, 4.3
﴿ والملائكة باسطوا أيديهم ﴾	94	744
﴿ بَمَا كُنتُم تَقُولُونَ عَلَى اللَّهِ غَيْرَ الْحَقَّ ﴾	94	409 (170
﴿ وَتَرَكَّتُم مَا خُوَّلْنَاكُم وَرَاءَ ظَهُورِكُم ﴾	9 8	199
﴿ يُخرِجُ الحيُّ من الميت ومخرج الميت من		
الحيّ ﴾	90	٤٠٣
﴿وجعل الليل سكناً﴾	97	418
﴿انظروا إلى ثمرهِ إذا أثمر﴾	99	£7.
﴿وليقولوا: درسْتَ﴾	1.0	40.
﴿وَمَا يُشْعَرَكُمْ أَنَّهَا إِذَا جَاءَتَ لَا يَؤْمَنُونَ﴾	1.9	£ £ A . 90
﴿ مَا كَانُوا لِيؤْمِنُوا إِلَّا أَنْ يَشَاءَ اللَّهُ ﴾	111	017
﴿زخرفَ القول ِ غروراً﴾	114	71
﴿وكذلك جعلنا لكلِّ نبيِّ عدواً﴾	114	144
﴿ولتصغىٰ إليه أفئدةُ الذين﴾	114	70.
﴿وقد فصَّلَ لكم ما حرَّم عليكم،	119	474
﴿ أُو مَن كَانَ مَيتًا فَأَحْيَينَاهُ ﴾	177	***
﴿ ويوم يحشرهم جميعاً يا معشرَ الجنّ قد		
استكثرتم من الإنس﴾	144	784 . 77
﴿ يَا مَعْشَرُ الْجُنَّ وَالْإِنْسَ أَلَمْ يَأْتُكُمُ رَسُلٌ مَنْكُمْ ﴾	14.	417

الأيسة	رقم الآية	رقم الصفحة
﴿إَمَا تُوعِدُونَ لَأَتِّ﴾	148	09V
﴿عاقبة الدار﴾	140	477
﴿وجعلوا لله ممّا ذرأ من الحرث والأنعام		
نصيباً فقالوا: هذا لله بزعمهم وهذا		
لشركائنا،	147	4.7
﴿وكذلك زيَّن لكثيرٍ من المشركين قتل		
أولادهم شركائهم	140	44 144
﴿وقالوا: ما في بطونِ هذه الأنعام خالصةٌ		
لذكورنا ومحرَّم على أزواجنا﴾	149	184
وسيجزيهم وصفهم	149	404
﴿وهو الذي أنشأ جناتٍ معـروشات		
حصاده	1 & 1	۲۲۱، ۵۷۲، ۲۳
﴿حمولةً وفرشاً﴾	127	478
﴿قل: آلذكرين﴾	124	315, 915, 175
﴿أَمَّا اشتملت عليه أرحام الأنثيين﴾	1 £ £	188
﴿وعلى الذين هادوا حرّمنا كل ذي ظفرٍ﴾	127	711
﴿أُو مَا اختلط بعظم ﴾	157	070
﴿ثُمْ آتينا موسىٰ الكتَابِ﴾	108	٤٥٠
سورة	الأعراف	
﴿ آلص﴾	١	114
﴿ وكم من قريةٍ ﴾	٤	
﴿ولقد مكناكم﴾	١.	***
﴿ما منعك ألا تسجد﴾	14	90
﴿ ولقد خلقناكم ثم صورناكم ثم قلنا		
للملائكةِ: اسجدوا لأدم،	11	201

الأيسة	رقم الآية	رقم الصفحة
﴿لاَقعدنَّ لهم صراطك المستقيم﴾	١٦	۱۰۸
﴿ يِا آدم اسكنْ أنت وزوجك الجنــة		
ولا تقربا هذه الشجرةَ﴾	19	OAY
﴿ وناداهما ربُّهما ألم أنهكما عن تلكما الشجرةِ		
وأقـلْ لكما: إنَّ الشيطان لكما عـدوُ		a e e
مبين	77	444, 444
﴿ رَبُّنَا ظُلُّمُنَا أَنْفُسُنَا وَإِنَّ لَمْ تَغْفُرُ لَنَا وَتَرْحُمُنَا		
لنكونن ﴾	74	٧٨٢ ، ٣٣٣
﴿ يَا بِنِي آدم قد أنزلنا عليكم لباساً		
یڈکرون﴾	77	٧٠
وولباس التقوىٰ ذلك خير﴾	77	717
﴿يا بني آدم﴾	**	٠٨٧ ، ٤٧٣
﴿خذوا زينتكم عند كلُّ مسجد﴾	41	1 • 9
﴿والذين آمنوا وعملوا الصالحات لا نكلُف		
نفساً إلا وسعها،	£ Y	789
﴿ونزعْنا ما في صدورهم من غلَّ﴾	23	748
﴿ الحمد للَّهِ الذي هدانا لهذا ﴾	24	573
﴿ وَنَادَىٰ أَصِحَابُ الْجَنَّةِ أَصِحَابُ النَّارِ ﴾	11	74.5
﴿ فَهُلُ وَجَدْتُم مَا وَعَدُ رَبُّكُمْ حَقًّا ﴾	11	7.0 ,01
﴿ونادى أصحابُ الأعرافِ رجالًا﴾	٤٨	74.5
﴿ فَهِلْ لَنَا مِن شَفِعاءَ ﴾	٥٣	7.7
وثم استوى على العرش،	0 8	207
﴿ ادْعُوا رَبُّكُم تَضْرَعًا وَخَفْيَةً ﴾	00	۲۳.
﴿وَلَا تَفْسَدُوا فِي الأَرْضِ بِعَدْ إَصَلَاحُهَا﴾	70	***
﴿إِنَّ رَحْمَةُ اللَّهِ قَرِيبٌ مَنَ المحسنين﴾	07	10.
﴿وهو الذي يرسلُ الرياحُ بشراً بين يدي		
رحمته ﴾	٥٧	77. (10.

الآيــة	رقم الآية	رقم الصفحة
﴿ سقناه إلى بلدٍ ميتٍ فأنزلنا به الماءَ		
فأخرجنا به	٥٧	444
﴿وبوَّاكُم فِي الأرضَ ﴾	٧٤	**1
﴿للَّذِينَ استضعِفُوا لَمن آمن منهم﴾	٧٥	۸۴
﴿فانتظروا إني معكم من المنتظرين﴾	٧٦	٤٦٠
﴿ فأصبحوا في دارهم ﴾	٧٨	145
﴿ما سبقكم بها من أحدٍ من العالمين﴾	۸٠	3.7, 543, .40
﴿وَإِلَىٰ مَدِينَ أَخَاهُم شَعِيبًا﴾	٨٥	٧٦
﴿وَلَا تَقْعُدُوا بَكُلُّ صَرَاطٍ تُوعِدُونَ﴾	٨٦	741
﴿وَإِنْ كَانَ طَائِفَةَ مَنْكُمُ آمَنُوا﴾	AV	110
﴿أَنْ يَأْتِيهِم بِأُسِنَا بِياتًا﴾	94	177
﴿وَمَا وَجَدُنَا لَأَكْثَرُهُمْ مَنْ عَهْدُ﴾	1.4	
﴿ ثُم بعثنا من بعدهم موسىٰ بآياتنا إلى		
فرعون وملائه فظلموا بهای	1.4	757
﴿إِمَّا أَنْ تَلْقِي وَإِمَا أَنْ نَكُونَ نَحْنَ الْمُلْقِينَ﴾	110	141
﴿ويذرك وآلهتك﴾	144	TVA
﴿وواعدنا مـوسىٰ ثلاثـين ليلة وأتممناهــا		
بعشرِ فتمَّ ميقاتُ ربَّه أربعين ليلةً﴾	187	797
﴿وَمَا وَجُدْنَا لَأَكْثَرُهُمْ مَنْ عَهْدٍ﴾	181	٧٦
﴿ربِّ اغفر لي﴾	101	173
﴿والذين هم لربهم يرهبون﴾	108	01. (477
﴿واختار موسىٰ قومه﴾	100	404
﴿والأغلالَ التي كانت عليهم﴾	104	771
﴿وَإِذْ تَأَذُّنْ رَبُّكُ﴾	177	075
﴿وَإِذْ أَخَذَ رَبُّكُ مِنْ بَنِي آدَمَ مِنْ ظَهُورِهُم﴾	177	۸۳
﴿ أَلْسُتُ بِرِبِكُم قَالُوا: بِلَيْ﴾	144	PAT, 7.0, 7A0

الآبة	رقم الآية	رقم الصفحة
﴿قل: ادعوا شركاءكم﴾	190	٤٦١
﴿ إِنَّ الَّذِينِ اتَّقُوا إِذَا مُشَّهِمَ طَائفٌ من		
الشيطانِ تذكِّروا فإذا هم مُبصرون﴾	1.7, 7.7	the t
سورة	الأنفال	
﴿ أَنَّ غَيرَ ذَاتِ الشَّوكَةِ تَكُونَ لَكُم ﴾	٧	91
﴿وَيُذَهِّبُ عَنَّكُم رَجَّزُ الشَّيْطَانَ﴾	11	111
﴿ إِذَا لَقَيْتُمُ الَّذِينَ كَفُرُوا زَحْفًا ﴾	10	404
﴿وَيُجِعَلْ لَكُمْ فَرَقَاناً﴾	44	7.7
﴿ وَإِذْ يُمَكُّرُ بِكُ الَّذِينَ كَفُرُوا ﴾	۳.	040 (894
﴿ وَمَا كَانَ اللَّهُ لِيعَذِّهُم وَأَنتَ فِيهِم ﴾	44	177
﴿ وَمَا كَانَ اللَّهُ مَعَذَبُهُمْ وَهُمْ يَسْتَغَفَّرُونَ﴾	44	4.4
﴿ إِنْ كنتم آمنتم باللَّهِ وما أنزلنا ﴾	٤١	0A1 (4£7
﴿ليهلكَ مَنْ هلك عن بيّنةٍ ﴾	24	£ £ A
﴿ وَمَنْ يَتَّـوَكُلُ عَلَى اللَّهِ ۚ فَإِنَّ الله عَـزيز		
حکیم﴾	29	711
﴿ فَإِمَّا تَثْقُفْنُهُم فِي الحرب فَشَرَّدْ بَهُم	٥٧	114
﴿ فَانْبِذُ إِلَيْهِمْ عَلَى سُواءَ ﴾	٥٨	277
﴿ لا يحسبنُ الذين كفروا سبقوا إنهم		
لا يعجزون،	09	90
﴿ وَإِنَّ جَنَّحُوا لَلْسُلِّمِ فَاجِنَحِ لِهَا ﴾	71	277 . 29
﴿إِنَّهُ هُو السَّمِيعِ العليمِ ﴾	71	٤٠١
﴿ يَا أَيُّهَا النَّبِي ﴾	7 8	017
﴿ ذلك بأنَّهم قوم لا يفقهون ﴾	٦٥	0 2 1
﴿ يَا أَيُّهَا النَّهِي قُلَ لَمْنٌ فِي أَيْدِيكُم من		
الأسرى	٧٠	445

الآيــة	رقم الآية	رقم الصفحة
﴿فعليكم النصر﴾	٧٢	٤٢١
﴿ إِلَّا تَفْعَلُوهُ تَكُنُّ فَتَنَّةً فِي الْأَرْضُ وفساد		
کبیر﴾	٧٣	173, 300
﴿وَأُولُوا الْأَرْحَامِ بِعَضُهُمْ أُولَىٰ بَبِعْضُ﴾	٧٥	173
سورة	التوبة	
﴿ بِسِرَاءَةً مِنَ اللَّهِ ورسولِهِ إِلَى الَّذِينَ		
عاهدتم	1	277
﴿ وَإِنْ أَحَدُّ مِنِ المُشْرِكِينَ اسْتَجَارَكُ فَأَجَرِهِ		
حتىٰ يسمَع كلامَ الله ثُمَّ أبلغُهُ مأمنه		
ذلك بأنَّهم قومٌ لا يعلمون،		127
﴿كيف وإِنْ يظهروا عليكم﴾		414
﴿ الا تقاتلون قوماً ﴾	14	4.1
﴿ أَجِعَلْتُم سَقَايَةُ الْحَاجِ وَعَمَارَةُ المُسجِدِ		
الحرام كمَنْ آمنَ بالله ﴾	19	777 . 77
﴿ فِي مُواطِّنَ كُثيرةٍ ﴾	40	0.0
﴿ وقالت اليهودُ عزيرُ ابنُ الله ﴾	4.	07
﴿قاتلَهم اللَّهُ أَنَّىٰ يُؤفكونَ	4.	OVI
﴿ يُريدون أَنْ يُطفئوا نورَ الله ﴾	44	019
﴿والــذين يكنــزون الــذهب والفضــة		
ولا يُنفقونها في سبيل الله ﴾	40	445
﴿ أَرْضَيْتُم بِالْحِياةِ الدُّنيا مَنِ الآخرة ﴾	٣٨	114, 9.5
﴿ إِلَّا تَنْفِرُوا ﴾	49	098
﴿ إِلَّا تُنْصِرُوهِ ﴾	٤٠	390
﴿انفِرُوا خفافاً وثِقالاً﴾	٤١	209
﴿وسَفراً قاصداً﴾	24	410

الآيــة	رقم الآية	رقم الصفحة	
﴿إِنَّمَا يُرِيدُ اللَّهُ لِيعَذِّبُهُم بَهَا فِي الحِياةِ الدُّنيا			
وتزهق أنفسهم		١٨٨	
﴿وَلُو أُنَّهُم رَضُوا مَا أَتَاهُمُ اللَّهُ﴾	09	749	
﴿للفقراءِ والمساكين﴾	٦.	747	
﴿وَاللَّهُ وَرَسُولُهُ أَحَقُّ أَنْ يُرضُوهُ	77	440	
﴿يحذرُ المنافقون﴾	7 8	414	
﴿وخضْتُم كالذي خاضوا﴾	79	131, 043	
﴿ يَحِلْفُونَ بَاللَّهُ مَا قَالُوا ﴾	V £	3.47	
﴿تَوَلُّوا وهم مُعرِضون﴾	77	747	
﴿اسْتَغَفُّو لَهُم أَوْ لَا تَسْتَغَفُّو لَهُم إِنْ تَسْتَغَفُّو لَهُم			
سبعين مرَّةً فلن يغفرَ اللَّهُ لهُم،	۸۰	377, 173	
﴿فليضحكوا قليلًا وليبكوا كثيراً﴾	٨٢	474	
﴿عليهم دَائرةُ السَّوءِ﴾	9.4	714.	
﴿وَمِمْنَ حُولُكُمْ مِنَ الْأَعْرَابِ مَنَافَقُونَ﴾	1.1	7.4	
﴿خَذْ مَن أَمُوالِهُم صَدَقَةً تَطَهُّرُهُم وَتَزَكِّيهُم			
€lv:	1.4	147, 384	
﴿وَقُلْ اعْمُلُوا فَسَيْرَىٰ اللَّهُ عَمَلَكُم ﴾	1.0	٤٦٠	
﴿إِمَّا يَعَذَّبُهُمْ وَإِمَّا يَتُوبُ عَلَيْهُم ﴾	1.7	1.41	
﴿لاِّ يــزالُ بنيانُهم الــذي بنــوا ريبـةً في			
قُلوبِهم ﴾	11.	187	
﴿فيقتلون ويُقتلون﴾	111	4.8	
﴿التائبونِ العابدونِ الحامدونِ﴾	117	047	
﴿حتیٰ یبینٌ لهم ما یتقون﴾	110	414	
﴿وكونُوا مَعَ الصِّادقين﴾	119	133	
﴿أُو لَا يَرُونَ أُنَّهُمْ يُفْتَنُونَ﴾	177	097	
﴿ثُمُ انْصُرُفُوا صُرْفَ اللَّهُ قَلُوبَهُم﴾	144	0.7	

الآيــة	رقم الآية	رقم الصفحة
سو	يونس	
﴿ أَكَانَ لَلْنَاسِ عَجَّبًا أَنْ أُوحِينَا إِلَىٰ رَجِّلٍ		
· Apria	4	۹۸۱، ۸۰۳، ۲۸
﴿جعلُ الشمسَ ضياءً والقمَر نوراً وقدَّرهُ		
منازلَ﴾	•	418 . 440
﴿ ولو يُعجَّلُ اللَّهُ للناسِ الشُّرُّ استعجالهم		
بالخير)	11	404
﴿دعانا كِنبِهِ﴾	14	£ 79
﴿حتىٰ إذا كنتم في الفلكِ وجرينَ بهم﴾	**	٧.
﴿وَظُنُّوا أَنَّهُ وَاقْعٌ بَهُم ﴾	**	970
وفجعلناها حصيداً ﴾	7 8	148
﴿كَأَنَّمَا أُعْشَيْتُ وَجُوهُهُم ﴾	**	09V
﴿إِنْ كُنَّا عَنِ عِبَادِتُكُمْ لَغَافِلِينَ﴾	79	٤٣٠
﴿ قُلُ اللَّهُ يهدي للحق أفَمنْ يهدي إلى		
الحقّ ﴾	40	573
وومنهم مَنْ يستمعون إليك،	2 7	£A£
﴿ وَإِمَّا نُرِينً لَكَ بِعِضَ الَّذِي نَعِدُهم		
أو نتوفينَّكَ فإلينا مرجعُهم﴾	27	144
﴿إِيْ وربِّي إِنَّهُ لَحْقَ﴾	04	717
﴿وأسروا الندامةَ﴾	0 8	191
﴿قُلْ آللَّهُ أَذِنَ لَكُم ﴾	09	718
﴿والنهارَ مبصراً﴾	77	417
﴿ فَأَجْمَعُوا أَمُرِكُمْ وَشُرِكَاءَكُمْ ﴾	٧١	Y•V
﴿إِنَّ اللَّهَ لا يُصلحُ عمل الْفسدين﴾	۸۱	
﴿ أَنْ تَبُوا لَقُومُكُمَ عِصْرِ بِيُوتًا وَاجْعُلُوا		
بيوتكم قبلةً وبشر المؤمنين﴾	۸٧	444

الآيسة	رقم الآية	رقم الصفحة
﴿ولا تتبعانِّ سبيل الذين لا يعلمون﴾	٨٩	٥٢٦
﴿آلَانَ وقد عصيتُ﴾	91	718 (017
﴿ فَنَفْعُهَا إِيمَانُهَا إِلَّا قُومَ يُونُسُ﴾	4.4	701
﴿لا راد لفضله﴾	1.4	717
سورة ١	ة هود	
﴿ الا حينَ يستغشون ثيابَهم﴾	0	۱۰۲، ۵۷۰
﴿وَكَانَ عَرْشُهُ عَلَىٰ المَاءِ﴾	<b>Y</b>	177
﴿الا يومَ ياتيهم﴾	٨	040
﴿ فَلَعَلَّكَ تَارَكُ بِعَضَ مَا يُوحِيٰ إِلَيْكَ ﴾	14	274
﴿ أَفَمَنْ كَانَ عَلَى بَيْنَةٍ مَنْ رَبِّهِ وَيَتَلُوهِ شَاهَدُّ		
منه	17	787
﴿يبغونها عِوَجاً﴾	19	404
﴿مثلُ الفريقين كالأعمىٰ والأصمّ والبصير		
والسميع ﴾	7 2	408
﴿ إِنْ كَانَ الله يريد أَنْ يُغُويَكُم ﴾	45	40.
﴿قُلْ إِنْ افتريتُه فعليَّ إجرامي وأنا بريءٌ مما		
تجرمون	40	40.
﴿وَأُوحِيَ إِلَىٰ نُوحٍ ﴾	47.	40.
﴿ وهي تجري بهم في موج كالجبال ﴾	24	144
﴿ يَا بَنِيُّ اركبُ مِعنا ﴾	27	057
﴿ لا عَـاصمَ اليـوم من أمـر الله إلا مَنْ		
رحم ﴾	٤٣	۸۰۱، ۱۷۲، ۹۶
﴿إنه عمل غير صالح﴾	٤٦.	710
﴿ ما لكم منْ إلهِ غيره ﴾	0 +	7.4

الآية	رقم الآية	رقم الصفحة
﴿واستغفرُوا ربَّكم﴾	٥٢	00.
﴿ وَمَا نَحَنُ بِتَارِكِي آلْهَتِنَا عَنِ قُولِكَ ﴾	٥٣	£ £ Y
﴿قد كنتَ فينا مَرْجَوًا﴾	77	11.
﴿وَأَخَذَ الَّذِينَ ظُلُّمُوا الصَّيْحَةِ﴾	77	100,101
﴿وجاء بعجل حنيذٍ﴾	79	Y7V
﴿وجاء بعجل حنيدٍ﴾ ﴿وامرأتُه قائمةً فضحكت فبشرناها﴾	٧١	١٨٨
﴿وَمِنْ وَرَاءِ إِسْحَاقَ يَعْقُوبَ﴾	· V1	199
﴿ إِنَّهِم آتيهم عذابٌ غيرُ مردود،	٧٦	and a second
﴿سَيِّء بَهُمْ وَضَاقَ بَهُمْ ذَرَعاً﴾	VV	471
﴿ هذا يوم عصيب ﴾	<b>VV</b>	*77
﴿ هؤلاءِ بناتي هنَّ أطهر لكم ﴾	<b>VA</b>	YAY
﴿ لُو أَنَّ لِي بَكُم قَـوةً أُو آوِي إِلَى رَكَنِ		. 4.
شدید﴾	۸٠	78.
﴿ إِنَّهُ مُصِيبِها ما أصابهم ﴾	۸۱	08.
﴿وأمطرنا عليهم حجارة من سجيل﴾	AY	279
﴿بقيةُ اللَّهِ خيرٌ لكم﴾	7.	1.4
﴿إِنْكَ لَأَنْتَ الْحُلْيُمُ الرَّشْيَدِ﴾	AV	111, 007, 707
﴿ولولا رهطك﴾	91	1.4
﴿بئس الوِرْدُ المورود﴾	9.4	707
﴿بئس الرَّفْدُ المرفود﴾	99	017, 707
﴿ما دامت السمواتُ والأرض﴾	1.4	٤٩٠
﴿وإنا لموفوهم نصيبَهم غير منقوص﴾	1.9	44
﴿وَإِنَّ كُلًّا لَمُ لِيُوفِينُّهُم رَبُّكُ أَعْمَالُهُم	111	014
﴿وما كان ربكَ ليهلك القرىٰ بظلم﴾	114	041
﴿ولذلك خلقهم﴾	119	279

لآيـة	رقم الآية	رقم الصفحة
سورة	يُوسف	
(نحن نقصٌ عليك)		344
ليلتقطه بعض السيارة،	1.	189
﴿ فَلَمَّا ذَهُبُوا وَأَجْمُعُوا أَنْ يَجْعُلُوهُ فِي غَيَابِتِ		
الجبِّ وأوحينا إليه﴾	10	107, 270
وجاؤوا أباهم عشاءً يبكون،	17	٤٠٥
وتركنا يوسف عند متاعنا،	. 17	140
﴿وَمَا أَنْتُ بَمُؤْمَنِ لِنَا﴾	14	٤٨٨
(بدم کذب)	14	**************************************
﴿فَأُدَلَى دَلُوهُ قَالَ: يَا بُشْرِيٰ﴾	19	**************************************
﴿وشروه بثمن بخس ﴾	٧.	1. 1. 1. 19 19 19 19 19 19 19 19 19 19 19 19 19
﴿ولقد مكنَّا لِّيوسفَ فَي الأرض ﴾	*1	707, 707
﴿ يُوسِفُ أَعْرِضُ عَنِ هَـٰذَا وَاسْتَغَفَّرِي		
لذنبكِ﴾	44	3.10 CAN 11.8
		٥٨٧
﴿ فَلَمَّا رَأَيْنَهُ أَكْبَرِنَهُ ﴾	41	1.7
﴿ما هذا بشراً﴾	41	291 ( 21
وثم بدا لهم من بعد ما رأوا الأيات		
ليسجنّنه حتىٰ حينٍ﴾	40	019
﴿إِنْ كَنْتُم لَلْرُؤْيَا تَعْبُرُونَ﴾	24	441
﴿قَالُوا أَضْغَاثُ أَحَلَامٍ ﴾	٤٤	717
﴿ تَزرَعُونَ سَبِّعِ سَنَيْنَ 'دَأْبًا﴾	٤٧	414
ر سبع شداد»	٤٨	710
﴿ مَا بَالُ النَّسُوةِ ﴾		077
﴿قالت امرأة العزيز﴾	01	£ <b>V</b> Y

الآيــة	رقم الآية	رقم الصفحة
﴿أَنَا رَاوِدَتُهُ عَنْ نَفْسِهُ وَإِنَّهُ لَمْنَ الصَّادَقِينَ﴾	٥١	444
﴿ذَلَكَ لَيْعَلُّم أَنِي لَمْ أَخْنَهُ بِالْغَيْبِ﴾	94	444
﴿ فَإِنْ لَمْ تُـوْتُونَ بِهِ فَلَا كَيْـلَ لَكُم عَنْدِي		
ولا تقربون﴾	7.	۷۱۳، ۱۸۰
﴿قَالُوا فَهَا جَزَاؤُهُ إِنْ كَنْتُمْ كَاذْبِينَ * قَالُوا		
جزاؤه مَنْ وُجِد في رحله فهـوجزاؤه		
كذلك نجزي الظالمين	Y0 . Y £	197, 9.3
﴿ثم استخرجها من وعاءِ أخيه﴾	٧٦	74.
﴿إِنَّ لَهُ أَبًّا شَيْخًا كَبِيرٍاً﴾	٧٨	00
﴿وسئلِ القريةَ التي كُنَّا فيها﴾	AY	٧٦
﴿وَأَعَلُّمُ مِنَ اللَّهِ مَا لَا تَعَلَّمُونَ﴾	٨٦	471
﴿وجئنا ببضاعةٍ مزجاةٍ﴾	٨٨	*27 . 111
﴿ أَلَمُ أَقَـلُ لَكُم إِنِّي أَعَـلُمُ مِن الله		
ما لا تعلمون،	97	471
﴿وقدْ أحسن بسي إذ أخرجني من السجن﴾	. 1	543, .40
﴿قل هذه سبيلي﴾	1.4	1 & A
سورة	الرعد	
﴿سُواءٌ مَنكُم مَنْ أَسَرَ القُولَ وَمَنْ جَهَرَ بِهِ﴾	1.	٤٨٥
﴿يحفظونه من أمرِ الله﴾	11	247
﴿أُولِئُكَ لِهُمْ عَقْبَىٰ الدار﴾	. 44	417
﴿والملائكةُ يدخلون عليهم من كلِّ بابٍ		
سلامً	78 . 77	120 .01
﴿وَلُو أَنَّ قُرْآناً سُيِّرتْ بِهِ الجِبالُ أَوْ قُطِّعَتْ بِهِ		
الأرض أو كُلِّم به الموتىٰ﴾	41	101 . 71.
وأفلم ييأس الذين آمنوا،	41	٧

الآيسة	رقم الآية	رقم الصفحة
﴿ أَفْمَنْ هُو قَائمٌ عَلَى كُلِّ نَفْسٍ ﴾	٣٣	717, 137
﴿أَمْ بِظَاهِرِ مِنِ القَولِ ﴾	44	111
﴿ أُولَمْ يَرُوا أَنَّا نَاتِي الأَرْضَ نَنقَصُها من		
أطرافيها	٤١	٧٦
سورة	إبراهيم	
﴿فردُّوا أيديهم في أفواههم﴾	9	£ £ 7 . £ 7 V
﴿وما كان لنا أن نأتيكم بسلطانٍ﴾	11	177
﴿من ورائِه جهنم﴾	17	199
﴿مَثُلُ الذِّينَ كَفَرُوا بربهم أعمالُهم﴾	١٨	194
﴿ فِي يوم عاصفٍ ﴾	11	414
﴿قل لعبادي الذين آمنوا يُقيموا الصلاة ﴾	41	441
﴿ربِّ إنهنَّ أَصْلَلْنَ كثيراً من الناس﴾	41	٤١١ ، ٢٨٧
﴿لا يرتدُّ إليهم طرفهم﴾	24	144
﴿ فَلَا تَحْسَبُنَّ اللَّهَ مُخَلِّفُ وَعَدِهُ وَرَسَلُهُ ﴾	٤٧	144
سورة	الحجر	
﴿رَبُمَا يُودُّ الَّذِينَ كَفَرُوا﴾	٣	1713 PA3
﴿يا أيها الذي نُزِّل عليه الذكر﴾	٦	707
﴿لُومًا تَأْتَيْنَا بِالْمُلائِكَةَ﴾	٧	09V ( £9 .
﴿إِنَّا نَحَنَ نَزُّلْنَا الذَّكَرَ﴾	9	717
﴿ إِلَّا مِنْ استرق السمع فأتبعه شهابٌ		
مبينُ	١٨	171
﴿وأرسلنا الرياح لواقح﴾	**	478
(فسجد الملائكة كلُّهم أجمعون)	۳.	731, 777
(لم أكنْ لأسجدَ لبشر)	44	017

الآية	رقم الآية	رقم الصفحة
﴿وجاء أهل المدينة يستبشرون﴾	77	٤٧٠ ، ٤٠٥
﴿ فأخذتهم الصيحة ﴾	74	101
﴿وإنها لبسبيل مقيم﴾	٧٦	181
﴿فُورِبُّكُ لِنسَالِنُّهُم أَجْمَعِينَ﴾	94	014
﴿فَاصِدُعْ بِمَا تُـوْمِرِ﴾	9 8	401
﴿ وأعرضُ عن المشركين ﴾	9 £	**
سورة	النحل	
﴿ أَتَّى أُمُّو الله فلا تستعجلوه ﴾	1	9.7 , 744
﴿ أَنْ أَنْذُرُوا أَنَّهُ لا إِله إِلا أَنَا فَاتَقُونِ﴾	*	***
﴿لَكُم فَيْهَا دِفَّهُ	٥	4.4
﴿وبالنجم هُم يهتدون﴾	17	148
﴿ فَأَتَّىٰ اللَّهُ بُنِيانُهم ﴾	77	VV
وفخر عليهم السقف،	77	797
﴿ أَين شركائي ﴾	**	707
﴿الذين تتوفَّاهم الملائكةُ ظالمي أنفسهم		
فألقوا السلم ماكنا نعملُ من سوءٍ بلي		
إنَّ الله عليمٌ بما كنتم تعملون﴾	44	PAY
﴿ فَلَبِئْسَ مَثُونُ الْمُتَكِبِرِينَ ﴾	79	018
﴿وَلِنِّعَمُ دَارُ المُتَقَيِّنِ﴾	۴.	018
﴿ لا تتخذوا إلهين اثنين إنما هو إِلهُ واحدٌ		
فإياي فارهبون﴾	01	441
ويجعلون لما لا يعلمون نصيباً مما رزقناهم		
تَانَلُهِ لِتَسَالَنَّ عَمَا كَنْتُم تَفْتُرُونَ﴾	70	77
﴿ وَإِذَا بُشْرِ أَحْدُهُمْ بِالْأَنْثِي ظُلُّ وَجَهُّهُ		
مسوداً وهو كظيم يتوارى من القوم من		

الأيسة	رقم الآية	رقم الصفحة
سوءِ ما بُشر به أيمسكُه﴾	۸۵، ۵۹	124
﴿ وَلُو يُؤَاخِذُ اللهِ النَّاسِ بَطْلُمُهُمْ مَا تَرَكُ		
عليها من دابة،	71	٤٠٨
﴿وجعل لكم من أزواجكم بنين وحفدة﴾	**	*. V
﴿ ويعبدون من دون اللَّهِ ما لا يملكُ لهم		
رز <b>قاً﴾</b>	٧٣	44.
﴿والله أخــرجكم من بـطونِ أمهــاتكم		
لاتعلمون شيئاً وجعل لكم السمع		
والأبصار	<b>V9</b>	198
﴿سرابيل تقيكم الحرَّ﴾	۸١	4.7
﴿مَا عَنْدُكُمْ يَنْفُدُ وَمَا عَنْدُ اللَّهِ بَاقٍ﴾	97	143
﴿ولنجزينهم أجرهم بأحسنِ ماكانـوا		
يعملون،	94	£AV
﴿ فَإِذَا قَرَأَتُ القَرآنَ فَاسْتَعَذَ ﴾	9.4	198
﴿ إِنَّمَا سَلَطَانُهُ عَلَى الَّذِينَ يَتُولُونُهُ وَالَّذِينَ هُمُّ		
به مشرکون﴾	1	240 '454
﴿يُومِ تَأْتِي كُلُّ نَفْسٍ تَجَادُلُ عَنْ نَفْسُهَا﴾	111	
﴿ يَأْتِيهَا رَفُّهَا رَغَداً مِن كُلِّ مَكَانٍ فَكَفَّرت		
بأنعُم الله ﴾	117	779
﴿ فَأَذَاقِهَا ۚ اللَّهُ لِبَاسَ الجَوْعِ ﴾	117	717
﴿ وَلَا تَحْزُنُ عَلَيْهُمْ وَلَا تَكُ فِي ضَيْقٍ ﴾	144	777, 773
سورة ا	اسراء	
﴿ ذُرِّيةَ مَنْ حملنا مع نوحٍ ﴾	*	YAY
﴿إنه كان عبداً شكوراً ﴾	٣	478
﴿ وَإِنْ أَسَاتُم فَلَهَا ﴾	٧	2 7 1

الآيـة	رقم الآية	رقم الصفحة
﴿ فَإِذَا جَاءَ وَعَدُ الْآخِرَةَ لَيْسُؤُوا وَجُوهُكُم	٧	711
﴿ وَكَانَ الْإِنْسَانُ عَجُولًا ﴾	11	177, 771
﴿ وَقَضَىٰ رَبُّكَ أَلَا تَعْبَدُوا إِلَّا إِيَّاهُ وَبِالْوَالَّذِينَ		
إحسانام	74	417.
﴿ولا تبسطها كلُّ البسطِ فتقعدَ﴾	44	001
﴿ولا تقربوا الزنا﴾	44	277
﴿ ولا تقتلوا النفس التي حرَّمَ الله		
إلا بالحق)	44	173, 773
﴿إِذاً لابتَغُوا إلى ذي العرش سبيلًا ﴾	24	740
﴿سبحانه وتعالىٰ عمّا يقولون علواً كبيراً﴾	24	191
﴿حجاباً مستوراً﴾	10	779
﴿ أَإِذَا كَنَا عَظَامًا وَرُفَاتًا ﴾	19	707
﴿قُلْ كُونُـوا حَجَارةً أُو حَـدَيْداً أُو خَلَقاً		
مما يكبر في صدوركم،	01 .0.	173
﴿وَآتَيْنَا دَاوِدُ زَبُوراً﴾		777
﴿وَآتِينَا ثُمُودَ النَّاقَةُ مُبْصِرةً فَظُلُّمُوا بِهَا﴾	09	454
﴿ وَإِذْ قَلْنَا لُكَ إِنَّ رَبِّكَ أَحَاطُ بِالنَّاسِ ﴾	7.	478
﴿أَرَأَيْتُكُ هَذَا الَّذِي كَرِّمَتَ عَلَيُّ﴾	77	071
﴿واستفرِزْ مَن استطعتَ منهم بصوتك﴾	78	173
﴿ وَمَنْ كَانَ فِي هَذَهُ أَعْمَى فَهُو فِي الآخرة		
أعمى	**	£0V
﴿إِذَا لَاذَقْنَــاكُ ضِعفَ الحيــاة وضِعفَ		
المات	٧٥	7V. 7Vo
﴿ أَقُم الصلاة لدلوك الشمس ﴾	٧٨	017
﴿قُلْ كُلُّ يعمل على شاكلته﴾	٨٤	127
﴿ولئن شئنا لنذهبنُّ﴾	۲۸	014

الأيسة	رقم الآية	رقم الصفحة
﴿ أُو تسقطَ السماء كما زعمتَ علينا كسفاً ﴾	97	474
﴿ وَإِنِّ لَأَظْنَكَ يَا مُوسَى مُسْحُورًا ﴾	1.1	779
﴿إِنْ كَانَ وَعَدُ رَبِّنَا لَمُفْعُولًا﴾	١٠٨	011
﴿يخرُّون للأذقانِ يبكون﴾	1.9	٤٢٨ ، ٤٠٥
﴿ أَيَّا مَا تَدْعُوا فَلُهُ الْأُسْمَاءُ الْحُسْنَى ﴾	11.	٤١٦٠
﴿ وَلِمْ يَكُنَ لُهُ وَلِيٌّ مِنَ الذِّلَ ﴾	111	<b>VV</b>
سورة	الكهف	
﴿ الحمد لله الذي أنزلَ على عبده الكتابَ		
ولم يجعل له عوجاً قَيَّاً﴾	Y .1	198
﴿لينذر بأساً شديداً﴾	4	704,454
﴿ فلعلُّك باخعٌ نفسك على أثارهم إنْ		
لم يؤمنوا بهذا الحديث أسفاً	٦	391, 404
﴿ لِنَعْلُمُ أَيُّ الْحَرْبِينِ أَحْصَىٰ لِمَا لِبِثُوا أَمِداً ﴾	17	213,013
﴿ لُولِّيتُ منهم فراراً ﴾	١٨	77.
وكذلك أعثرنا عليهم	71	719
وثلثمائة سنين	40	111
﴿ وَلا تعدُ عيناك عنهم ﴾	44	275
﴿ فَمنْ شَاءَ فَلْيُؤْمَنْ وَمَنْ شَاءَ فَلْيَكُفُو ﴾	44	018,870
﴿إِنَّ الذين آمنوا وعملوا الصالحاتِ إنَّا		
لا نُضيع أجرَ مَنْ أحسن عملًا ﴾	*•	489
﴿ أُولِئِكَ لَهُم جِناتُ عِدنٍ ﴾	41	454
﴿لَكُنَّا هُو اللَّهُ﴾	44	7.1
﴿وَعُرِضُوا عَلَى رَبُّكَ صَفًّا﴾	٤A	140
﴿يا ويلتنا مال ِ هذا الكتاب﴾	89	٥٨٨

الأيسة	رقم الآية	رقم الصفحة
ورأى المجرمون النارَ فظنُّوا أنهم		
مُواقعوها،	04	194
(نسيا حوتها)	71	477
﴿ستجدني إن شاء اللَّهُ صابراً﴾	79	0 8 9
﴿فُوجِدًا فَيْهَا جِدَارِاً يُرِيدُ أَنْ يَنْقَضَّ﴾	VV	113
﴿وَكَانَ وَرَاءُهُمُ مُلُكُ﴾	<b>V9</b>	7.4 . 199
(فخشينا أن يرهقهما)	٨٠	Y · ·
(عين حمئةٍ)	٨٦	***
﴿ إِمَّا أَن تَعَذَّبَ وإِمَّا أَنْ تَتَخَذَ فَيهِم حُسناً ﴾	٨٦	141
﴿هُلُ نُنبئكُم بِالْأَحْسِرِينِ أَعْمَالًا﴾	1.4	7.0
•	مريم	
(کهیعص)	١	727 . 177 . 110
﴿قَالَ: رَبِّ إِنِّي وَهُنَ الْعَظْمُ مَنِّي ﴾	٤	١٠٨ ، ١٣٤
﴿واشتعل الرأس شيباً﴾	٤	47.
﴿ وَلَمْ أَكُنْ بِدَعَائِكَ رَبِّ شَقِياً ﴾	٤	140
﴿ فَهُبْ لِي مَن لَدُنْكُ وَلِياً يُرثَّنِي وَيُرثُ مَن		
ِ آل يعقوب﴾	٦	147 , 0 97
(وقد بلغت من الكبر عتياً)	٨	144
وهُزّي إليك بجذع النخلة تُساقط		
عليك	40	TET . 10.
(فإمَّا ترينً من البشر أحداً)	77	111, 111, 130
(كيف نكلُّمُ مَنْ كان في المهد صبيًّا)	44	1713 783
﴿مَا كَانَ لِلَّهِ أَنْ يَتَخَذُ مَن وَلَدٍ﴾	40	771, 771, 737
,		019
﴿أُسِمعْ بهم وأبصرْ يوم يأتوننا﴾	47	0.8 (807
﴿إِنَّهُ كَانَ وَعَدُهُ مَأْتَياً﴾	71	Y79 (17V

الآيــة	رقم الآية	رقم الصفحة
﴿ وما كان ربُّك نسياً ﴾	78	177
﴿ لننزعن من كلِّ شيعةٍ أيُّهم أَشدُّ علىٰ		
الرحمن عتياً ﴾	79	210 . 212
﴿ وَإِنَّ مَنْكُمُ إِلَّا وَارْدُهَا ﴾	٧١	٦•٨
﴿ أَيِّ الفريقين ﴾	٧٣	110
وفليمدد له الرحمن مدّاً ﴾	٧٥	**
﴿ إِمَّا العذابُ وإمَّا الساعة ﴾	٧٥	044 (141
﴿ أَطُّلُعُ الغيبِ أَم اتخذ عندَ الرحمن عهداً *		
كلا <b>﴾</b>	<b>۷9 ، ۷</b> ۸	049
ويكونون عليهم ضدأيه	٨٢	144
﴿ إِلَىٰ الرَّمْنِ وَفَدَّا ﴾	٨٤	177 , 777
﴿ إِلَىٰ جَهِنُمُ وِرُداً ﴾	٨٥	177 , 777
وتكاد السموات يتفطرن منه وتنشق		
الأرضُ وتخرُّ الجبال هدّاً﴾	۹.	113
﴿إِنْ كُلُّ مَنْ فِي السمواتِ والأرض إلا آتي		
الرحمن عبداً ﴾	94	127
ولقد أحصاهم وعدهم عداً،	9 8	127
﴿ وَكُلُّهُم آتِيهُ يُومُ القيامَٰةُ فَرِداً ﴾	90	187
سور	ة طه	
﴿ أُو أَجِدُ عَلَىٰ النَّارِ هَدَيْ ﴾	١.	YOV
﴿واحلل عقدةً من لساني﴾	**	٦٠٨
﴿ فليلقه اليمُّ بالساحل ﴾	49	970
﴿ولتصنعَ علىٰ عيني﴾	49	704
﴿ الذي أحسنَ كلُّ شيءٍ خلَقه ﴾	0 •	194
﴿ فَمَا بَالُ الْقُرُونِ الْأُولَى﴾	01	573

الأية	رقم الآية	رقم الصفحة
﴿الذي جعل لكم الأرضَ مهداً وسلك		
لكم فيها سبلًا وأنزل من السهاء ماءً،	04	***
وكلوا وارعوا أنعامكم،	٥٤	271
﴿ لا تفتروا على اللَّهِ كَذْبًا فَيُسْحِتَكُم		
بعذابٍ﴾	71	001
﴿إِنْ هَذَانُ لَسَاحِرَانَ﴾	74	0.5
﴿ويذهبا بطريقتكم المثلىٰ﴾	74	415 CVV
﴿إِنَّمَا صَنْعُوا كَيْدُ سَاحِرٍ﴾	79	145
﴿ولتعلمنَّ أينا أشدُّ عذاباً وأبقىٰ﴾	<b>V1</b>	210
﴿علىٰ ما جاءنا من البينات﴾	<b>Y Y</b>	173
﴿ولأصلبنَّكم في جذوع النخل ﴾	<b>V</b> Y	244
﴿لا تخاف دُركاً ولا تخشیٰ﴾	VV	444
﴿فغشيهم من اليمِّ ما غشيهم ﴾	<b>VA</b>	797
﴿ أَلَا يَرْجُعُ إِلَيْهُمْ قُولًا ﴾	19	497
﴿يا ابن أُمُّ﴾	9 8	09.
﴿إِنَّ هَذَا عَدُوٌّ لَكَ وَلَزُوجِكَ﴾	117	۳۸۳
﴿ فلا يخرجنَّك منه الجنة فتشقىٰ ﴾	117	*.
وولولا كلمة سبقت من ربك لكان لزاماً		
وأجلٌ مسمى ﴾	179	144
﴿والعاقبةُ للتقوىٰ﴾	144	Y0X
سورة	الأنبياء	
﴿ اقتربَ للناس حسابهم وهم في غفلةٍ		
معرضون،	1	040,009
وما جعلناهم جسداً لا يأكلون الطعام،	٨	174
ولقد أنزلنا إليكم كتاباً فيه ذكرُكم،	١.	771

الأيسة	رقم الآية	رقم الصفحة
﴿لا تركضوا وارجعوا إلى ما أُترفتم فيه﴾	14	401
﴿لُو أَرَدُنَا أَنْ نَتَخَذَ لِهُواً﴾	14	717
﴿لُـو كَانَ فَيْهُمَا آلَهُ ۗ إِلَّا اللهِ لَفُسَدْتًا﴾	44	098
﴿بلِ عبادٌ مكرمون﴾	77	411
﴿أَنَّ السمواتِ والأرضَ كانتا رتقاً ﴾	۲.	775 . 700
﴿وجعلنا السهاء سقفاً محفوظاً وهم عن		
آياتها معرضون﴾	* **	181
﴿ أَفْإِن متُّ فَهُمُ الْخَالَدُونَ ﴾	45	097
﴿خُلِق الْإِنسانُ من عجل﴾	**	114
﴿ لُو يَعْلُمُ الَّذِينَ كَفُرُوا حَيْنَ لَا يَكُفُّونَ عَن		
وجوههم الناری	49	78.
﴿ إِنَّمَا أَنْذَرَكُم بِالوحي ﴾	20	700
﴿وَنَضُعُ الْمُوازِينَ القَسَطُ لِيومِ القَيَامَةِ﴾	٤٧	017, 173
﴿ وَلَقَدَ آتَيْنَا مُوسَىٰ وَهَارُونَ الْفُرْقَانَ		
وضياءً ﴾	٤٨	13, 220
﴿وهذا ذِكْرٌ مباركُ﴾	٥٠	700
﴿وِتَاللَّهِ لأكيدنُّ أصنامكم﴾	٥٧	071
﴿أُنِّ لَكُم﴾	77	٥٨٣
﴿ونصرناه من القوم ِ الذين كذُّبوا﴾	VV	343
﴿وداودَ وسليمان إذ يحكمانِ في الحرثِ		
إذ نفشت فيه غنمُ القوم وكنَّا لحكمهم		
شاهدين	٧٨	۲۸۰
﴿ومن الشياطين مَنْ يغوصون له﴾	٨٢	149
﴿وَأَيُوبُ إِذْ نَادَىٰ﴾	۸۳	٤٧٠
﴿وحرامٌ على قريةٍ أهلكناها أنَّهم		
لا يرجعون،	90	90

الأيسة	رقم الآية	رقم الصفحة
﴿حتىٰ إذا فُتحتْ يأجوج ومأجوج وهم من		
كـل حدب ينسلون واقتـربَ الـوعـد		
الحقُّ ﴾	97	107, 701
﴿شَاخَصَةُ أَبْصَارُ الَّذِينَ كَفُرُوا يَا وَيُلْنَا﴾	94	727
﴿إِنَّكُمْ وَمَا تَعْبِدُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ حَصِّبُ		
جهنَّم أنتم لها واردون﴾	9.4	277, 183, 873
﴿وتتلقاهمُ الملائكة هذا يومكم﴾	1.4	727
﴿ولقد كتبنا في الزبور من بعد الذكر﴾	1.0	227
سورة	ة الحج	
﴿فَإِذَا أَنْزَلْنَا عَلِيهَا المَاءَ اهْتَزُّتْ وَرَبَّتْ﴾	0	113
﴿له في الدنيا خزيِّ ونذيقُه يومَ القيامة		
عذاب الحريق * ذلك بما قدَّمتْ يداك	14	77
﴿وَمِنَ النَّاسِ مَنْ يَعَبُدُ اللَّهَ عَلَى حَرَفَ﴾	11	111
﴿يدعو لَمنْ ضُرُّه أقربُ من نفعِه﴾	14	018
﴿ فليمدد بسبب إلى السماء ﴾	10	010
﴿والشمسُ والقمر والنجوم﴾	11	770
﴿ هذان خصمانِ اختصمواً في ربِّهم ﴾	19	441
﴿ إِنَّ الذين كفروا ويصدون عن سبيل اللَّهِ		
والمسجد الحرام الذي جعلناه للناس		
سواءً العاكفُ فيه والباد،	40	737, 303, 170
﴿وَمَنْ يُرد فيه بإلحاد بظلم ﴾	40	757
﴿وَإِذْ بُوَّأَنَا لَإِبْرَاهِيمَ مَكَانَ البيتَ﴾	47	441
﴿ويذكروا اسَمَ اللَّهِ فِي أيام ِ معلوماتٍ على		
ما رزقهم من بهيمة الأنعًام فكلوًا منها		
وأطعموا البائس الفقير،	YA	£7. (V. (7V

الأيسة	رقم الآية	رقم الصفحة
﴿ثُمَّ ليقضوا تفثهم وليوفوا نذورَهم﴾	79	010 (V.
﴿ فَاجْتَنْبُوا الرَّجْسُ مِنَ الأَوْتَانِ ﴾	۳.	7.7 ( 270
﴿حنفاءَ للَّهِ غيرَ مشركين به﴾	41	44
﴿والمقيمي الصلاة﴾	40	181
﴿ أَفَلُم يُسْيِرُوا فِي الْأَرْضِ فِتَكُونَ لَهُم		
قلوبٌ ﴾	٤٦	444
﴿ فَإِنَّهَا لَا تَعْمَىٰ الْأَبْصَارِ ﴾	27	0 2 1
﴿يوم عقيم﴾	00	777 , 777
﴿ ذَلُكُ بِأَنَّ اللَّهَ هُو الْحَقُّ وَأَنَّ مَا يَدْعُونَ مَن		
دويه هو الباطل﴾	77	2.1 .122
﴿ أَلَّم تَرَ أَنَّ اللَّهَ أَنْزِل مِن السَّهَاءِ مَاءً فتصبح		
الأرض مخضرة ﴾	74	444
﴿وجاهدُوا في الله حقَّ جهادِه﴾	٧٨	809
سورة	المؤمنون	
﴿قُـد أَفْلُح المؤمنون * الـذين هم في		
صلاتهم خاشعون * والذين هم عن		
اللغو معرضون * والذين هم للزكاة		
فاعلون * والذين هم لفروجهم		
حافظون * إلا علىٰ أزواجهم أو ما		
ملكت أيمانهم فإنهم غير ملومين ﴾	9 (1	047
﴿ إِلَّا عَلَى أَزُواجِهِم ﴾	٦	244
﴿ فَمن ابتغىٰ وراء ذلك فأولئك هم		
العادُون * والذين هم لأماناتهم		
وعهدهم راعون * والـذين هم على		
صلواتهم يحافظون	11 - 9	7.8

﴿ الله الله الله الله الله الله الله الل	الأية	رقم الآية	رقم الصفحة
		1 &	١٣٤
انكم غرجون ﴾	﴿تنبتُ بالدهن﴾	۲.	757
	﴿ أَيْعَدُكُم أَنَّكُم إِذَا مَتُم وَكَنْتُم تُرَابًا وعظاماً		
(یا أیها الرسُل كلوا من الطیبات واعملوا  صالحاً  صالحاً  وفتقطَّعُوا أمرَهم  وفتقطَّعُوا أمرَهم  وهم لها سابقون  ومستكبرين به سامراً تهجرون  وقال رب ارجعون  ولعلي أعمل صالحاً فيها تركتُ كلا إنها  كلمة هو قائلها  كلمة هو قائلها  وحتیٰ أنسوكم ذكري  والزانیة والزانی فاجلدوا كل واحدٍ منها  مائة جلدة  ولیشهد عذابها طائفة من المؤمنین  ولیشهد عذابها طائفة من المؤمنین  والزانی لا ینكح إلا زانیة  والزانی لا ینكح إلا زانیة	أنكم مخرجون،	40	***
صالحاً المرهم المواقع الموا		٤.	174 . 17.
﴿ وَتَقَطَّعُوا أَمرَهُم ﴾ ٢٨ ٢١ ٢٨ ﴿ وَهُم لِمَا سَابِقُون ﴾ ٢٨ ٢١ ٢٧ ﴿ مَسْتَكْبِرِينَ بِهِ سَامِراً تهجرون ﴾ ٢٨ ٤ ٢٩ ٤٨ ﴿ وَقَالَ رَبِ ارجعون ﴾ ٤٨ ٤ ٤٨ ﴿ وَقَالَ رَبِ ارجعون ﴾ ٤٨ ٤ ٤٨ ٤٨ ٤٨ ٤٨ ٤٨ ٤٨ ٤٨ ٤٨ ٤٨ ٤٨ ٤٨ ٤	﴿يا أيها الرسُل كلوا من الطيبات واعملوا		
﴿ وهم لها سابقون﴾ ﴿ ١٠ ﴿ ٢٧ ﴿ مستكبرين به سامراً تهجرون﴾ ﴿ ٩٩ ﴿ ١٠٠ ﴿ وَقَالَ رَبِ ارْجَعُون﴾ ﴾ ﴿ لَا قَالَ رَبُ ارْجَعُون﴾ ﴾ ٢٨ ﴿ لَا إِنَّهَا صَالِحاً فِيها تركتُ كلا إِنَّها كلمة هو قائلها﴾ ﴿ ١٠٠ ﴿ ١٠٠ ﴿ حَتَىٰ أَنسوكم ذكري﴾ ﴾ ١١٠ ﴿ ١١٠ ﴿ النانيةُ والزاني فاجلدوا كلَّ واحدٍ منها سورة النور ﴿ وليشهدُ عَذَابَها طائفةً من المؤمنين﴾ ٢ ﴿ ٣٠ ﴿ وليشهدُ عَذَابَها طائفةً من المؤمنين﴾ ٢ ﴿ ٣٠ ﴿ وليشهدُ عَذَابَها طائفةً من المؤمنين﴾ ٢ ﴿ ١٨٠ ﴿ وليشهدُ عَذَابَها طائفةً من المؤمنين﴾ ٢ ﴿ ١٨٠ ﴿ وليشهدُ عَذَابَها طائفةً من المؤمنين﴾ ٢ ﴿ ١٨٠ ﴿ ١٨٨ ﴾ ﴿ وليشهدُ عَذَابَها طائفةً من المؤمنين ﴾ ١٨٠ ﴿ والزاني لا ينكح إلا زانية﴾ ٢ ﴿ ١٨٨ ﴾ ﴿ الزاني لا ينكح إلا زانية﴾ ٢ ﴿ ١٨٨ ﴾ ﴿ الزاني لا ينكح إلا زانية ﴾ ١٨٠ ﴿ ١٨٨ ﴾ ١٨٨ ﴾ ﴿ ١٨٨ ﴾ ١٨٨ ﴾ ﴿ ١٨٨ ﴾ ﴿ ١٨٨ ﴾ ١٨٨ ﴾ ﴿ ١٨٨ ﴾ ١٨٨  ١٨٨ ﴾ ١٨٨  ١٨٨ ﴾ ١٨٨  ١٨  ١٨  ١٨٨  ١٨٨  ١٨  ١٨٨  ١٨٨  ١٨  ١٨  ١٨  ١٨		01	448
	﴿ فَتَقَطُّعُوا أَمْرُهُم ﴾	٥٣	975
	﴿وهم لها سابقون﴾	71	0.4 ( £ 7 )
ولعلي أعمل صالحاً فيها تركتُ كلا إنّها كلمة هو قائلها ١٠٠ ه. ٢٥ من ١١٠ ه. ٢٥ من ١١٠ ه. ٢٥ من ١١٠ ه. ٢٥ منها سورة النور والزانية والزاني فاجلدوا كلّ واحدٍ منها مائة جلدة هو وليشهد عذابها طائفة من المؤمنين ٢ ٨٠ ه. ١٨٨ هالزاني لا ينكح إلا زانية هي ١٨٠ هـ ١٨٨ هـ ١	﴿مستكبرين به سامراً تهجرون﴾	77	YTY
کلمة هو قائلها په کلمة هو قائلها په ۱۱۰       ۱۱	﴿قال رب ارجعون﴾	99	448
(حتىٰ أنسوكم ذكري) ١١٠ ١١٥ ١١٥ ١١٥ ١١٥ ١١٥ ١١٥ ١١٥ ١١٥ ١١٥	﴿لعلِّي أعمل صالحاً فيها تركتُ كلَّا إنَّها		
العادّين العادّين العادّين العادّين العادّين العادّين العادّين العادّين العادّين العاد العاد العاد العاد العاد العاد العاد العادة ال	كلمة هو قائلها که	1 99	049
سورة النور (الزانية والزاني فاجلدوا كلَّ واحدٍ منها ماثة جلدة ( (وليشهدْ عذابَها طائفةٌ من المؤمنين ( ۲ ۲ ۲ ۲ ۲ ۲ ۲ ۲ ۲ ۲ ۲ ۲ ۲ ۲ ۲ ۲ ۲ ۲	﴿حتىٰ أنسوكم ذكري﴾	11.	204
الزانية والزاني فاجلدوا كلَّ واحدٍ منها     ماثة جلدة      راد الله عنها      ماثة جلدة      راد الله عنها      ماثة جلدة      ماثة جلدة     ماثة جلدة      ماثة بالماثينة      ماثة بالماثينة     ماثة بالماثينة      ماثة بالماثينة	﴿ العادِّين ﴾	114	710
ماثة جلدة ﴾ ٢	سورة	النور	
﴿ وليشهدُ عذا بَهِما طائفةً من المؤمنين ﴾ ٢ ٢٨٠ (١٨٠ هـ ١٨٠ ٢٠٨ ٢٠٨ ٢١٨ ٢١٨ ٢١٨ ٢١٨ ٢١٨ ٢١٨ ٢١٨ ٢١٨ ٢١٨ ٢١	﴿الزانيةُ والزاني فاجلدوا كلُّ واحدٍ منهما		
﴿ الزاني لا ينكح إلا زانية ﴾	مائة جلدة	*	***
4 4	﴿وليشهدُ عذابَهما طائفةً من المؤمنين﴾	*	711
﴿ وَلُولًا فَضُلُّ الله عَلَيْكُم وَرَحْمَتُه وَأَنَّ الله	﴿الزاني لا ينكح إلا زانية﴾	٣	414
	﴿ولولا فضلُ الله عليكم ورحمتُه وأنَّ الله		
توابٌ حکيم ﴾ ١٠	توابٌ حكيم،	١.	£0£ (440
﴿ وَلُولًا فَضُلُّ الله عَلَيْكُم وَرَحْمَتُه فِي الدُّنيا	﴿ولولا فضلُ الله عليكم ورحمتُه في الدنيا		
والأخرة لمسَّكم فيها أفضتم فيه عذاب	والأخرة لمسَّكم فيها أفضتم فيه عذاب		
عظیم 🔖 ۱٤	عظيم	1 8	440

الآيــة	رقم الآية	رقم الصفحة
﴿يعظكم اللَّهُ أَنْ تعودوا لمثلِه أبداً﴾	17	
﴿ويعلمون أنَّ اللَّهَ هو الحقُّ المبين﴾	40	٤٠١
﴿ إِلَّا لَبُعُولَتُهُنَّ أُو آبَائُهُنَّ ﴾	41	OFO
﴿ أَو التَّابِعِينَ غَيْرِ أُولِي الْإِرْبَةِ ﴾	41	94
﴿ أَو الطَّفُلُ الذِّينَ لَمْ يَظْهُرُوا عَلَى عُورات		
النساء	41	144
﴿علىٰ البغاءِ إِنْ أَرِدْنَ تحصّناً ﴾	44	77.
﴿لعلكم تعقلون﴾	17	4.8
سورة	الفرقان	
﴿ فقد جاؤوا ظلمًا وزوراً ﴾	٤	727
﴿ وَاعتدنا لمنْ كذَّبَ بالساعةِ سعيراً * إذا		
رأتهم من مكانٍ بعيدٍ سمعوا لها،	11, 11	124 (12.
﴿لا تدعوا اليومَ ثُبوراً واحداً﴾	18	673
﴿ أَذَلُكُ خَيْرٌ أَمْ جَنَّةُ الْخَلَدَ﴾	10	441
﴿ أَأَنتُم أَصْلَلْتُم ﴾	17	719
﴿وجعلنا بعضَكم لبعض فتنةً أتصبرون﴾	٧.	113
﴿وقدمنا إلىٰ ما عملوا من عمل ٍ فجعلناه		
هباءً منثوراً﴾	74	719
﴿وَكَانَ يُومًا عَلَى الْكَافَرِينَ عَسَيْرًا﴾	77	493
﴿ أَهَذَا الَّذِي بَعَثُ اللَّهُ رَسُولًا ﴾	٤١	104, 623
﴿ أُرأيتُ مَن اتخذ إلهه هواهُ أَفَانتُ تكون		
عليه وكيلًا﴾	24	***
﴿وجعل النهار نشوراً﴾	٤٧	414
﴿وهو الذي أرسلَ الرياح بشراً بين يدي		
رحمته 🆫	٤٨	ppy

لأبة	رقم الآية	رقم الصفحة
﴿وَأَنْزَلْنَا مِنَ السَّمَاءُ مَاءُ طَهُوراً﴾	٤٨	۲۱۳، ۲۰۲، ۱۲۳
﴿هذا عذبٌ فراتٌ وهذا ملحٌ أجاجٍ﴾	04	٤٧٠
﴿وهو الذي خلق من الماء بشراً فجعله		
نسباً وصهراً وكان ربكَ قديراً﴾	٥٤	710
﴿ويعبــدون من دون اللَّهِ مــا لا ينفعهم		
ولا يضرهم وكان الكافرُ على ربــه		
ظهيراً﴾	00	***
(وتوكُّلْ علىٰ الحي الذي لا يموت)	٥٨	***
﴿الرحمنُ فاسألُ به خبيراً﴾	09	240
﴿قالوا سلاماً﴾	74	٥٧
إنها ساءت مستقرأ ومقامأك	77	791
﴿ إِلَّا مَنْ تَابِ وَآمَنَ وَعَمَلَ عَمَلًا صَالْحًا ﴾	٧.	377
واجعلنا للمتقين إمامأك	٧٤	144
﴿قُلُّ مَا يَعِبُّ بَكُم رَبِّي لُولًا دَعَاؤُكُم﴾	VV	***
سورة	الشعراء	
(duna)	١	710
(لعلُّك باخعُ نفسك ألا يكونوا مؤمنين)	٣	٧٩٧، ٣٢٤
﴿ أَنْ اثْتُ الْقُومُ الظَّالَمِينَ قُومُ فَرَعُونَ ﴾	1.	٨٣
(ولهم عليَّ ذنبٌ﴾	18	273
(فأخاف أن يقتلونِ قال: كلا)	10 (18	049
﴿ وَمَا رَبُّ الْعَالَمِينَ * قَالَ: رَبُّ السَّمُواتِ		
والأرض ﴾	72 . 74	7A3, 7Y0
﴿ربكم وربُّ آبائكم الأولين﴾	77	٤٧٠
﴿إِنَّا لَمُدْرِكُونَ * قَالَ: كَلَّا إِنَّ مَعِي رَبِّي﴾	11, 11	049
(فإنهم عدوً لي إلا ربُّ العالمين)	VV	101

الأيسة	رقم الآية	رقم الصفحة
﴿واجعلْ لِي لسانَ صدقِ﴾	٨٤	77.
﴿وَاغْفُرُ لَأَبِّي إِنَّهُ كَانَ مِّنِ الضَّالَينَ ﴾	٨٦	170
﴿ أَينَ مَا كُنتُم تَعْبِدُونَ مَنْ دُونِ اللهِ ﴾	97	174
(إنْ أَنَا إلا نَذيرٌ مبين)	110	01
﴿لئنْ لم تنته﴾	117	171
﴿ وَإِنْ نَظَنُّكُ لَمْ الكَاذِبِينَ ﴾	111	
﴿ وَإِنَّهُ لَتَنزيلُ رَبِّ الْعَالَمِينَ ﴾	194	٥١٣
﴿ أَفُرَأُيتَ إِنَّ مَتَّعناهم سنين * ثم جاءهم		
ما كانوا يُوعدون،	7.7 . 7.0	727
﴿ هُلُ أُنبئكُم عَلَى مَنْ تَنزُلُ الشَّيَاطِينَ ﴾	۲۱.	7.0
﴿وَأَنَّهُم يَقُولُونَ مَا لَا يَفْعُلُونَ﴾	. ***	08.
﴿أَيُّ مُنقَلَبٍ ينقلبون﴾	777	113
سورة	النمــل	
﴿فتبسُّم ضاحكاً من قولها﴾	19	777
﴿ أَدْخَلَنِّي بَرَحْمَتُكُ فِي عَبَادُكُ الصَّالَحِينَ ﴾	19	111
﴿ فَالْقَه ۚ فِي البِّمِّ ثُمَّ تُولُّ عنهم فانظر ماذا		
يرجعون،	YA	198
﴿يُخْرِجُ الحُبِّءَ﴾	40	707
﴿أَيُّكُم يَاتِينِي بَعْرَشُهَا قَبْلِ أَنْ يَاتُّـونِي		
مسلمين	44	313, 013, 740
﴿وَكَانَ فِي الْمُدَينَةُ تَسْعَةُ رَهْطٍ﴾	٤٨	177
﴿قَالُوا: تَقَاسُمُوا بِاللَّهِ لَنُبِيتُنُّهُ وَأَهْلُهُ	89	014 ( 2.0
﴿قُلُ الحمدُ للَّهِ وسلامٌ على عبادِه﴾	09	٥٧
﴿ ٱللَّهُ خيرٌ أَمَّا يُشرِكُونَ ﴾	09	***
﴿ أَإِلَّهُ مِعِ اللَّهِ ﴾	7.	٥٠٣

الآيسة	رقم الآية	رقم الصفحة
﴿عسىٰ أَن يكون رَدِفَ لكم﴾	٧٢	018
﴿ وما من غائبةٍ في السماء ﴾	٧٥	**1
﴿وَلُّوا مدبرين﴾	۸٠	747
﴿وَكُلُّ أَتُوهُ دَاخْرِينَ﴾	۸٧	124
﴿ صُنعَ اللهِ ﴾	٨٨	٦.
ووالذين هم به مشركون،	1	041
سورة	القصص	
﴿ وَنُرِيدُ أَنَّ نَمُنَّ عَلَىٰ الَّذِينِ اسْتَضْعِفُوا فِي		
الأرض ﴾	٥	019
﴿وَلَا تَخَافِي وَلَا تَحْزَنِي إِنَّا رَادُّوهِ إِلَيْكَ﴾	٧	274
﴿ فَالتَقَطُّهُ آلُ فَرَعُونَ لَيْكُونَ لَمْمُ عَدُواً		
وحزناً،	٨	017
﴿قُرَّةُ عِينِ لِي ولك لا تقتلوه﴾	٩	۲۱۰،۱۰۷
﴿فَلَنَ أَكُونَ ظَهِيراً لِلْمَجْرِمِينَ﴾	14	414
﴿ وجاء رجلٌ من أقصىٰ المدينة يسعىٰ ﴾	٧.	٤٠٥
وما خطبكها پ	74	OVY
﴿أَيُّا الْأَجلِينَ قَضِيتُ ﴾	44	113
وما علمتُ لكم مِنْ إلهٍ غيري،	47	٩.
وما كان ربك ليهلك القرى حتى يبعث		
في أُمَّها رسولًا يتلو﴾	09	779
﴿ورأوا العذاب لوأنهم كانوا يهتدون﴾	78	74.
﴿ ومن رحمتِه جعل لكم الليلَ والنهار ﴾	٧٣	141
﴿مَا إِنَّ مَفَاتِحُهُ لَتَنُوءُ بِالْعُصِبَةِ﴾	٧٦	144
﴿وابتغ فيها أتاك اللَّهُ الدار الآخرة﴾	VV	£47
﴿إِنَّهُ لا يُفلح الكافرون﴾	**	0 2 1

رقم الصفحة	رقم الآية	الآيــة
	منكبوت	سورة ال
0.9	٨	﴿وإنْ جاهداك لتشركَ بـي﴾
		﴿ وَمِنَ النَّاسِ مَنْ يَقُولَ آمَنًا بِاللهِ فَإِذَا أُوذَى
		في الله جعلَ فتنة الناس كعذاب اللَّهِ
		ولئن جاء نصرٌ من ربك ليقولنَّ إنا كنَّا
٠٤١، ١٥٩، ٢٢٥	١.	معكم
701	14	﴿اتبعوا سبيلنا ولنحمل خطاياكم﴾
100	1 &	﴿ فلبتْ فيهم ألفَ سنةِ إلا خسين عاماً ﴾
•		﴿ وَإِبْرَاهِيمَ إِذْ قَالَ لَقُومُهِ اعْبِدُوا اللهِ وَاتَّقُوهُ
489	17	ذلكم خيرٌ لكم﴾
		﴿وَمَا أَنْتُم بَعْجُزُينَ فِي الأَرْضِ وَلا فِي
٣١٠	**	السماء
789	74	﴿ أُو لَمْ يَرُوا كَيْفَ يُبِدَىءَ اللَّهُ الْحُلْقَ ﴾
	7 £	﴿ أُولِتُكُ لَمْم عَذَابٌ مِهِينَ ﴾
773,000	44	﴿لا تخف ولا تحزن إنَّا منجوكَ وأهلك﴾
170	4.5	﴿ بَمَا كَانُوا يُفْسَقُونَ ﴾
		﴿مثل الَّذين اتَّخذُوا من دونِ الله أولياء
£ 74°	٤١	كمثل العنكبوت،
		﴿ وَلا تَجَادَلُوا أَهُلُ الْكَتَابِ إِلَّا بِـالَّتِي هِي
١٥٨	٤٦	أحسنُ﴾
10/	•	﴿ بل هُو آياتُ بيناتُ في صدور الذين أوتوا
441	٤٩	ربال و ي ي دوو يل رهو العلم
1,1		
	المر وم	سورة ا
٦.	7	﴿وعدَ اللَّهِ لا يُخلف الله وعدَه﴾
717	1.	﴿ أَسَاؤُوا السَّوَأَيْ ﴾
• • • •		

رقم الصفحة	رقم الآية	الآيسة
111	10	﴿ فِي روضةٍ يجبرون﴾
Y . £	44	﴿ هُلُ لَكُمْ مُمَّا مُلَكَتَ أَيَانَكُمْ مَنْ شُرِكَاء ﴾
		﴿ وَمَا آتِيتُمْ مَنَ رَبًّا لَيْرِبُو فِي أَمُوالَ النَّاسَ
		فلا يربوا عند الله ومـا آتيتم من زكاةٍ
		تــريــدون وجـــهَ الله فـــأولئـــك هم
V •	44	المضعفون
		﴿وَمِنْ آياتِه أَن يُرسَلُ الْـرِياحِ مُبشَّـراتٍ
707	27	وليذيقكم من رحمته
		﴿ وَإِنَّ كَانُوا مِن قَبَلِ أَن يُنزُّلُ عَلَيْهُم مِن
444	89	قبله لمبلسين،
Y0V	0 \$	﴿ اللَّهُ الذي خلقكم من ضعفٍ ﴾
	ة لقمان	-
700	11	﴿ هذا خلقُ الله ﴾
40.	17	﴿ ولقد آتينا لقمانَ الحكمة ﴾
۸۲۵	14	﴿ بِاللَّهِ إِنَّ الشَّرِكُ لَظُلُّمُ عَظِيمٍ ﴾
		﴿ووصينا الإنسان بوالديه حملته أمُّه وهنأ
		على وهن وحمله وفصاله في عامينِ أن اشكر لي
40. (181	10 _ 18	ولوالديك إليّ المصير * وإن جاهداك
0 2 7	17	﴿يا بني إنها إن تك مثقال﴾
044	٣.	﴿ذَلُكُ بَأَنَّ الله هو الحق﴾
148	۳.	﴿وَأَنَّ مَا يَدْعُونَ مِنْ دُونِهِ الْبَاطِلِ﴾
***	44	﴿ فَلَمَّا نَجَاهُم إِلَى البِّرُّ فَمَنَّهُم مَقْتَصِدَ ﴾
171	**	﴿ولا يغرنُّكم باللَّهِ الغرور﴾

الأيسة	رقم الآية	رقم الصفحة
سورة	السجدة	
﴿آلُم * تنزيلُ الكتابِ لا ريب فيه من ربِّ		
العالمين * أم يقولُون افتراه،	4-1	777, V77, 1P7
ووجعل لكم السمع والأبصار والأفئدة		
قليلًا ما تشكرون﴾	9	14, 741
﴿وقالوا أَئِذا صَلْلُنَا فِي الأرضِ﴾	١.	VY .0. 2
﴿يدعون ربُّهم خوفاً وطمعاً ﴾	17	۲٦.
﴿جزاءً بما كانوا يعملون﴾	17	£AV
﴿ أَفِمِن كَانَ مؤمناً كَمَنْ كَانَ فاسقاً ﴾	١٨	7.1.1
سورة اا	د حزاب ه	٤٢٦
﴿ ادعوهم لأبائهم ﴾	0	273
﴿ وَإِذْ أَخَذُنَا مِنَ النَّبِيِّينِ مَيْثَاقُهُمْ وَمَنْكُ وَمِن		
نوح ٍ ﴾	٧	790
﴿وَتَظُنُّونَ بِاللَّهِ الطُّنُونَا﴾	1.	0.0 .0.8
﴿والقائلين﴾	١٨	315
﴿ وَلَمَّا رَأَىٰ المؤمنونَ الأَحْزَابُ قَالُوا: هَذَا		
ما وعدنا اللَّهُ ورسولُه﴾	**	440
﴿ليجزي اللَّهُ الصادقين بصدقهم	7 £	079
﴿وردُّ اللَّهُ الذين كفروا بغيظهم﴾	40	04.
﴿ يَا نِسَاءَ النَّبِيِّ مَنْ يَأْتِ مَنْكُنَّ بِفَاحِشْةٍ		
مبيِّنة يضاعف لها العذاب،	4.	18.
4		
﴿ وَمَنْ يَقَنْتُ مَنْكُنَّ لَلَّهِ وَرَسُولِهِ وَتَعَمَّلُ صَالِحاً﴾		

الأيسة	رقم الآية	رقم الصفحة
﴿لستنَّ كَأْحَدٍ مَنِ النَّسَاءِ﴾	44	124
﴿ إِنَّمَا يُرِيدُ اللَّهِ ﴾	44	٤٨٨
﴿ وَمَا كَانَ لَمُؤْمَنِ وَلَا مَؤْمَنَةٍ إِذَا قَضَى اللَّهُ		
ورسولُه أمرًا أنْ يكونَ لهم الخيرةُ من		
أمرهم ﴾	47	717
﴿وَكَانَ أُمْرُ اللَّهِ مَفْعُولًا﴾	**	040 (174
﴿ وَإِذْ تَقُولُ لَلَّذِي أَنْعُمُ اللَّهُ عَلَيْهِ وَأَنْعُمْتُ		
عليه	**	294
﴿سنَّةَ اللَّهِ﴾	47	7.1
﴿مَا كَانَ مُحَمَّدُ أَبَا أَحَدٍ مَنَ رَجَالُكُم﴾	٤٠	177
﴿ وَامْرَأَةً مُؤْمِنَةً إِنْ وَهُبِّتْ نَفْسُهَا لَلْنَبْـيِّ إِنْ		
أراد النبئ أن يستنكحها خالصةً لك		
ء من دون المؤمنين﴾	٥٠	77
﴿غير ناظرين إناه﴾	04	97
﴿ إِنَّهُ كَانَ ظُلُومًا جُهُولًا ﴾	٧٢	Y7 £
سورة،	سبأ	
﴿هل ندلكم على رجل ٍ يُنبئكم﴾	٧	7.7
﴿ أَفْتُرَىٰ عَلَىٰ اللَّهِ كَذَبًّا ﴾	٨	719
﴿إِنَّ نَشَأَ نَحْسَفَ بَهُمُ الْأَرْضَ أُو نَسْقَطَ		
عليهم كسفاً من السماء،	9	478
﴿ أَنْ اعمل سابغاتٍ وقدِّر في السرد ﴾	11	440
﴿ إِذَا فَزِّع عَن قَلُوبِهِم ﴾	74	191
﴿ وَإِنَا أُو إِيَاكُم لَعَلَىٰ هَدَّى أُو فِي ضَـٰلال		
مبين	7 £	117, 350

الأيسة	رقم الآية	رقم الصفحة
﴿قُلُ أَرُونِي الذِّينِ أَلْحُقتُم بِهِ شُرِكَاءَ كَلا﴾	**	٥٧٩
﴿بل مكرُ الليل والنهار﴾	44	YVA
﴿ أُهُولًاءِ إِياكُم ﴾	٤٠	74.
سو	: فاطر	
﴿ أُولِي أَجِنحةٍ مثنى وَثُلاثَ ورُباعَ﴾	١	<b>£ £ £</b>
﴿يزيد في الخلق ما يشاء﴾	١	11.
﴿ مَا يَفْتُحُ اللَّهُ لَلنَاسَ مَن رَحْمَةٍ فَلا مُمسك		
لها ﴾	*	١٥١، ١٧٥، ١٩٤
`		040
﴿هل من خالقِ غيرُ اللَّه﴾	٣	7.0 .4.
﴿ أَفَمَنَ زُيِّنَ لَهُ سُوءً عَمَلُهُ فَرَآهُ حَسَنًا فَإِنَّ		
الله يضل من يشاءُ ويهدي مَنْ يشاء		
فلا تذهب نفسك عليهم حسراتٍ	٨	137, 717, 303
را الله الله الله الله الله الله الله ال	,.	£7.£
﴿ فَأَحْيِينَا بِهِ الأَرْضِ بِعَدْ مُوتِهَا ﴾	٩	£47
رما يملكون من قطمير» ما يملكون من قطمير»	١٣	719
﴿ وغرابيبُ سود ﴾	**	747
﴿وَعَفُورِ شَكُورِ﴾ ﴿غَفُورِ شُكُورِ﴾	۳.	778
﴿ ثُمْ أُورِثْنَا الْكَتَابُ الَّذِينَ اصطفينًا ﴾	**	٤٥٠
﴿ لا يُقضىٰ عليهم فيموتوا ﴾	47	٥٥٨
و ولئن زالتا إنْ أمسكهما من أحدٍ من	, ,	
بورس راب إلى السامهم الله المدود	٤١	7.4
بعده. ﴿وَلا يُحِيقُ المُكرِ السيبيء إلا بأهله﴾	٤٣	77.
ورد ييلي سطو مسيعي، إد بعد په هما ترك على ظهرها،	20	٤٠٨

الآيسة	رقم الآية	رقم الصفحة
	رة يس	
﴿يس﴾	١	774
﴿والقرآنِ الحكيم﴾	4	774
﴿ فَهِي إِلَىٰ الْأَذْقَانَ ﴾	٨	133
﴿بَمَا عَفُر لِي رَبِّي﴾	**	291 ( EAV
﴿ إِنْ كَانِتَ إِلَّا صَيْحَةً وَاحْدَةً ﴾	44	0 2 7
﴿ يَا حَسَرةً عَلَى العَبَادِ﴾	٣.	٥٨٨
﴿وَإِنْ كُلُّ لَمَّا جَمِيعٌ لدينا محضرون﴾	44	014
﴿وكلُّ فِي فلك يسبحون﴾	٤٠	187
﴿ فلا صريخ لهم ولا هم يُنقذون﴾	24	177 180
﴿ وَلا هُم يَنْقُدُونَ * إِلا رَحْمَّةً مِنا ﴾	28 . 28	101, 101
﴿ وَمَا تَأْتُيْهِمُ مَنَ آيَةٍ مَنَ آيَاتِ رَبُّهُ	٤٦	7.4
﴿ فَإِذَا هُمْ مَنَ الْأَجَدَاثِ إِلَى رَجْمُ يُسْلُونَ ﴾	٥١	747
﴿ يَا وَيُلْنَا مَنْ بَعَثْنَا مَنْ مُرْقَدُنًّا ﴾	07	113
﴿سلامٌ قولًا من ربِّ رحيم﴾	٥٨	700
﴿ أَلُمْ أُعَهَدُ إِلَيْكُمْ يَا بَنِي آدم أَلَا تَعْبَدُ		
الشيطانَ إِنَّهُ لَكُم عدوُّ مبينَ ﴾	٦.	٣٨٦
﴿ فَلَا يَحْزَنُكُ قُولُهُم ﴾	٧٦	274
· ·	الصافات	
﴿والصافات﴾	1	718
﴿أَئنا لتاركوا آلهتنا لشاعر مجنون﴾	47	247
﴿لا فيها غولُ ولا هم عُنها ينزفون﴾	<b>£</b> V	091
﴿هل أنتم مطلعون﴾	0 \$	7.0
﴿ فَرآه فِي سُواء الجحيم ﴾	00	090
﴿ أَذَلُكُ خَيرٌ نَزلًا أَم شَجْرَةَ الزَّقُومِ ﴾	77	441
﴿ ثُمَّ إِنَّ مرجعكم لإلى الجحيم ﴾	٦٨	££V

الأيسة	رقم الآية	رقم الصفحة
﴿ فَنظر نظرةً في النجوم ﴾	۸۸	£ **Y
﴿ فَلَمَا أَسْلُمَا وَتُلُّهُ لَلْجَبِينَ وَنَادِينَاهُ ﴾	1.4	701
﴿وناديناه أنْ يا إبراهيم﴾	1 . 8	٥٣٨
﴿ أَتَدْعُونَ بِعَلَّا وَتَذْرُونَ أَحْسَنَ الْخَالَقِينَ		
اللَّهَ ربَّكم﴾	177 .170	٨٢
﴿وَأُرْسَلْنَاهُ إِلَى مَاثَةً أَلْفٍ أُو يَزِيدُونَ﴾	1 2 7	033, 770
﴿ أَلَا إِنَّهُم مِن إِفْكُهُم لِيقُولُونَ ﴾	101	4.1
﴿أصطفىٰ ﴾	104	719
﴿ وَمَا مَنَّا إِلَّا لَهُ مَقَامٌ مُعَلَّومٌ ﴾	178	7+1
﴿ ولقد سبقت كلمتنا لعبادِنا المرسلين *		
إنهم لهم المنصورون وإنّ جندنا لهم		
الغالبون	171, 171	474
	ا ص	
وص * والقرآن ذي الذكر * بلِ الذين من النامنة شاة لم	<b>.</b> .	020 LUL/ LUM
كفروا في عِزّةٍ وشقاقٍ﴾	7 . 1	۱۲۷، ۱۲۷، ۲۶۲، ۲۶۲، ۵۸۶
A A NA	٣	094
﴿ وَلَاتُ حَيْنَ مِنَاصِ ﴾ ﴿ مِنْ اللَّهُ مِنْ	٤	174
﴿وعجبوا أَنْ جاءهم منذرٌ منهم﴾ ﴿أجعلَ الآلهةَ إلهاً واحداً﴾		174
` ,	0	
﴿ وَانْطُلُقُ الْمُلْأُ مِنْهُمُ أَنَّ امْشُوا ﴾ ﴿ انَّ مِنْهُ اللَّهِ مِنْهِ اللَّهِ مِنْهُ اللَّهِ مِنْهُ اللَّهِ مِنْهُ اللَّهِ مِنْهُ اللَّهِ مِنْهُ اللَّ	٦	٥٨٢
﴿ إِنَّ هَذَا لَشِيءٌ يَرَادُ﴾ (انْ ذَا الله النَّادِ الله الله الله الله الله الله الله الل	۲	117
﴿إِنْ هَذَا إِلَّا اخْتَلَاقَ﴾ ﴿ مَا أَلَا نَبِّا مِنْ الْ	<b>V</b>	٠٨٤ ، ٢٤٢
﴿ بِلَ لَمَا يَدُوقُوا عَذَابِ﴾ ﴿ أَنُّونَا مِنْ الذِّي مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ	٨	٥٨٤
﴿ أَأْنَزُلُ عَلَيْهِ الذَّكُرِ مِنْ بَيْنَا بِلَ هُمْ فِي	٩	
شكِ من ذكري،	4	794, 310

لأيـة	رقم الآية	رقم الصفحة
﴿ أُم لهم ملك السموات والأرض﴾	١.	447
﴿جندٌ ما هنالك﴾	11	291
(کم أهلکنا)	14	174
وما ينظر هؤلاءِ إلا صيحة واحدة،	10	100
﴿مَالِهَا مِنْ فُواقَ﴾	10	714
﴿وهـل أتـاك نبـأ الخصم إذ تسـوروا		
المحراب،	*1	۲۸۰ ، ۱۳۳
﴿بسؤال ِ نعجتك إلى نعاجه	7 £	YVA
﴿وخرُّ راكعاً﴾	4 £	777
حتى توارت بالحجاب	44	٤٠٨
﴿فطفق مسحاً بالسوقِ والأعناقِ﴾	44	072
﴿واذكر عبادنا إبراهيم وإسحق﴾	٤٥	٨٣
﴿إِنَّ ذَلَكَ لَحَقُّ تَخَاصَمُ أَهِلَ النَّارِ﴾	78	174
(ما كان لي من علم بالللا الأعلى إذ يختصمون	79	474
سورة	الزمر	
﴿تنزيلُ الكتابِ من اللَّهِ العزيز الحكيم﴾	1	00
﴿واللَّذِينِ اتَّخَلُّوا مِن دُونِهِ أُولَيًّا،		
ما نعبدهم،	٣	727
(خلق السمواتِ والأرض﴾	٥	144
﴿قُلْ تَمُّعْ بِكَفْرِكَ قَلِيلًا﴾	٨	٤٦٠
﴿أُمَّنْ هُو قَانتُ آناءَ اللَّيلِ ﴾	٩	3.1, 137, 31
﴿ أَفَمَنْ حَقَّ عَلَيْهِ كُلُّمَةُ العَّذَابِ أَفَانَتَ تَنقَذُ		
مَنْ في النار،	19	£0£ . 4VA
﴿يُخِرِجُ بَه زرعاً﴾	41	707
وثم يجعله حطاماً ﴾	*1	707

الآيــة	رقم الآية	رقم الصفحة	
نورِ من ربه﴾	77	101 (71)	
﴿ثُمَّ تَلِّينُ جَلُودَهُمْ وَقُلُوبِهُمْ إِلَىٰ ذَكْرِ اللَّهُ﴾	74	244	
﴿ أَفْمَنْ يَتْقِي بُوجِهِهِ سُوءَ الْعَذَابِ ﴾	7 £	137	
﴿قرآناً عربياً غير ذي عوج ﴾	44	91	
﴿والذي جاء بالصدق وصَّدَّق به أولئك			
هم المتقون﴾	44	1 2 1	
﴿ السِّ اللَّهُ بكافٍ عبدَه ﴾	47	997 (0.4	
﴿ فاطر السموات والأرض عالم الغيب﴾	٤٦	YAY	
﴿ لُو أَنَّ الله هداني ﴾	٥٧	49.	
﴿ أُو تقول حين ترى العذاب لو أنَّ لي كرَّة			
فأكون من المحسنين * بلى قد جاءتك			
آياتي﴾	09 .01	474	
﴿تأمروني﴾	78	710	
﴿ولتكوننُّ من الخاسرين * بـل اللَّهَ			
فاعبد وكنْ من الشاكرين﴾	77 (70	444	
﴿فَإِذَا هُمْ قَيَامٌ يُنظُرُونَ﴾	٨٦	401	
﴿حتى إذا جاؤوها وفتحت أبوابها﴾	٧٣	040 , 400	
﴿حافّين﴾	٧٦	718	
سورة	غافر		
﴿وسعتَ كلِّ شيءٍ رحمة﴾	٧	471	
﴿ السَّذِينَ مِحْمَلُونَ الْعَرْشُ وَمَنْ حَـُولُـهُ			
يستحون	٧	٤١٨ ، ٤٠٥	
﴿ فَالْحُكُمُ لِلَّهُ الْعَلِي الْعَظْيِمِ ﴾	. 14	٥٥	
﴿ذَلَكُمْ بَأَنَّهُ إِذَا دَّعِي اللهُ وحده﴾	14	048	
﴿يُلقى الروحَ مِنْ أَمره﴾	10	£47	

رقم الصفحة	رقم الآية	الآيسة
777, 730	19	﴿يعلم خائنة الأعين وما تخفي الصدور﴾
٤٠٠	41	﴿كَانُوا هُمُ أَشَدُّ مَنْهُمْ قُوةً وَآثَاراً﴾
010	47	وليدع ربه
AY	**	﴿ لعلي أبلغ الأسباب أسباب السموات
474	01	﴿إِنَّا لَنْنُصُّرُ رَسَلْنًا﴾
00 •	٦.	﴿أُستجب لكم
700	71	﴿والسهاءَ بناءً﴾
	فصًّلَت <u>ْ</u>	سورة
719	٩	﴿قُلْ أَئْنَكُم لَتَكَفَّرُونَ﴾
*. v	١.	وسواءً للسائلين،
٦.	14	﴿وزينا السهاء الدنيا بمصابيح وحفظاً﴾
0.4 (119	1.4	﴿ وَأَمَّا تُمُودُ فَهَدِينَاهُم ﴾
177	Y .	﴿حتى إذا ما جاؤوها شهِدَ عليهم﴾
90	**	﴿ما كنتم تستترون أنْ يشهد عليكم سمعكم ولا أبصاركم ولا جلودكم﴾ ﴿وذلكم ظنكم الذي ظننتم بربكم
191	74	أرداكم ﴾
٤٧٨	۳.	﴿إِنَّ الذِّينِ قالوا ربنا اللَّهُ ثُمَّ استقاموا ﴿
275	4.	﴿ أَلَا تَخَافُوا وَلَا تَحْزَنُوا ﴾
90	48	﴿ولا تستوي الحسنةُ ولا السيئة﴾
٤٦٠	٤٠	﴿اعملوا ما شئتم﴾
**	٤٣ ﴿	ما يقال لك إلا ما قد قيل للرسل من قبلك
140	٤٧	﴿ مَا تَخْرِجُ مِن تُمْرِةٍ مِن أَكْمَامِهَا ﴾
YVA	19	﴿ لا يسأم الإِنسانُ من دعاء الخير﴾

الأيسة	رقم الآية	رقم الصفحة
﴿ أُو لَمْ يَكُفُ بِرَبِّكُ أَنَّهُ عَلَى كُلِّ شَيَّءَ شَهِيدٍ *		
ألا إنهم في مريةٍ من لقاء ربهم ألا إنه بكل		
شيء محيط،	08_04	440
سورة ال	سورى	
﴿ فَاللَّهُ هُو الولِّي وَهُو يُحِييِ الْمُوتِي ﴾	٩	٤٠٠
﴿يذرأكم فيه﴾	11	247
﴿اللَّهُ يَجتبي إليه من يشاء﴾	14	£ 47
﴿ فلذلك فادع﴾	10	273
وحجتهم داحضة	17	101
﴿ ما لم يأذن به الله ﴾	71	079
﴿ إِلَّا الْمُودَةُ فِي الْقُرْبِيِّ ﴾	74	171
﴿ فَإِنْ يَشَأُ الله نختم على قلبك ويمحو الله		
الباطل	7 £	704
﴿إِنْ يَشَأُ يُسكنِ الربحِ فيظللن رواكدَ على		
ظهره إنَّ في ذلكَ لآياتٍ لكل صبار		
شكور * أُو يُوبقهنُّ بما كسبوا ويعفُ		
عن كثير ويعلم الذين يجادلون،	40 .44	444
﴿وجزاء سيئة سيئةٌ مثلها﴾	٤٠	711
﴿ هل إلى مرد من سبيل ﴾	٤٤	7.7
﴿ينظرون من طَرْفِ خفي﴾	٤٥	148
﴿ وَإِنْكُ لِتُهْدِي إِلَى صَرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ *		
صراطِ الله ﴾	70, 70	۸۳
£ ÷.2+		
سورة ال	خرف	
﴿أَفْنَضُرِبُ عَنْكُمُ الذُّكُرُ صَفْحًا ﴾	٥	797, 110

الآية	رقم الآية	رقم الصفحة
﴿ لتستووا على ظهـوره ثمَّ تذكـروا نعمة		
ربكم﴾	14	171 189
﴿ وَإِذَا بُشِّر أَحدهم بِالأَنثِي ظُل وجهه		
مسوداً وهو كظيم * أَوَمَنْ يُنشَّأُ في الحلية		
وهو في الخصام غير مبين﴾	14 (14	184
﴿إِنِّ بِرَاءٌ مِمَا تَعْبِدُونَ إِلَّا الَّذِي ﴾	77	101
﴿ لِجُعَلْنَا لِمَنْ يَكُفُرُ بِالرَّحْنِ لَبِيوْتِهُمْ سَقَفًا ﴾	44	148
﴿ وزخرفاً ﴾	40	404
﴿ وَإِنْ كُلُّ ذَلِكَ لَمَّا مَتَاعُ الْحِيَاةِ الدَّنيا ﴾	40	127
﴿يَا لَيْتَ بِينِي وَبِينَكَ بُعَدَ المُشْرِقِينَ﴾	44	727
وفبئس القرين،	44	
﴿ وَإِنَّهُ لَذَكُرٌ لَكَ وَلَقُومِكُ ﴾	2 2	771
﴿ أُم أَنَا خَيرٌ مِن هَذَا الَّذِي هُو مَهِينَ ﴾	.04	411
﴿ فَلَمَّا آسفُونَا انتقمنا ﴾	00	VV
﴿ مَا ضَرِبُوهُ لَكَ إِلَّا جَدَلًا ﴾	OA	100
﴿إِنْ هُو إِلَّا عَبْدُ أَنْعَمْنَا عَلَيْهُ وَجَعَلْنَاهُ مِثْلًا		
لبني إسرائيل)	09	PPT , 00T
﴿ وَلُو نَشَاء لِجَعَلْنَا مَنْكُم مَلَائِكَةً فِي الأَرْضَ		
يخلفون،	7.	117, 000, 111
﴿ وَإِنَّهُ لَعِلْمٌ لَلْسَاعَةُ فَلَا تَمْتُرُنَّ بِهَا ﴾	71	70. (779
﴿الأخلاءُ يـومئـذٍ بعضهم لبعضٍ عـدوُّ		
إلا المتقين يا عباد لا خوفٌ عليكُم اليوم		
ولا أنتم تحزنون * الذين آمنوا بآياتنــا		
وكانوا مسلمين * ادخلوا الجنَّة أنتم	V* - 7V	14, 74, 841
وأزواجكم تحبرون 🏈		747

الأيــة	رقم الآية	رقم الصفحة
﴿يطافعليهم بصحافٍ من ذهب وأكوابِ		
وفيها ما تشتهيـه الأنفس وتلذ الأعينُ		
وأنتم فيها خالدون﴾	<b>Y1</b>	77
﴿ ونادوا يا مالك ﴾	٧٧	<b>£ V £</b>
سورة	الدخان	
﴿أَمْراً مِنْ عندنا﴾	٥	۲۵۲، ۴۷۷
﴿يُومَ تَأْتِي السَّاءُ بدخانٍ مبين﴾	١.	720
﴿رَبُنَا اكْشُفُ عَنَّا الْعَذَابِ﴾	11	750
﴿فَإِنْ لَمْ تَؤْمَنُوا لِي فَاعْتَزْلُونَ﴾	71	011
﴿ فَمَا بَكُتُ عَلَيْهُمُ السَّهَاءُ وَالْأَرْضُ ﴾	49	217
﴿ولا هم ينصرون إلا مَنْ رحم الله﴾	24	101
﴿إِنَّ شَجِرة الزقوم طعام الأثيم * كالمهل		
يغلي﴾	28 . 24	181
﴿ذُق إَنك أنت العزيز الكريم﴾	٤٩	400
﴿لا يذوقون فيها الموت إلا الموتة الأولى﴾	70	991, 390
سور	الجاثية	
﴿ وِيلٌ لَكُلِّ أَفَاكٍ أَثْيِم * يسمع آياتِ الله		
تتلى عليه﴾	٨،٧	1 2 1
﴿ أُولئك لَمْمَ عذاب مهين ﴾	٩	
﴿ لهم عذابٌ من رجز أليم ﴾	11	740
﴿ قُلُّ لَلَّذِينَ آمَنُوا يَغَفُّرُوا لَلَّذِينَ لَا يُرْجُونَ		
أيام الله ﴾	1 8	471
﴿مَا هِي ۚ إِلَّا حِياتِنَا الدِّنيا﴾	7 £	٤٠٨
﴿هذا كتابنا ينطق عليكم بالحق﴾	49	113

رقم الصفحة	رقم الآية	الآيــة
	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	﴿ أَلَمْ تَكُنْ آياتِي تَتَلَى عَلَيْكُمْ فَاسْتَكْبُرْتُمْ
<b>V1</b>	41	وكنتم قوماً مجرمين،
٧١	**	﴿ وَبِدَا لَهُمْ سَيَّئَاتُ مَا عَمَلُوا ﴾
		﴿ اليوم ننساكم كما نسيتم لقاء يومكم هذا
٧١	**	ومأواكم النارك
		﴿فَالْيُـومُ لَا يُخْـرِجُـونَ مَنْهَا وَلَا هُمْ
٧١	40	يُستعتبون
	احقاف	سورة الأ
211	11	﴿ لُو كَانَ خَيْراً مَا سَبَقُونَا إِلَيْهِ ﴾
271	17	﴿ والذي قال لوالديهِ أَنَّ لكما ﴾
404, 464	41	﴿ ولقد مكناهم فيها إنْ مكناكم فيه ﴾
77.	44	﴿ أُولِياء أُولئكُ فِي ضَلالً مِبِينَ ﴾
		﴿ ويوم يُعرضُ الذين كفروا على النارِ أليس
72V (10.	45	هذا بالحق)
4.8	40	﴿ أُولِي العزم من الرسل ﴾
	محمد	سورة
370	٣	﴿ذَلُكُ بَأَنَّ الذين كَفَرُوا اتَّبَعُوا الباطل﴾
٦٠	٤	﴿ فَضُرِبُ الرَّقَابِ ﴾
١٨٢ ، ٣٠٥	٤	﴿ فَإِمَّا مَنَّا بَعَدُ وَإِمَّا فَدَاءًا ﴾
VV	٤	﴿حتىٰ تضع الحرب أوزارها﴾
091	14	﴿وكأين من قرية﴾
VV	14	﴿مِنْ قريتك التي أخرجتك﴾
		﴿ وَمِنْهُمْ مَنْ يَسْتَمَعُ إِلَيْكُ حَتَّىٰ إِذَا خُرْجُوا
18.	17	من عندك

الآيــة	رقم الآية	رقم الصفحة
﴿هل ينظرون إلا الساعة﴾	۱۸	7.7
<ul> <li>فقد جاء أشراطها</li> </ul>	14	77.
﴿واستغفر لذنبك وللمؤمنين والمؤمنات﴾	19	
﴿ أُولَىٰ لَهُمْ طَاعَةً وقولٌ مَعْرُوفٌ ﴾	71 . 7 .	090
﴿ فهل عسيتم إنْ توليتم أنْ تفسدوا في		
الأرض وتقطعوا أرحامكم * أولئك		
الذين لعنهم الله	77, 77	٧١
﴿الشيطان سوَّل لهم وأملي لهم﴾	40	444
﴿والله يعلم أعمالكم﴾	4.	447
﴿ ولنبلونكم ﴾	41	441
﴿ فلا تهنوا وتدعوا إلى السلم﴾	40	tht
سورا	الفتح	
﴿إِنَا فَتَحْنَا لِكَ فَتَحَّا مِبِينًا لِيغَفِّر لِكَ اللَّهُ		
ما تقدم من ذنبك	11	٤١٧
﴿إِنَا أُرْسُلْنَاكُ شَاهِداً وَمُبْشُراً وَنَذْيُـراً *		*
لتؤمنوا بالله ورسوله وتُعزروه وتوقّروه		• *
وتسبحوه بكرةً وأصيلًا﴾	9 (1	۳۳۸
﴿ إِنْ شَاءَ الله ﴾	**	718
﴿محمدٌ رسولُ الله﴾	79	٤٧٠
﴿من أثرِ السجود﴾	. 44	4 . \$
سورة	لحجرات	
﴿ أُولئك الذين امتحن الله قلوبهم للتقوى ﴾	٣	11.

الآيسة	رقم الآية	رقم الصفحة
فضلًا من الله ونعمةً أولئك هم		
الراشدون	٧	٧١
﴿قُلُ أَتَعَلُّمُونَ اللَّهُ بِدِينَكُم﴾	17	047
﴿ قُلْ لَا تَمُّنُوا عَلِيٌّ إِسَلَامِكُمْ ﴾	14	707 (757
سو	رة ق	
<b>﴿</b> ق والقرآنِ المجيد﴾	7 . 1	711, 771, 737
,		441
﴿بل عجبوا﴾	٣	444
﴿ أَإِذَا مَتِنَا وَكُنَا تُرَابًا ذَلِكَ رَجُّعُ بِعِيدٍ ﴾	٤	727 . 177
﴿عن اليمين وعن الشمال قعيد﴾	17	*. V
﴿ وجاءت كل نفس معها سائقٌ وشهيد *		
لقد كنتَ في غفلةً ﴾	17, 77	717
﴿ هذا ما لديَّ عتيد ﴾	74	٤٨٧
﴿ القيا في جهنم ﴾	7 2	417
وأزلفتِ الجنة للمتقين غير بعيد هـذا		
ما توعدون،	۲۲ ، ۲۲	188
<b>﴿</b> لَكُلُ أُوابِ حَفَيظِ﴾	44	
﴿مَنْ خَشِّيُّ الرَّحْنَ بالغيب وجاء بقلب	•	
منيب،	٣٣	187 (18.
سورة	الذاريات	
﴿ أَيَانَ يُومُ الدِّينَ ﴾	14	0 / 1
﴿يُوم هم على النار يفتنون﴾	14	241
﴿إِنَّ المُتقين في جناتِ وعيونِ آخذين﴾	10	۹.
﴿ وَفِي أَنْفُسُكُم ﴾	71	717 .714

الآيسة	رقم الآية	رقم الصفحة
﴿وفِي السَّاء رزقكم﴾	**	244
﴿ هُلُ أَتَاكُ حَدَيْثُ ضَيْفُ إِبْرَاهِيمٍ ﴾	7 &	124
﴿قال: سلامٌ قوم منكرون﴾	40	717
﴿ فَمَا خَطْبُكُمْ أَيُّهَا الْمُرْسُلُونَ ﴾	٣١	0 7 7
﴿والساءَ بنيناها بأيدٍ﴾	٤٧	184
﴿وما خلقتُ الجنَّ والإِنسَ إلا ليعبدون﴾	07	4.8
﴿مَا أُرِيدُ مَنْهُمْ مِنْ رَزِّقٍ﴾	٥٧	٤٠٢، ٨٨٤، ٩٠
﴿ فَإِنَّ لَلَّذِينَ ظُلُّمُوا ذَنُوبًا ﴾	09	714
and a	الطور	
﴿ فاكهين﴾	٨	٩.
﴿يُوم تمور السَّهَاء مُوراً ﴾	4	113
﴿أَفْسُحُرُ هَذَا أَمَ أَنْتُمَ لَا تَبْصُرُونَ﴾	10	۰۰۴
﴿اصلوها فاصبروا أو لا تصبروا﴾	17	475
﴿ فاكهين ﴾	11	9.
﴿وَمَا أَلْتَنَاهُمُ مَنْ عَمَلُهُمْ مَنْ شَيَّءً * كُلِّ		
امرىءٍ بما كسب رهيين، وأمددنــاهـ		
بفاكهةٍ ﴾	17, 77	719 . TEA .
﴿ أُم تأمرهم أحلامهم بهذا ﴾	**	714
﴿ فَلَيَاتُوا بَحْدَيْثٍ مِثْلُهُ ﴾	4.5	153,010
﴿أُم خُلقوا من عَير شيء﴾	40	£ £ Å . ٣ ٢ Å
سو	النجم	
وما ينطق عن الهوىٰ﴾	*	££A
﴿إِنْ هُو إِلَّا وَحَيُّ يُوحَىٰ﴾	٤	٤٠٩
﴿ ثُمَّ دنا فتدلى ﴾	٨	194

الآيسة	رقم الآية	رقم الصفحة
﴿ فكان قاب قوسين أو أدنى ﴾	٩	٧٢٥
﴿ فَأُوحَىٰ إِلَى عَبِدُهُ مَا أُوحِيٰ ﴾	١.	311, VPY
﴿أَفْرَأَيْتُمُ اللَّاتُ وَالْعَزَىٰ﴾	19	724
﴿وَكُمْ مِنْ مَلَكٍ فِي السَّمُواتِ﴾	77	148
﴿ إِلَّا مِن بِعِد أَنْ يَأْذِنَ الله لَمْنِ يَشَّاء		
ويرضي ﴾	77	411
﴿ وللَّهِ ما في السموات والأرض ليجزي		
الذين أساؤوا بما عملوا،	41	۸٠٥، ١٢٥
﴿الذين يجتنبون كبائر الإِثْم والفواحش		
إلا اللمم)	44	107
﴿كَانُوا هُمُ أَظُلُمُ وَأَطْغَيٰ﴾	04	٤.,
﴿ فَغَشَّاهَا مَا غَشَّىٰ ﴾	0 \$	797
﴿ليس لها من دون اللَّهِ كاشفة﴾	٥٨	0 2 7
سور	ة القمر	
﴿اقتربت الساعة وانشق القمر﴾	1	745 . 144
﴿ولقد يسرنا القرآن للذكر﴾	14	799
﴿نجيناهم بسحر﴾	48	041
﴿ويولونُ الدبر﴾	20	148
﴿ فِي جِنَاتٍ وَنَهُرَ ﴾	0 \$	144
سورا	ا الرحمن	
﴿ فِبَاي آلاء ربكها تكذبان ﴾	14	799
﴿ يَخْرِج منهما اللؤلؤ والمرجان ﴾	**	417
﴿ كُلُّ مَنْ عَلَيْهَا فَانِ ﴾	77	٤٠٨ ، ١٤٢
﴿سنفرغ لكم أيها الثقلان﴾	41	0 8 9

لأية	رقم الآية	رقم الصفحة
﴿وَلَمْنَ خَافَ مَقَامَ رَبِّهُ﴾	٤٦	YVA
﴿ ذُواتًا أَفْنَانَ ﴾	٤A	٤٧٨
(هل جزاء الإحسان إلا الإحسان)	٦.	7.7
وفيهما فاكهة ونخل ورمان،	٦٨	790
سو	الواقعة	
﴿ليس لوقعتها كاذبة﴾	4	**************************************
ويطوف عليهم ولدان مخلدون بأكواب		
وأباريق وكأس ٍ من معين﴾	14 . 14	7.7
﴿لا يسمعون فيها لغواً ولا تأثيهاً إلا قيلاً		
سلاماً سلاماً	77 , 77	101
﴿إنهم كانوا قبل ذلك مترفين * وكـانو		
يصرون على الحنث العظيم،	27 ( 20	177 (77
﴿ثُم إنكم أيها الضالون المكذبون﴾	01	٧١ ، ١٧
(هذا نزلهم يوم الدين)	07	٧١
﴿نحن خلقناكم فلولا تصدّقون﴾	٥٧	٧١
﴾ ﴿فلولا إنْ كنتم غير مدينين ترجعونها إنْ		
كنتم صادقين ﴾	٨٦	***
﴿فَأَمَّا إِنْ كَانَ مَنْ المقربين فروح﴾	٨٨	149
وحق اليقين،	90	274
سو	الحديد	
﴿نُورُهُم يَسْعَىٰ بَيْنَ أَيْدَيْهُمْ وَبَأَيَّانُهُم	14	Y.V
﴿ لا يؤخذ منكم فدية ﴾	10	١٨٤

7	4	•

الآيـة	رقم الآية	رقم الصفحة
﴿وفِي الآخرة عذاب شديد ومغفرة من		
الله 🍫	٧.	* * *
﴿لكيلا تأسوا علىٰ ما فاتكم﴾	74	091
﴿لَيْعَلُّمُ اللَّهُ مَنْ يَنْصُرُهُ وَرَسُلُهُ بِالْغَيْبِ﴾	40	017
<ul><li>♦لئلا يعلم أهل الكتاب</li></ul>	44	017 (90
سور	المجادلة	
﴿ فَإِذْ لَمْ تَفْعَلُوا وَتَابِ الله عَلَيْكُم ﴾	14	707
﴿كتب الله لأغلبنَّ أنا ورسلي﴾	71	444
﴿ يُوادُّونَ مَنْ حَادٌ اللهِ وَرَسُولُه ﴾	**	717
سو	الحشر	
﴿فَأَتَاهُمُ اللَّهُ مَنْ حَيْثُ لَمْ يُحْتَسْبُوا﴾	4	VV
﴿مَا قَطْعَتُم مِن لَيْنَةً أُو تَرَكَّتُمُوهَا قَائِمَةً عَلَى		
أصولها فبإذن الله وليخزي الفاسقين	٥	404
﴿وَمَا آتَاكُمُ الرَّسُولُ فَخَذُوهُ وَمَا نَهَاكُمُ عَنْهُ		
فانتهوا ﴾	٧	140
﴿للفقراء المهاجرين﴾	٨	01.
﴿الذين أُخرجوا من ديارهم وأموالِهم﴾	٨	4.4
﴿والذين تبوَّؤا الدار والإيمان﴾	9	Y•A
﴿لئن أخرجوا لا يخرجون معهم﴾	14	094
﴿لأنتم أشد رهبة﴾	14	916
سور	المتحنة	
﴿تُلقون إليهم بالمودَّة﴾	1	454
﴿ يُخرِجُونَ الرَّسُولَ﴾	1	741

لأيسة	رقم الآية	رقم الصفحة
﴿إِنْ كنتم خرجتم جهاداً في سبيلي،	1	77.
﴿وَوَدُوا لُو تَكْفُرُونَ﴾	*	07.
﴿والبغضاءُ أبداً﴾	٤	771
(لا ينهاكم الله)	٨	
· ·	الصف	
﴿ فُلُمَّا زَاغُوا أَزَاغُ اللَّهُ قُلُوبَهِم ﴾	٥	٥٠٦
(يريدون ليطفئوا نورَ اللَّهِ﴾	٨	019 (24) (40.
(هل أدلكم علىٰ تجارةٍ تنجيكم من عذاب		
أليم تؤمنون باللهِ ورسولِه وتجاهدون﴾	11 .1.	7.7
﴿مَنْ أَنصَارِي إِلَى اللهِ ﴾	1 8	249
سو	الجمعة	
(قل: إنَّ الموتَ الذي تفرُّون منه)	٨	279
﴿فَإِذَا قَضِيتَ الصَّلَاةُ فَانْتَشْرُوا فِي الأَرْضِ		
وابتغوا من فضل ِ الله ﴾	١.	809
﴿ وَإِذَا رَأُوا تَجَارَةً أَوْ لَهُواً انْفَضُّوا إِلَيْهَا ﴾	11	478
سو	المنافقون	
(لولا أخرتني إلى أجلٍ قَريبٍ فـأصدَّة		
وأكنْ﴾	1.	001
. سبو	التغابن	
﴿زَعَمَ الذِّينَ كَفَرُوا أَنْ لَنَ يَبَعِثُوا﴾	٧	40.
﴿فَآمَنُوا بِاللَّهِ ورسُولِهِ﴾	٨	40.
(يوم يجمعكم)	4	40.

الآيــة	رقم الآية	رقم الصفحة
سورة	الطلاق	
وفحاسبناها حساباً شديداً وعذَّبناها عذاباً		
نكراً﴾	٨	119
﴿وَمَنْ يَؤْمَنْ بِاللَّهِ وَيَعْمَلُ صَالِحًا يَدْخُلُهُ		
جنَّاتٍ ﴾	11	18.
﴿وَأَنَّ اللَّهَ قد أحاط بكل شيءٍ علماً﴾	14	47.5
سورة	التحريم	
وَمَنْ أَنْبَأَكُ هَذَا﴾	*	£AY.
﴿ فقد صغت قلوبكما﴾	٤	441
﴿والملائكةُ بعدَ ذلك ظهير﴾	٤	133
﴿قُوا أَنْفُسُكُم وَأَهْلِيكُم نَاراً﴾	٦	714
واغلظ عليهم ومأواهم جهنم،	4	704
﴿ امرأةَ نوحٍ وامرأةَ لوطٍ كانتا تحتَ		
عبدين﴾	1.	377
سور	ة تبارك	
﴿هل تریٰ من فطورِ﴾	4	7.0
﴿وقالوا: لوكنا نسمعُ أو نعقل﴾	1.	44.
﴿ فسحقاً لأصحابِ السعير،	11	٥٠٨
﴿وَأُسْرُوا قُولُكُمْ أُو اجْهُرُوا بِهُ إِنَّهُ عَلَيْمٌ		
بذات الصدور،	14	۳۸۰ ، ۳۷۳
﴿ فامشوا في مناكبها وكلوا من رزقه ﴾	10	**
﴿إِنِ الْكَافُرُونَ إِلَّا فِي غُرُورٍ﴾	۲.	017
﴿سيئت وجوهُ الذين كفرواً﴾	**	717
﴿ إِنْ أَصْبَحُ مَا وُكُمْ غُوراً ﴾	٣.	Y7.

لأية	رقم الآية	رقم الصفحة
	رة القلم	
﴿بأيَّكُم المفتونُ﴾	٦	727
﴿وودوا لوتدهنُ فيدهنون﴾	٩	07.
﴿عُتُلِّ بعدَ ذلكَ﴾	١٣	£ £ \
u.	رة الحاقة	
﴿والمؤنفكات بالخاطئة﴾	٣	*17
﴿فَأَمَّا ثُمُودُ فَأَهْلِكُوا بِالطَاغِيةِ﴾	0	PV1 , YTY , 1V9
﴿ فهل تریٰ لهم من باقیة﴾	<b>(( \( \) )</b> )	*17 . 111
﴿والملكُ على أرجائها﴾	14	140
﴿ فَأَمَّا مَنْ أُوتِيَ كتابه ۚ بيمينه فيقول: هاؤ		
اقرؤوا كتابيه،	19	174
﴿إِنَّ ظُننتُ أَنَّ مُلاقِ حسابيه ﴾	٧.	744 . 144
﴿وَأَمَّا مَنْ أُوتِي كِتَابِهُ بِشَمَالِهِ﴾	40	1 4
﴿مَا أُغْنَىٰ عَنِي مَالِيهُ * هَلَكُ عَنِي		
سلطانيه ﴾	14 . 11	0 2 7
﴿قليلًا ما تؤمنون﴾	٤١	174
ولأخذْنا منه باليمين،	10	717
﴿ فَهَا مَنْكُمُ مِنْ أُحَدٍ عَنْهُ حَاجِزِينَ﴾	٤٧	7.4.184
ووإنا لنعلم أنّ منكم مكذبين،	89	014
···	ية المعارج	
﴿سَالَ سَائِلُ بَعَذَابٍ وَاقْعٍ ﴾	١	272, 273
﴿ فِي يُومِ كَانَ مقدارُه خَسينَ أَلفُ سنةَ﴾	٤	297
ربي يرا ﴿يُودُ المُجرمُ لويفتدي من عذابِ يومهٔ		
ببنيه * وصاحبته وأخيه	11, 11	104

الآيــة	رقم الآية	رقم الصفحة
﴿ثُمَّ يُنجِيه * كلا إنَّها لظيٰ ﴾	10 (18	ova
﴿ أَيْطُمُّ كُلُّ امْرَىءٍ مَنْهُمُ أَنْ يُدْخُلُ جُّنَّةً		
نعيم كلا)	49	٥٨٠
﴿ فَلَا أُقَسِّمُ بِرِبِّ المشارقِ والمغارب﴾	٤٠	90
﴿يخرجون من الأجداثِ سراعاً ﴾	٤٣	77.
سو	ر <b>ة نوح</b>	
﴿إِنِّ دَعُوتُهُمْ جَهَاراً﴾	٨	77.
﴿مَا لَكُمُ لَا تُرجُونَ لَلَّهِ وَقَاراً﴾	14	Y
﴿وجعلُ القمرُ فيهنَّ نوراً﴾	17	7.7
﴿وَاللَّهُ أَنْبَتَكُمُ مَنَ الْأَرْضِ نَبَاتًا﴾	17	44.
﴿وقد أضلوا كثيراً﴾	4 8	204
﴿ عَمَا خطيئاتهم ﴾	40	174
	رة الجن	
﴿وَأَنَّهُم ظُنُوا كُمَا ظُننتُم أَنْ لَن يَبَعْثُ اللَّهُ		
احداً ﴾	٧	191
﴿وَأَنَّ الْمُسَاجِدَ للهِ ﴾	١٨	0.0
سو	رة المزمل	
﴿قم الليل إلا قليلًا * نصفه ﴾	*	٨٣
﴿وَاذْكُر اسْمَ رَبُّك وتبتُّلْ إليه تبتيلًا﴾	٨	741-17
ورب المشرق والمغرب،	9	AY
﴿السَّاء منفطرٌ به﴾	١٨	1 8 A
﴿ وَمَا تَقَدُّمُوا لَأَنفُسُكُم مَن خيرٍ تجدوه عندَ		
اللَّهِ هو خيراً وأعظمَ أجراً ﴾	٧.	٩٠ ، ٤٠١ ، ٤٠٠

لأيسة	رقم الآية	رقم الصفحة
,	ة المدثر	
﴿وثيابكَ فطهر﴾	٤	**.
﴿وَلَا تَمْنُ تُسْتَكُثُّرُ﴾	٦	779
﴿ثُمَّ يطمعُ أَن أَزيد﴾	10	207
﴿ إِنَّهُ كَانَ لَا يَاتَنَا عَنَيْدًا ﴾	17	**1
(ما سلككم في سقر)	£ Y	٤٩٠
	ة القيامة	
﴿لا أُقسم بيوم القيامة﴾	١	9 8
(بل يريدُ الإنسان ليفجرَ أمامه،	٥	487
(بل الإنسانُ على نفسه بصيرةٌ)	1 8	<b>MAI</b> , TPT
﴿لاَّ تَحَرِّكُ بِهِ لِسَانِك﴾	17	٤٠٩
(كلا إذا بلغت التراقى)	77	٤٠٩
(فلا صدَّقَ ولا صلَّىٰ)	41	097
(ثم ذهبَ إلى أهلِه يتمطَّى)	**	٦٨
﴿ أُولَىٰ لَكَ فَأُولَىٰ﴾	48	۸۲ ، ۹۹۲ ، ۹۹
(من منيٌّ يمنيٰ)	**	1 £ 9
u.	ة الإنسان	
﴿ هُلُ أَتَىٰ عَلَى الإِنسَانِ حَينٌ مِنَ الدَّهُرَ ﴾	١	7.7
﴿ إِمَّا شَاكُراً وَإِمَّا كَفُوراً ﴾	٣	٥٧٧
﴿يشربُ بها عبادُ اللَّهِ﴾	٦	£47 , 454
﴿يوماً عبوساً قمطريرا﴾	1.	411
﴿قواريرا قوارير﴾	10	٥٠٤
﴿عيناً فيها تسمَّىٰ سلسبيلًا﴾	11	1.7

الأية	رقم الآية	رقم الصفحة
﴿ وسقاهم ربُّهم شراباً طهوراً * إنَّ هذا		
كان لكم جزاءً وكانَ سعيكم مشكوراً ﴾	17, 77	77
﴿ولا تطع منهم آثمًا أو كفوراً ﴾	7 &	070 ( \$ \$ 0
﴿ يُدخلُ مَن يَشَاءُ فِي رَحْمَتِهِ وَالظَّالَمِينَ أَعَدُّ		
لهم عذاباً ألياً	*1	٧٠٢، ٢٢٠، ٣٢٣
سورة	المرسلات	
﴿عذراً أو نذراً﴾	٦	070
﴿وَإِذَا الرُّسُلُ أُقِّتتْ﴾	11	714
﴿ويلُ يومئذٍ للمكذبين﴾	10	799 .00
﴿ فَجَعَلْنَاهُ فِي قَرَارِ مَكَيْنٍ ﴾	71	777
﴿فقدرنا فنعم القّادرونَ﴾	74	791
﴿كَأَنَّهُ جَمَالَتُ صَفَرِ﴾	44	097
ولا يؤذن لهم فيعتذرون،	*1	07.
سورة	عمَّ (النبأ)	
﴿وَانْزَلْنَا مِنَ الْمُعْصِرَاتِ مَاءً تُجَاجِأً﴾	1 £	£47
﴿لا يَدُوقُونَ فِيهَا بَرِدًا وَلا شُرَابًا﴾	4 £	444
﴿وَكُذُّبُوا بَآيَاتُنَا كُذَابًا﴾	44	791
﴿جزاءً من ربك عطاءً حساباً * ربّ		
السيمواتِ والأرضِ ﴾	47	۲۸، ۸۰
سورة	النازعات	
﴿والنازعات غرقاً﴾	١	771, 737, 797
﴿أَثَنَا لَمُردُودُونَ فِي الْحَافَرَةِ﴾	١.	771, 877, 737
		118 . 771

	رقم الآية	رقم الصفحة
﴿ هِلَ أَتَاكَ حَدِيثُ مُوسَىٰ ﴾	10	7.7
﴿ثم أدبر يسعىٰ ﴾	**	٤٠٥
﴿ أَأَنتُم أَشُد خَلَقاً أَمِ السَّهَاءُ بِنَاهَا﴾	**	441
﴿والأرض بعد ذلك دحاها﴾	۳.	221
﴿ فَإِذَا جَاءَتِ الطَامَّةِ ﴾	45	٥٧٥
سور	عبس	
﴿عبس وتولىٰ * أنْ جاءه الأعمىٰ ﴾	13.7	۸۲، ۱۸۰
﴿وَمَا يُدريكُ لَعَلُّهُ يَزَّكُىٰ ﴾	٣	7.
<ul> <li>کلا إنها تذکرة * فمن شاء ذکره *</li> </ul>	11 . 11	101
﴿من أيِّ شيءٍ خلقه﴾	11	113
﴿جاءت الصَّاخَّة﴾	44	712
، سورة	التكوير	
﴿وَإِذَا الْمُوءَدُّةُ سُئُلتُ﴾	٨	779
﴿ وما هو على الغيب بضنينٍ ﴾	7 2	447
﴿وما هو بقول ِ شيطانٍ رجيُّم﴾	40	۳۳۸
سورة	الانفطار	
﴿ فِي أَيِّ صُورَةٍ مَا شَاءَ رَكِّبُكُ ﴾	٨	217
﴿كلا بل تكذبون بالدّين﴾	٩	٥٨٠
﴿ وَمَا أَدُرَاكَ مَا يُومُ الَّذِينَ * ثُمَّ مَا أَدُرَاكَ		
ما يوم الدين،	14 . 14	799

رقم الصفحة	رقم الآية	الأيسة
	لمطففين	سورة ا
۱۱۰، ۲۰۳، ۸۰	1	﴿ويلُّ للمطففين﴾
٢٠٠١ ، ٣٠٦ ، ٢٠	*	﴿ الذين إذا اكتالوا على النَّاسِ يستوفون﴾
078		
7. " " " " " " " " " " " " " " " " " " "	٣	﴿وإذا كالوهم أو وزنوهم يخسرون﴾
٥٨٠	٧	﴿ كَلَّا إِنَّ كَتَابُ الفَجَارِ لَفِي سَجِّينَ ﴾
٥٨٠	١٨	﴿كلا إنَّ كتاب الأبرار لفي عليين﴾
		﴿ يُسقون من رحيق مختوم * ختامُه مسكُ
		وفي ذلك فليتنافِّس المتنافِّسون ۞ ومزاجُه
40484	77 . 70	من تسنيم ﴾
	لانشقاق	سورة ا
711, 737	1	﴿إِذَا السَّاءُ انشقت﴾
	البلد	سورة
<b>***</b> . ***	18	﴿ أُو إِطْعَامٌ فِي يُومٍ ذِي مُسْغَبَّةً ﴾
***	10	﴿ يتياً ذا مقربة ﴾
٤٥٠	17	﴿ثُم كان من الذين آمنوا﴾
	الشمس	سورة ا
721, 737	١	﴿والشمسِ وضحاها﴾
£ 1 . V £	0	﴿والسهاءِ وما بناها﴾
787 , 177	9	﴿قد أفلح مَنْ زكاها﴾
	الليار	•

سورة الليل ﴿فَأَمَّا مَنْ أَعطَىٰ وَاتقَىٰ وَصَدَّقَ بِالْحَسْنَىٰ

رقم الصفح	رقم الآية	الآيــة
179	۲، ۸	فسنيسره لليسري
		﴿ وَأَمَّا مَنْ بِحُلِّ وَاسْتَغْنَىٰ وَكُذِّبِ بِالْحَسْنَىٰ
PV1 , P3 0	۱۰ ،۸	فسنيسره للعسرى
	لضحي	سورة ا
٥٣٨	Y .1	﴿والضحيٰ والليل إذا سجيٰ﴾
		﴿ فَأَمَّا الْيَتِيمِ فَلَا تَقْهِرِ وَأُمًّا السَّائِـلُ
۸۷۱، ۷۷۸	14	فلا تنهر،
144	11	﴿وَأَمَّا بِنَعْمَةُ رَبِّكَ فَحَدَّثْ﴾
	انشراح	سورة الا
77.	4	﴿ ووضعنا عنك وزرك
799	0 ( \$	﴿ فَإِنَّ مَعَ الْعُسُرِ يُسُراً إِنَّ مَعَ الْعُسُرِ يُسُرا ﴾
	لبروج	سورة ا
174	1	﴿والسماءِ ذات البروج﴾
٨٥	٤	﴿ قُتُل أَصِحَابِ الْأَخْدُودِ النَّارِ ذَاتِ الْوَقُودِ ﴾
184	14	﴿إِنْ بِطْشِ رَبِكُ لَشْدِيدٍ﴾
	لطار ق	سورة ا
۰۱۳ ، ٤٣٠	٤	﴿إِنْ كُلُّ نَفْسٍ لِمَّا عَلَيْهَا حَافَظُ﴾
441	٦	﴿ مِن مَاءٍ دَافِقَ ﴾
	الأعا :	سورة
644	، و حتى م	فرانْ نفعت الذكريٰ﴾
<b>£ £</b> Y	7	المراه ست المدري

الآيــة	رقم الآية	رقم الصفحة
سورة	الغاشية	
<ul> <li>هل أتاك حديث الغاشية</li> </ul>	1	7.0
ولا تسمع فيها لاغية	11	0 2 7
﴿ لست عليهم بمسيطر إلا مَنْ تولىٰ وكفر،	77 , 77	101
سورة	الفجر	
﴿والفجرِ وليال ٍ عشر﴾	۲ ، ۲	727 . 174
﴿ فصبُّ عليهم ربُّك سوط عذاب،	14	714
﴿إِنَّ رَبِكَ لَبِالْمُرْصِادِ﴾	18	727 . 174
﴿وجاء ربك والملَك صفاً صفاً﴾	**	VV
وجيء يومئذ بجهنم	74	727
﴿ فَادْخُلِي فِي عَبَادِي ﴾	۴.	* * * * * * * * * * * * * * * * * * * *
سور	ة التين	
﴿ أَلِيسَ اللَّهُ بأحكم الحاكمين ﴾		٥٣٣
سورة	العلق	
﴿ اقرأُ باسم ربِّك﴾	1	454
﴿ أَرأيتَ الذي ينهيٰ * عبداً إذا صلَّىٰ ﴾	19	78.
﴿ أُرأيتَ إِنْ كِانَ عِلَى الْهِدَىٰ أُو أُمَر		
بالتقوى،	11	45. (15)
﴿ أُرَايِتَ إِنْ كَذَّبَ وَتُولَّىٰ ﴾	14	44.
﴿لنسفعاً بالناصية * ناصيةٍ كاذبةٍ ﴾	17_10	AY
﴿ فليدعُ ناديه ﴾	14	010 (44

الأيسة	رقم الآية	رقم الصفحة
	سورة القدر	
﴿إِنَا أَنزِلِنَاهُ فِي لَيْلَةِ الْقَدْرَ﴾	١	447 4 43
﴿مَنْ كُلِّ أُمْرٍ * سَلَامٌ هِي ﴾	0 ( \$	£47
	سورة البينة	
﴿حتىٰ تأتيهم البينة * رسولٌ من اللَّهِ ﴾	۲ ، ۱	٨٧
	سورة الزلزلة	
﴿بَانَّ رَبُّكَ أُوحَىٰ لِهَا﴾	٥	573
﴿وَمَنْ يَعْمُلُ مُثْقَالَ ذُرَّةٍ شُراً يَرُهُ	٨	£AY
	سورة العاديات	
والعاديات ضبحا،	١	794
﴿فالموريات قدحاً﴾	*	797
﴿فَاثْرُنَ بِهُ نَقْعًا﴾	٤	٤٠٩
﴿إِنَّ الْإِنسان لربه لكنود﴾	7	478
﴿وَإِنَّهُ عَلَى ذَلَكَ لَشْهِيدُ وَإِنَّهُ لَحُبُ ا-	لخير	
لشديد	٨،٧	۸۳۲، ۲۲۷، ۸۰۰
﴿ أَفَلَا يَعْلُمُ إِذَا بُعْثُرُ مَا فِي القَبُورِ ﴾	4	097
•	سورة القارعة	
(نار حامية)	11	***
•	سورة التكاثر	
(كلا سوف تعلمون ثم كلا سو	وف	
تعلمون	٤ ، ٢	799

الآيـة	رقم الآية	رقم الصفحة
	سورة الهمزة	
﴿ يحسب أنَّ ماله أخلده كلا ﴾	٣	٥٨٠
﴿كلا لينبذنَّ في الحطمة﴾	٤	۰۸۰
	سورة قريش	
﴿ لإيلاف قريش﴾	1	0AV (01·
﴿ فليعبدوا ربُّ هذا البيت﴾	٣	010
	سورة الكوثر	
﴿فصل لربك وانحر﴾	4	117
	سورة الكافرون	
ولا أعبد ما تعبدون * ولا أنتم	م عابدون	
ما أعبد،	r _ r	1997 193
	سورة النصر	
﴿إذا جاء نصر الله والفتح﴾	1	710,040
	سورة المسد	
﴿ حَمَالَةُ الحَطْبِ ﴾	٤	717

\* \* \*

(٢) فهرس الأحاديث

۱ ۔ «أُحبِبُ حبيبك هوناً ما» ۲ ۔ «اذهب بها تلآن معك» ۳ ۔ «أصيحابي أصيحابي»	الصفحة
٣ ـ «أصيحابي أصيحابي»	14.
· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	041
	274
٤ _ «آمين»	99
<ul> <li>«آمین خاتم رب العالمین علی لسان عباده المؤمنین»</li> </ul>	4.6
🤻 🗕 ﴿إِنَّ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ سَمَعَ رَجَلًا يَدْعُو فَقَالَ: أُوجِبَ إِنْ خَتَمَ. فَقَالَ	
له رجل: بأيّ شيء يختم؟ قال: ب آمين، فإنه إن ختم	
بآمين فقد أوجب»	1
٧ ــ «آللُّه ما أردت ثلاثاً؟»	OYE
ــ «أنَّ رجلًا سأل رسول الله بعذاب الكفار»	141
<ul> <li>٨ = «أنا أفصح العرب بيد أني من قريش، ونشأت في بني سعد»</li> </ul>	044
<ul> <li>٩ ـ «أنا وسفعاء الخدين كهاتين في الجنة»</li> </ul>	044
۱۰ ـ «زمّلوهم بدمائهم»	04.
۱۱ ــ «علیکم بحبل الله وسنة نبیه»	447
۱۲ ـ «فليذهب أسفك ما هو بازل بك، فكأن قدِ، والسلام»	7.1
<ul> <li>١٣ – «كان رسول الله يقومنا في الصلاة كأنما يقيم بنا القداح»</li> </ul>	041
18 ـ «لا تباغضوا ولا تحاسدوا ولا تدابروا وكونوا عباد الله إخواناً»	074
١٥ ــ «ليس من أمبر أمصوم في أمسفر»	001

م الصفحة	ر <b>ق</b>	ـديث	الح
254		«ليس منا الأجناد»	17
077		_ «هاجروا ولا تهجُّروا»	۱۷
111		_ «ولا يخافون في الله لومة لائم»	۱۸
109	(	_ «ينادي منادٍ يوم القيامة: أين المتحابون في الله؟»	19
99	، یحسدونا؟»	_ «يا عائشة، إن اليهود قوم حسدة، أتدرين علام	۲.
	ي طالب كرّم الله	_ «عن زر بن حبيش قال: قرأت علىٰ عليّ بن أبـــ	11
1.8		وجهه، فلم بلغت الحواميم قال»	44.
118	يراً»	ــ «لو تعلمون ما أعلم لضحكتم قليلًا ولبكيتم كثي	44
444	and the second of the second	ــ «هل تدرون فيم يختصم الملأ الأعلىٰ»	24
4.1		_ لا، وكــأن قــدِ	4 £
19			



(٣)فهرس الأمثال وأقوال العرب

الصفحة	الموضوع
171	١ _ مطرنا ما بين زبالة فالثعلبية
\AY	۲ _ عرضت الناقة على الحوض
144	٣ _ كسوت بدني الثوب
144	ع _ لبست الخف رجلي ع _ لبست الخف رجلي
001	• _ إن البغاث بأرضنا يستنسر
011	٦ _ يا سهري مدبرة، ويا عبري مقبلة
01.	۷ _ يا للأقيلة
01.	٨ _ يًا للمعضلة
797	٩ _ طِر في حاجتي بأرجل
211, 197	١٠ _ قال برأسه، وقال بيده
799	١١ ـــ والله لا أفعل، والله لا أفعله
4.0	۱۲ _ ملكتُ العجين
41.	۱۳ _ تصببتُ عرقاً
418	۱٤ _ رجلُ لابنُ <u> </u>
111	١٥ _ طار في هذا الأمر
113	١٦ _ الجبلان يتراءيان ويتناطحان
££A	۱۷ _ رمیت عن القوس
2 2 9	۱۸ _ أنَّك تشتري لنا شيئاً
٤٦٣	۱۸ = الحال المال
۰۰۸	۱۹ _ الأمّك الويـل ۲۰ _ الأمّك الويـل
04.	۲۱ _ شربت بالعسل الصاب
	* * *

(٤)فهارس الأشعار والأرجاز

الصفحة	القائل	البيت
		حرف الهمزة
		_ وآنيت العشاء إلى سهيل
٧٨	الحطيئة	أو الشعرىٰ فيطال بعَي الأناءُ
		_ أمير المؤمنين ألست حقاً
YAA	_	بأكرم مَنْ أظلته الساء
		بلي وابن الأطايب من قسريش
AAY	_	ملوك الناس ليس بهم خفاء
		_ طلبوا صلحنا ولات أوانٍ
994	أبو زبيد الطائي	فأجبنا أنْ ليس حين بقاء
		حرف الألف
		_ يشكو إليّ جملي طول السرى
77	أحد السواقين	صبراً جميلًا فكلانا مبتلي
		_ ثـم جـزاه الله إذ جـزى
077	أبو النجم	جنات عدنٍ في العلالي العلى
		_ جاريـة قـد وعـدتني أنْ تـا
لتميمي ١١٩	حكيم بن معاوية ا	تدهن رأسي وتفليني وا
		_ بالخير خيراتٍ وإنْ شراً ف
14.	لقيم بن أوس	ولا أريدُ الخير إلا أنْ تا

حرف الباء

ـ بـلیٰ فـانهلَّ دمعـك غـير نــزرِ كـما عيّنت بـالســرب الـطبــابـا جرير ٩٢ ـ ١١٥، ٣٩٠،

\_ إذا سقط السياء بـأرض قــوم

رعيناه وإن كانوا غضابا معاوية بن مالك ٢٢٢

\_ منا يرفشون وباتَ منّا

رجال في سلاحهم ركوبا \_

\_ هـرقْ لنـا من قــرقـرىٰ ذَنــوبـا

إِنَّ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُ المُعَلِّوبِ لِي اللَّهُ المُعَلِّوبِ لِي اللَّهُ المُعَلِّوبِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّاللَّا اللَّاللَّا اللَّالِيلَا اللَّا اللَّالِيلُولِي

\_ ذرني فأذهب جانبا

وحدى وأكفك جانباً عمروبن

معدیکرب ۵۵۹

\_ بها جيف الحسرىٰ فأمًّا عظامها

فبيض وأمَّا جلدها فصليب علقمة بن عبدة ١٣٦

ـ وكلُّ أناس قاربوا قيد فحلهم

ونحن خلعنا قيدَهُ فهو سارب الأخنس بن شهاب

التغلبي ١٤٥

\_ ألا يالهف نفسي إثـر قـوم

همُ كانوا الشفاء فلم يصابوا امرؤ القيس ١٧٦

وقاهم جدّهم ببني أبيهم

وبالأشقين ما كان العقاب امرؤ القيس ١٧٦

ــ فكرُّ يمشق طعناً في جــواشنهـا

كأنَّه الأجر في الإقبال يحتسب ذو الرُّمة ١٩٠

\_ إنّي إذا نازعني شريب ب

فيلي ذَنوبٌ وله ذَنوبُ

فإن أبى كان له القليب \_

14.

		وقلبتم ظهر المجن لنا
٥٣٨	الأسود بن يعفر	إن اللئيم الفاحشُ الخبُ
		_ أنى ومن أين آبك الطرب
011	الكميت	من حيث لا صبوةً ولا ريب
		ـ هـذا لعمركم الصغار بعينه
091	ضمرة بن ضمرة	لا أمَّ لي إن كان ذاك ولا أبُ
		_ ما بال عينك منها الماء ينسكب
0 7	ذو الرَّمة	كأنه من كلي مفريةٍ سرب
W 5.W 5. 4	. ti	_ لمياءُ في شفتيها حوَّةً لعس
740	ذو الرمة	وفي اللئاتِ وفي أنيابها شنب أستحدث الركب من أشياعهم خبرا
777	ذو الرمة	أم راجع القلب من أطرابه طربُ
• • • •	<b>د</b> و الوحد	_ ومـا مثله في النـاس إلا مملكــاً
197	الفرزدق	أبو أمه حتى أبوه يقاربه
		_ وكيف تـواصـل مَنْ أصبحت
49	النابغة الجعدي	خلالته كأبي مرحب
		_ ولا عيب فيهم غير أنّ سيوفهم
91	النابغة الذبياني	بهنّ فلول من قسراع ِ الكتائب
		<ul> <li>کلینی لهم یا أمیمة ناصب</li> </ul>
410	النابغة الذبياني	وليل أقاسيه بطيء الكواكب
		_ أأحمرُ إمَّا أهلكُنَّ فلا تكنْ
1.5	_	لمولاك مهواناً ولا للأقارب
	z.· :11	<ul> <li>کأنه وجه ترکیین قد عصبا</li> </ul>
140	الفرزدق	مستهدف لطعان غير تـذبيب ـ فـأمّـا الحـرام فـمـركـوبـة
, 107		وأمًا الحيلال فيلم تركيب
	_	رات الحصرات علم عرسب

- أعوذ بالله من العقراب الشائلات عقد الأذناب 0 . 0 \_ ومنا ضرار وابنماه وحاجب مؤجج نيران المكارم لا المخبى الكميت بن زيد ٤٩١

EYV

سفحة	الم	القائل	البيت
			_ ألا يـا لقومي لـلأمور العجـائب
0 1	11	أبو طالب	وصرف زمانٍ لــــلأحبُّـة ذاهب
			_ أتاني كلام من نصيب يقوله
			وما خفتُ يا سلّام أنك عـائبـي
۲	٠١	الطهوي	ــ وأهـلكَ مـهـر أبـيـك الــدوا
,	٧٨	ثعلبة بن عمرو	ءُ ليس لـه من طعـام ِ نصيبٌ
			حرف التاء
			- أبلغ أمير المؤمنين
٦	٠٣	زيد بن علي	أخا العراق إذا أتيتا
			أنّ الـعــراق وأهـــله
٦	٠٣	زيد بن علي	سلمٌ عليك فهيت هيتا
		tr . f	_ على صلب الوظيف أكرّ يوماً
1	90	أحد المتعسفين	وتحتي فارس بطل كميت ـ أقول إذ حوقلت أو دنوت
٧	<b>YV</b>	رؤبة بن العجاج	وبعد حيقال الرجال الموت
,		روب بن ١٠٠٠ج	_ مالي إذا نوعتها صأبتُ
۲	<b>Y</b> V	رؤبة بن العجاج	أكبرُ غيرني أم بيتُ
			_ أسيئي بنـا أو أحسني لا ملومـة ٰ
. 277 .	٧٢	كثير	لـديـنـا ولا مقـليـةٌ إن تقـلَّتِ
0	۳.		
			_ أمين ومن عطاك هوادةً
1	٠ ٢	_	رمىٰ الله في أطرافه فاقفعلت
			ــ مَنْ كان أسرع في تفرقِ فالـج ِ
١	74	عنز بن دجاجة	فلبونه جربت معاً وأغــدُّتِ

إلا كناشرة الدي ضيعتم
كالغصن في غلوائه المتنبت عنز بن دجاجة
المازني المازني المازني المازني وصادق
عليها بما كانت إلينا أزلت كثير ١٩٥
من اللواتي والتي واللاتي واللاتي يرعمن أن قد كبرت لداتي والمحدد الله كلنا سيموت الميوت نبني البيوت بن البيوت البيوت ما ١٩٥٠

## حرف الثاء

الصفحة

\_ متیٰ ما تعرفوها تنکروها علق نفیث أبو المثلم الهذلي ٤٣٢

## حرف الجيم

ليت الغراب غداة ينعب دائبا كل كان الغراب مقطع الأوداج جرير كان الغراب مقطع الأوداج جرير كان ويُروي سنانه ويضرب في رأس الكميّ المدجج الشماخ حسر حارج قبل الصباح ذات خلق بارج أم صبيًّ قد حبا أو دارج عمرو عمرو عمرو عمرو بنن جعدة أصحاب الفلج النابغة الجعدى ٣٤٣

0.4

## حرف الحاء

	_ رأيت زوجـك في الـوغــيٰ
عبدالله بن الزبعري ٢٠٨	متقلداً سيفاً ورمحاً
	ـ فقلت لصـاحبي لا تحبسـانــا
مضرّس بن ربعي ٣٦٩	بنزع أصوله واجمدز شيحا _ إني أرقتُ فبتُ الليل مكتثباً
أبو ذؤيب الهذلي ٢٢١	كأنَّ عيني فيها الصابُ مذبوحُ _ فلو مارسوه ساعةً إنَّ قرنه
أبو ذؤيب الهذلي ٥٥٥	إذا خام أخدان الإماء يطيح - فطرنا إلى الهامات بالبيض والقنا
كعب الأشقر ٢٣٢	ودارت على هام الرجال الصفائح _ بدت مثل قرن الشمس في رونق الضحي
ذو الرمة ٢٩٩	وصورتها أم أنت في العين أملح - بل هل أريك حمول الحيّ غاديةً
أبو ذؤيب الهذلي ٨٤٥	كالنخل زينها ينع وإفضاحُ - فلما لبسن الليل أو حين نصبت
ذو الرمة ٢١٣	
أبو ذؤيب الهذلي ١٥٣	
جرير ۴۹۸،	وأندى العالمين بطون راح ِ ــ دانٍ مسفٌ فويق الأرض هيدبـه
عبيد بن الأبرص ٤٧٢	يكاد يدفعه مَنْ قام بالراحِ ــ هم الــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
أحد الهذليين ٧٧٤	بمحرو الشاهجان وهم جناحي

الصفحة	القائل	البيت
		_ إنّ الفصاحة والسماحة ضمنا
١٦٨	زياد الأعجم	قبراً بمروَ علىٰ الطريق الـواضح
		فإذا مررت بقبره فاعقر به
١٦٨	زياد الأعجم	كوم الجلاد وكل طرف سابح وانضح جوانب قبره بدماثها
YY4 ( ) 7A	زياد الأعجم	والصبح جوانب فبره بدمانها فلقد يكون أحادم وذبائح
	1	
		حرف الدال
	,	ـ تباعد مني فطحل إذ دعوته
1.4	جبير	آمین فزاد اللهٔ ما بیننا بُعدا _ قـد هجت لی یـا راع الهــوی
1.4	_	أصاب حمام الموتِ أهوننا وجداً
		أمين وأضناه الهـوى فوق مـا به
1.4	_	وزاد من تباریحه جهداً
		_ إلا كخارجة المكلف نفسه
174	الأعشى	وابني قبيصة أن أغيب ويشهدا
7.9		- تسمع بالأحشاء منه لغطا ولليدين جساة وبددا
	_	
755	عبد مناف الهذا	- الطعن شفشفة والضرب هيققة ضرب المعول تحت الديمة العضدا
	ب د د د د د د د د د د د د د د د د د د د	وللقسى أزاميل وغمغمة
7 £ £	عبد مناف الهذلي	حسَّ الجنوب تسوق الماء والبردا
		حتىٰ إذا أسلكوهم في قتائدةٍ
711		شلًا كما تطلب الجمّالة الشردا
1 4 4	المدي	

	۔ کے من أخ كي صالح
_ عمرو بن معد	, -
یکرب ۳۷۲	
	_ ضمنت برزق عيالنا أرماحنا
الأعشى ٣٤٤	ملاء المراجل والصريح الأجردا
	_ فـزجـجـتـهـا بمـزجّـة
<b>TY1</b> –	زج الـقــلوص أبي مــزاده
	- فإن يكن الحرب أفناهم فللموت ما تلد الوالده
شتیم بن خویلد ۱۲ه	- وأخو الهموم إذا الهمومُ تحضرّت -
الطرماح ٣٦٣	حنح الظلام وساده لا يرقـدُ
	_ يعجبه السخون والبرود
رؤبة بن	والتمر حُبّاً ماليه ميزيددُ
العجاج ٢٦، ٢٩٣	
	_ فلولا حصين عينه أن أسوءه
زهیر بن مسعود ۱۳۲، ۲۶۱	وإن بني عمي صديق ووالد
الحطشة ٢٣٧	۔ ألا طرقتنا بعـد ما هجعـوا هند وسرن بها خساً واتلاب بها نجدُ
الحطيئة ٢٣٧	ألا حبـذا هندٌ وأرضٌ بها هنـد
الحطيئة ٢٣٨	
,,,,	_ فباتوا يرفشون وبات منا
٤٠٦ _	رجال في سلاحهم قعودُ
	ـ القلب منها مستريح سالم
7.9 —	والقلب مني جاهـدٌ مجهـود
	_ فإن لم أصدق ظنكم بتيقنٍ
حسان بن ثابت ۲۰۹	فلا سقتِ الأوصال مني الرواعدُ

۱۷۳	لبيد	_ وأبوك بسرً ما يُفنَّدُ عمره وإلى بليً ما يُرْجَعَّن جديدُ
747	طرفة	_ فيها لي أراني وابن عمي مالكاً متى أدن منه يناً عني ويبعد
197	طرفة	_ سفته إياة الشمس إلا لثاته أسف لم تكدم عليه بإثمد
244	طرفة	- وإن يلتق الحيّ الجميع تبلاقني إلى ذروة البيت الرفيع المصمد
004	طرفة	- طحوران عوّار القذى فتراهما كمكحولتي مذعورةٍ أم فرقد - وبرك هجود قد أثارت مخافتي
779	طرفة	نــواديهــا أمشي بعضـب مجــرد ــ ألا أيهذا الزاجري أحضر الوغيٰ
1.47	طرفة النبيان	وأن أشهد اللذات هل أنت مخلدي من وحش وجرة موشي أكارعه طاوي المصير كسيف الصيقل الفرد
	النابغة الذبياني	عاوي المطير تسيف الطبيق العرد يا دار ميّة بالعلياء فالسند قوت وطال عليها سالف الأمد
۸۰	النابغة الذبياني	_ يـومـاً بـاجـود منـه سيب نـافلةٍ ولا يحـول عطاء اليـوم دون غد
97	النابغة الذبياني	- فلا لعمر الذي قد زرته حججاً وما هريق على الأنصاب من جسد - قالت ألا ليتها هذا الحمام لنا
077 - 140	النابغة الذبياني	إلى حمامتنا أو نصفه فقد

الصفحة	القائل	البيت
771,3.7	النابغة	ــ وقفت بهــا أصيـلالًا أســائلهــا
		عيَّت جواباً وما بالربع من أحـدِ
		إلا الأوراي لأياً ما أبينها
177	النابغة الذبياني	والنؤي كالحوض بالمظلومة الجلد
	***	ـ أرى سفها بالمرء تعليقُ لبّـه
79	الأعشى	بجارية خودٍ متى يدن تبعيد
	1.	أتنسين أياماً لنا بدحيضة
79	الأعشى	وأيامنا بين البدي فثهمد
	60.	_ أجبير هل لأسيركم من فادي
7.7.0.2	الأعشى	أم هل لطالب شقةٍ من زاد
()/= \		ـ وإِن الذي حانت بفلج دمـاؤهم
241 2120 2	الأشهببنرميلا	هم القوم كل القوم يا أم خالد - وإني لأتيكم بشكـريّ مـا مضىٰ
171, 077	الطّرماح	
193	الطرساح	•
		- إذا ما مات ميت من تميم
144	يزيد بن الصعة	فسرك أن يعيش فجىء بسزاد
		ـ شــدخت غرَّةُ الســوابق فيهــم
٤٤٠	ابن مفرغ	في وجوه إلى اللمام الجعاد
		ـ ولــو خُلد امــرؤ لقــديم مجــدٍ
137		ولكـن لا ســـــــــــــــــــــــــــــــــــ
V/4		ـ ت دن حيت والسفء نيسهي حتى أزورك في مُغــار محـــــد
777	جويو	عى ارورك ي المصار عصاد - - من فتية حسن أوجههم
	الحارث د. دوس	من نــزاربــن إيـاد بن معـدً
778		U 4, U 5 J
114	الإيدي	

سواء عليـه أيَّ حـين أتيــه
 أساعة نحس تتقى أم بـأسعـد زهير بن أبـي
 سلمى شلمى

- شلت يمينـك إنْ قتـلت لمسلماً حلت عاتكة بنت زيد ٤٣١، ١٥٥ – أعـاذل مـا يـدريـك أنّ منية،

إلىٰ ساعة في اليوم أو في ضحىٰ الغد عدي بن زيد ٤٤٩

ـ لعمرك ما الفتيان أن تنبت اللحي

ولكنا الفتيان كل فق ندي \_ ٢٦٣ \_ ان المنية والحتوف كلاهما

يـوفي المخـارم يـرقبـان ســوادي الأسود بن يعفر ٢٧٥ ـــ فقــالت عن الـرفــد طب نفسـاً فقلت لهــا

لا يصدر الحر إلا بعد مورده \_

یا رب عبس لا تبارك في اسد من قعد من بین من قام وبین من قعد الا الذی قام باطراف المسد

150 (544) -

## حرف الراء

- تسمع للجسرع إذا استحيسرا
للماء في أجسوافها خسريسرا العجاج ٥٠٨
- بكئ صاحبي لما رأى الدرب دونه
وأيقن أنّا لاحقان بقيصرا امرؤ القيس ٤٦٤
فقلت له لا تبك عينك إنما
نحاول ملكاً أو نموت فنعذرا امرؤ القيس ٤٦٤ ٥٠٥.

\_ فيخبرني عن غائب المرء هديه كفي الهدي عما غيب المرء مخبرا زيادة بن زيد 411 العذري \_ وسبَّحت المدينة لا تلمها رأت قهراً بسوقهم نهاراً عمرو بن لجأ \_ تساءل بابن أحمر من تراه 770 أعارت عينه أم لم تعارا ابن أحمر \_ وكادت فزارة تصلىٰ بنا فأولى فرارة أولى فرارا عوف بن عطية ٣٠٠ \_ لا أرى الموت يسبق الموت شيء نغص الموت ذا الغني والفقيرا عدي بن زيد ٢٩٨ \_ إذ يسفون بالدقيق وكانوا قبل لا يأكلون شيئاً فطيرا أمية بن أبى 337 الصلت \_ أخاف زياداً أنْ يكون عطاؤه TOV أداهم سودأ أومحدرجة سمرا الفرزدق \_ في آباؤنا بآمن منه علينا اللاء قد مهدوا الحجورا رجلٌ من سليم ٤٧٧ \_ إلىٰ خير منْ يأته الطارقو 111 نَ إمّا عياداً وإما اعترارا الكميت \_ نجا سالم والنفس منه بشدقه ولم ينج إلا جفن سيف ومئزرا أبو خراش 171 الهذلي \_ ففاضت دموعى فظل الشؤون إما وكيفاً وإما انحداراً الأعشى 044

الصفحة	القائل	البيت
		ــ لقـد عيَّـلَ الأيتـام طعنـة نــاشــر
	أم ناشرة	أناشر لا زالت يمينك آشرة
777	التغلبي	_ وأنتَ الذي اخترتُ المذاهبَ كلها
		بوهبين إذ ردَّت عليَّ الأباعـرُ
408	ذو الرمة	
		ــ ما كان يرضىٰ رسولُ الله فعلهم
94	جريو	والطيبان أبــو بكـرٍ ولا عمــرُ
		ـ فقلنا أسلموا إنَّا أخوكم ً
140	العباس بن	فقـد بـرئت من الإحنِ الصــدور
	مرداس	
		ـ هم المــولىٰ وإن جنفــوا علينــا
١٣٨	عامر الخصفي	وإنا من لقائهم لزور
		ــ وليلة مـرضت من كــل نـــاحيـةٍ
187	أبو حية النميري	فلا يضيء لها نجم ولا قمر
		_ مثل القنافذ هداجون قد بلغت
191	الأخطل	نجران أو بلغت سوآتهم هجر
		_ إني أتتني لــــانَ لا أســرُّ بهــا
774	أعشىٰ باهلة	من علو لا عجب منها ولا سخر
		_ ويحيىٰ لا يـــلام بســوء خــلق
377	_	فيحيئ طاهر الأثنواب حـرَّ ـ قامت تبكيه على قبره
U41 U4U/2	أعلى تكور و	من لي بعدك يا عامر
1 (1 (11 1 • 2	اعرابيه ٢٥١٥، ١٠	تركتني في الحيّ ذا غربة
101	أعرابة	فد ذلُ مَنْ ليس لـه نـاصـر
102	اعرابيه	ـــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
۲۱۰ ، ۲۰۸	الم:اء	عرب على رفع على إدا ويول فإنما هي إقبال وإدبار
1 10 (10)		

		ـ تـراه كـأنّ الله يجـدع أنـفـه
	خالد بن	وعينيـه إنْ مولاه ثـاب لـه وفـر
Y • A	الطيفان	
		- قليل عيبه والعيب جم
709	عروة بن الورد	ولكنّ الغنيٰ رب غفورُ
		_ فلما استقلت في حمــول ٍ كــأنها
778	ذو الرمة	حداثق نخل القادسية أو حَجْرُ
		ـ وعينــانِ قال الله: كــونا، فكــانتا
008 ( 770	ذو الرمة	فعولين بالألباب ما تفعل الخمرُ
		_ لقاء أكثر من يَاتيكُ أوزارُ
797	أبو الفتح البستي	فلا تبال أصدوا عنك أم زاروا
		لهم إليك إذا جاؤوك أوطار
797	أبو الفتح البستي	فإنْ قضيتهم ملّوك أوطاروا
		ـ فلما رأيت الخيــل تتـرا أثــايجــا
414	وعلة الجرمي	علمت بـأنَّ اليـوم أحمر فـاجــر
		ــ وأعــور مـن نبـهــان أمــا نهاره
414	جرير	فأعمى وأما ليله فبصير
		الماوي ما يغني الشراء عن الفتي
٤١٠	حاتم الطائي	إذا حشرجَتْ يوماً وضاق بها الصدرُ
		ــ نغــالي اللحم لـــلأضيـــاف نيّـــأ
451	رجل من قیس	ونسرخصه إذا نضج القدورُ
		_ فلما حسبت الهـون والعير ممسـك
19.	الحطيئة	على رغمه ما أمسك الحبل حافرُهْ
	أبو سدرة	ـ فقلت لها فاها لفيك فإنها
70V . Y1V	الأسدي	قلوص امرىء قاريك ماأنتحاذره
	-	

الصفحة	القائل	البيت
187	النابغة	- المرء يهوى ما يعيش وطول عيش قد يضره
301, 373	رجل من بني الأضبط	_ فلا تذهبن عيناك في كل شرمح طوال فإن الأقصرين أمازره
<b>460.44</b>	الراعي	- هنّ الحرائر لا رباتُ أخمرةٍ سود المحاجر لا يقرأن بالسور - سقىٰ الله حياً بين صارة والحمىٰ
الله	محمد بن عبد ا الفقعسي	حمىٰ فيد صوب المدجنات المواطر أمين فأدى الله ركساً إليهم
1.7	محمد بن عبدالله الفقعسي	بخير ووقاهم حمام المقادر
141	-	_ يا عاذلاتي لا تطلن ملامتي إن العواذل ليس لي بأمير
711	جبيهاء الأسدي	_ فيا رقد الولدان حتى رأيت على البكر يمريه بساقٍ وحافر _ أبلغ أبا حفص رسولاً
770	أبو المنهال الأشجعي	فدىً لك من أخي ثقةٍ إزاري
77.8	الحطيثة	_ شهد الحطيئة يوم يلقىٰ ربه أنَّ الوليد أحقُّ بالخدر
474	ابن مقبل	_ وللفؤاد وجيب تحت أبهره لدم الغلام وراء الغيب بالحجر _ فلست مُسلِّماً ما دمت حياً
474	أعرابي	على معن بتسليم الأمير _ يحيي بالسلام غني قوم
		ويبخل بالسلام على الفقير

		أليس الموت بينهما سواء
بر الحنفي ۲۸۲	ي القبـور شويع	إذا ماتوا وصاروا في
		_ أنت الفداء لكعبةٍ هــدّمتهــا
797	ل منقّــرِ ــ	ونقـرتهـا بيــديــك كـــ
		ــ ولــو كنت ضبيـاً عـرفت قــرابتي
دق ۳۱۲	المشمافسر الفرز	ولكن زنجياً غمليظ
		ـ يا لهفَ نفسي كان جـدَّة خالـدٍ
بير الهذلي ٦٨	، الأعفـر أبوك	وبياض وجهك للتراب
		_ فعاشوا بذل ذوي قسوة
4.9	ليسر _	بشرب المدامة وا
		ــ لعمرك ما أدري وإنْ كنت دارياً
رد بن يعفر ٣٢٩	ك بن منقر الأسو	شعيث بن عمروٍ أم شعين
		ـ لم يحرموا حسن الغداء وأمهم
047	مذكار النابغ	دحقت عليـك بناتق
		_ وليس لعيشنا هذا مهاهً
نبن حطان ۲۹۰	ا بدار عمرا	وليست دارنا الدني
		ـ نـال الخلافة أو كانت لـه قدراً
150	سلی قـــدرِ  جریر	کہا أتی موسیٰ ربه ع
:		ـ وماءٍ كهاء السخد ليس لجـوفـه
رمة ١٩٥	دُ بحاضَر ذو ال	سواء الحمام الورق عها
		_ فقال فريقُ القوم لما نشدتهم
ب الأصغر ٢٠٢	ما ندري نصيب	نعمْ وفـريق ليمنُ الله م
		_ يا فلُ قلل لفلانٍ يشتره
133	بصره	ويستعن ببصري في
		أما يسرى إلى اطسراد أبهسره
,	معـــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	وطـول سـيرٍ بــه إلى

الصفحة	القائل	البيت
227	_	يلقي إليك صرةً من صرره
	ati a l	ـ لا وأبيكِ يا أنبة العامري
٧٢	امرؤ القيس	لا يدعي القوم أني أفرَّ رمتني بسهم أصاب الفؤاد
٧٧	امرؤ القيس	وسي بسهم الحب العواد عند الرحيل فلم أنتصر
		ــ في بشر لاحور سـرئ ومـا شعـر
90	العجاج	بإفكه حتى رأى الصبح جشر
. **/	1111 f	_ ألكني إليها وخير الرسو
11 4	ابو دویب آهدی	ل أعلمهم بنواحي الخبر - تمنيٰ ابنتاي أن يعيش أبوهما
71.	لبيد	وهل أنا إلا من ربيعة أو مضر
		فإنْ حان يـوماً أن يمـوت أبوكـما
72.	لبيد	فلا تخمشا وجهاً ولا تحلقا شعَـرْ فقولا هو الحي الذي لا صديقَه
71.		عود مو الحي الدي و عبديعه أهان ولا غدر الأمير ولا غدر
		إلى الحول ِ ثم اسم السلام عليكماً
45.	لبيد بن ربيعة	ومن يبك حولًا كاملًا فقد اعتذرْ
٤٤٠	ام ۽ القيب	_ وعين لها حدرة بدرة إلى حاجب عُلَّ فيه الشعرْ
	<i>G</i> -2 35	_ تحسب الطرف عليها نجدة
01.	طرفة	يا لقومي للشباب المسبكر
		_ لسنا كمن تسمه بـرد الشجر
104		ولا خشيف الماء في الليل القرر
		حرف السين ـ تسمع للحلى إذا ما وسوسا
710	العجاج	والتج في أجيادها وأجرسا

لبيت	القائل	الصفحة
- إذا تشكو سنة حسوسا		
تأكل بعد الأخضر اليبيسا	_	717
ـ أنبئتُ أنَّ النار بعدك أوقدت		
واستبَّ بعــدك يا كليب المجلسُ	مهلهل بن ربيعا	V4
ـ وبـــلدة بهـــا أنــيسٌ		
إلا اليعافير وإلا العيسُ	جران العود	۲۶۱ ، ۲۳۵
- إذا طرفت في مربع بكراتها		
أو استأخرت عنها الثقال القناعس	ذو الرَّمة	220
ـ إذ ما أتيت على الرسول فقل له		
حقاً عليك إذا اطمأن المجلس	-	
. مــا أنتِ بـالحنّــةِ الــولــود ولا	مرداس	٤٩٠
عندك خيرٌ يرجىٰ لملتمس	قتادة اليشكري	
. أعلاقةً أمَّ الوليد بعد ما	فناده اليسكري	111
أفنــان رأســك كــالثغــام المخلس	المرّار الحنظلي	
.0	العدوي	219
. الــواردون وتيــمٌ في ذرا سـبــأ		
قد عض أعناقهم جلد الجواميس	جريو	144
. دع المكارم لا تـرحـــل لبغيتهــا		
واقعد فإنك أنت الطاعم الكاسي	الحطيئة	777
حرف الصاد		
كُلُوا في نصف بـطنكم تعيشـوا		
ف إِنَّ زمان كم زمنُ خميصُ	_	140
يأكلن من قوِّ لعاعاً وربَّةً	, <b></b>	
تجبُّــر بعـد الأكـــل فهــو نميصُ	امرؤ القيس	777

الصفحة	القائل	البيت
		_ جاء الشتاء ولما أتخذ ربعنــا
777	-	يا ويح نفسي من حفر القراميص
		حرف الضاد
		_ إذا أنا لم أنفع صديقي بـوده
147	النابغة	فَإِنَّ عَدُوي لا يَضْرَهُمُ بَعْضِي
		ـ حمدتُ إلهي بعد عروة إذ نجا
	أبو خراش	خراش وبعض الشر أهون من بعض
224	الهذلي	
		ــ تلك عِـرسي تقول: إنـك شيخ
777	_	ذاك عيب عليّ ممّض
		حرف العين
		_ لقــد علمت أولي المغـيــرة أنني
444	المرّار الأسدي	كررتُ فلم أنكلْ عن الضرب مسمعا
		_ فإن تزجراني يا ابن عفان أنزجـرْ
774	سوید بن کراع	وإنْ تدعاني أحم عرضاً ممنعا
75.	اه څالة	_ فأقسم لو شيء أتانا رسولُه سواك مدفعا
•	۳ امرو احیس	
177	-جي ن	_ فأدركت من قد كان قبلي ولم أدع لمن كان بعدي في القصائد مصنعا
	<i>J</i> . <i>J</i> .	
		<ul> <li>تقول بنتي وقد قربتُ مرتحلا</li> </ul>
757	الاعشى	يا ربّ جنب أبي الأوصاب والوجعا
<b>V</b> 4 V	الله م	عليكِ مثل الذي صليت فاغتمضي نــوماً فــإنَّ لجنب المرء مضـطجعا
757	الاعشى	توما فإن جنب المرء مصطجعا

\_ أكفراً بعد ردّ الموت عني وبعد عطائك المائة الرتاعا القطامي 777 \_ وخسر الأمر ما استقبلت منه وليس بأن تتبعه اتباعاً القطامي 197 \_ ألم يحزنك أنّ حبال قيس القطامي وتغلب قــد تبــاينت انقــطاعـــا 777 \_ هـم الأولىٰ قـسطوا وجاروا على النعمان وابتدروا السطاعا القطامي EVA \_ فليًا تفرقنا كأني ومالكا لطول اجتماع ِ لم نبتْ ليلة معاً متمم بن نويرة 011 \_ ترىٰ الناس إما جاعلوه وقاية لمالهم أو تاركوه فضائع \_ 111 \_ ترى الثور فيها مدخل الظل رأسه وسائره باد إلى الشمس أجمع \_ 19. ـ وإنّي بحمدِ الله لأثـوب فـاجـرِ لبست ولا من غدرة أتقنع برذع بن عدي 377 \_ أمن ريحانة الداعى السميع يؤرقني وأصحابي هجوع عمروبن 474 معديكرب \_ تعالموا فسلوا يعلم الناسُ أينا لصاحبه في أول الدهر بائع يزيد بن الحكم ٣٠٤ \_ إذ ما تريني اليوم أزجي مطيتي أصعَّدُ سيراً في البلاد وأفرع عبدالله بن همام ٤٨٩ فإني من قوم سواكم وإنما رجالي قوم بالحجاز وأشجع عبدالله بن همام السلولي ٤٨٩

الصفحة	القائل	البيت
		ــ تـــوهمتُ آيـــاتٍ لهـــا فعــرفتهـــا
011		لستةِ أيام وذا العام سابع
		ــ لكلفتني ذنبَ امــرىءِ وتــركتــه
011	النابغة	كذي العرّ يكويٰ غيره وهـوراتع
078		- بسود أعدائهم لسو أنهم قتلوا وأنهم صنعوا بعض الذي صنعوا
-, •	_	<ul> <li>الیس وراثی إن تــراخت منــیتی</li> </ul>
7.8	لبيد	لزوم العصا تحني عليها الأصابع
		أخبّر أخبار القرون التي مضت
7.8	لبيد	أدب كاني كلها قمت راكع
117, 712	. ~	ـ لما أتى خبر الزبير تـواضعت سور المدينـة والجبال الخشــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
	<b>ــ</b> جويو	_ فإذا هم طعموا فألأم طاعم
144		وإذا هم جاعوا فُشـرُّ جياع
		_ إذا لم تصن عرضاً ولم تخش خالقا
لي ۳۳۶	أبو دلف العج	ولم تستح مخلوقاً فها شئتَ فاصنع
٤٣٨	أبو النجم	ـ يدفع عنها الموت كل مدفع ِ خسون بسطا في خلايا أربع ِ
	٠,٠٠٠ ج٠	_ أريـــ لكم خيـراً وتــطرحــونني
01.	كثير	أكعب بن عمرو لاختلاف الطبائع
		_ ربًّ مَنْ أنضجتُ غيظاً قلب
	سويد بن أبـي	قد تمنيً لي موتاً لم يُسطعُ
214	كاهل	
		_ ليس عليك عطشُ ولا جـوع
171	_	إلا السرقاد والسرقاد ممنسوغ

### حرف القاف

		عرف المحادث
		_ فقلت لسيدنا يا حلي
401	شتيم بن خويلد	ــم إنك لم تأس أسواً رفيقاً
		_ فــديتُ بنفســه نـفسـي ومــالي
79	عروة بن الورد	ولا ألسوك إلا ما أطيب قُ
		ـ فسيرا فإمًا حاجمة تقضيانها
141		وإمّــا مقيـل صـــالــح وصـــديقُ
	e a la l	_ عدس ما لعبادٍ عليكِ أمارة
777	ابن مفرّغ	نجوت وهذا تحملين طليق
		ـ نعق الغراب ببين لبني غدرة
	قيس صاحب	كم وكم بفراق لبني ينعق
799	لبني	4
		ـ قــومي قــوم إذا عـــزّت الخمــر
0.9	الأعشى	وقسامست زقساقيهم والحيقساق
	e e	المهينين مالهم لزمان الس
0.9	الأعشى	حدب حتى إذا أفاق أفاقوا
		ــ فلو أنك في يوم الـرخاء ســالتني
108		طلاقك لم أبخل وأنت صديق
		- وسائلةٍ بثعلبة بن سيرٍ
041	المفضل النكري	وقد علقت بثعلبة العلوق
		ـ ألم تسأل الربع القواء فينطق
977	جميل العذري	وهل يخبرنك اليوم بيداء سملق
		_ فلا تضيقنً إنّ السلم آمنة
104	-	ملساء ليس بها وعثٌ ولا ضيقُ
		ـ يــا نفسُ صبراً كــلُ حيّ لاقِ
74	-	وكل إثنين إلى افتراق

الصفحة	القائل	البيت
		_ منْ شــاء دلَّىٰ النـفس في هــوةٍ
٧٨	_ المهلهل	ضنكِ ولكنْ منْ له بالمضيقِ
717	عکفان بن قس	<ul> <li>سامنعها أو سوف أجعل أمرها</li> <li>إلى ملكٍ أظلافه لم تشقق</li> </ul>
		_ ألا يـا زيـد والضحـاك سيـرا
4.4	المخبل السعدي	فقد جاوزتما خمر الطريق - تذر الجماجم ضاحياً هاماتها
099	كعب بن مالك	بلة الأكف كأنها لم تخلق
		_ جـاء الشتاء وقميصي أخــلاقْ
140	-	شراذم يضحك منها التواق
		حرف الكاف
		ــ أقمول لــه والــرمح يـأطــر متنــه
481	خفاف بن ندبة	تأمّل خفافاً إنني أنا ذلكا
	- (-1, f	_ أولالك قومي لم يكونوا أشابة
7.4	اخو الكلحبة	وهــل يعظ الضليـل إلا أولكــا
		حرف اللام
		ــ تــرىٰ الغرّ الغطـارق من قريش
041	الفرزدق	إذا ما الأمر في الحدثان عالا
		قياماً ينظرون إلى سعيد
041	الفرزدق	كأنهمُ يسرون بسه هسلالا ــ هتفتُ بـطه في القتال فلم يُجب
171	متمم بن نويرة	فخفت لعمري أن يكون موائلا
<b>.</b>		_ محمد تفد نفسك كل نفس
YAA	ابو طالب	إذا ما خفت من أمرٍ تبالا

		_ إن كنت أزنستني بها كذبا
YAA	حضرمي بن عامر	جزء فالاقيت مثلها عجالا
		_ أخليفة الـرحمن إن عشيــرتي
PAY	الراعي	أمسئ سراتهم عزين فلولا
		_ كذبتك عينك أم رأيت بواسطٍ
mm.	الأخطل	غلس الظلام من الرباب خيالا
		_ دع المغمّر لا تسأل بمصرعه
240	الأخطل	وســــــــــــــــــــــــــــــــــــ
		_ كــانت كتـــائب منـــذر ومحــرق
050	الراعي	أماتهن وطرقهن فحسيلا
		_ قبيـــلي وأهـــلي لم آت مشـــوقهم
٥٧٨	_	لو شك النوىٰ إلا قعافاً كلا ولا
		_ خرجنا من النقبين لا حيّ مثلنا
7.7	برج بن مسهر	بآيتنا نزجي اللقاح المطافلا
		_ خلا أنّ حيّاً من قـريش تفضلوا
727	الأخطل	على الناس أو أن الأكارم نهشلا
		_ تسعىٰ الوشاة جنابيها وقيلهم
77	کعب بن زهیر	إنك يا ابن أبي سلميٰ لمقتـولُ
		_ وما هجرتكِ حتىٰ قلتِ معلنةٍ
09. (98	الراعي	لا نـاقـة لِي في هـــذا ولا جمـلُ
		_ إذا اجتمعــوا عــلى ألفٍ ويــاء
140	يزيد بن الحكم	وواوٍ هاج بينهم الجدال
		ــ وطعني إليك الليل حضنينه إنني
198	حمید بن ثور	لتلك إذا هـاب الهـدان فعــولُ
		_ بكىٰ الحارث الجولان من فقد ربه
317,713	النابغة	وحوران منه خائف متضائل

ئل الصفحة	القا	البيت
	_	ـ كسوناهـا من الريط اليمـاني
خبل السعدي ٢١٦	فضولً الم	مسـوحاً في بنــاثقهــا
		وهمدتمنا صوامع شيدتها
ببل السعدي ٢١٦	نجيل المخ	لها حبب مخالطها
	e., , , ,	<ul> <li>یضاحك الشمس منها كوكب شرق</li> </ul>
شیٰ ۲۲۲	كتهل الأء	مؤزر بعمیم النبت م الا ، ک ، تر ما او تر نا
	li of	- ألا بكرت طلتي تعذل وأسهاء في قولها
777	_ '\'	- أراك فيا أدري أهم هممت
*• ^	متضاءل _	وذو الهم قدماً خاشع
	_	- لميَّة موحشاً طللُ
414	خـــللُ كثير	يــلوح كــأنــه
		ـ هـززتكم لـو كــان فيكم مهـزة
يت ١٥٥	قَ الجملُ الكم	وذكّرت ذا التأنيث فاستنو
		ـ اخترتك الناس إذ رثت خلائقهم
ي ۳٥٤	د السون الراء	واعتل من كان يُرجىٰ عن
		ــ أستغفر الله ذنباً لست محصيــه
408	والعمل _	رب العباد إليه الـوجه
	utali tilli i	ــ هـم الملوك وأبناء الملوك لهـم والآخذون بـه والسـاسـ
مي ٤١٠	له الأول القطا	والمتحدون به والساسد لقد كان في الفرقان ما لو دعوتم
عل ۱٤٦	يم تنــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	به عاقــل الأروىٰ أتتك
,,,,	, oj (	ــ ومــا هــداني لتسليم عـــلى دمن
ےی ۲۲۹	ر الأول القطام	بالغمــر غيّــرهن الأعصــ
-		ــ بنــزوة لص ِ بعد مــا مرّ مصعب
لل ۳۳۰		,

الصفحة	القائل	البيت
		_ فلسنا كعهد الدار يا أم مالك
774	الهذلي	ولكن أحاطت بالرقاب السلاسلُ
		_ كـــلا زعمتم بـأنـــا لا نقــاتلكم
٥٧٨	الأعشى	إنا لأمثالكم يا قومنا قتلُ
		_ فقام بيض بدن بواجل
707		لا زكـزكـيـات ولا عـواطـل
, , ,		لبسهن الحلل الفواضلَ _ وقـوفاً بهـا صحبى علىّ مـطيُّهم
74	امرؤ القيس	_ وقوق به طبعبي علي شطيهم يقـولــون لا تهلك أسئ وتجمــل
	0 . 33	_ أقول نصاحةً لبني عدي
74	جويو	ثيابكم ونضح دم القتيل
		_ ألا زعمت بسباسة اليــوم أنني
774-79	امرؤ القيس	كبرت وأن لايشهد اللهـو أمثالي
		كذبت لقد أصبي على المرء عرسه
79	امرؤ القيس	وأمنع عرسي أن يزن بهم الخالي
722	امرؤ القيس	_ فلما تنازعنا الحديث وأسمحت هصرت بغصن ذي شماريخ ميأل
	الرو احيس	مصرت بفودى رأسها فتمايلت _ هصرت بفودى رأسها فتمايلت
722	امرؤ القيس	على هضيم الكشح ريًا المخلخل
		_ فتوضح فالمقراة لم يعف رسمها
7.0	امرؤ القيس	لما نسجتها من جنـوب وشمـأل
		_ فصرنا إلى الحسنيٰ ورقّ كــــلامنا
191	امرؤ القيس	فرضت فذلت صعبة أي تذلال
		_ يــزلّ الغلام الخف عن صهــواته
FAY	امرؤ القيس	ويرمي بأثــواب العنيف المثقــل
		•

الصفحة	القائل	البيت
		_ مهفهفة بيضاء غير مفاضة
7.47	امرؤ القيس	ترائبها مصقولة كالسجنجل
708	امرؤ القيس	ــ فلم أجـزنا سـاحة الحي وانتحىٰ بنا بطن خبت ذي حقاف عقنقل ِ
		_ ويوماً على ظهر الكتيب تعـذرت
757	امرؤ القيس	عليّ وآلت حلفة لم تحلل
<b>W</b> 4 4 7	211 = 1	أفاطم مهلاً بعض هذا التدلل
717	امرؤ القيس	وإن كنت قد أزمعت صرمي فأجملي فإن كنت قد ساءتك منى خليقة
770	امرؤ القيس	و . فسلي ثيابي من ثيابك تنسل
		_ حلفت لها بالله حلفة فاجر
018,499	امرؤ القيس	لناموا فها إن من حديث ولا صالي
£ V 1	امرؤ القيس	_ ألا يا ربَّ يوم لك منهن صالح ِ ولا سيا يوم بـدارة جلجـل
	0 2 - 3 3 7	_ أصاح ترى برقاً أريك وميضه
٤٧٤	امرؤ القيس	كلمع اليدين في حبي مكلل
2/1/	mti - i	_ مكـرٍ مفر مقبـل مدبـرٍ معا
0 { V	امرؤ القيس	كجلمود صخر حطه السيل من عل ِ ــ وتعطو برخص غير شئن كأنـه
0 £ 1	امرؤ القيس	اساريع ظبي أو مساويك إسحل
		_ فقلت يمـين الله أبـرح قــاعـداً
010	امرؤ القيس	ولو قطعوا رأسي لديك وأوصالي
۰۸،۲۹۲،۶۷۲	7: 1:11	_ لقد خفت حتیٰ ما تـزید مخـافتي
111011100	النابغة	على وعل في ذي الفقارة عاقـل _ ولا عيب فينـا غير عـرقي لمعشـر
91 4	عمرو بن حمم	كرام وأنا لا نخط على النمل
		<b>8</b> 1

الصفحة	القائل	البيت
		_ فاذهبي ما إليك أدركني الح_
٤٨٨	الأعشىٰ	لم عداني عن هجوكم أشغالي _ ما بكاء الكبير بالأطلال
547	الأعشى	وســؤاكي فــا يــرد ســؤالي
97	الأحوص	ــ وتلحينني في اللهـو أن لا أحبـه وللهـو داع دائب غـير غــافـل ِ
11/0	1:1:	ــ دعيني إنمــا خــطأي وصــوبـي عـــليّ وإنمــا أتــلفــت مـــالي
140		ــ إذا مــا امــرؤ حــاولن أن يقتتلنه
	دو الرمة	بلا إحنةٍ بين النفوس ولا ذحل ِ _ يصرّف للأصواتِ جيداً كأنه
273	ذو الرمة	إذا برقت فيه الضحى صفح منصل إذا لسعته النحل لم يرج لسعها
7.1	أبو ذؤيب الهذلي	وحمالفها في بيت نــوب عــوامــل
7 • £	أبو ذؤيب الهذلي	<ul> <li>جزیتك ضعف الحب لـما اشتكیته</li> <li>وما إن جزاك الضعف أحد قبلي</li> </ul>
		<ul> <li>عفت غير نوء الدار ما إن تبينه</li> </ul>
744	أبو ذؤيب الهذلي	وأقطاع طفي قد عفت في المعاقل ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
٤٣٩	أبو كبير الهذلي	أشهىٰ إلىّ من الـرحيق السلسـل ـــ لما وضعت على الفرزدق ميسمي
710	جرير	وعلى البعيث جدعت أنف الأخطل
710	جرير	رفع المطي بما وسمت مجماشعا والزنبري يعوم ذو الأجلال
		ــ رأت مــر السنــين أخــذن مني
104	جويو	كما أحذ السرار من الهلال - أقول نصاحةً لبني عديً
٦٣	جرير	ثيابكم ونضح دم القتيل

\_ أريد لأنسى ذكرها فكأنما £ £7 . 70 . تمثل لي ليليٰ بكل سبيل كثير ـ بضرب من السيوف رؤس قوم أزلنا هامهن عن المقيل المرّار الأسدى 441 \_ كذبتم \_ وبيت الله \_ نسلم أحمدا ولما نقاتل دونه ونناضل أبو طالب 44 8 وننصره حتىٰ نصرع حوله ونذهل عن أبنائنا والحالائل أبوطالب 344 \_ وقد صالحوا قوماً علينا أشحة يعضون غيظاً خلفنا بالأنامل أبوطالب 408 \_ ربحا تكره النفوس من الأ مر له فرجة كحل العقال أمية بن أبي الصلت ٤٨٩، ٤٨٧ ـ يريد الرمح صدر أبي براء ويسرغب عن دماء بني عقيل النجاشي الحارثي ٤١٢ \_ تعاورتما ثوب العقوق كالكما أبُّ غير بـرِّ وابنمُ غير واصل عبدمناف الهذلي ٥٥٤ \_ أتيناك والعذراء تدمى لبانها وقد شغلت أمّ الصبي عن الطفل أعرابي 044 \_ يا لابساً ثبوب الجمال أيان ترغب في وصالي \_ TVO \_ مهـر أبي الحبحاب لا تشــلً بارك فيك الله من ذي أل أبوالخضراليربوعي ٦٠٨ ـ فمن يبتغى مسعاة قومى فليرم صعوداً إلى الجوزاء هل هو مؤتلي الأخطل 010 \_ أزهير هل عن شيبة من معدل أم هل سبيل إلى الشباب الأول الهذلي 0. 5

الصفحة	القائل	البيت
		ــ ألا ليتني قــد لامني في هجائكم
YOX	_	بحدثان عهد لوم مَنْ كان لائها
		_ فإنَّ المنية من يخشها
۸۰۳، ۵۰۵	النمر بن تولب	فسوف تصادفه أينها
		_ خليليّ هبّا طالما قد رقدتما
OVY	قس بن ساعده	أجدّكها لا تقضيان كراكها
		ـ إنَّ تمـيــاً خلقت ملمـومـا
104	المخيس الأعرجي	لا راحم الناس ولا مرحوما
		ــ يـزيد يغض الـطرف دوني كأنمـا
111-111		زوى بين عينيه علي المحاجمُ
		فلا ينبسط من بين عينيك ما انزويٰ
٦٨	الأعشى	ولا تلقني إلا وأنفك راغم
		لقـد كان في حـول ٍ ثواء ثـويتـه
٨٤	الأعشى	تقضي لبانات ويسأم سائم
		_ وأرى لها داراً بأغدرة الس
178	المخبل السعدي	دان لم يدرس لها رسـمُ
		إلا رماداً كشفت عنه
178	المخبّل السعدي	الرياح خوالد سحم
		_ سلط المـوت والمنـون عـليهـم
747	أبو دؤاد الإِيادي	فلهم في صدى المقابر هام
		_ أظلوم إن مصابكم رجلًا
474	العرجي	أهدى السلام تحية ظلم
		_ أعن ترسمت من خرقاء منزلة
779	ذو الرمة	ماء الصبابة من عينيك مسجوم
		_ أودى بها ذو أداحي استحاريها
**	ذو الرمة	وجافل من عجاج الصيف مهجوم

		ـ لا تنــه عن خـلقٍ وتــأتي مثــله
441	أبو الأسود الديلي	عار عليك إذا فعلت عظيم
		_ أم هل كبير بكئ لم يقض عبرته
٤٨٥	علقمة بن عبدة	إثر الأحبة يوم البين مشكوم
		ـ العـاطفون تحـين ما من عـاطفٍ
077	أبو وجزة السعدي	والمطعمون زمان أين المطعم
		ــ الخيط الأبيض وقت الصبح منفلق
049	أمية بن أبي الصلت	والخيط الأسود لون اللون مكتوم
		- فإنك والكتاب إلىٰ عليٌّ
0 2 +	الوليد بن عقبة	كدابغة وقد حلم الأديم
		وندمانٍ يـزيد الكـأس طيباً
٥٧٦	برج بن مسهر	سقيت إذا تغورتِ النجومُ
		<ul> <li>فإن يهلك أبو قابوس يهلك</li> </ul>
170	النابغة	ربيع الناس والشهر الحرام
150		ربيع الناس والشهر الحرامُ ونمسك بعده بذناب عيش
071	النابغة النابغة	ربيع الناس والشهر الحرامُ ونمسك بعده بذناب عيش أجبّ الظهر ليس له سنام
150	النابغة	ربیع الناس والشهر الحرامُ وغسك بعده بذناب عیش الجبّ الظهر لیس له سنام حیا دار عبلة بالحواء تكلمي
		ربيع الناس والشهر الحرامُ ونمسك بعده بذناب عيش أجب الظهر ليس له سنام حيا دار عبلة بالجواء تكلمي وعمي صباحاً دار عبلة واسلمي
071 V۳	النابغة عنترة	ربيع الناس والشهر الحرامُ ونمسك بعده بنناب عيش أجبّ الظهر ليس له سنام حيا دار عبلة بالجواء تكلمي وعمي صباحاً دار عبلة واسلمي فوقفتُ فيها ناقتي فكأنها
150	النابغة	ربيع الناس والشهر الحرامُ ونمسك بعده بذناب عيش أجبّ الظهر ليس له سنام حيا دار عبلة بالجواء تكلمي وعمي صباحاً دار عبلة واسلمي فوقفتُ فيها ناقتي فكأنها فدوقفتُ فيها ناقتي حاجة المتلوم
071 VY VY	النابغة عنترة عنترة	ربيع الناس والشهر الحرامُ ونمسك بعده بذناب عيش أجبّ الظهر ليس له سنام حيا دار عبلة بالجواء تكلمي وعمي صباحاً دار عبلة واسلمي فوقفتُ فيها ناقتي فكأنها فسوقفتُ فيها ناقتي حاجة المتلوم
071 V۳	النابغة عنترة	ربيع الناس والشهر الحرامُ ونمسك بعده بذناب عيش أجبّ الظهر ليس له سنام حيا دار عبلة بالجواء تكلمي وعمي صباحاً دار عبلة واسلمي فوقفتُ فيها ناقتي فكأنها فيوقفتُ فيها بالجواء وأهلنا وتحل عبلة بالجواء وأهلنا بالحوان فالصمان فالمتثلم
071 VY VY	النابغة عنترة عنترة عنترة	ربيع الناس والشهر الحرامُ ونمسك بعده بذناب عيش أجبّ الظهر ليس له سنام حيا دار عبلة بالجواء تكلمي وعمي صباحاً دار عبلة واسلمي فوقفتُ فيها ناقتي فكأنها فسوقفتُ فيها ناقتي حاجة المتلوم

الصفحة	القائل	البيت
		علقتها عرضاً وأقتل قــومهـا
٧٣	عنترة	زعماً لعمر أبيك ليس بمزعم
		ولقد نزلت فلا تظني غيره
٧٣	عنترة	مني بمنزلة المحب المكرم كيف المزار وقد تربع أهلها
٧٣	عنترة	بعنيزتين وأهلنا بالغيلم
		إنْ كنت أزمعتِ الـرحيـل فـإنمـا
74	عنترة	زمت ركابكم بليل مظلم
٧٣	عنترة	ما راعني إلا حمولة أهلها وسط الديار تسف حب الخمخم
	حبره	- هلا سألت الخيل يا ابنة مالك
<b>V9</b>	عنترة	إن كنت جاهلة بما لم تعلمي
		_ ولقد أبيت على الطوى وأظله
1.7	عنترة	حتىٰ أنال به كريم المطعم فشككت بالرمح الأصم ثيابه
778	عنترة	ليس الكريم على القنا بمحرم
		ــ فيهــا اثنتـان وأربِعــون حلوبــة
777	عنترة	سوداً كخافية الغراب الأسحم
£ 4 £	عنترة	<ul> <li>بطل كأن ثيابه في سرحة</li> <li>تحذي نعال السبت ليس بتوام</li> </ul>
		_ شربن بماء الدحرضين فأصبحت
247, 443	عنترة	زوراء تنفر عن حياض الـديلم
		<ul> <li>ولقد رجوت بأن أموت ولم تكن</li> </ul>
722	عنترة	للحرب دائرة على ابني ضمضم ـ يا شاة ما قنص لمن حلت لـه
٤٨٨	عنترة	حــرمت عليـه وليتهــا لم تحــرم

\_ يذكرني حاميم والرمح شاجر فهلا تلا حاميم قبل التقدم شريح بن أوفى ١٢٠ \_ إذا قالت حذام فصدقوها فإنَّ القول ما قالت حــذام ديسم بن طارق ١٢٦ \_ بفى الشامتين الترب إن كان هدنى 144 رزية شبلى محدر في الضراغم الفرزدق \_ فكيف إذا مررت بدار قوم وجيران لنا كانوا كرام الفرزدق 179 \_ كانت فريضة ما تقول كما كان الزناء فريضة الرجم النابغة الجعدي ١٩١ \_ أقول لأهل الشعب إذ يأسرونني ألم يتأسوا أني ابن فارس زهدم سحيم بن وثيل ٢٠٢ \_ لاهـم إن عامربن جهم TTT أو ذم حجاً في ثياب دسم -\_ لقد لمتنا يا أمّ غيلان في السرى 414 وغت وما ليل المطى بنائم جرير \_ حارث قد فرجت همي فنام ليلي وتجلي غممي رؤبة بن العجاج ٣٦٣ \_ ملاعبة العنان بغصن بان إلى كتفين كالقتب الشميم خالدبن الصقعب ٤٤٠ \_ وكائن رأينا المـوت من ذي تحية إذا ما ازدرانا أو أصرً لمأثم جابر بن حني 01. التغلبى \_ قطعت برسامة حرّه غدائره كالعنيف المقطم -040

		ــ لــو قلت مـا في قــومهـا لم تيثمرِ
ية ٦١١	حكيم بن معاو	يفضلها بحسب وميسم
		<ul> <li>وكائن ترىٰ من صامتٍ لك معجب</li> </ul>
ی ۹۸ ه	زهيربن أبي سلم	زيادت أونقصه في التكلم
		_ ثــلاث واثـنـتــان فــهـنّ خمس
٨٦٥	الفرزدق	وسادسة تميل إلى شمام
		- كم نعمةٍ كانت لكم
***	_	كم كم وكم
		ــ شتــان هـــذا والعـنــاق والنــوم
709	لقيط بن زرارة	والمشرب البارد والظل الدوم
		ـ يقــوم عـلى الــوغم من قـومــه
714	الأعشى	فيعفو إذا شاء أو ينتقمْ
		ـ أأخــي إن الحــادثــات
277	أعرابي	عسركستني عسرك الأديسم
		- وصهباء طاف يهوديها
001	الأعشى	وأبرزها وعليها ختم
		وقــابــلهــا الــريــح في دنها
001	الأعشى	وصلیٰ علی دنها وارتـــــم
		حرف النون
	700	- غـودرت بـعـدهـم وكـنـ
491	لبيد	ت بطول صحبتهم ضنينا
		ما إن رأيت ولا سمع
447	لبيد	ت بمثلهم في العالمينا
	•	_ باتت تشتكي إليّ النفس مجهشة
17-17-	لبيد	وقـد حملتك سبعـاً بعـد سبعينـا

الصفحة	القائل	البيت
		إن تجدي أملًا يا نفس كارهة
۸۶- ۸۶۰	لبيد	ففي الشلاثِ وفء للثمانينا
		_ إن تقتلوا اليـوم فـقــد سبـينــا
140	المسيب بن زيد	في حلقكم عــظم وقــد شجينـــا
		_ ما بالمدينة دار غير واحدة
178	الفرزدق	دار الخليفة إلا دار مروانا
A A / m	"to " >1 ti	_ إذا ما الموت حلّ بدار قوم
171	العلاء بن قرطه	يحل بدار قوم آخرينا فقل للشامتين بنا أفيقوا
177	العلاء ين قرظة	سيلقى الشامتون كم لقينا
	<i>O</i> ,	_ قریناکم فعجلنا قراکم
70V . 717	عمرو بن كلثوم	قبيل الصبح مرداة طحونا
	, -	_ فقددت الأديم لنراهشيه
747	عدي بن زيد	وألفىٰ قولها كذباً ومينا
		_ إذا ما الغانيات برزْنَ يـوماً
Y+X	الراعي	وزججن الحواجب والعيونا
	<b>-11</b> - 1	_ فلو في يــوم معــركــة أصيبــوا
137	أمرؤ القيس	ولكن في ديار بني مرينا نبئت زيداً محصباً يدعونا
781		ے بست ریدہ حصب بدعوت یا بکر هذا عشب فأتونا
1 4/1	_	ي بحر محدد عليب عصوب - إن شرخ الشباب والشعر الأس
777	حسان بن ثابت	ــود مـا لم يعاص كــان جنــونــا
		_ لكفيٰ بنا فضلًا علىٰ مَنْ غيرنـا
۳۱۰، ۱۸	حسان بن ثابت	حب النبي محمد إيانا
		ــ أما الرحيل فدون بعد غدٍ
797	عمربنأبي ربيعة	فمتي تقول الدار تجمعنا

الصفحة	القائل	البيت
٤٣٠	ابن مقبل	<ul> <li>ورجلة يضربون البيض عن عرض</li> <li>ضرباً تواصي به الأبطال سجينا</li> <li>قالت رمئ الله أعدانا لصاحبه</li> </ul>
1.4	يزيد بن الطزية	أمين أمين ربَّ الناس آمينا – يا رب لا تسلبني حبها أبداً
1.4	مجنون ليلي	ويسرحم الله عبداً قسال آمينا يقول أهمل السسوق لما جينا
٤٣٠	أعرابي	هــذا لعمر الله إسرائينا - من سرد حمير أبوالُ البغال بـه
0 1	ابن مقبل	أن تسديت وهنا ذلك البينا - تياب بني عوفٍ طهاري نقية
775	امرؤ القيس	وأوجههم بيض المسافر غرّانُ _ ما للجفانِ تخطاني كأنهم
711	_	لَم يمس حول ذرا بيتي المساكينُ ــ أنت خير المتاع لـو كنت تبقيٰ
94	موسئ شهوات	غير أن لا بقاء لـلإنسان
1.4	أبو وجزة	<ul> <li>لو كان بطنك شبراً قد شبعت وقد</li> <li>أفضلت فضلًا كثيراً للمساكين</li> <li>فإن تصبك من الأيام جائحة</li> </ul>
1.4	أبو وجزة	لا نبك منك على دنيا ولا دينِ ولا نقول إذا يـومــاً نعيت لنــا
1.4	أبو وجزة	إلا بـآمـين رب النـاس آمـين _ ان السفاهة طه من خـلائقكم
171	يزيد بن المهلهل	لا قدّس الله أرواح الملاعـينِ ــ تعش فـإن عـاهـدتني لا تخـونني
£ 1 £ 6 1 £ £	الفرزدق	نكن مثل منْ يا ذَتَب يصطحبان مـفــارقــه أخــوه
174	عمروبنمعديكرب	لعمر أبيك إلا الفرقدان

\_ ولقد أمر على اللئيم يسبني فمضيت ثمت قلت لا يعنيني شمّر عمروالحنفي ٢٣٠ \_ وما أضحى وما أمسيت إلا رأوني منهم في كوفان 74. \_ رماني بأمر كنت منه ووالـدي بريئاً ومن أجل الطوي رماني الأزرق بن طرفة ٢٧٦ \_ إذا ما راية رفعت لمجد تلقاها عرابة باليمين الشماخ APY \_ ووجيه مشرق اللون كأن ثدييه حقانِ 011 ـ لكل مدجج كالليث يسمو إلى أوصال ذيّال رفن النابغة 24. \_ عـمـدأ فعلت بـيـد أن أخاف إن هلكت أن ترنى منظور بن مرثد ٢٩٥ \_ فقلت لبعضهن وشد رحلي وهاجرة نصبت لها جبيني المثقب العبدي ٥٨٥ \_ وبنو نويجبة اللذون كأنهم معط مخرمة من الخزان أحد الهذلين ٤٧٦ \_ لعمرك ما أدري وإن كنت داريا بسبع رمين الجمر أم بثمان عمر بن أبي ربيعة ٣٢٨، ٢٥٥ \_ وكنت كذي رجلين رجل صحيحة 377 ورجل رماها الدهر بالحدثان النجاشي فأمّا التي صحت فأزد شنوءة وأمَّا التي شلت فأزد عمانِ النجاشي الحارثي ٣٣٤

الصفحة

		ـ بـوادٍ يمــانٍ ينبت الشث صـــدره
ي ۳٤۲	الأحول اليشكر	وأسفله بالمرخ والشبهان
•		– وإني لأبكي اليوم من خوفي غدا
٤٠٩	مجنون ليلئ	فراقك والحيّان مؤتلفان
		رشباشياً وتهتسانياً ووبسلًا وديمية
٤٠٩	مجنون ليلي	وسحاً وتسكاباً وتنهملانِ
		_ إن دهـراً يلف شمـلي بجمــل
113	جميل بثينة	لـزمـان يهـم بـًالإحـــان
		_ كــأنّ مخـوّاهــا عــلى تفثــاتهــا
244	الطرماح	معرّس خمس وقعت للجناجن
		_ ولــو أنــا عــلى حجّــر ذبحنــا
473	على بن بدّال	جرئ الدميان بالخبر اليقين
		<ul> <li>من يفعل الحسناتِ الله يشكرها</li> </ul>
سان	عبدالرحمن بنح	والشر بالشر عند الله مثلانِ
£AY	بن ثابت	
		_ فلست بمــدركٍ مـا فــات مـني
001	_	بليت ولا لعل ولا لو أني
		<ul> <li>وما أدري إذا يممت أرضاً</li> </ul>
٣٠٨	المثقب العبدي	أريد الخير أيها يسليني
, ,,	Q.H.F. H	ــ لا تعجـلا بــاللوم وارحــل عني
419	_	فسست والله الخسل مني
		<ul> <li>ولو كان البكاء يـرد شيئـــأ</li> </ul>
**		لقلت لدمع عيني أسعداني
		ـ امتـــلأ الحــوض وقـــال قــطني
217	_	مهلاً رويداً قد ملأتُ بطني

\_ لاهِ ابنُ عمك لا أفضلت في حسب عنى ولا أنت دياني فتخزوني ذو الإصبعالعدواني ٤٣٤ \_ إن الثمانين\_ وبلغتها \_ قد أحوجت سمعي إلىٰ ترجمان أبو المنهال 401 وأبدلتني بالشطاط انحنا وكنت كالصعدة تحت السنان أبو المنهال الخزاعي ٣٥١ \_ إذا حاولت في أسيد فجوراً فإنى لست منك ولست من النابغة 284 \_ يا ربَّ مَنْ يبغض أذوادنا رحن عملى بغضائمه واغتمدين عمروبن قمئة 243 - لبيتك إذ بعضهم بيته من الشر ما فيه من مستكن الأعشى 0.9 \_ بكرت عليً عوا ذلى يلحننى وألومهنه ابن قيس الرقيات ٣١٣ ويقلن شيب قد علا ك وقد كبرت فقلت إنه ابن قيس الرقيات ٣١٣ حرف الهاء

- تميم بن زيد لا تكونن حاجتي بـظهـر ولا يخفى عـليّ جـوابهــا OF, AAY الفر زدق \_ لهم مجلس صُهب السيال أذلة سواسية أحرارها وعبيدها ذوالرمة ٧٨ \_ فإن تصلوا ما قرَّب الله بيننا فإنكم أعمام أمى وخالها عمروبن البراء ١٣٦ ـ وكل قوم أطاعوا أمر مرشدهم إلا نميـراً أطـاعت أمـر غـاويهــا مالك بن خياط ١٤٥

		<ul> <li>إلى أوس بن حارثة بن لأم</li> </ul>
\\\\a_=:	اخان ا	ليقضي حاجتي فيها قضاها
رم ۲۰۰	بسر بن ابني سا	_ فلست خراسان التي كان خالـد
	الفرزدق	بها إذ كان سيف أميرها
197	الفرردق	به إدا كا سيف اميرها - تراك أمكنة إذا لم أرضها
4.1	لبيد	أو يعتلق بعض النفوس حمامها
	66776	<ul> <li>حتى إذا ألقت يـداً في كـافــر</li> </ul>
٤١٠	لبيد	وأجنّ عورات الثغور ظــــلامهــا
		_ إذا مت فادفني إلى أصل كرمة
۲۰۲ ر	أبو محجن الثقفج	يـروّي عظامي بعـد موتي عـروقهـا
		ولا تــدفنني في الـفــلاة فــإنني
7.7	أبو محجن الثقفي	أخماف إذا ما مت الا أذوقهما
	•	<ul> <li>وإن الله ذاق حلوم قيس</li> </ul>
710	يزيد بن الصعق	
		_ ألا يا صفي النفس كيف تقولها
797	توبة الحميري	لو أن طريـداً خالفًا يستجيرهــا
	<u>.</u>	يخبّر إن شطت بـه غربـة النوى
YAV	توبة الحمدي	ستُنعمُ ليــلى أو يُفـك أسيــرهــا
	ر. سيري	_ دعاني إليها القلب إني لأمره
w. A	أرد ذؤر بالمذار	سميع فها أدري أرشد طلابها
1.7	بو دویب اهدی	<ul> <li>وصهباء منها كالسفينة نضجت</li> </ul>
٤٠٩		بها الحمل حتى زاد شهراً عديدها
2.4	همید بن مور	ب الموالنا لـذوي الميراث نجمعهـا - أموالنا لـذوي الميراث نجمعهـا
	P4 1	
017	سابق البربري	ودورنا لخراب السدهر نبنيها
		ـ وقد زعمت ليلي بـأني فـاجــر
077	توبة الحميري	لنفيس تقاها أو عليّ فجورهـا

- فإما تري لمني بدلت فإن الحوادث أودى بها الأعشى 110 . 114 ـ هـذا جناي وخياره فيه إذ كـل جـانٍ يـده إلى فيـه عمروبن عدي ٢٥٦ - وشربت بردأ ليتني من بعد بردٍ كنت هامه يزيد بن مفرغ ٢٠٢ ـ فَمَنْ راكب أحلوه رحلي ونـاقتي يبلغ عنى الشعر إذا مات قائلُه علقمة بن عبدة ٣٣٧ \_ من الناس من يؤتى الأباعد نفعه ويشقىٰ به حتىٰ الممات أقاربُه الحارث بن كلدة ٤٨٣ - به تمطت غول کیل میله بنا حراجيج المهاري النقيهِ رؤبة بن العجاج ٥٣٥ - نحن أرحنا الناس من عذابه ضربنا بالسيف على نطابهِ زنباع المرادي ٣٠٠ أتي به اللهر با أتي به قلنا بـ قلنا بـ قلنا بـ زنباع المرادي ٣٠٠ حرف الياء قد أطعمتني دقـــلاً حــوليـــا مُسوّساً مدوّداً حجرياً قد كنت تفرين به الفريا زرارة بن الصعب٦١ \_ ما للظليم عاك كيف لا ينقد عنه جلده إذا يا يهبى التراب فوقه إهبايا 119 - نادوهم ألا الجموا ألايا صوت امرىء للجليات عيّا ذو الرمة 119

- قرى عنكها شهرين أو نصف ثالثِ
إلى ذاكـما قد غيبتني غيابيا ابن أحمر ١٠٥ - أترجو بنومروان سمعي وطاعتي وطاعتي وقـومي تميم والفـلاة ورائيا سوار بن مضرب ١٠٤ - ولـكـل ما نـال الـفـتى قـد نـلتـه إلا الـتحـية زهير بن جناب ١٤٦ - يا أوس لـو نـالتـك أرمـاحنا كنت كمن تهـوي بـه الهـاويـه عمرو بن ملقط ٥٩٥ الفيتا عينـاك عنـد الـقفـا أولى لـك فأولـى ذا واقـيـه عمرو بن ملقط ٥٩٥ - قلت كـلي يـا ميّ واستـأهـلي اقتـت من مـاليـه عمرو بن أسوى ٤٢٥ - قلت كـلي يـا ميّ واستـأهـلي

### \* \* \*

(٥)فهرس أنصاف الأبيات

م الصفحة	رة	
٥٢٣	أرطاة بن سهية	١ ـ إذا تخازرتُ وما بي من خزر
4.9	-	٢ - أصمُّ عها ساءه سميع
110	العجاج	٣ ـ بل ما هاج أحزاناً وشجواً وقد شجا
110	_	٤ - بل بلدة ما الأنس من آهالها
0 & 1	أبو النجم	• - تخلُّج المجنونِ من كسائِـه
777	_	٦ ــ رؤوســـاً بــينَ حــالــقـــةٍ ووفــر
247	أبو ذؤيب الهذلي	٧ ـ شـربْنَ بالمـاء البحـر ثم تـرفعت
408	عبدمناف الهذلي	٨ – ضربَ المعول تحت الديمة العضدا
74	الأغلب العجلي	٩ ـ ضِرباً وطعناً أو يموت الأعجـلُ
221	مزاحم العقيلي	١٠ ـ غدتْ من عليه بعدَما تمَّ ظمؤها
249	الأشعث بن قيس	١١ _ فخرً صريعاً لليدين وللفم
۸۳٥	امرؤ القيس	١٢ ـ فلمّا أجزنا ساحة الحيِّ وَانتحى
00+	كعب بن سعد الغنوي	١٣ ـ فلم يستجب عند ذاك مجيب
71.	يعلىٰ بن مسلم اليشكري	١٤ ــ فليت لنـا من ماء دجلة شـربة
797	شقیق بن جزء	١٥ _ فـإن شئتم تعاودنا عـوادا
۰۳۰	زهير	١٦ ـ فتعـرككم عَوْكَ الـرحىٰ بثفالهـــا
770	النابغة الجعدي	١٧ - فكانت عليه لباساً
**	امرؤ القيس	۱۸ _ قىفانىيك

رقم الصفحة		
441	أبو ذؤيب الهذلي	١٩ ـ كالنخلِ زيَّنها ينعُ وإفضاحُ
017	النابغة	٢٠ _ لستة أعوام وذا العام سابع
077	العجاج	٢١ ـ وقيس عيـلُان ومَنْ تقيُّسـا
٥٨٥	رؤبة	٢٢ _ ومهمه مغبّرة أرجاؤه
470	العجاج	٢٣ _ ومهميه هاليك مَنْ تعرَّجا
0 8 0	أبو حنبل الطائى	٢٤ _ وإنْ مُنيِّت أمات السرباع
777 , 270	رؤبة .	٢٥ _ ومهمه أطراف في مهمه
470	العجاج	٢٦ _ يكشف عن جمّاته دلو الدال
۳۹۳، ٥٨٥	أبو النجم	٧٧ _ بـل منهـل نـاءٍ من الغيـاض
0 2 V	أبو النجم	۲۸ ـ يا ابنة عماهً لا تلومي واهجعي

## \* \* \*

**(7)** 

# فهرس الاستدراكات على المحققين والمصححين

رقم الصفحة	الموضوع
	<ul> <li>١ - الاستدراك على محقق كتاب «الإفصاح» الأستاذ سعيد</li> </ul>
140	الأفغاني
	<ul> <li>۲ _ الاستدراك على محقق كتاب «الأفعال» الدكتور حسين</li> </ul>
	محمد شرف والدكتور مهدي علام عضو مجمع اللغة
444	العربية بالقاهرة
	<ul> <li>٣ ـ الاستدراك على محقق كتاب «أمالي المرتضىٰ» الأستاذ</li> </ul>
177	محمد أبو الفضل إبراهيم
	٤ _ الاستدراك على محقق كتاب «تأويل مشكل
01. (117 , 4	القرآن»السيد أحمد صقر ٧٨
	• _ الاستدراك على محقق كتاب «الجمل
7.9 (190	للفراهيدي» الدكتور فخرالدين قباوة
	7 _ الاستدراك على محقق كتاب «الخصائص»
٧٣١، ٣٣٥، ٣٠١	الأستاذ محمد علي البخار
	<ul> <li>۷ _ الاستدراك على محقق كتاب «خـزانة الأدب»</li> </ul>
177	الأستاذ عبدالسلام هارون
	٨ _ الاستدراك مصحِّح تفسير القرطبي الأستاذ
777, 777, 770	أبو إسحق أطفيش
	• الاستدراك على محقق كتاب «الدر المصون»
157 . 1.4	الدكتور أحمد الخرَّاط

044

العربية» الدكتور على بن سلطان الحكمي

(٧)فهرس الأعلام المترجمة

نم الصفحة	را	الصفحة	رقم
114	۱۹ _ أبو عبيد الطوسي	0 8	١ _ رؤبة بن العجّاج
114	۲۰ _ السدي	0 2	٢ ــ الحسن البصري
178	۲۱ _ المبرَّد	70	٣ _ الزَّجاج
144	۲۲ _ عاصم	7.	٤ _ الفرّاء
عبة) ۱۲۸	۲۳ ــ أبو بكر ابن عياش(شُ	74	<ul> <li>الأخفش</li> </ul>
149	٧٤ _ أبو عمر البزار	٧٤	٦ _ علي بن أبي طالب
17.	۲٥ _ قطرب	٧٤	۷ _ ابن عباس
17.	۲٦ _ يونس بن حبيب	٧٥	٨ _ جابر بن عبدالله
17.	۲۷ _ أبو عبيدة	١	٩ _ الحسين بن الفضل
14.	۲۸ ـ ابن کیسان	1.4	۱۰ ــ ابن قتيبة
177	٢٩ _ أبو بكر ابن الأنباري	١٠٤	۱۱ ــ زر بن حبيش
198	۳۰ _ حمید بن ثور	1.9	۱۲ ــ أبو عمرو بن العلاء
48.	۳۱ _ سواد بن قارب	1.9	۱۳ _ سفیان بن عیینة
481	۳۲ _ خفاف بن ندبة	11.	۱۶ ـ الزهري
کلیے ۳٦۸	٣٣ _ هشام بن السائب ال	11.	١٥ _ قتادة
1.4	۳۶ _ يزيد بن الطثرية	111	١٦ _ الشعبي
9.4	٣٥ _ سعيد المقبري	117	۱۷ ــ مقاتل
99	٣٦ _ هلال بن يساف	114	١٨ _ الضحَّاك
	* *	* *	

## فهرس المراجع والمصادر

- ١ \_ إتحاف فضلاء البشر، للدمياطي، تصحيح وتعليق عليّ محمد الضَّباع، طبع مصر.
  - ٢ \_ الإتقان في علوم القرآن، للسيوطي، بدون تحقيق، طبع دار المعرفة \_ بيروت.
- ٣ \_ الاختيارين، للأخفش الصغير، تحقيق د. فخرالدين قباوة، طبع مؤسسة الرسالة.
  - ٤ ـ ارتشاف الضّرَب، لأبي حيان، تحقيق د. مصطفىٰ النماس، طبع مصر.
- الأزهية في علم الحروف، للهروي، تحقيق عبدالمعين الملوحي، طبع مجمع اللغة العربية ـ دمشق.
  - ٦ \_ أساس البلاغة، للزمخشري، تحقيق عبدالرحيم محمود، دار المعرفة \_ بيروت.
- ٧ \_ الاستغناء في أحكام الاستثناء، للقرافي، تحقيق د. طه محسن، وزارة الأوقاف \_ بغداد.
  - ٨ ــ الاستيعاب في ذكر الأصحاب، لابن عبدالبر، بدون تحقيق، دار الفكر ــ بيروت.
  - ٩ \_ الأشباه والنظائر في النحو، للسيوطي، تحقيق طه عبدالرؤوف سعد، طبع القاهرة.
    - ١٠ \_ الاشتقاق، لابن دريد، تحقيق عبدالسلام هارون، دار الخانجي \_ مصر.
- 11 \_ الإصابة في تمييز الصحابة، لابن حجر العسقلاني، بدون تحقيق، دار الفكر \_ بيروت.
- 17 \_ الأصمعيات، للأصمعي، تحقيق عبدالسلام هارون وأحمد شاكر، دار المعارف \_ مصر.
  - ١٣ \_ الأصول في النحو، لابن السراج، تحقيق د. عبدالحسين الفتلي، مؤسسة الرسالة.
    - ١٤ \_ أضواء البيان، لمحمد الأمين الشنقيطي، دار عالم الكتب ـ بيروت.
    - ١٥ \_ إعراب ثلاثين سورة من القرآن، لابن خالويه، دار الكتب \_ القاهرة.
      - ١٦ \_ الأعلام، للزركلي، طبع دمشق ١٩٥٩.

- ١٧ \_ أغاليط المؤرخين، لأبي اليسر عابدين، طبع دمشق.
  - ١٨ \_ الأغاني، لأبى الفرج الأصبهاني، دار الكتب.
- 19 \_ الأفعال، للسرقسطي، تحقيق د. حسين محمد شرف، مجمع اللغة العربية \_ القاهرة.
  - ٧٠ \_ الاقتراح في أصول النحو، للسيوطي، تحقيق د. أحمد محمد قاسم، طبع القاهرة.
    - ٢١ \_ الاقتضاب شرح أدب الكتاب، للبطليوسي، طبع بيروت.
    - ٢٢ \_ الألفات، لابن خالويه، تحقيق د. علي حسين البواب، دار المعارف \_ الرياض.
      - ٢٣ \_ الأمالي، لثعلب، طبع مصر.
      - ۲٤ \_ الأمالي، لابن الشجري، دار المعرفة \_ مصر.
        - ٧٥ \_ الأمالي، للقالي، دار الكتب المصرية.
  - ٢٦ \_ أمالي المرتضىٰ، للسيد المرتضىٰ، تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم، طبع بيروت.
- ٢٧ ـ الانتخاب في الأبيات المشكلة الإعراب، لابن عدلان، تحقيق د. صالح الضامن، مؤسسة الرسالة.
  - ٢٨ \_ الأنساب، للسمعاني، طبع بيروت.
  - ٢٩ \_ إيضاح المكنون، إسماعيل باشا، طبع عام ١٩٤١.
    - ٣٠ \_ البحر المحيط، لأبى حيان، دار الفكر.
- ٣١ \_ البرهان في علوم القرآن، للزركشي، تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم، دار المعرفة \_ بيروت.
- ٣٢ ـ بصائر ذوي التمييز، للفيروزآبادي، تحقيق محمد علي النجار، المكتبة العلمية ـ بيروت.
  - ٣٣ ـ بغية الوعاة، للسيوطي، تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم، دار المعرفة ـ بيروت.
    - ٣٤ ـ البيان والتبيين، للجاحظ، تحقيق حسن السندوبي، طبع مصر.
- ٣٥ \_ تاريخ الأدب العربي، لكارل بروكلمان، نقله للعربية د. عبدالحليم النجار، دار المعارف \_ مصر.
  - ٣٦ \_ تاريخ بغداد، للخطيب، مكتبة الخانجي \_ مصر.
- ٣٧ ـ تاريخ العلماء النحويين، للتنوخي، تحقيق د. عبدالفتاح الحلو، جامعة الإمام ابن سعود.

- ۳۸ \_ تأويل مشكل القرآن، لابن قتيبة، تحقيق السيد أحمد صقر، المكتبة العلمية \_ بيروت.
  - ٣٩ \_ الترغيب والترهيب، للمنذري، تعليق مصطفى عمارة، طبع مصر.
- ٤ \_ التبصرة والتذكرة، للصيمري، تحقيق د. فتحى على الدين، طبع جامعة أم القرى.
  - ٤١ \_ تذكرة الحفاظ، للذهبى، دار إحياء التراث العربى.
- ٤٢ \_ تسهيل الفوائد، لابن مالك، تحقيق د. محمد كامل بركات، دار الكتاب العربي \_ مصر.
  - ۴ \_ التصريح على التوضيح، للأزهري، دار الفكر \_ بيروت.
    - ٤٤ \_ تفسر البيضاوي، للبيضاوي، المكتبة الإسلامية.
  - ٥٥ \_ تفسير روح البيان، للبرسوي، دار إحياء التراث العربي.
  - ٤٦ \_ تفسير روح المعاني، للألوسى، دار إحياء التراث العربسي.
  - ٤٧ \_ تفسير الطبري، للطبري، مطبعة مصطفى البابي الحلبي.
    - ٤٨ \_ تفسير القرطبي، للقرطبي، دار إحياء التراث العربي.
- ٤٩ \_ تفسير الماوردي، للماوردي، تحقيق خضر محمد خضر، وزارة الأوقاف \_ الكويت.
- ٥ \_ التقفية في اللغة، للبندنيجي، تحقيق د. خليل العطية، وزارة الثقافة \_ بغداد.
  - ٥١ \_ التنبيه على أوهام القالي، للبكري، طبع بيروت.
  - ٥٢ \_ تنزيه القرآن عن المطاعن، للقاضى عبدالجبار، طبع مصر.
  - ٥٣ \_ تهذيب اللغة، للأزهري، تحقيق عبدالسلام هارون وجماعة، طبع مصر.
- ٥٤ \_ الجليس الصالح الكافي، للنهرواني، تحقيق د. محمد مرسي الخولي، عالم الكتب.
  - ٥٥ \_ جمع الفوائد، للروداني، طبع مكة المكرمة.
  - ٥٦ \_ جمع الجوامع في النحو، للسيوطي، مؤسسة الرسالة.
  - ٧٥ \_ الجمل في النحو، للزجاجي، تحقيق محمد أبى شنب، طبع باريس.
  - ٥٨ \_ الجمل في النحو، للفراهيدي، تحقيق د. فخرالدين قباوة، مؤسسة الرسالة.
    - ٩٠ جمهرة أشعار العرب، للقرشي، طبع بيروت.
      - ٦٠ \_ الجمهرة، لابن دريد، طبع الهند.
    - ٦١ \_ الجني الداني، للمرادي، تحقيق طه محسن، جامعة بغداد.
- 77 \_ جواهر الألفاظ، لقدامة بن جعفر، تحقيق محيي الدين عبدالحميد، دار الباز \_ مكة.

- ٦٣ الجواهر المضية في طبقات الحنفية، للقرشي، تحقيق د. عبدالفتاح الحلو، دار
   العلوم الرياض.
  - ٦٤ \_ الحجة في القراءات السبع، لابن خالويه، دار قتيبة \_ دمشق.
  - ٦٥ حاشية الشيخ زاده على البيضاوي، الشيخ زاده، دار قتيبة المكتبة الإسلامية.
- 77 الحروف، لأبي الحسين المزني، تحقيق د. محمود حسني ود. حسن عواد، دار الفرقان ـ عمان.
  - ٦٧ \_ الحيوان، للجاحظ، تحقيق عبدالسلام هارون، دار إحياء التراث العربي.
    - ٦٨ \_ حياة الحيوان، للدميري، طبع مصر.
    - ٦٩ \_ الخصائص، لابن جني، تحقيق محمد علي النجار، طبع بيروت.
    - ٧٠ ـ خزانة الأدب، للبغدادي، تحقيق عبدالسلام هارون، طبع مصر.
      - ٧١ ـ الدر المنثور، للسيوطي، دار الفكر.
      - ٧٢ \_ الدر المصون، للسمين، تحقيق د. أحمد الخراط، دار القلم.
        - ٧٣ \_ ديوان الشماخ، تحقيق صلاح الدين الهادي، دار المعارف.
- ٧٤ ــ ديوان الأخطل، شرحه وقدم له مهدي محمد ناصرالدين، دار الكتب العلمية ــ بيروت.
- ٧٥ \_ ديوان الأعشىٰ، علق عليه محمد محمد حسين، طبع مصر، ونسخة طبع دار صادر.
  - ٧٦ \_ ديوان امرىء القيس، تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم، دار المعارف \_ مصر.
    - ٧٧ \_ ديوان أمية بن أبى الصلت، المطبعة التعاونية \_ دمشق.
    - ٧٨ ـ ديوان أوس بن حجر، تحقيق محمد يوسف نجم، طبع بيروت.
    - ٧٩ \_ ديوان ابن مفرّغ، جمع د. عبدالقدوس أبو صالح، مؤسسة الرسالة.
      - ٨٠ \_ ديوان ابن مقبل، تحقيق عزة حسن، مطبعة الترقى \_ دمشق.
        - ٨١ \_ ديوان حميد بن ثور، جمع الميمني، طبع القاهرة.
- ٨٢ \_ ديوان جرير ، المكتب الإسلامي. ونسخة قدم لهامهدي محمد ناصرالدين ـ دار الكتب العلمية .
  - ٨٣ ــ ديوان ذي الرمة، تحقيق مطيع ببيلي، المكتب الإسلامي بيروت.
  - ٨٤ \_ ديوان رؤبة بن العجاج، باعتناء وليم بن الورد، طبع عام ١٩٠٣.
- ٨٥ \_ ديوان عبيد بن الأبرص، تحقيق حسين نصار، طبع القاهرة ونسخة طبع دار صادر.
  - ٨٦ \_ ديوان العجاج، دار الأوقاف.
  - ۸۷ ـ ديوان عروة بن الورد، دار صادر.

- ٨٨ ـ ديوان الراعي، جمعه وحققه واينهرت فايبرت، طبع بيروت.
  - ۸۹ \_ دیوان عنترة، دار صادر.
- ٩ \_ ديوان أبي النجم العجلي، جمع علاء الدين آغا، النادي الأدبي \_ الرياض.
  - ٩١ \_ ديوان عبيدالله بن قيس الرقيات، تحقيق محمد يوسف نجم، بيروت.
- 9 ٢ ــ ديوان الفرزدق، نشر د. شاكر الفحام، طبع دمشق. ونسخة بتحقيق الفاعور ــ دار الكتب العلمية.
  - ٩٣ \_ ديوان النابغة الجعدي، المكتب الإسلامي بيروت.
    - ٩٤ \_ ديوان النابغة الذبياني، دار صادر.
    - ٩ \_ ديوان الهذليين، دار الكتب المصرية.
  - ٩٦ \_ ديوان المعاني، لأبى هلال العسكري، مكتبة الأندلس \_ بغداد.
  - ٩٧ \_ ربيع الأبرار، للزمخشري، تحقيق د. سليم النعيمي، وزارة الأوقاف \_ بغداد.
- ٩٨ \_ رصف المباني في شرح حروف المعاني، للمالقي، تحقيق د. أحمد الخراط، دار
   القلم \_ دمشق .
  - ٩٩ \_ الروض الأنف، للسهيلي، دار المعرفة.
  - ١٠٠ \_ رياض الصالحين، للنووي، تحقيق شعيب أرناؤوط، دار الرسالة.
  - ١٠١ \_ زاد المسلم فيها اتفق عليه البخاري ومسلم، لحبيب الله الشنقيطي، دار الفكر.
    - ١٠٢ \_ الزاهر، لابن الأنباري، وزارة الثقافة \_ بغداد تحقيق د. صالح الضامن.
      - ١٠٣ \_ سحر البلاغة وسر البراعة، الثعالبي، دار الكتب العلمية.
- 108 \_ سر صناعة الإعراب، لابن جني، تحقيق لجنة من الأساتذة، مصطفى البابي الحلبي.
  - ١٠٥ \_ سنن أبى داود، أبو داود، المطبعة التجارية.
  - ١٠٦ \_ سنن النسائي، النسائي، دار الكتب العلمية.
  - ١٠٧ \_ سنن الترمذي، الترمذي، دار الكتب العلمية.
  - ١٠٨ \_ سنن ابن ماجه، ابن ماجه، مراجعة محمد فؤاد عبدالباقي، طبع بيروت.
    - ١٠٩ \_ شذرات الذهب، لابن العماد، دار المسيرة \_ بيروت.
  - ١١٠ \_ شرح ابن عقيل، ابن عقيل، تحقيق محيى الدين عبدالحميد، دار الفكر.
- 111 \_ شرح الأبيات المشكلة الإعراب، للفارقي، تحقيق سعيد الأفغاني، مؤسسة الرسالة.
  - ١١٢ \_ شرح أبيات سيبويه، لابن السيرافي، تحقيق د. محمد علي سلطاني، دار الفكر.

- ١١٣ ـ شرح أبيات سيبويه، للنحاس، مؤسسة الرسالة.
  - ١١٤ \_ شرح التسهيل، للدماميني، طبع مصر.
- ١١٥ \_ شرح الجمل، لابن هشام، تحقيق د. على مال الله، عالم الكتب ـ بيروت.
- 117 \_ شرح الجمل، لابن عصفور، تحقيق د. صاحب أبو جناح، وزارة الأوقاف\_
  - ١١٧ \_ شرح الحماسة، للتبريزي، عالم الكتب.
  - ١١٨ \_ شرح ديوان الهذليين، للسكري، تحقيق عبدالستار فراج، طبع مصر.
    - 119 \_ شرح الشافية، للجاربردي، دار الكتب العلمية.
  - ١٢٠ \_ شرح شذور الذهب، لابن هشام، تحقيق عبدالغني الدقر، دار الكتب العربية.
    - ١٢١ \_ شرح فصيح ثعلب، لابن درستويه، تحقيق عبدالله الجبوري، طبع بغداد.
- ۱۲۲ \_ شرح قطر الندى، لابن هشام، تحقيق محيي الدين عبدالحميد، مطبعة السعادة \_ مصر.
- ۱۲۳ ـ شرح قصيدة كعب بن زهير، تحقيق د. محمود أبو ناجي، مؤسسة علوم القرآن ــ بيروت.
  - ١٧٤ ـ شرح مفصّل الزمخشري، لابن يعيش، عالم الكتب ـ بيروت.
- ۱۲۰ \_ شرح مفصّل الزمخشري، لابن الحاجب، تحقيق د. موسى العليلي، وزارة الأوقاف \_ بغداد.
- ١٢٦ \_ شرح عمدة الحافظ، لابن مالك، تحقيق عدنان الدوري، مطبعة العاني \_ بغداد.
  - ١٢٧ \_ شرح القصائد المشهورات، للنحاس، دار الكتب العلمية.
  - ١٢٨ \_ شرح المفضليات، لابن الأنباري، مجمع اللغة العربية \_ دمشق.
    - ١٢٩ ـ شرح الموطأ، للزرقاني، دار المعرفة ـ بيروت.
- ۱۳۰ ـ شـرح السنـة، للبغـوي، تحقيق زهـير شـاويش وشعيب أرنــاؤوط، المكتب الإسلامي.
  - ١٣١ شرح الكافية، للرضى، دار الكتب العلمية.
  - ١٣٢ \_ الشعر والشعراء، لابن قتيبة، تحقيق د. مفيد قمحة، دار الكتب العلمية.
    - ١٣٣ \_ الشفاء، للقاضى عياض، دار الكتب العلمية.
- 178 \_ شفاء العليل شرح التسهيل، السلسبيلي، تحقيق د. الشريف عبدالله الحسيني البركاتي، مكتبة الفيصلية \_ مكة المكرمة.

- ۱۳۰ ـ الصاحبي في فقه اللغة، لابن فارس، تحقيق السيد أحمد صقر، عيسى البابي ـ مص.
  - ١٣٦ \_ صحيح البخاري، البخاري، دار المعرفة.
    - ١٣٧ \_ صحيح مسلم، مسلم، دار المعرفة.
  - ١٣٨ \_ الصحاح، للجوهري، تحقيق أحمد عبدالغفور عطار، طبع بيروت.
  - ١٣٩ \_ الصناعتين، للعسكري، تحقيق د. مفيد قمحة، دار الكتب العلمية.
- ١٤٠ \_ طبقات الشافعية، لابن السبكي، تحقيق عبدالفتاح الحلو ومحمود الطناحي، عيسى البابى الحلبى، مصر.
  - 181 \_ طبقات الشعراء، لابن سلام، دار الكتب العلمية.
  - ١٤٢ \_ طبقات فحول الشعراء، لابن سلام، تحقيق محمود شاكر، مطبعة المدنى.
    - ١٤٣ طبقات القراء الكبار، للذهبى، مؤسسة الرسالة.
  - ١٤٤ \_ طبقات المفسرين، للداودي، بإشراف لجنة من العلماء، دار الكتب العلمية.
  - 1٤٥ \_ طبقات المفسرين، للسيوطي، بإشراف لجنة من العلماء، دار الكتب العلمية.
    - ١٤٦ \_ ضرائر الشعر، لابن عصفور، تحقيق السيد إبراهيم محمد، دار الأندلس.
      - ١٤٧ \_ عارضة الأحوذي، لابن العربي، دار الكتاب العربي.
- ۱٤٨ ـ العباب الزاخر، للصاغاني، تحقيق الشيخ محمد حسن آل ياسين، دار الرشيد ـ بغداد.
  - ١٤٩ ـ العقد الفريد، لابن عبد ربه، تحقيق سعيد العريان، دار الفكر.
- ۱۵۰ ـ العين، للفراهيدي، تحقيق د. مهدي المخزومي وإبراهيم السامرائي، دار الرشيد ـ بغداد.
  - ١٥١ \_ عين الأدب والرياسة، ابن هذيل، مصطفى البابي الحلبي.
    - ١٥٢ \_ عيون الأخبار، لابن قتيبة، طبع مصر.
- 10۳ \_ غاية النهاية في طبقات القراء، لابن الجزري، تحقيق ج. براجستراسر، دار الكتب العلمية.
- ۱۰٤ \_ غريب الحديث، لأبي عبيد، بمراقبة د. محمد عبدالمعين خان، دار الكتاب العربي.
  - 100 \_ الغيث المسجم شرح لامية العجم، للصفدي، دار الكتب العلمية.

- ١٥٦ ـ الفائق في غريب الحديث، للزمخشري، تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم، دار المعرفة.
- ۱۵۷ ـ فتح الباري، لابن حجر، بإشراف محمد عبدالباقي ومحب الدين الخطيب، دار المعرفة.
  - ١٥٨ \_ الفتح الكبير، للسيوطي، دار الكتاب العربي.
- 109 \_ الفرائد الجديدة شرح الفريدة في النحو، للسيوطي، تحقيق عبدالكريم المدرس، وزارة الأوقاف \_ بغداد.
- 17٠ \_ فصل المقال شرح كتاب الأمثال، للبكري، تحقيق إحسان عباس وعبدالمجيد عابدين، دار المعرفة.
  - ١٦١ ــ الفهرست، لابن النديم، دار المعرفة.
  - ١٦٢ ـ فوات الوفيات، لابن شاكر الكتبى، تحقيق د. إحسان عباس، دار صادر.
    - ١٦٣ \_ القاموس المحيط، للفيروزآبادي، عالم الكتب \_ بيروت.
- 178 ـ القطع والاثتناف، للنحاس، تحقيق د. أحمد خطاب العمر، وزارة الأوقاف \_ بغداد.
- 170 \_ الكامل في اللغة والأدب، للمبرد، تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم، مطبعة النهضة \_ مصر.
  - ١٦٦ \_ الكامل في التاريخ، لابن الأثير، دار صادر.
  - ١٦٧ \_ الكتاب، لسيبويه، تحقيق عبدالسلام هارون، طبع مصر.
    - ١٦٨ الكشاف، للزمخشري، دار الكتاب العربي.
- 179 ـ الكشف عن وجوه القراءات، لمكي القيسي، تحقيق د. محيى الدين رمضان، مؤسسة الرسالة.
  - ١٧٠ \_ كشف الظنون، لحاجي خليفة، طبع طهران.
  - ١٧١ ـ لباب الأداب، لأسامة بن منقذ، طبع بيروت.
- 1۷۲ ـ لطائف الإشارات في فنون القراءات، للقسطلاني، تحقيق عامر السيد عثمان ود. عبدالصبور شاهين، طبع مصر.
  - ۱۷۳ \_ لسان العرب، لابن منظور، دار الفكر.
  - ١٧٤ \_ لسان الميزان، لابن حجر العسقلاني، دار الفكر.
  - ١٧٥ \_ اللمع في العربية، لابن جني، تحقيق حامد مؤمن، مطبعة العاني \_ بغداد.

- ١٧٦ \_ ليس في كلام العرب، لابن خالويه، تحقيق أحمد عبدالغفور عطار، طبع بيروت.
  - ١٧٧ \_ ما ينصرف وما لا ينصرف، للزجاج، تحقيق هدى قراعة، طبع مصر.
- ١٧٨ ــ ما يجوز للشاعر في الضرورة، للقزاز، تحقيق المنجي الكعبي، الدار التونسية للنشر
  - ١٧٩ \_ متخير الألفاظ، لابن فارس، تحقيق هلال ناجي، مطبعة المعارف \_ بغداد.
- ١٨٠ \_ المثلث في اللغة، للبطليوسي، تحقيق صلاح الفرطوسي، وزارة الثقافة \_ بغداد.
- ١٨١ \_ مجمع الأمثال، للميداني، تحقيق محيى الدين عبدالحميد، مطبعة السنة المحمدية.
  - ١٨٢ \_ مجاز القرآن، لأبي عبيدة، تحقيق د. فؤاد سزكين، مؤسسة الرسالة.
    - ١٨٣ \_ مجالس ثعلب، لثعلب، تحقيق عبدالسلام هارون، طبع مصر.
  - ١٨٤ \_ مجمل اللغة، لابن فارس، تحقيق زهير عبدالمحسن سلطان، مؤسسة الرسالة.
    - ١٨٥ \_ المحكم والمحيط الأعظم، لابن سيده، مطبعة الحلبي مصر.
      - ١٨٦ \_ المخصص، لابن سيده، مطبعة بولاق.
      - ١٨٧ \_ المعاني الكبر، لابن قتيبة، دار الكتب العلمية.
- 1۸۸ \_ معاني الحروف، للرماني، تحقيق د. عبدالفتاح شلبي، مكتبة الطالب الجامعي \_ مكة المكرمة.
  - ١٨٩ ـ معجم البلدان، لياقوت، دار إحياء التراث العربي.
  - ١٩ \_ معجم ألفاظ القرآن الكريم، لعبدالباقي، دار الكتب المصرية.
- 191 \_ معجم مقاييس اللغة، لابن فارس، تحقيق عبدالسلام هارون، دار إحياء الكتب العربية \_ مصر.
  - ١٩٢ \_ معجم المؤلفين، عمر رضا كحالة، طبع بيروت.
  - 19٣ معجم الشعراء، للمرزباني، دار الكتب العلمية.
  - ١٩٤ ـ المعجم المفهرس لألفاظ الحديث، جماعة من المستشرقين، تصوير بيروت.
    - ١٩٥ \_ معاني القرآن، للأخفش، تجقيق د. فائز فارس، طبع الكويت.
  - 197 \_ معانى القرآن، للفراء، تحقيق محمد على النجار، ويوسف النجان، عالم الكتب.
    - ۱۹۷ \_ مغنى اللبيب، لابن هشام، تحقيق د. مازن المبارك، دار الفكر \_ دمشق.
      - 19۸ ـ المفصل في النحو، للزنخشري، تحقيق النعساني، دار الفكر.
      - ١٩٩ \_ المقتضب، للمبرد، تحقيق عبدالخالق عضيمة، وزارة الأوقاف بمصر.

- ٢٠٠ \_ المسائل العسكريات، للفارسي، تحقيق د. علي جابر المنصوري، مطبعة الجامعة \_ عداد.
  - ٢٠١ \_ المساعد شرح تسهيل الفوائد، لابن عقيل، جامعة أم القرى.
    - ٢٠٢ \_ المسند، للإمام أحمد، طبع بيروت. المكتب الإسلامي.
  - ٢٠٣ \_ المشوف المعلم، للعكبري، تحقيق ياسين السواس، جامعة أم القري.
    - ٢٠٤ \_ المذكر والمؤنث، للفراء، نشر مصطفى الزرقاء، طبع حلب.
- ٧٠٥ \_ المذكر والمؤنث، لابن الأنباري، تحقيق د. طارق الجنابي، وزارة الأوقاف \_ بغداد.
  - ٢٠٦ \_ المقصور والممدود، للفراء، تحقيق ماجد الذهبي، مؤسسة الرسالة.
- ٢٠٧ ــ المقتصد شرح الإيضاح للفارسي، للجرجاني، تحقيق د. كاظم المرجان، وزارة الثقافة ــ العراق.
- ۲۰۸ ـ الملخص في ضبط قوانين العربية، لابن أبي الربيع، تحقيق د. علي الحكمي،
   طبع بيروت.
  - ٢٠٩ ـ متشابه القرآن، للقاضى عبدالجبار، طبع مصر.
  - ٠١٠ \_ الممتع في التصريف، لابن عصفور، تحقيق د. فخرالدين قباوة، دار الأوقاف.
  - ٢١١ \_ منار الهدى في الوقف والابتدا، للأشموني، مصطفى البابي الحلبي \_ مصر.
    - ٢١٢ \_ المنتخب من كنايات الأدباء، للجرجاني، دار الكتب العلمية.
- ٣١٣ ـ المنصف شرح تصريف المازني، لابن جني، تحقيق إبراهيم مصطفى وعبدالله أمين، وزارة المعارف ـ مصر.
  - ٢١٤ \_ منثور الفوائد، لابن الأنباري، تحقيق د. صالح الضامن، مؤسسة الرسالة.
  - ٧١٥ \_ المؤتلف والمختلف، للآمدي، صححه د. ف. عرنكو، دار الكتب العلمية.
- ٢١٦ \_ نزهة الأعين النواظر، لابن الجوزي، تحقيق محمد عبدالكريم الراضي، مؤسسة الرسالة.
  - ٢١٧ نسيم الرياض شرح الشفاء، للخفاجي، دار الكتاب العربي.
  - ٢١٨ \_ النشر في القراءات العشر، لابن الجزري، تصحيح علي الضباع، طبع مصر.
- ٢١٩ \_ نظم الدرر في تناسب الآي والسور، للبقاعي، مراقبة محمد عبدالمعين خان، طبع وزارة المعارف \_ الهند.
  - ٢٢ \_ نقد النثر ، لقدامة بن جعفر، دار الكتب العلمية.

- ٢٢١ ـ نكت الانتصار للقرآن، للباقلاني، طبع مصر.
- ٢٢٢ ــ النهاية في غريب الحديث، لابن الأثير، تحقيق طاهر الزاوي ومحمود الطناحي، المكتبة العلمية.
- ٣٢٣ ـ نهاية الإيجاز في دراية الإعجاز، للفخر الرازي، تحقيق د. بكري شيخ أمين، دار العلم للملايين.
  - ٢٧٤ \_ نهاية السول في الأصول، للبيضاوي، عالم الكتب.
  - ٢٢٥ \_ هدية العارفين، إسماعيل باشا، دار الكتب العلمية.
- ٢٢٦ همع الهوامع شرح جمع الجوامع، للسيوطي، تحقيق أحمد سالم مكرم، طبع بيروت.
- ۲۲۷ ـ الوافية شرح الكافية، لابن الحاجب، تحقيق د. موسى بناي العليلي، طبع العراق.
  - ۲۲۸ \_ وفيات الأعيان، لابن خلكان، تحقيق د. إحسان عباس، دار صادر.
    - ٢٢٩ \_ الوفيات، لابن منقذ، تحقيق عادل نويهض، دار الأفاق.
      - ٢٣٠ \_ يتيمة الدهر، للثعالبي، دار الباز\_ مكة المكرمة.



(۹) فهرس الموضوعات

ضوع رقم الص		رقم ا	لصفحة
الإهداء			٥
مقدمة المحقق			٧
مقدمة المؤلف			01
الباب الأول في قوله تعالى: ﴿الحمد لله رب العالمين﴾			٥٣
باب ما جاء بعد القول			04
باب انتصاب الأسهاء على المصادر			09
باب العدول من الغائبة إلى المخاطبة			70
باب العدول من المخاطبة إلى الغائب			٧.
باب حذف المضاف وإقامة المضاف إليه مقامه			٧٤
باب البدل والمبدل منه			۸۱
باب إدخال «لا» في الكلام إِمَّا صلةً وإمَّا عطفاً			۸٧
باب ما جاء عن أهل التفسير ولا يوجد له أصل عن النحويين ولا في اللغة	ٔ في	اللغة	91
باب الحروف المقطّعات			۱۳
باب حذف جواب القسم			77
باب آخر من الحروف المقطُّعات			40
باب ذكر الجماعة بلفظ الواحد			۳۱
باب ردِّ الكناية تارةً إلى اللفظ وتارة إلى المعنىٰ			4
بابٌ آخرُ من هذا النوع			٤٧
باب الاستثناء			00

رقم الصفحة	الموضوع
170	ـ باب كان ويكون
14.	ـ باب وجوه «ما»
144	ـ بابُ «أَمَّا»
141	ـ بابُ «إِمَّا»
112	ـ باب المؤنث التي لم يكن تأنيثها حقيقياً
147	ـ بابُ التقديم والتأخير
198	ـ باب آخر من هذا النوع
197	ـ باب ذكر المتضادّين باسم واحد
۲	ـ باب آخر قريب من هذه الفصول
7.4	ـ باب إدخال «مِن» في الكلام صلةً وتأكيداً
Y•7	ـ باب الإتباع
۲۱.	ـ باب الاستعارة
714	ـ باب آخر من الاستعارة
***	ـ باب ما جاء على صيغة المستقبل ومعناه الماضي
777	ـ باب ما يذكر بلفظ الماضي ومعناه المستقبل
747	ـ باب اختلاف اللفظين والمعنىٰ واحد
749	ـ باب حذف الجواب من الاستفهام والسؤال والجزاء
710	ـ باب حذف القول إنِ الكلام والمعنىٰ أَنبأ به
7 2 9	ـ باب الواوات
100	ـ باب وضع المصدر مقام المفعول
YOV	ـ باب وضع المصدر مقام الفاعل
47.	ـ باب آخر من هذا النوع
17.1	ـ باب وضع الاسم مقام المصدر
178	ـ باب الفعول الذي هو الفاعل
177	ـ باب الفعول بمعنىٰ المفعول
17	ـ باب الفعيل بمعنىٰ المفعول

رقم الصفحة	الموضوع
77.	ـ باب الفعيل بمعني الفاعل
779	_ باب ما جاء على وزن المفعول وهو في الحقيقة فاعل
**1	_ باب ما جاء على وزن الفاعل بمعنىٰ المفعول
***	_ باب الفعيل بمعنىٰ المُفعِل والمُفعَل
475	_ باب ذكر الشيئين والكناية عن أحدهما
***	_ باب إضافة المصادر إلى الفاعل مرة، وإلىٰ المفعول أخرىٰ
<b>YA</b> •	_ باب ذكر التثنية بلفظ الجمع
724	_ باب ما يذكر بلفظ الجمع ويراد به الواحد
YAY	_ باب حذف «يا» من النداء
79.	_ باب المصادر التي جاءت بخلاف الصدر
797	_ باب آخر منه
790	_ باب التكرار
799	_ باب آخر منه
4.1	_ باب «ألا» في ابتداء الكلام
4.4	_ باب ذكر العموم الذي أريد به الخصوص
4.0	_ باب الاقتصار على أحد طرفي الكلام
۳۱۰	ــ باب آخر منه
ادر مقام الصفة ٣١٤	ــ باب الاختصار من المضاف بذكر المضاف إليه وباب إقامة المص
417	ــ باب ما يكونُ لفظه الخبر ومعناه الأمر والنهي
44.	_ باب انتصاب الأسماء بالمصادر
٣٢٢	_ باب النَّعْت إذا تقدم على الاسم
440	_ باب «أم»
rrr	_ باب حروف العطف إذا نابت عن إعادة «لا» و «لم»
440	_ باب العدول من خبر كناية إلى خبر كناية من غير فاصل
***	_ باب آخر منه
757	_ باب إدخال الباء في الكلام صلة

رقم الصفحة	الموضوع
٣٤٦	_ باب سقوط الباء من الكلمة والمعنىٰ إثباتها
457	ــ باب العارضة التي تدخل في الكلام والقصة
401	<ul> <li>باب حذف حرف الصفة من الكلمة</li> </ul>
400	ـ باب المقلوب
401	ــ باب دخول «أنْ» و «ما» على الفعل الماضي والمستقبل
41.	<ul> <li>باب نقل الفعل عن الفاعل إلى غيره</li> </ul>
414	ـ باب جعل الصفة للظرف
418	_ باب الفاعل بمعنىٰ المُفعل
*77	ــ باب المصادر التي جاءت على فاعلة
<b>۲</b> ٦٨	<ul> <li>باب الكناية والضمير عن الاسمين والمراد به أحدهما</li> </ul>
271	ــ باب إدخال «اللام» في الكلام زيادةً وسائر حروف الصفات
**	ـ باب ما جاء على صيغة الأمر ومعناه الخبر أو الشرط
440	ــ باب الجواب الواحد عن الشُرطين
***	<ul> <li>باب الاستفهامين</li> </ul>
۳۸.	ـ بابٌ يشتمل على مسائل
٣٨٨	ـ باب «بلیٰ»
491	ــ با <i>ب</i> «بل»
498	ــ بابُ
497	ـ بابً
447	ــ باب إدخال «إنْ» الخفيفة صلةً وتأكيداً للنفي
٤٠٠	ـــ باب إدخال «هو» صلة وعماداً
1.3	ــ باب المستقبل بمعنىٰ الحال
1.0	ــ باب آخر منه
٤٠٧	ــ باب كون الماضي حالاً بتقدير «قد»
٤٠٨	<ul> <li>باب الكناية عمًا لم يسبق ذكره</li> </ul>
٤١١	ــ باب المجاز والاستعارة

لصفحة	الموضوع
٤١٤	_ باب «أيّ»
	_ باب الكلمات التي جاءت في سورةٍ من القرآن، وجوابها في سورةٍ أخرىٰ
114	أو كلمة جاءت في سورةٍ معطوفة على كلمةٍ في سورةٍ أخرىٰ
240	ــ باب وضع الحروف مكان بعض
* * *	ــ فصلٌ من هذا النوع
229	_ باب «ثُمَّ»
204	<ul> <li>باب إضافة الفعل إلى مَنْ لا فعل له في الحقيقة</li> </ul>
202	ـ باب حذف الجواب عن الشرط
207	ــ باب التعجب
801	_ باب وجوه الأمر في القرآن
173	ــ باب وجوه النهي في القرآن
173	<ul> <li>باب الأبواب التي لا يسع جهلها لأحدٍ مّن ينتحل العلم</li> </ul>
140	_ باب الأسهاء المبهمة
143	_ باب وجوه «مَنْ»
1743	ــ باب وجوه «ما»
193	_ باب الأفعال
193	_ باب الحروف التي جاءت لمعنىٰ في غيرها
•••	_ باب الإدغام
0.1	_ باب أقسام الحروف
0.4	ــ باب الألفات
o•V	_ باب اللامات
011	_ فصلَ منها
٥٢٠	ب باب التاءات
070	_ باب معاني النون
٥٢٨	_ باب معاني الباءات
٥٣٦	_ با <b>ب</b> الواوات

رقم الصفحة	الموضوع	رقم الصفحة	الموضوع
٥٨١	_ إِنْ الخفيفة	0 2 1	_ باب الهاءات
٥٨١	_ أَنْ الخفيفة	0 2 7	_ باب الياءات
017	_ أنَّ المشددة	0 2 9	<ul> <li>باب السينات</li> </ul>
017	_ الأن	004	_ باب الميمات
017	_ أف	000	_ باب الكاف
٥٨٣	_ بليٰ ونعم	007	_ باب الفاءات
٥٨٤	بى - _ بل	٦٢٥	ـ باب الأدوات المنظومة
٥٨٦	_ باب النداء	070	_ باب «أو»
019	 _ باب وجوه «لا»	۸۲۰	ــ باب الواو بمعنیٰ «أو»
094	_ لات	۰۷۰	<ul> <li>باب أداة التنبيه</li> </ul>
094	71 -	٠٧٠	_ أدوات الاستفهام
091	_ سویٰ	٥٧٣	_ أدوات المجازاة
	_ أولىٰ _ أولىٰ	٥٧٣	_ حروف الجحد
090	– اوبي – باب الأدوات المركبة	٥٧٣	_ حروف الاستثناء
097		٥٧٣	ــ حروف العطف
7.0	_ باب هل اسمان	075	ــ حروف الإغراء
٦٠٧	ے باب مِنْ اب ف	075	_ حروف القسم
711	_ باب في ابراد	٥٧٥	«الا» _
717	_ با <i>ب</i> المد	٥٧٥	_ «إذ» و «إذا»
117	ـ باب الهمز	٥٧٧	ــ «أمًّا» و «إمًّا»
افي كلمة ٦١٩	<ul> <li>بابالهمزتین إذا اجتمعتا</li> </ul>	٥٧٨	_ کلا

<sup>\* \* \*</sup> 

## أخطاء وقعت سهواً في كتاب المدخل لعلم تفسير كتاب الله تعالى

رقم السطر	رقم الصفحة	الصسواب	الخطسأ
۲٠	11.	عنه	عن
1	144	مَعرُوشاتٍ	مُعُروشاتٍ
۱۸	174	وأمّا مَنْ بخل	وأما بخل
14	. 4 . 1	[استدراك]	-
٦	Y.V	معين إلى قوله: ﴿وحور عين ﴾(٣).	معین که <sup>(۳)</sup>
700	710	حُمِل `	حِمل
14	717	للمخبل	لمخبل
٨	***	الإنسان	الإسنان
1 £	747	مین	عين
17	711	آخر	لأخر
4	**	والعرَّاض	والعرَّاص
٥	PAY	زنن	زمنِ
17	414	وإنْ يَظهروا	وإنَّ يظهروا
17	. 414	البيت نسبه أبو عبيدة في المجاز ٧/١	البيت لم ينسب
		للأسدي، وهو في كتاب سيبويه ١ / ٩٩	
۲	781	الوجناء	الوضاء
٩	457	كما تقول	كما يقول
١٤	401	آية: ٢	آية: ١
٦.	474	ليس علينا	ليس لنا
. 7	٤٠٤	حارج	مارج
4	٤٠٨	ما ترك على	ما تُرك الله على
18	244	من العلامة	من العلاقة
٤	٥٠٧	النادر	القادر
1.	01.	يا للأفيكة	يا للأقيلة
19	954	بن أسوىٰ	بن أسدى